

**Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение
детский сад № 34 Берёзка**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
для детей дошкольного возраста 5-6 лет**

г. Сургут

	Тема	Цель, задачи	Ход занятия	Оборудование
СЕНТЯБРЬ				
I 1	«Наша группа» стр 4	Формирование умения давать полные ответы на вопросы 1. Уточнить и расширить словарь по теме. 2. Формировать понятие «профессия». 3. Учить составлять простую фразу из 3—5 слов. 4. Развивать внимание, память, мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.19) II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Беседа о сотрудниках, работающих в группе (логопед, воспитатели, помощник воспитателя). <i>Уточнить их имена и отчества, составить предложения по вопросам:</i> 2. Физкультминутка «Ванька-встань-ка, приседайка». 3. Дыхательная гимнастика. 4. Упражнение «Посмотри, подумай и ответь». <i>Составление предложений по картинкам и вопросам логопеда (Логопед учит детей правильно говорить...)</i> 5. Игра «Кому это нужно?». <i>Кому нужна книга? (Книга нужна воспитателю.)</i> III. Итог занятия.	предметные и сюжетные картинки, комплект сюжетных картинок «Вот какой наш детский сад» (М.: Скрипторий 2003, 2009),
2	«Наш детский сад» стр.5	Формирование умения составлять простое, распространённое предложение. 1. Уточнить и расширить словарь по теме. 2. Формировать понятие «профессия». 3. Формировать умение ориентироваться в помещениях детского сада. 4. Учить составлять простую фразу по сюжетной картинке и вопросам. 5. Развивать внимание, память, логическое мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.20) II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Беседа. <i>- Что делает логопед, воспитатель, помощник воспитателя, музыкант, прачка, медсестра?</i> <i>(Вывод: логопед, воспитатели, помощник воспитателя – это профессии)</i> 2. Экскурсия по детскому саду. 3. Беседа по итогам экскурсии. 4. Упражнение «Посмотри, подумай и ответь». <i>Составление предложений по сюжетным картинкам</i> 5. Игра «Кому что надо?» (картинки (совок, градусник, кастрюля, мяч, пианино, книга, зеркало, утюг) 6. Игра «4-й лишний» III. Итог занятия.	предметные и сюжетные картинки

3	«Органы артикуляции» «Ряд» стр 7, 8	Развитие артикуляционной и мелкой моторики; формирование понимания и употребления слов, обозначающих названия органов артикуляции. 1. Закрепить понятие о профессии логопеда. 2.Познакомить с понятиями «логопедический кабинет», «логопедическое занятие», с органами артикуляции, правилами поведения на занятии. 3.Развивать артикуляторную моторику, слуховое внимание, память. 4.Формировать понятие «ряд», умение определять его начало, середину, конец. 5.Развивать навыки физиологического дыхания.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.22) II. Коррекционно-развивающий этап 1. Упражнение-беседа о профессии учитель-логопед. 2. Игра «Посмотри и назови». (Конспекты стр.23) <i>Знакомство с органами артикуляции (губы, альвиолы, верхние, нижние зубы, язык и т.д)</i> 3. Физкультминутка. <i>Игра «Жмурки с колокольчиком». «Слушай, слушай! Не зевай! Где звенит, угадай!»</i> 6.Дыхательная гимнастика. 7.Игра «Построим ряд». <i>Определить начало, середину, конец ряда.</i> Стр. 24 8.Упражнение «Расположи картинки в ряд». III. Итог занятия.	зеркала, игрушки, предметные картинки, колокольчик, косынка, ватные комочки для каждого ребенка.
II 1	«Игрушки» стр 9	Формирование навыка составления с однородными сказуемыми. 1.Расширять и обогащать словарь по теме, активизировать глагольный словарь. 2.Закрепить обобщающее понятие «игрушки». 3.Учить составлять предложения по действиям с игрушками, картинкам и картинно-графическим схемам. 4.Учить составлять предложения с однородными сказуемыми. 5.Формировать диафрагмальное	I.Организационный момент. (Конспекты стр.25) <i>Построение в ряд (шеренгу), определение, кто стоит в начале ряда, в конце ряда, в середине ряда.</i> II. Коррекционно-развивающий этап 1.Упражнение «Подбери словечко» 2.Физкультминутка. Игра «Жмурки с колокольчиком» (см. занятие 3). 3. Игра «Что делает?» 4.Упражнение «Посмотри, подумай и скажи». <i>Составление предложения по сюжетной картинке и по вопросу:</i> 5. Упражнение «Зашифрованное предложение». <i>«расшифровать» предложения по картинно-графическим схемам и вопросам: С чем играет девочка? (Девочка играет с куклой)</i> 6. Чтение стих. А. Бродский «Там в углу лежат игрушки»	игрушки, колокольчик, косынка, предметные и сюжетные картинки, картинно-графические схемы предложений

		дыхание. 6.Продолжать формировать понятие ряда. 7.Развивать внимание, память, мышление.	III. Итог занятия.	
2	«Игрушки» Описание стр 10	Формирование навыка образования относительных прилагательных и использование их в рассказе описательного характера. 1.Учить образовывать относительные прилагательные. 2.Учить составлять описательный рассказ с опорой на картинно-графический план. 3. Развивать моторику, внимание, память, физиологическое дыхание.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.28) - <i>Садится на место тот, кто скажет, как можно играть с мячом (куклой, машиной и т.д.)</i> II. Коррекционно-развивающий этап 1. Повторение стих. за логопедом «Там в углу лежат игрушки» 3. Упражнение «Какой, какая, какое, какие?». <i>Мяч сделан из ... резины. Он какой? (Мяч резиновый.)</i> 4.Физкультминутка. - <i>Девочки и мальчики, прыгайте как мячики</i> <i>Мы милашки, куклы неваляшки.</i> <i>Раз-два, раз-два – покружитесь как Юла.</i> 5.Составление описательного рассказа о мяче (кубике, воздушном шаре) по картинно-графическому плану. - <i>Это большой, красный, круглый, резиновый мяч.</i> III. Итог занятия.	воздушные шары, игрушки из различных материалов (резина, дерево, мех, плюш и т.д.), картинно-графический план описательного рассказа
3	«Звуки вокруг нас» Рассказ по картине стр 11, 12	Формирование связной речи. 1.Учить составлять рассказ по сюжетной картинке 2.Формировать слуховое восприятие. 3.Формировать обобщающие понятия «музыкальные инструменты», «музыканты». 4.Формировать навыки словообразования. 5.Развивать физиологическое и речевое дыхание (вдох носом, не поднимая плеч, выдох ртом, не надувая щек), умение воспроиз-	I.Организационный момент. (Конспекты стр.30) <i>Дети получают игрушки, описывают по схеме, садятся на место.</i> II. Коррекционно-развивающий этап 1. Работа с сюжетной картинкой «Дети играют в детском саду» 2.Игра «Что мы слышим?». (Конспекты стр.32) <i>С закрытыми глазами послушать записи разных звуков (собака лает, музыка играет и т.д.).</i> 3.Игра «Угадай, что звучит?». <i>Дети и логопед рассматривают барабан, свистульку, дудку, слушают как они звучат.</i> 5.Физкультминутка. Игра «Жмурки с колокольчиком» 6.Игра «Ветерок». - <i>Дуем на султанчики, соблюдая правила дыхания.</i> 7.Речь с движением «Я на скрипочке играю...» 8.Упражнение «Кто на чем играет?».	зеркала, султанчики, барабан, бубен, колокольчик, погремушка, металафон свистулька и т.п., аудиозаписи, ширма, косынка. картинно-графический план

		водить предложенный ритм, внимание, память. 6. Воспитывать умение вслушиваться в речь логопеда.	- На скрипке играет скрипач, а на трубе — ... 9. Игра «Сыграй, как я» (Ти-ли-ли ...) <i>Выделение голосом</i> III. Итог занятия.	
III 1	«Осень» стр 13	Формирование связной речи 1. Формировать понятие «осень». 2. Уточнить и расширить словарь по теме. 3. Развивать память, мышление, внимание, физиологическое и речевое дыхание, общую и мелкую моторику, просодическую сторону речи.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.33) - Садится на место тот, кто закончит предложения: - Моросит мелкий ... дождь. - Часто дует холодный ... ветер. - Листья на деревьях стали ... (желтыми, красными, оранжевыми, коричневыми). II. Коррекционно-развивающий этап 2. Игра «Отгадай-ка». 3. Упражнение «Посмотри и объясни». - Какое это время года? - Как вы догадались, что это осень? 4. Упражнение «Послушай и найди». Рассмотреть картинно-графические схемы признаков осени, предложить послушать фразы и найти к ним картинки: 5. Физкультминутка. «Ветер дует нам в лицо» 6. Чтение стих. А. Плещёва «Осень» 7. Игра «Рисуем осень». III. Итог занятия.	сюжетные картинки с изображением осени (начало, середина, конец), картинно-графические схемы признаков осени, осенние листья

2	«Предлоги НА, С» стр 14, 15	Формирование предложно-падежных конструкций (предлоги НА, С) 1.Закрепить признаки осени. 2.Учить использовать предлоги НА, С с существительными единственного и множественного числа в родительном, винительном и предложном падежах. 3.Развивать внимание, память, мышление, физиологическое дыхание, общую и мелкую моторику.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.36) - <i>Садится на место тот, кто повернется направо, налево, поднимет правую (левую) руку и т.д.</i> II. Коррекционно-развивающий этап 1.Работа с картинно-графическими схемами (признаки осени) 3.Дыхательная гимнастика «Осенний ветер». <i>Предложить детям подуть на листочки-поддувалочки. Отметить, чей листик отлетит дальше.</i> 4.Игра «Куда?Где? Откуда?». <i>На доску выставить картинки: изображение листика, стрелочку, символ предлога НА, С, изображение стула.</i> <i>Попросить детей «прочитать» предложения по картинно-графическим схемам.</i> 5.Физкультминутка. «Листопад» 6.Заучивание стих. А. Плещёва «Осень» III. Итог занятия.	сюжетная картинка «Осень», предметные картинки, листочки-поддувалочки, картинно-графические схемы признаков осени
3	Пересказ Осень стр. 16	Формирование связной речи. 1.Закрепить признаки осени. 2.Учить пересказывать рассказ по картинно-графическому плану. 3.Развивать внимание, память, мышление, физиологическое дыхание, общую и мелкую моторику артикуляторную моторику, просодическую сторону речи.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.39) II. Коррекционно-развивающий этап 2.Игра «Ответь правильно». Л/з стр. 16 3.Физкультминутка «Дождь и солнце». <i>На слово «солнце» дети бегают, прыгают; на слово «дождь» садятся на корточки.</i> 4. Прочитать детям рассказ с использованием картинно-графического плана. 5.Пальчиковая разминка <i>Сильный дождь (Дети разводят пальцы в стороны, делают движения руками сверху вниз несколько раз очень энергично. Руки опускают до самого пола).</i> <i>Моросящий дождь. (Двигают руками сверху вниз до самого пола, шевелят пальцами)</i>	сюжетная картинка «Осень», предметные картинки, картинно-графический план рассказа листочки-поддувалочки

IV 1	Звук и буква «У» стр. 17	Формирование фонематического восприятия и произношения; знакомство со звуком и буквой У. 1.Познакомить со звуком и буквой У. 2.Формировать понятия «звук», «гласный звук», «буква». 3.Учить ориентироваться в схеме своего тела. 4. Развивать внимание, память, общую и артикуляторную моторику, просодическую сторону речи.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.41) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Игра «Фея Фонетика в гости к нам пришла». <i>Уточнить артикуляцию звука «У», произнести громко, тихо, коротко, долго. Спеть звук. Познакомить детей с понятием «гласный звук» и его символом.</i> 2.Упражнение «Подними символ, когда услышишь звук «У». 3.Игра «Поймай звук У» 4.Упражнение «Буква У». (Фея Графика) Сделать вывод: буква — это то, что мы пишем и видим. III. Итог занятия.	Предметные картинки фей Фонетики и Графики, красные кружочки (символы звука «У»), карточки с изображением буквы У
2	«Части дерева» стр. 18-20	Формирование навыка образования множественного числа, уменьшительно-ласкательной формы существительных и согласования числительных с существительными. 1.Уточнить и расширить словарь по лексической теме. 2. Согласовывать числительные от 1-5 и слова «много», «мало» с существительными	I.Организационный момент. (Конспекты стр.43) II. Коррекционно-развивающий этап 1.Беседа о деревьях. Упражнение «Подумай и ответь» (Картинки «Парк, «Лес», «Сад») 2. Упражнение «Посмотри и назови части дерева» <i>(ствол, корни, ветки, листья (иголки), кора, крона).</i> 3.Игра «Собери дерево». 4.Игра с мячом «Один — несколько». 5.Физкультминутка «Ветер дует нам в лицо» 6. Игра «У гнома» 7. Упражнение «Посчитай-ка». (Конспекты стр.45) 8.Игра «Смотри внимательно. Отвечай старательно». (1, 2, 3, 4, 5) 9. Игра с мячом «Скажи со словом МАЛО, МНОГО» 10. Упражнение «Посмотри, подумай и ответь». <i>Сколько кустов увидел Витя, а сколько увидел Коля?</i> III. Итог занятия.	Предметные, сюжетные и разрезные картинки, картинка «Осень», мяч, игрушка или изображение гнома, наборное полотно или магнитная доска.

3	«Деревья» «Звук и буква У» стр. 21-22	Формирование навыка образования множественного числа, уменьшительно-ласкательной формы существительных и графо-моторных навыков. 1.Познакомить с деревьями, их названиями, закрепить знание о пользе, которую приносят деревья. 2.Учить образовывать существительные множественного числа и уменьшительно-ласкательную форму. 3.Закрепить зрительный образ буквы У. 4.Формировать графические навыки.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.46) (ветка-веточка...) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Посмотри, подумай и ответь» – Где растут деревья? – Какую пользу они приносят? 2.Упражнение «Покажи и назови» (показать и назвать каждое дерево) 3..Игра «Подбери пару». К цветному рисунку подобрать контурное изображение дерева, а затем назвать деревья во множественном числе (это дубы, это березы и т.д.). 5. Физкультминутка. Листья осенние тихо кружатся Дети кружатся. И на дорожки плавно ложатся. Садятся на корточки. Под ногами шуршат, шелестят, Топают ногами. Будто опять покружиться хотят. Кружатся и садятся на корточки. 6.Игра «В гостях у гнома». 7.Игра «Четвёртый лишний» (3 березки и 1 береза, 3 елки и 1 елочка и т.д) 8. Упражнение «Звук „У"» (Конспекты стр.49) 9. Игра «Мастерская букв». (Фея Графика принесла задание: сложить из карандашей У) III. Итог занятия.	предметные и сюжетные картинки, картинки с контурным изображением деревьев, мяч, игрушка или изображение гнома, наборное полотно или магнитная доска.
ОКТАБРЬ				
I 1	«Деревья» Словообразование. стр. 23, 24	Формирование навыка образования относительных прилагательных и распространения предложения ими. 1Учить образовывать относительные прилагательные от названий деревьев. 2.Учить составлять и пересказывать описательные рассказы по теме, используя картинно-графический план. 3.Развивать внимание, память,	I.Организационный момент. (Конспекты стр.50) Садится на место тот, кто назовёт дерево ласково. II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Покажи и назови». • Кленовую ветку, кленовый лист, кленовые семена. (Это кленовая ветка. Это кленовый лист. Это кленовые семена И т.д.) 2.Физкультминутка (см. занятие 15). 3. Пальчиковая гимнастика. Один-два-три-четыре-пять! Дети загибают пальцы по одному Будем листья собирать: Сжимают и разжимают пальцы в кулачки. Березовый, дубовый, Загибают пальцы по одному на другой руке. Рябиновый, кленовый, липовый. Сжимают и разжимают пальцы в кулачки. Мы листья соберем, На ладошках «подносят» маме букет Своей маме отнесем!	предметные картинки, игра «Детки с ветки», магнитная доска. игрушка или изображение Незнайки, предметные кар-тинки, игра «Давай подумаем», картинно-

		мышление.	5. Игра «Какой? Какая? Какие?». Л/з стр. 23 6. Упражнение «Подумай и ответь». 7.Игра «Помоги Незнайке». <i>(Описание листьев по картино-графическому плану)</i> III. Итог занятия.	графический план рассказа
2	«Овощи» стр. 25	Формирование навыка составления сложносочинённого предложения 1.Уточнить знания об овощах, расширить словарь по теме. 2.Учить образовывать именительный падеж множественного числа и уменьшительно-ласкательную форму существительных. 3.Формировать фразу с противительным союзом А.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.53) <i>Садится на место тот, кто скажет от какого дерева я нашла листочек.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Игра «Что растет в огороде?». <i>-В огороде растет много разных овощей.-Это помидор, а в огороде растут ... (помидоры).</i> 2. Физминутка. <i>Дети изображают водителей грузовиков и проговаривают текст в разном темпе: медленно, быстрее, быстро: Едем, едем мы с тобой на машине грузовой. Овощи везем домой.</i> 3.Игра «Огородик гнома». <i>-У нас в огороде растет репа, а у гнома в огородке - репка. И т.д.</i> 3. Игра «Толстячки — худышки». <i>Есть овощи-толстячки. (Назвать.) А есть овощи-худышки. (Назвать.) Логопед называет овощ - дети или надувают, или втягивают щеки.</i> III. Итог занятия.	картинка «Огород», муляжи овощей, игрушка или изображение гнома, мяч, магнитная доска.
3	«Звук и буква А» стр. 26	Формирование фонематического восприятия и произношения; знакомство со звуком и буквой А. 1.Познакомить со звуком и буквой А. 2.Формировать понятия «звук», «гласный звук», «буква». 3.Учить ориентироваться в схеме своего тела.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.56) <i>Садится на место тот, кто скажет от какого дерева я нашла листочек.</i> II. Коррекционно-развивающий этап Упражнение «Знакомство со звуком «А». 6. Упражнение «Долго — коротко, тихо - громко». 7. Упражнение «Поймай звук А» 8. Упражнение «Знакомство с буквой А». <i>(«Две палочки наискосок, а между ними поясок», «Вот такой крючок, с лева у него кружочек»)</i> III. Итог занятия.	зеркала, предметные картинки, изображение феи Фонетики, красный кружочек (символ звука «А»)

П 1	«Овощи» Предлоги В, НА стр. 27	Формирование употребления в речи предложно-падежных конструкций. 1.Расширять и активизировать глагольный словарь по теме 2.Уточнить и закрепить правильное употребление предлогов В, НА, С, ИЗ. 3.Учить правильно использовать творительный падеж существительных без предлога в значении орудийности. 4.Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.58) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Вершки и корешки». <i>Определите, какие овощи растут в земле, а какие - на кустиках на земле. (Картофель растет в земле. Помидоры растут на кустиках на земле. И т.д.)</i> 2.Упражнение «Собираем урожай». <i>Как убирают картофель? (Картофель выкапывают. Морковь и лук выдергивают. Помидоры и огурцы срывают. Капусту срезают. И т.д.)</i> 3.Упражнение «Помощники». (<i>Чем поливают грядки? Чем выкапывают картофель?</i>) 4. Физкультминутка. 5. Упражнение «Что нам нужно в огороде?» 6. Игра «4-й лишний». <i>Предложить детям назвать «лишний» овощ и объяснить свой выбор.</i> <i>В земле: картофель, свекла, помидор, репа.</i> III. Итог занятия	предметные картинки, картинка «В огороде», игра «Вершки - корешки», магнитная доска.
2	«Овощи» Словоизменение. Словообразование стр. 27,29	Образование относительных прилагательных. 1.Учить правильно согласовывать числительные 1-5 с существительными. 2.Учить образовывать относительные прилагательные от существительных в мужском, женском и среднем роде.	1.Организационный момент. (Конспекты стр.60) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Игра «Незнайкины покупки». <i>В магазин привезли много разных овощей. Незнайка купил овощи и захотел их сосчитать, но забыл как.</i> 2.Игра «Готовим обед». 3. Физминутка. 4. Упражнение «Какой? Какое?». <i>Друзья Незнайки повара Федя, Вася, Петя тоже приготовили обед.</i> III. Итог занятия	карточки с цифрами изображения или игрушки трех поваров и Незнайки
3	«Овощи» Описание «Звук и буква А» стр. 30, 31	Формирование диалогической речи и графо-моторных навыков. 2.Расширять фразу путем распространения ее прилагательными. 3.Учить составлять описательные рассказы об овощах. 4.Формировать навыки	I.Организационный момент. (Конспекты стр.63) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Игра «Что больше, что меньше?». 2.Игра «Чудесный мешочек». <i>Предложить детям на ощупь определить, какой овощ. Описать опираясь на картинно-графическую схему</i> 3. Игра «Овощной магазин». <i>Логопед выбирает «продавца» и «покупателя». Помогает организовать им диалог.</i>	картинно-графический план рассказа муляжи овощей, «чудесный мешочек», изображение

		диалогической речи. 3.Формировать навыки звукового анализа (продолжать учить выделять звук «А» из начала слова). 4.Закрепить зрительный образ буквы А. 5.Формировать графические навыки.	<i>Покупатель: Я хочу купить (дайте мне, пожалуйста... Мне нужны... Продайте мне...)</i> <i>большие, круглые, мягкие, красные овощи.</i> 4. Физмигнутка. 5. Упражнение «Звук «А».(Конспекты стр.64) 6.Игра «Мастерская букв». <i>Выполнение заданий Феи Графики в тетради.</i> III. Итог занятия	феи Графики, красный кружочек (символ звука «А»), тетради логопедических заданий, ручки
III 1	«Фрукты» стр. 32, 33	Формирование навыков словоизменения и словообразования. 2.Расширять и обогащать словарь по теме. 3.Учить образовывать именительный падеж множественного числа и уменьшительно-ласкательную форму существительных. 2.Учить согласовывать числительные 1—5 с существительными. 3.Правильно использовать родительный падеж множественного числа существительных 4.Развивать внимание, память, речевое дыхание, моторику.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.66) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Беседа по картинке «Фруктовый сад». 2. Дыхательная гимнастика «Душистые фрукты». 3 Игра с мячом «Один – много» 4. Игра «Садик гнома». <i>У нас в саду растут яблоки, а у гнома в садике растут ... (яблочки). И т.д.</i> 5.Упражнение «Подумай и скажи». <i>На ветке растет лимон, а на ветках растут ... (лимоны).</i> 6.Физминутка. «Веточки на яблоне висели и скучали» (Конспекты стр.67) 7.Упражнение «Чего много? Чего мало?». 8. Пальчиковая гимнастика. <i>Предложить детям приготовить фруктовый сок.</i> 9.Дыхательная гимнастика «Вкусный сок». <i>Вкусный сок мы с вами выжали. А какой он душистый! Предложить детям произнести на выдохе: Ах! Какой сок! Ах! Какой вкусный сок! (Ах! Какой душистый сок!)</i> <i>Ах! Какой вкусный апельсиновый</i> 10. Игра «Фрукты нашего сада». <i>Рассмотреть с детьми картинки, задать вопросы: - Сколько яблок висит на дереве?</i> III. Итог занятия	предметные картинки, картинка «Фруктовый сад», муляжи фруктов, игрушка или изображение гнома, мяч

2	«Фрукты» стр. 34	Образование относительных прилагательных 1. Учить использовать родительный падеж множественного числа существительных. 2. Учить образовывать относительные прилагательные от существительных. 3. Развивать внимание, память, мышление, зрительное восприятие	1. Организационный момент. (Конспекты стр.69) II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Игра «Лабиринт». 2. Упражнение «Скажи, какой?». 3. Физкультминутка. <i>Дети произносят звук «А» — поднимают руки вверх и разводят чуть . в стороны.</i> <i>Произносят «У» - руки вперед.</i> <i>Хороводная игра:</i> <i>Мы по кругу пойдем, тихо (громко) «А» («У») произнесем.</i> 4. Игра «Повара». <i>Работа с сюжетной картиной «Бабушка приготовила заготовки на зиму»</i> III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, графическое изображение фруктов с наложением, лабиринт изображение Незнайки
3	«Звуки и буквы А, У» «Фрукты» Описание стр. 34-37	Формирование навыка звукобуквенного анализа и синтеза и диалогической речи. 1. Закрепить правильное произнесение звуков «А», «У», образ букв А, У. 2. Формировать понятие «гласный звук». 3. Формировать навык чтения, анализ и синтез звукосочетаний «АУ», «УА». 4. Формировать графические навыки 5. Расширять фразу путем распространения ее прилагательными. 6. Закреплять умение пересказывать рассказы с опорой на картинно-графический план.	1. Организационный момент. (Конспекты стр.72) <i>Садится на место тот, кто скажет, какой сок, какая начинка, какое варенье из яблок (груш, слив и т.д.)</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Звуки „А“, „У“». <i>Уточнить с детьми артикуляцию звуков, их характеристику.</i> (Конспекты стр.73) 2. Упражнение «Угадай, сколько звуков?». 3. Упражнение «Прочитай». 4. Игра «Поправь Незнайку». <i>На доске картинки: «Девочка (мальчик), которая(ый) кричит в лесу „Ау!“», «Плачущий младенец».</i> <i>Предложить детям прочитать подписи, которые сделал Незнайка, и исправить его ошибки.</i> 5. Работа в тетради. 6. Физкультминутка <i>Дети произносят звук «А» — поднимают руки вверх и разводят чуть . в стороны.</i> <i>Произносят «У» - руки вперед.</i> 7. Беседа о фруктах. 8. Игра «Чудесный мешочек». 9. Игра «Магазин». <i>Логопед выбирает «продавца» и «покупателя». Помогает организовать им диалог:</i> 5. Упражнение «Что у тебя?». <i>Дети-покупатели рассказывают, что у них, используя картинно- графические схемы предложений.</i> III. Итог занятия	изображение девочек, буквы, кассы букв, тетради логопедических заданий, красные ручки фрукты (яблоко, груша, слива, абрикос), предметные и сюжетные картинки, картинно-графические схемы предложений, «чудесный мешочек»

IV 1	«Перелётны е птицы» стр. 39	Формирование морфологических суффиксальных обобщений. Учить образовывать множественное число и уменьшительно-ласкательную форму существительных.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.79) <i>Садится на место тот, кто назовёт признаки осени</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Информационная беседа о перелётных птицах; (по ходу рассказа выставляются картинки птиц) 2.Упражнение «Покажи и назови». <i>Предложить детям показать и назвать знакомых перелетных птиц.</i> 4.Игра «Незнайка-фотограф». <i>(Каждая птица представлена в контурном и силуэтном изображении.)</i> 5.Упражнение «Составь пару и назови». 6.Игра с мячом «Один-много». 7.Физкультминутка. Игра «Перелет птиц». <i>Предложить детям «превратиться» в перелетных птиц. На слово «день» птицы летают. На слово «ночь» отдыхают (сажаются на корточки).</i> Упражнение «Почистим перышки» (см. задание на дом 31). 8.Упражнение «Назови ласково». 9.Прочитать детям стихотворение Е. Благиной и предложить назвать перелетных птиц, которые в нем упоминаются. III. Итог занятия	предметные, контурные и силуэтные картинки с изображением перелетных птиц, игрушка или изображение Незнайки, сюжетные картинки, мяч
2	«Перелётны е птицы», стр. 40	Формирование связной речи 1.Учить образовывать новые слова типа «белокрылый». 2. Учить согласовывать прилагательные с существительными. 3. Учить составлять описательные рассказы о перелетных птицах.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.82) <i>Садится на место тот, кто назовёт перелётных птиц</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Кто это?». Игра «Отгадай-ка». – <i>Пестрогрудая, серокрылая, длиннохвостая. Кто это? (Кукушка.)</i> – <i>Почему я про нее сказала пестрогрудая (серокрылая, длиннохвостая)?</i> 2.Упражнение «Составь новое слово». • <i>Черные крылья — ...</i> 3. Физминутка. Игра «Перелет птиц». 4.Упражнение «Расскажи, какая птица?». <i>Составить аналогичные рассказы о журавле, лебеде, граче.</i> III. Итог занятия	картинно-графический план описательного рассказа предметные картинки,
3	Звук и	Формирование фонетико-фонематического восприятия и	I.Организационный момент. (Конспекты стр.83) <i>Садится на место тот, кто назовёт перелётных птиц</i>	буквы, символ глас-

	буква «И» стр. 41	графо-моторных навыков; знакомство со звуком и буквой И 1.Учить произносить звук «И» длительно, громко, тихо, с различной интонацией, выделять из начала слов. 2.Учить ориентироваться относительно своего тела. 3.Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, общую и артикуляторную моторику.	II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Гласный звук „И“ Фея Фонетики 2.Игра «Будь внимательным». Услышав звук «И», дети поднимают символ гласного звука. 3.Упражнение «Какой звук слышится в начале слова?» 4.Знакомство с буквой И. Фея Графика приносит детям картинку с изображением буквы и читает про нее стихотворение: <i>Молоток я раздобыла, Посмотри, дощечек три. Из дощечек букву сбила. Получилась буква И.</i> Фея Графика предлагает детям выложить букву из трех счетных палочек III. Итог занятия.	ного звука, изображения фей Фонетики и Графики, по 3 счетные палочки для каждого ребенка
V 1	«Наше тело» стр. 42, 43	Формирование навыка распространения простого предложения однородными глаголами. 1.Учить распространять предложения с помощью глаголов. 2.Учить образовывать множественное число существительных в именительном падеже. 3.Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных . 4.Согласовывать слова «один», «два», «пять», «много» с существ.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.86) <i>Садится на место тот, кто назовёт переплётных птиц</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Что делает? Что делают?». <i>Дети составляют предложения по вопросам, используя карточки- схемы.</i> 2.Физкультминутка. <i>-Руки на голову (за голову, к плечам, на живот, за спину, на колени, на локти и т.п.) и пальцы в кулачок, разомкнем - и на бочок.</i> 3.Игра «Поправь Незнайку». Предложить детям составить предложения из несогласованных слов и дать полные ответы на вопросы: <i>-Петя слушать музыка. Что помогает Пете слушать музыку?</i> <i>-Витя рассматривать картинка. Что помогает Вите рассматривать картинку?</i> <i>-Вика жевать хлеб. Что помогает Вике жевать хлеб?</i> 4.Упражнение «Один-много». <i>Предложить детям назвать части тела человека во множественном числе.</i> 5.Игра с мячом «Скажи наоборот». Логопед называет слова во множественном числе, а дети - в единственном и наоборот 6.Упражнение «Назови ласково». 7.Игра «Один, два, пять, много». <i>- Что у человека одно (два, пять, много)?</i> III. Итог занятия.	предметные картинки, изображение человека, карточки- схемы для составления предложений

2	«Гигиена» стр. 44	Формирование навыка составления сложноподчинённого предложения. 1.Закреплять умение использовать слова с противоположным значением (слова-антонимы). 2.Закрепить умение правильно употреблять существительные в родительном и творительном падежах.	1.Организационный момент. (Конспекты стр. 89) <i>Назовите ласково: рука, лицо, нос, уши, ухо и т.д.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Мойдодыр». После чтения задать детям вопросы: - Почему все вещи убежали от мальчика? 2.Упражнение «Что помогает людям быть чистыми и аккуратными?». <i>Предложить детям ответить на вопросы и показать предметную картинку:</i> -Чем причесываются? -Чем чистят зубы? 3. Упражнение «Для чего это нужно?». 4. Физкультминутка. Игра «Где мы были - мы не скажем, а что делали - покажем». <i>(Мыли руки, ноги, голову; стригли ногти, волосы; причесывались и т.д.)</i> 5.Игра с мячом «Скажи наоборот». 6.Игра «Чего не хватает?». <i>Чего нет у Пети, чтобы вытереть руки?</i> 7. Игра «Отгадай-ка». • Белой пеной пенится, руки мыть не ленился. • Хожу, брожу не по лесам, а у людей по волосам. III. Итог занятия.	предметные и сюжетные картинки
3	«Звук и буква И» стр. 45	Формирование фонетико-фонематического восприятия и графо-моторных навыков 1.Закрепить понятия «звук „И"», «гласный звук». 2.Закрепить зрительный образ буквы И. 3.Учить выделять звук «И» из начала слова. 4.Развивать просодическую сторону речи, внимание, память, общую и мелкую моторику	1.Организационный момент. (Конспекты стр. 92) II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Игра «Задания феи Фонетики». <i>Фея Фонетика произносит «А» («У», «И») и спрашивает:</i> -Что вы услышали? (Звук.) <i>Вывод: звуки - это то, что мы слышим и произносим.</i> <i>Назовите слова, которые начинаются со звука «И».</i> 2. Упражнение «Вылепи букву И». <i>Попросить детей обвести указательным пальцем ведущей руки шершавую букву И. Вылепить букву И из пластилина.</i> 3.Игра «Отыщи-ка». 4.Работа в тетради логопедических заданий. III. Итог занятия	предметные картинки, изображения фей Графики и Фонетики, красный кружочек (символ звука «И»), буквы И логопедических заданий, ручки

НОЯБРЬ

I 1	«Дикие животные» Словоизменение. стр. 46	Формирование 1.Расширить и активизировать словарь по теме. 2.Закрепить образование множественного числа существительных. 3.Формировать обобщающее понятие «дикие животные». 4.Формировать согласование числительных от 1 до 5 и слова «много» с существительными. 6.Продолжать учить использовать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.94) <i>Садится на место тот, кто назовёт дикое животное.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Беседа по картинке «В лесу». 2.Упражнение «Скажи во множественном числе». <i>В лесу живет заяц. (В лесу живут зайцы.)</i> 3.Игра «Один, два, три, четыре, пять — надо всех пересчитать». <i>(Под картинку животного кладётся цифра, ребёнок называет 1 лось, 2 лося и т.д)</i> 4.Игра «Поправь Незнайку». <i>В лесу живет много медведи (волки, лисы, ежи).</i> • 5 волки собрались в стаю. • На поляне пасется стадо олень. 5.Упражнение «Назови ласково». 6.Упражнение «Подумай и скажи». Составление предложений со словами «белочка», «зайчик». III. Итог занятия.	предметные картинки, картинка «В лесу», наборы цифр от 1 до 5
2	«Дикие животные. Части тела» Словоизменение. стр. 47-48	Формирование навыка словообразования. 1.Расширять словарь по теме. 2.Формировать умение образовывать существительные в уменьшительно-ласкательной форме. 3.Формировать фразовую речь. 4.Развивать внимание, мышление, память.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.94) <i>Садится на место тот, кто назовёт дикое животное.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Беседа. 2.Упражнение «Рассмотри и ответь». <i>Предложить детям рассмотреть предметные картинки (медведь, волк, лиса, лось, олень, кабан, еж) и ответить на вопросы, называя части тела:</i> <i>-Похожи или непохожи эти животные?</i> <i>-Чем похожи? (Что есть у всех животных)</i> 3.Физминутка. <i>Ходит, бродит ежик</i> 4.Упражнение «Назови ласково. 5.Игра «Думай старательно. Отвечай внимательно». <i>-У кого большие лапы, у ежа или у медведя?</i> III. Итог занятия.	предметные картинки, наборное полотно или магнитная доска

3	Предлоги «В, ИЗ» стр. 49	Формировать навыки использования предложно-падежных конструкций. 1. Учить правильно употреблять предлоги В, ИЗ, составлять предложения по картинно-графическим схемам. 2. Развивать элементы диалогической речи. 3. Закрепить обобщающее понятие «дикие животные». 4. Развивать внимание, память, мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.98) <i>Садится на место тот, кто ответит на вопрос.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Игра «Кому какой дом?». <i>Предложить детям подобрать пары картинок (медведь - берлога, волк — логово и т.д.) и сказать, кто где живет. (Медведь живет в берлоге. Волк живет в логове. И т.д.)</i> 4. Физкультминутка 5. Упражнение «Кто где? Кто откуда?». <i>Попросить детей составить предложения по опорным картинкам, символам и вопросам:</i> -Где сидит белка? (Белка сидит в дупле.) -Откуда выпрыгнет белка? (Белка выпрыгивает из дупла) III. Итог занятия.	предметные и сюжетные картинки, картинка «В лесу», игрушки— дикие животные, картинно-графические схемы
II 1	«Звуки и буквы А, У, И» стр. 50-51	Формирование навыка звуко-буквенного анализа и синтеза 1. Уточнить и закрепить правильное произнесение звуков «А», «У», «И». 2. Уточнить и закрепить понятие «гласный звук». 3. Учить выделять гласный звук из начала слова. 4. Учить анализу, синтезу и чтению звуко сочетаний АУ, УА, ИА, УИ и т.д. 5. Учить работать с кассой букв. 6. Формировать графические навыки. 7. Развивать мелкую и общую моторику, зрительное и слуховое внимание, память.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.101) <i>Садится на место тот, кто ответит назовёт слово, начинающееся на звук А</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Игра «Угадай, какой звук?». <i>Предложить детям угадать звук по схемам для звукового анализа. Уточнить, что звуки «А», «У», «И» — гласные.</i> <i>Попросить дать имена детям, изображенным на картинках, чтобы они начинались с того звука, который «произносит» этот ребенок. (Устинья, Ира, Аня, Уля, Инна и т.п.)</i> 3. Игра «Подари картинку». <i>Раздать детям предметные картинки (утка, аист, игрушки, ирис, астры, удочка и т.д.) и предложить подарить эти картинки Уле, Ире или Ане с объяснением выбора.</i> 4. Физкультминутка. Игра с мячом (ребенок ловит мяч и отвечает): -Составь вместе: первый звук «А», второй звук «У». Что получится? («АУ».) -«Ау». Сколько звуков? Какой первый звук? Второй? (2, «А». «У».) 5. Работа с кассой букв. <i>Выложить на наборном полотне кассы сочетание АУ (УА, У И, ИА). Прочитать его, найти и показать на доске соответствующую картинку</i> 6. Работа в логопедической тетради. III. Итог занятия	зеркала, предметные картинки, наборы схем для звукового анализа, кассы букв, тетради логопедических заданий, ручки

2	«Дикие животные» Рассказ стр. 52	Формирование связной речи. 1.Закрепить и расширить знания о диких животных наших лесов, обогащать словарь. 2.Учить пересказывать и составлять рассказы цепной структуры по картинно-графическим планам. 3.Развивать внимание, память, мышление, общую моторику	1.Организационный момент. (Конспекты стр.103) <i>Садится на место тот, кто ответит где живёт белка? (медведь, лиса, волк)</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Предзимье». <i>Предложить детям рассмотреть картинку «Поздняя осень в лесу» («Предзимье») и назвать признаки поздней осени.</i> 2.Беседа «Как дикие животные готовятся к зиме». <i>- Как медведь (еж, заяц, белка) готовится к зиме?</i> 3. Физкультминутка 4.Упражнение «Посмотри, послушай, расскажи». <i>Предложить детям по картинно-графическим планам самостоятельно составить рассказы «Как медведь готовился к зиме», «Как заяц готовился к зиме».</i> III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, картинно-графический план рассказа цепной структуры
3	«Дикие животные» Рассказ стр. 53	Формирование навыка образования притяжательных прилагательных. 1.Учить образовывать притяжательные прилагательные от названий животных. 2.Закрепить понятия о жилищах диких животных. 3.Формировать правильное использование притяжательных прилагательных во фразовой речи. 4.Развивать внимание, зрительное восприятие, мышление.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.106) <i>Садится на место тот, кто ответит где живёт белка? (медведь, лиса, волк)</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Чей? Чья? Чье? Чьи?». <i>Предложить детям назвать диких животных по недорисованным картинкам и ответить на вопросы (при затруднениях давать образцы правильных ответов).</i> 2.Физкультминутка (см. занятия 38, 39). 3.Упражнение «Чей дом?». <i>Используя предметные картинки (нора, дупло, логово, берлога), предложить детям ответить на вопросы:</i> <i>-В этой норе живет лиса (еж, барсук). Чья это нора? Это лисья нора. И т.д.</i> 4.Упражнение «Подумай и скажи». <i>Предложить детям дать полные ответы на вопросы по предметным картинкам:</i> <i>-Чей хвост длиннее, лисий или заячий? (Лисий хвост длиннее, чем заячий хвост.)</i> III. Итог занятия	предметные картинки, изображающие животных, части их тела, их жилища, и недорисованные изображения животных
III 1	«Дикие животные» Предлоги «ЗА, ИЗ-ЗА, К, ОТ	Формирование навыка использования предложно-падежных конструкций. 1.Закреплять умение образовывать притяжательные прилагательные. 2.Учить правильно употреблять предлоги ЗА, ИЗ-ЗА, К, ОТ.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.109) <i>Садится на место тот, кто ответит -Чей хвост? Чья голова? Чье туловище? Чьи уши?</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Игра «Помоги Незнайке». <i>-Незнайка был в лесу и фотографировал диких животных.</i> 2.Игра «Кто где спрятался?». <i>Незнайка в лесу расшумелся так, что все звери спрятались. Посмотрите внимательно на</i>	предметные и сюжетные картинки, картинка «В лесу», картинка с контурными

	стр. 54	3.Учить составлять предложения по картинно-графическим схемам. 4.Закрепить обобщающее понятие «дикие животные». 5.Продолжать развивать общую и мелкую моторику, внимание, память, мышление.	картинки и скажите, кто где спрятался. (Лиса спряталась за деревом. И т.д.) 3.Физкультминутка. Игра «Прятки». Предложить детям спрятаться за различными предметами. Проговорить считалку: «Раз, два, три, четыре, пять. Я детей иду искать». Обратиться к каждому ребенку, спросить: «Где ты прячешься?» (Я прячусь за стулом. Я прячусь за дверью. И т.д.) 4.Упражнение «Откуда?». – Ушел Незнайка из леса. Звери успокоились и вышли из своих укрытий. – Откуда вышел медведь? (Медведь вышел из-за дерева.) 5.Игра «Зашифрованное письмо». -Друзья прислали Незнайке письмо — не простое, а зашифрованное. Помогите Незнайке прочить 6. Упражнение «Скажи, куда (откуда)?» К, ОТ (Конспекты стр.110) 7. Работа с сюжетной картинкой «Лиса и заяц» III. Итог занятия	изображениями диких животных, наложенными друг на друга, картинно-графические схемы,
2	«Дикие животные» «ПОД, ИЗ-ПОД» стр. 55	Формирование навыка использования предложно-падежных конструкций. 1.Учить правильно употреблять предлоги ПОД, ИЗ-ПОД. 2.Учить составлять предложения по демонстрации действия и картинно-графическим схемам. 3.Продолжать развивать общую и мелкую моторику, внимание, память, мышление.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.111) Дети строятся друг за другом и отвечают на вопросы: Где ты стоишь? (Я стою за Катей.) Откуда ты выглядываешь? (Я выглядываю из-за Кати.) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Игра «Кто где спрятался?». Незнайка в лесу расшумелся так, что все звери спрятались -Лиса спряталась под деревом. 2.Упражнение «Прочитай, кто где». Предложить детям «прочитать» предложения по картинно-графическим схемам с изменением слов-действий. (Лиса лежит (стоит, сидит и т.д.) под деревом.) 3.Физкультминутка. Проводится аналогично данной в занятии 44, но ответы детей должны включать предлог ПОД. 4.Упражнение «Кто откуда?». Логопед достает игрушки из-под «дерева», «куста», «валежника» и т.д. и спрашивает 5.Упражнение «Прочитай, кто откуда» по картинно-графическим схемам с изменением слов-действий. (Лиса выскочила (выбежала, вышла) 6.Работа с сюжетной картинкой «Кабан под дубом» Предлоги НА, С (Конспекты стр.113) III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, картинка «В лесу», игрушка или изображение Незнайки, мелкие игрушки — дикие животные, картинно-графические схемы предложений

3	«Звук и буква Э» стр. 56, 57	Формирование фонетико-фонематического восприятия и графо-моторных навыков. 1.Познакомить со звуком и буквой Э. 2.Учить произносить звук правильно и длительно. 3.Закрепить понятие «гласный звук». 4.Учить выделять звук «Э» из начала слова. 5.Формировать графические навыки и умение ориентироваться на листе бумаги.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.114) -Садится на место тот, кто угадает звук по артикуляции («А», «У», «И»). II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Игра «Письмо от феи Фонетики». -Фея Фонетика прислала нам письмо... чтение письма (выставить картинки электричка, эскалатор, эскимо) 2.Упражнение «Звук „Э"». 3. Игра «Поймай звук» 5.Физкультминутка «Плясовая». Дети выполняют движения по тексту: Эдик, Элла и Эдмон весело плясали. А потом все поклонились, Вот так. Вот так весело плясали. Вот так. Вот так низко поклонились Дети дружно покружились, 6.Упражнение «Знакомство с буквой Э». Фея Графика тоже прислала письмо. Это Э с открытым ртом, и большим языком. 7.Работа в логопедических тетрадах III. Итог занятия.	предметные картинки, конверт с текстом письма, изображения мальчика и девочки, феи Графики и Фонетики, красные кружочки (символы звука «Э»), буквы Э красные ручки, тетрадь логопедических заданий
IV 1	«Детёныши диких животных. Словоизменение» стр. 58	Формирование навыков словообразования и изменения существительных по числам. 1.Познакомить с детенышами диких животных. 2.Учить образовывать множественное число, уменьшительно- ласкательную форму существительных. 3.Закрепить образование притяжательных прилагательных. 4.Учить правильно использовать родительный падеж множественного числа. 5.Развивать внимание, память, мышление, моторику.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.116) -Садится на место тот, кто назовет лесных животных II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Кто живет в лесу?». Предложить детям вспомнить, кто живет в лесу. По мере ответов выставлять предметные картинки на доску. Попросить назвать их одним словом. 2.Упражнение «Составь пару». Подбор детёнышей к животным 3.Упражнение «Покажи и назови». (Где зайчонок, а где зайчата. (Вот зайчонок, а вот зайчата. И т.д.) 4. Упражнение «Назови ласково». 5. Упражнение «Кого много?». Кого много у волка? (У волка много волчат.)И т.д. 6. Физкультминутка 7.Упражнение «Чья семья?». -Чья семья у лисят? (У лисят лисья семья.) -Кто живет в лисьей семье? (В лисьей семье живут лиса (лисица), лис и лисята.) III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки

2	«Дикие животные и их детёныши. Словообразование» стр. 59	Развитие связной речи. 1. Учить составлять описательные рассказы. 2. Учить образовывать слова типа «длинноногий». 3. Развивать Внимание, память, мышление, общую моторику. 4. Воспитывать внимание, память, мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.119) <i>-Садится на место тот, кто назовёт детёнышей животных</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Игра «Угощение». Прочитать детям потешку. По мере чтения выставлять картинки с изображением грибов, орехов, корешков, коры, желудей и т.д. Сидит белка на пенечке, Мед, малину, корешки, Раздает друзьям грибочки, Ешьте, звери, от души. Подумайте и дайте полный ответ, кто что грызет (жует, ест и т.д.). <i>Белка грызет орехи, сухие грибы.</i> 2. Игра «Хвастуны». <i>Наелась звери и стали хвастаться.</i> <i>-У меня острые зубы, - говорит волк. - Я острозубый.</i> <i>-У меня длинный хвост, — говорит белка. — Я длиннохвостая.</i> <i>И т.д.: длинноногий, короткохвостый, длинноухий, пушистохвостый, круторогий, бесхвостый, длинношерстный, косялапый, толстолапый.</i> <i>-А я еще и глазастый, — продолжает хвастаться заяц.</i> <i>-А я клыкастый, - говорит кабан.</i> <i>И т.д.: зубастый, ушастый, рогатый, когтистый, щетинистый.</i> 3. Физкультминутка (см. занятие 38). 4. Упражнение «Рассказы о животных». III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, картинка «В лесу», картинно-графический план описательного рассказа
3	«Описательный рассказ» «Звук и буква Э» стр. 60	Развитие связной речи и навыков звукобуквенного анализа и синтеза. 1. Учить составлять описательные рассказы. 2. Закрепить понятие «гласный звук». 3. Учить выделять звук «Э» из начала слова. 4. Формировать навыки звукобуквенного анализа и синтеза. 5. Закрепить зрительный образ буквы Э. 6. Учить ориентироваться на листе бумаги.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.120) <i>-Если у животного длинный хвост – то он (длинные уши, острые рога..)</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Рассказы о животных». <i>Рассмотреть картинно-графический план описательного рассказа и составить по плану рассказ об одном из диких животных (совместно с логопедом).</i> 2. Упражнение «Звук „Э“». <i>Предложить детям произнести звук «Э» долго, коротко, громко, тихо, спеть.</i> 3. Упражнение «Что это?». <i>Предложить детям назвать предметы, изображенные на картинках, со словом «это».</i> <i>(Это эскимо. Это экран. Это этажерка. И т.д.)</i> 4. Упражнение «Угадай, сколько звуков?». Какой первый звук? Второй? («АЭ», «ИЭ», «ЭИ» и т.д.) 5. Игра «Живые звуки». Вызванные дети произносят звуки, а остальные должны составить их вместе и произнести слитно («АЭ»).	картинно-графический план описательного рассказа предметные картинки, изображение феи Графики, красный кружочек (символ звука «Э»), пластилин,

		6.Развивать внимание, память, слуховое восприятие, общую и мелкую моторику	6.Физкультминутка. 7.Упражнение «Угадай, какая буква?». 8.Работа с кассой букв. выложить в кассах ЭА, ЭУ, ИЭ, прочитав выложенные буквосочетания. 10.Работа в тетради логопедических заданий. III. Итог занятия	картон, буквы Э
ДЕКАБРЬ				
I 1	«Зима. Изменение в природе» стр. 61	Развитие связной речи. 1.Учить составлять рассказы с опорой на картинный план и вопросы. 2.Уточнить знания о признаках зимы. 3.Формировать понятие «время года». 4.Развивать речевое дыхание, общую и мелкую моторику, внимание, мышление, память.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.122) Игра «Отгадай-ка». <i>Снег выпадает. Новый год встречают. Вьюги завывают. Когда это бывает?</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Послушай, подумай и ответь». <i>Прочитать детям стихотворение И. Сурикова «Белый снег пушистый», а затем попросить назвать признаки зимы, о которых написал поэт:</i> 2.Упражнение «В гости к нам пришла зима». <i>Рассмотреть с детьми картинку «Зима». Выделить признаки зимы. Предложить ответить на вопросы:</i> 3.Физминутка. <i>(Снег падает хлопьями. Метут метели. Наметают сугробы)</i> 4.Упражнение «Расскажи по плану» <i>Самостоятельные пересказы детей с опорой на картинный план</i> III. Итог занятия	картинка «Зима», сюжетные картинки о зиме, кар- тинный план рассказа
2	«Зима. Предлоги НА, С стр. 62	Формирование навыка использования предложно-падежных конструкций. 1.Закрепить признаки зимы. 2.Учить использовать предлоги НА, С с существительными множественного числа в родительном, винительном и предложном падежах. 3.Расширять и активизировать	I.Организационный момент. (Конспекты стр.124) <i>- Садится на место тот, кто назовет признак зимы.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1..Упражнение «Послушай, посмотри, ответь». <i>Предложить одному из детей рассказать стихотворение по И. Сурикову -Куда падал и ложился снег в стихотворении? (На землю, на лес.)</i> <i>Предложить детям рассмотреть картинку «Зима» и сказать, где лежит снег.</i> 2.Упражнение «Куда? Где?». 3.Дыхательная гимнастика «Снежинки». <i>Предложить детям подуть на снежинки. Уточнить, куда упали снежинки, где они лежат, откуда дети их поднимут.</i>	картинка «Зима», предметные картинки - лопатки, совки, метелки, щетки, символы предлогов

		словарь по теме. 4.Учить спрягать глаголы будущего времени. 5.Формировать навыки диалогической речи. 6.Развивать внимание, память, мышление.	4. Физминутка 5.Упражнение «Откуда?». <i>Составить предложения по картинно-графическим схемам и вопросам.</i> 6.Игра «Уборка снега». (Конспекты стр.126) <i>Раздать детям лопатки, совки, метелки, щетки или предметные картинки с их изображением.</i> III. Итог занятия	НА, С, картинно-графические схемы предложений
3	«Заяц и белка зимой. Пересказ. стр. 63	Формирование связной речи. 1.Уточнить знания о том, как зимуют заяц и белка. 2.Формировать навыки диалогической речи. 3.Формировать умение пересказывать текст. 4.Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.127) - <i>Садится на место тот, кто назовет признак зимы.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Игра «Здравствуй! Как живешь?». Разучить диалог зайца и белки с логопедом, повторить друг с другом, меняясь ролями. 2.Пальчиковая гимнастика (см. задание на дом 52). 3.Упражнение «Посмотри и ответь». Предложить детям рассмотреть картинки и ответить на вопросы: 4.Рассказ «Заяц и белка» (по С. Забрамной). 5. Физкультминутка Прочитать детям рассказ, задать вопросы и предложить пересказать его. III. Итог занятия	предметные картинки, игрушки заяц, белка, иллюстрации, сюжетные картинки к рассказу

П 1	«Снеговик. Описание» стр. 67	Формирование навыка составления предложений с однородными прилагательными. 1.Закрепить знания о признаках зимы. 2.Учить составлять описательные рассказы. 3.Учить согласовывать прилагательные и числительные с существительными. 4.Развивать речевое дыхание, умение владеть собой, общую и мелкую моторику, внимание, мышление, память.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.133) <i>Ответ, какой снег? (Пушистый, белый, холодный.) Ветер? (Сильный, северный, холодный.) Мороз? (Сильный, крепкий.) Лед? (Толстый, скользкий, прозрачный.) Какая погода? (Зимняя, холодная, морозная.) И т.п.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Игра «Отгадай-ка». 2. Упражнение «Чем похожи — непохожи?». Рассмотреть и сравнить двух снеговиков. 3. Физкультминутка. <i>Мы катаем снежный ком, Дети наклоняются и выпрямляются, показывают руками большой круг (ком).</i> <i>Снежный ком катаем. Делают руками перед собой круг (ком) поменьше.</i> <i>Бабу лепим мы с тобой Поднимают руки вверх и делают пальцами шарик (маленький ком).</i> <i>И в снежки играем. Имитация игры в снежки.</i> 4.Игра «Поправь Незнайку». — Незнайка говорит: «Я лепить снеговика». («Ты лепить снегови- И т.д.) 5.Упражнение «Поиграем — посчитаем» (с числами от 1 до 5). : - Мы не ели, мы не пили, мы снеговиков лепили (снежинки, снежки) III. Итог занятия	предметные картинки с изображением двух снеговиков с несколькими отличительными признаками, символы прилагательных счетный материал — снеговики, снежинки, игрушка или изображение Незнайки
2	Звук и буква «О» стр. 68	Формирование фонетико-фонематического восприятия и графо-моторных навыков; знакомство со звуком и буквой О 1.Познакомить со звуком и буквой О. 2.Закрепить понятие «гласный звук». 3.Учить произносить звук «О» длительно, коротко, громко, тихо, с различной интонацией, выделять из начала слов. 4.Учить ориентироваться на листе бумаги, формировать графические навыки.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.136) <i>-Садится на место тот, кто угадает звук по артикуляции («А», «У», «И», «Э»).</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Подумай и ответь». □ Какие звуки вы знаете? («А», «У», «Э», «И».) 3.Упражнение «Рассказ феи Фонетики». 4.Упражнение «Гласный звук „О"». 5. Игра «Поймай звук». 6. Физкультминутка. 7.Упражнение «Какой звук слышится в начале слова?». 8.Знакомство с буквой О. <i>Круглый обруч - колесо – Так похож на букву О.</i> 9.Игра «Мастерская букв». 11.Игра «Отгадай-ка». • По небу белая вата плывет вдаль куда-то. (Облако.)	зеркала, предметные картинки, буквы О, изображения феи Фонетики и Графики, красные кружочки (символы звука «О»), тетради логопедических заданий, красные ручки, шнурки, «чудесный мешочек»,

			• В море он со всех сторон морской водою окружен. (Остров.) III. Итог занятия	
3	«Зимние забавы» стр. 69	Составление рассказов с элементами творчества. 1.Повторить признаки зимы. 2.Учить согласовывать прилагательные с существительными. 3.Закрепить умение пользоваться изученными предложениями. 4.Развивать внимание, память, мышление. 6.Учить составлять предложения по картинно-графическим схемам. 7.Обучать пересказу по картинкам и самостоятельному составлению рассказов по картинно-графическому плану.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.138) <i>Сядет на место тот, кто назовёт признак зимы</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Подумай и скажи». <i>-Подумайте и скажите, какая зима (снег, мороз, лед, ветер).</i> <i>После ответов детей выставлять картинки-ассоциации и повторить все слова о зиме (снеге, морозе, льде, ветре). (Зима холодная, снежная, вьюжная, морозная, суровая. Снег пушистый, белый, холодный. Мороз сильный, крепкий. Лед толстый, скользкий, прозрачный. Ветер сильный, северный, холодный.)</i> <i>-Можно гулять (играть) зимой?</i> <i>-Что можно делать на снегу? На льду?</i> 2.Упражнение «Посмотри, послушай и ответь». ☐ <i>На двух дощечках я бегу, чтоб не утонуть в снегу.</i> ☐ <i>Два стальных лихих коня по катку несут меня.</i> ☐ <i>Шайба, клюшка, лед, коньки... Для чего они нужны?</i> ☐ <i>С горки очень быстро мчат даже маленьких ребят. А на горку их веду, как коня на поводу.</i> ☐ <i>Что делают дети зимой? Во что играют? На чем катаются? Где?</i> 3. Составление предложений по картинно-графическим схемам. 4.Упражнение «Послушай, перескажи, придумай рассказ сам(а)». III. Итог занятия.	предметные и сюжетные картинки, картинно-графические схемы и планы опорные картинки для рассказов
III 1	«Снежный ком» Рассказ по серии картинок стр. 71	Формирование связной речи. 1.Закрепить и расширить знания о зиме. 2.Учить составлять и пересказывать рассказ по серии картинок и вопросам. 3.Развивать внимание, память, мышление, общую моторику, ритм.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.141) <i>Скажите какая зима, снег, лёд</i> II. Коррекционно-развивающий этап. Упражнение «Что сначала, что потом?». Рассмотреть серию картинок «Снежный ком». 4.Физкультминутка. 5.Игра «Поправь Незнайку». <i>Петя летом гулял во дворе.</i> <i>Он слепил маленький снежный комочек.</i> <i>Мальчик принес тяжелый снежный ком домой на руках.</i> <i>Снежный ком долго лежал на санках в коридоре и становился все больше и больше.</i>	предметные и сюжетные картинки, серия картинок «Снежный ком», наборное полотно или магнитная доска

			Затем попросить детей самостоятельно и правильно пересказать рассказ. Предложить детям придумать окончание рассказа и название ему. III. Итог занятия.	
2	«Новогодняя ёлка Предлоги НА, С» стр. 65	Формирование связной речи. 1.Закрепить умение составлять предложения с существительными множественного числа в творительном падеже без предлога. 2.Закрепить умение использовать в предложениях предлоги НА, С. 3.Формировать обобщающее понятие «елочные игрушки». 4.Учить распространять предложения прилагательными и согласовывать их с существительными единственного и множественного числа.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.129) <i>Скажите какая зима, снег, лёд</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Беседа по картинкам: 2.Игра «Укрась елку». <i>Предложить 3-4 детям повесить игрушки на елку и сказать, чем они елку украсили. (Я украсил елку блестящими шарами. И т.д.) Спросить, какая стала елка. (Маленькая, зеленая, пушистая, нарядная.)</i> 3.Упражнение «Дети наряжают елку». <i>(Петя повесил на елку разноцветные шары. И т.д. В зале стоит высокая, зеленая, пушистая, нарядная елка.)</i> 4.Физкультминутка. Дети водят хоровод, произносят слова и выполняют упражнения. 5.Упражнение «После праздника». - Какие игрушки Петя снял с елки? (Петя снял с елки разноцветные стеклянные бусы (флажки, машинки и т.д.).) III. Итог занятия.	предметные и сюжетные картинки, небольшая елка и елочные игрушки к ней, символы предлогов, картинно-графические схемы предложений
3	«Ёлка в детском саду» Пересказ стр. 66	Формирование связной речи. 1.Учить пересказывать рассказы по вопросам и картинно-графическому плану. 2.Активизировать словарь по теме. 3.Развивать внимание, память, мышление.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.132) <i>Сядет тот, кто назовёт ёлочные игрушки.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Беседа по картинке «Новогодняя елка в детском саду». <i>Предложить детям ответить на вопрос</i> 2. Физкультминутка 3. Упражнение «Послушай, посмотри, перескажи». <i>Предложить детям послушать рассказ «Новогодний праздник в детском саду» и пересказать его с опорой на картинно-графический план (2-4 ребенка)</i> 4.Игра «Что принес нам Дед Мороз?». III. Итог занятия.	серия картинок «Новый год», предметные картинки, картинно-графический план рассказа

IV 1	«Звук О в конце слова» стр. 72	Формирование фонетико-фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза. 1.Закрепить понятие «гласный звук». 2.Закрепить умение выделять звук «О» в начале слова. 3.Учить выделять звук «О» в конце слова. 4.Развивать фонематическое восприятие, внимание, память.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.142) <i>Предложить детям назвать слова, которые начинаются со звука «О».</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Звук „О“». Характеристика звука «О». 2.Игра «Составь вместе». ☐ <i>Первый звук «А» («И», «Э»), второй «О». Что получится?</i> 3.Упражнение «Какой звук последний?». ☐ <i>Послушайте, сколько звуков, - «АЭО» («ИАО», «ЭАО»)? Какой первый звук? Какой последний?</i> 4.Упражнение «Где слышится звук „О“?». 5.Физкультминутка 6.Упражнение «Посмотри и назови». (тетрадь) III. Итог занятия	зеркала, предметные картинки, маркеры для определения позиции звука в начале и в конце слова, 2 мольберта, обруч,
2	«Звук О в середине слова» стр. 76	Формирование фонетико-фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза. 1.Закрепить понятие «гласный звук». 2.Учить выделять звук «О» в середине слова. 3.Закрепить умение выделять звук «О» в начале и в конце слова. 4.Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мелкую моторику. 5.Формировать графические навыки.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.151) <i>Предложить детям назвать слова, которые начинаются со звука «О».</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Где звук?». <i>Определение позиции звука «О» (в конце слова) ведро, пальто, кольцо, гнездо, окно, крыльцо и т.д.</i> 2..Игра «Живые звуки». <i>Выделение звука «О» из середины звуко сочетаний «ИОА», «ЭОИ», «ИОЭ».</i> 3.Игра «Помоги Буратино». <i>Буратино просит определить, где в этих словах звук «О» (сом, сок, дом, ком, пол, кок, Том, том, мох)</i> 4.Физкультминутка 5.Игра «Звуковой поезд». <i>1-й вагон — звук «О» в начале слов, 2-й — в середине, 3-й — в конце.</i> 6..Упражнение «Задания феи Графики». <i>-Выложить на наборном полотне и прочитать буквосочетания АОИ, ИОА, ЭОА. Обратить внимание детей, что буква О в середине. -Предложить детям прочитать в тетрадях эти буквосочетания и написать их по одному разу на каждой строчке.</i> III. Итог занятия	предметные картинки, игра «Звуковой поезд», ручки, тетради логопедическ их заданий, ручки, изображение феи Графики, буквы,

3	«Одежда» Словообразование стр. 77,	Формирование навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных по числам 1. Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. 2. Познакомить с назначением одежды. 3. Формировать правильное употребление родительного падежа множественного числа.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.153) <i>Предложить детям назвать слова, которые начинаются со звука «О».</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Беседа. 2. Упражнение «Наше ателье». 3. Физкультминутка. 4. Упражнение «Сравни, назови ласково». 5. Упражнение «Подбери словечко и повтори». <i>- У Толи рубашка, у мальчиков ..., а в магазине много ...</i> III. Итог занятия	предметные картинки, сюжетные картинки времен года, разрезные картинки, наложения
---	--	--	---	---

ЯНВАРЬ

II 1	«Одежда» Притяжательные прилагательные стр. 78	Образование притяжательных прилагательных. 1. Учить согласовывать и использовать местоимения «мой», «моя», «мое», «мои» с существительными. 2. Учить образовывать и правильно использовать притяжательные прилагательные типа: мамин(-а, -о), папин(-а, -о), дедушкин(-а, -о), Катин(-а, -о) и т.п. 3. Развивать внимание, память, мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.155) II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Мой, моя, моё, мои» 2. Упражнение «Продолжи ряд» 3. Физкультминутка. 4. Упражнение «Чей? Чья? Чьё? Чьи» 5. Игра «Найди, чья одежда» 6. Чтение стихотворения и ответы детей на вопросы по тексту. III. Итог занятия	предметные картинки, картинки с изображением членов семьи
---------	--	---	---	---

2	«Одежда» Словообразование. стр. 79	Формирование навыка образования относительных прилагательных. 1.Расширять и активизировать семантическое поле «одежда». 2.Учить образовывать относительные прилагательные от существительных. 3. Согласовывать относительные прилагательные с существительными в роде и числе 4.Учить расширять предложения посредством прилагательных. 4. Развивать внимание, память.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.157) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Что из чего шьют?» (Одежда из ситца – ситцевая и тд) 2. Упражнение «Найди пару» <i>Предложить детям найти материал, из которого сшита одежда, составить пару и ответить на вопросы.</i> 3.Упражнение «Что зимой? Что летом?» <i>Выставить стимульные картинки «времена года»</i> 4. Физкультминутка 3. Упражнение «Новая одежда» 4. Упражнение «Кто что купил?» III. Итог занятия	предметные картинки, образцы материалов, из которых шьют одежду, картинно-графические схемы предложений
3	Звуки и буквы О и У стр. 80	Дифференциация звуков и букв О-У 1.Закрепить понятие «гласный звук». 2.Учить выделять звук «О» («У») из начала, середины и конца слова. 3.Закрепить зрительные образы букв О, У. 4.Формировать графические навыки. 5.Развивать просодическую сторону речи, внимание, память, общую и мелкую моторику.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.159) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Звуки «О», «У». <i>Уточнить артикуляцию звуков, чем похожи, чем отличаются.</i> 2. Упражнение «Хлопни, когда услышишь звук «О» 3.Упражнение «Слушай внимательно, выполняй старательно» (Поднимать красный кружочек) 4.Упражнение «Подарки от Оли и Ули» 5.Упражнение «Где звук „О", где звук „У"?». <i>Предложить детям определить, где слышится звук «О» или «У» в словах</i> 6.Игра «Найди свою команду». <i>По сигналу «Раз, два, три — свою команду найди!» дети несут свои картинки Оле или Уле. Каждая команда называет свои слова.</i> 7. Физкультминутка. 8.Упражнение «Составь вместе». (ОУ) 9.Работа с кассой букв. <i>Предложить детям выложить и прочитать сочетания ОУ (УО).</i> 10.Работа в тетради логопедических заданий. <i>Попросить детей написать по одному буквосочетанию ОУ, УО.</i> III. Итог занятия	зеркала, предметные картинки, изображение феи Графики, красный кружочек (символ звуков «О», «У»), «чудесный мешочек», буквы из магнитной азбуки, кассы букв, красные ручки, тетради логопедическ

				их заданий
III 1	Одежда. Словообразова- ние. стр. 81	Формирование навыков образования разноприставочных глаголов. 1.Расширять словарь по теме. 2.Учить правильно использовать предлог БЕЗ и приставочные глаголы настоящего и прошедшего времени, понимать семантику слова. 3.Учить согласовывать глаголы настоящего времени с личными местоимениями в единственном и множественном числе. 4.Познакомить с профессией портнихи. 5.Развивать внимание, память, мышление.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.161) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Посмотри, подумай и ответь». <i>Рассмотреть с детьми сюжетную картинку «Портниха за работой» и предложить ответить на вопросы:</i> 2.Упражнение «Шьет, вышивает, пришивает, зашивает». <i>Предложить детям рассмотреть сюжетные картинки и ответить по каждой из них на вопрос: «Что делает портниха?»</i> □ <i>Портниха шьет платье (рубашку).</i> 3. Физкультминутка «Ниточка с иголочкой». 4.Игра «Ателье». <i>Предложить детям стать портным и сшить платье, рубашку. Что это? Без чего платье?</i> III. Итог занятия Упражнение «Добавь слово»	предметные картинки, сюжетные картинки, одежда, швейные принадлежности (предметные картинки), большие геометрические фигуры (круг, квадрат), фломастеры для каждого ребенка, детали одежды, клей-карандаш, основа платья или рубашки (без деталей)
2	Одежда. Предлоги С, БЕЗ стр. 82	Формирование навыков использования в речи предложно-падежных конструкций с предлогами С, БЕЗ. 1.Учить правильно использовать существительные в родительном падеже с предлогом БЕЗ и творительном падеже с предлогом	I.Организационный момент. (Конспекты стр.163) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «У кого что?». □ <i>Что у Кати, а что у Лены? (У Кати платье, а у Лены сарафан</i> 2.Упражнение «С чем — без чего?». Предложить детям по картинкам сравнить: • <i>Платье и сарафан - платье с рукавами и с манжетами, а сарафан без рукавов и без манжет;</i>	сюжетные и предметные картинки, изображения двух плоскостных кукол

		С, понимать семантику слова. 2.Учить использовать противительный союз А и соединительный союз И. 3.Обучать диалогической речи. 4.Развивать внимание, память, мышление.	3. Физминутка. 4.Игра «Отгадай-ка». <i>У вызванного ребенка предметная картинка, которую не видят остальные дети. □</i> <i>Эта одежда с карманами?</i> ☐ Нет, эта одежда без карманов. ☐ Эта одежда с рукавами? ☐ Да, эта одежда с рукавами..... III. Итог занятия	
3	Звук и буква М стр. 83	Формирование фонематического восприятия и произношение; Знакомство со звуком М. 1.Учить произносить звук «М», выделять его среди других звуков в слогах и словах. 2.Закрепить понятие «гласные звуки». 3.Формировать понятие «согласный звук». 4.Формировать различение понятий «звук» - «буква». 5.Развивать фонематическое восприятие, память, артикуляционный аппарат, общую и мелкую моторику, слуховое и зрительное внимание, графические навыки.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.166) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Гласные звуки». 2.Упражнение «Рассказ феи Фонетики». 4.Упражнение «Произнеси звук „М" перед зеркалом». <i>Предложить детям произнести звук «М» перед зеркалами хором и индивидуально.</i> 5.Упражнение «Какой звук?». <i>Предложить детям спеть звук «М». Подвести к выводу о том, что звук «М» петь нельзя, его можно длительно произносить.</i> <i>-Запомните! Звук «М» - согласный, твердый, его нельзя петь.</i> 6. Игра «Произнеси „М», когда увидишь символ». <i>Логопед поднимает синий кружочек - дети произносят звук «М», прячет — замолкают.</i> 7.Упражнение «Где слышится звук „М"?». <i>Определить позицию звука в словах: мак, масло, маска, мальчик, мыло, майка, муха,</i> 8.Физкультминутка «Бегу - мычу, присяду - молчу». <i>По команде «Беги!» дети бегают и произносят звук «М», услышав удар в бубен, присаживаются на корточки и замолкают. Повторить 2-3 раза.</i> 9.Игра «Поправь Незнайку». 10.Упражнение «Буква М». III. Итог занятия	зеркала, предметные картинки, бубен, синий кружочек (символ звука «М»), буква М, тетради логопедических заданий, ручки, изображения фей Фонетики и Графики, изображение или игрушка Незнайки
IV 1	Зимующие птицы. Словоизменение.	Формирование навыка словоизменения существительных множественного числа. 1.Познакомить с понятием «зимующие птицы», уточнить и расширить словарь по теме.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.144) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Беседа о зимующих птицах. 2.Упражнение «Посмотри и назови». <i>Есть еще и другие зимующие птицы.</i> <i>Дополнить картинный ряд: сова, снегирь, синица, сорока, дятел.</i>	предметные картинки, картинки с изображением корма для птиц,

	стр. 73	2. Учить образовывать существительные множественного числа в именительном, родительном и творительном падежах. 3. Формировать фразовую речь. 4. Развивать внимание, память, мышление, речевое дыхание.	3. Игра «Найди пару». <i>Раздать детям картинки зимующих птиц, предложить найти им пару и назвать птиц во множественном числе.</i> 4. Физкультминутка. «Птицы крыльями махали» Дети выполняют движения по тексту: 5. Упражнение «Питание птиц зимой». <i>(шишки, ягоды рябины, почки, семена деревьев, корки, крошки и т.д. Сделать вывод: «Этот корм птицы могут найти зимой сами».</i> 6. Упражнение «У кормушки». Прочитать стихотворение З. Александровой «Новая столовая» III. Итог занятия	кормушка или ее изображение
2	Зимующие птицы. Словообразование. Описательный рассказ стр. 74	Формирование навыка составления описательного рассказа. 1. Учить подбирать слова-признаки к существительным. 2. Закрепить умение составлять сложные слова типа «длинно-клювый». 3. Учить составлять описательные рассказы о зимующих птицах. 4. Развивать внимание, память, мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.146) II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Игра «Подбери словечко». <i>Предложить детям закончить стихотворение подходящим словом:</i> <i>Предложить детям рассмотреть ее, назвать части тела птицы (голова, клюв, глаза, туловище, лапы, крылья, хвост, перья).</i> 2. Упражнение «Посмотри и сравни». Предложить детям сравнить двух птиц, чем они похожи и чем отличаются. 3. Физкультминутка. 4. Упражнение «Составь новое слово». - Черные крылья — ... 5. Игра «Отгадай-ка». <i>Предложить детям по нескольким словам найти, показать и назвать нужную птицу.</i> - Чернохвостый, красногрудый ... - Длиннохвостая, белобокая ... 6. Составление описательных рассказов по картинно-графическому плану. III. Итог занятия	предметные картинки, картинно-графический план описательного рассказа
3	Зимующие птицы. Словообразование.	Формирование связной речи. 1. Закрепить пространственные представления, уточнить и закрепить использование предлогов НА, НАД, ПОД, К, ОТ. 2. Формировать умение определять	I. Организационный момент. (Конспекты стр.149) II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Где птица?». <i>Предложить детям ответить на вопросы:</i> □ Где воробей? Сорока? Ворона? 2. Физкультминутка (см. занятие 60).	предметные картинки, картинка «У кормушки», серия картинок

	Описательный рассказ стр. 75	последовательность событий. 3.Учить составлять рассказы по серии картинок. 4.Развивать внимание, память, мышление. 5.Воспитывать культуру речевого поведения.	3.Упражнение «Что сначала? Что потом?». 4.Работа над составлением рассказа. <i>Задать детям вопросы:</i> □ <i>Какое время года наступило?</i> □ <i>Почему птицам стало трудно находить корм?</i> <i>Предложить детям послушать, какой рассказ получился из их ответов, и придумать ему название.</i> 1. Примерный рассказ «Как дети помогали птицам»: <i>Попросить детей пересказать этот рассказ.</i> III. Итог занятия.	«Как дети помогали птицам»
ФЕВРАЛЬ				
I 1	«Обувь» Словоизменение. стр. 84	Формирование навыка изменения существительных по падежам. 1.Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. 2.Познакомить с названиями обуви, ее назначением, использованием, уходом за ней. 3.Учить использовать единственное и множественное число существительных. 4.Закрепить правильное использование существительных единственного числа в творительном падеже и существительных множественного числа в родительном падеже. 5.Формировать умение согласовывать слова в предложении. 6.Развивать внимание, память, мышление, общую моторику.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.169) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Беседа. <i>– Для чего нужна обувь?</i> <i>– От чего обувь защищает ноги?</i> 2.Упражнение «Покажи и назови» (тапки, ботинки, валенки и т.д.) 3. Упражнение «Скажи, что у тебя с числом 1?». <i>(Одна туфля, одна сандалия один сапог и т.д.)</i> 4.Упражнение «Составь пару». <i>Предложить ребятам найти пару к своей обуви и назвать ее. (Это пара ботинок. Это пара сапог. И т.д.) При затруднении помогать детям.</i> 5. Физкультминутка. «Левою и правой – босоножкой парю» <i>Левая (Дети ставят на пятку левую ногу)</i> <i>и правая (Дети ставят на пятку правую ногу)</i> <i>Босоножки парю. (Топают ногами).</i> <i>Посмотри на ножки, попляши немножко. (Пляшут под аудиозапись или бубен)</i> 6.Упражнение «Обувной магазин». 7.Игра «Правильно или неправильно?». <i>Незнайка прислал нам письмо с предложениями, которые он составил. Послушайте, как он составил предложения. Правильно или неправильно?</i> • <i>Петя обул пару ботинка.</i> • <i>Вика обула пару босоножек.</i> III. Итог занятия	предметные картинки, бубен или аудиозапись плясовой мелодии, игрушка или изображение Незнайки

2	«Обувь» Словообразование. стр. 86	Формирование навыка образования относительных прилагательных. 1.Формировать обобщающее понятие «обувь». 2.Учить образовывать прилагательные от существительных. 3.Формировать умение распространять предложения за счет прилагательных. 4.Развивать внимание, память, мышление.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.171) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Сезонная обувь». <i>Образовать прилагательные «зимняя», «летняя», «осенне-весенняя».</i> 2.Упражнение «Чья обувь?». <i>Образовать прилагательные «детская», «мужская», «женская».</i> 3.Упражнение «Для чего нужна?» <i>Образовать прилагательные «домашняя», «спортивная», «праздничная».</i> 4.Упражнение «Из чего сделана?». <i>Образовать прилагательные «кожаная», «резиновая», «войлочная», «матерчатая», « меховая».</i> 5.Физкультминутка 6.Игра «Кто что обувает?». 7.Упражнение «Придумай предложения по схемам». III. Итог занятия.	предметные картинки обуви, символы сезонов года, изображения детей, мужчины, женщины, символы дома, праздника, спорта, образцы материалов — кожи, войлока, материи (ткани), меха, резины, картинно-графические схемы предлож
3	«Обувь и её детали» Словоизменения. стр. 88	Развитие связной речи. 1.Расширять и активизировать словарь по теме, закрепить обобщающее понятие «обувь». 2.Познакомить с профессией сапожника. 3.Учить использовать существительные с предлогом БЕЗ. 4.Закрепить умение согласовывать личные местоимения с глаголами будущего времени. 5.Закрепить умение составлять простое распространенное предложение по картинно-	I.Организационный момент. (Конспекты стр.173) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Покажи и назови». <i>(каблук, подошву, застежку, ремешок, молнию, шнурки, носок, задник, голенище, помпон).</i> 2.Упражнение «Без чего?». <i>(Этот ботинок без подошвы. Эта туфля без каблука. И т.д.)</i> 3.Упражнение «Починим обувь». <i>-Где мы починим обувь? (Мы починим обувь в обувной мастерской.)</i> <i>Предложить детям сказать эту фразу с различными местоимениями: я, ты, он, она, мы, вы, они.</i> 4.Упражнение «Сапожник». Рассмотреть с детьми сюжетную картинку «Сапожник в мастерской» и задать вопросы: 5.Физкультминутка. «Сапожник» 6.Игра «В обувной мастерской». Организовать диалог:	предметные картинки, изображения деталей обуви, сюжетная картинка «Сапожник в мастерской», аудиозапись плясовой мелодии, картинно-графические схемы

		графической схеме. 6.Формировать диалогическую речь. 7.Развивать внимание, память, мышление.	☐ <i>Здравствуйте! Помогите мне, пожалуйста! У моего сапога сломалась молния.</i> ☐ <i>Я могушить молнию в сапог. Приходите завтра. Я почию вашу обувь.</i> ☐ <i>Спасибо. До свидания. И т.д.</i> III. Итог занятия	предложений
II 1	Звук и буква М (продолжение) стр. 89	Формирование навыков звуко-буквенного анализа и синтеза, чтения и письма. 1.Закрепить изученные звуки и буквы. 2.Формировать понятия «гласный звук», «согласный звук», «буква». 3.Учить звуковому анализу и синтезу, чтению слогов с изученными буквами. 4.Формировать графические навыки. 5.Развивать фонематическое восприятие, слуховое и зрительное внимание, память, мышление, общую и мелкую моторику.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.176) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Какой звук?». 2.Упражнение «Сколько звуков?». ☐ «АМ» - сколько звуков я произнесла? (2.) ☐ Какой первый звук? Какой второй звук? (Так же слоги УМ, ОМ, ЭМ, ИМ.) 3.Упражнение «Составь вместе». 4.Упражнение «Повтори чистоговорку» (хором и индивидуально). 5.Физкультминутка. Игра «Повтори, не ошибись». 6.Игра «Лифт». 7.Работа с кассами букв. Выложить по заданию логопеда слоги (АМ, ОМ, УМ, ЭМ, ИМ) и прочитать их. 10.Работа в тетради логопедических заданий. III. Итог занятия	кассы букв, красные и синие кружочки (символы звуков), ручки, тетради логопедических заданий
2	Головные уборы стр. 91	Формирование грамматически правильной речи. 1.Уточнить и расширить словарь по теме, формировать фразовую речь. 2.Формировать обобщающее понятие «головные уборы». 3.Формировать представление о назначении головных уборов. 4.Формировать умение использовать существительные в именительном падеже множественного числа.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.173) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Покажи и назови». 2.Упражнение «Зачем нужны головные уборы?». <i>Попросить детей закончить предложение и повторить всю фразу:</i> <i>Хоккеисту нужен шлем, чтобы ...</i> <i>Вывод: головные уборы нужны, чтобы ...</i> 3.Физкультминутка. 4.Игра «Найди команду». 5.Упражнение «Подумай и скажи». — <i>Что носят на голове повара? Пограничники? Мотоциклисты? Дети? Женщины? Мужчины? Хоккеисты? Строители? И т.д.</i> 6.Упражнение «Расшифруй предложение». Попросить детей составить предложения по картинно-графическим схемам:	сюжетные и предметные картинки, картинно-графические схемы предложений, 2 мольберта

		5.Учить согласовывать существительные с числами 1, 2, 5, местоимениями «мой», «моя». 6.Развивать внимание, память, мышление.	(У Коли одна бейсболка. У Васи две бейсболки. У спортсмена пять бейсболок. III. Итог занятия	
3	Головные уборы стр. 92	Формирование навыка относительных прилагательных. 1.Формировать обобщающее понятие «головные уборы». 2.Учить образовывать прилагательные от существительных. 3.Учить согласовывать относительные прилагательные с существительными в винительном падеже. 4.Учить составлять простое распространенное предложение с относительными прилагательными. 5.Развивать внимание, память, мышление.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.182) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Подумай и ответь». 2.Упражнение «Из чего делают головные уборы?». <i>Рассмотреть с детьми образцы материалов, из которых делают головные уборы. Назвать их (шерсть, шелк, мех, кожа, фетр, пластмасса, металл).</i> 3.Игра «Подбери пару». <i>Предложить детям найти материал, из которого сделаны «их» головные уборы, составить пару и ответить на вопросы:</i> <i>-Какая шапка? Какая шляпа? Какой шлем? И т.д. (Это меховая шапка. И т.д.)</i> 4.Упражнение «В какое время года?». 5.Физкультминутка. 6.Игра «Магазин». <i>Какой головной убор купил папа? (Мужской.)</i> <i>Также про женские, детские, спортивные головные уборы.</i> 7.Упражнение «Кто что купил?». <i>По картинно-графическим схемам составить предложения типа:</i> <i>Папа купил мужскую фетровую осеннюю шляпу</i> III. Итог занятия	предметные картинки, образцы материалов — шерсть, шелк, мех, кожа, фетр, пластмасса, металл, ситец, солома, картинно-графические схемы предложений
III 1	Звук и буква Ы стр. 93	Формирование фонематического восприятия и произношения; знакомство со звуком и буквой Ы. 1.Учить четко произносить звук «Ы» изолированно, в слогах И словах. 2.Формировать понятие «гласный звук». 3.Учить выделять звук из ряда гласных и из конца слова. 4.Учить образовывать множественное число	I.Организационный момент. (Конспекты стр.184) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Медведь». 2.Упражнение «Звук „Ы"» <i>Выделить звук «Ы» на слух из ряда гласных.</i> 3.Игра «Повтори, не ошибись».(дети повторяют: ты-мы-ны, вы-фы-ды, бы-ны-вы) 4.Упражнение «Где звук „Ы"?». <i>Выделить звук «Ы» из состава слов (по предметным картинкам): весы, банты, усы, мосты, цветы, часы.</i> 5.Упражнение «Один-много». <i>(бант, кот, кит, кнут, бинт, дуб).</i> 6. Физкультминутка.	зеркала, предметные картинки, символ звука, буквы Ы из наждачной бумаги или другого шершавого материала, красный пластилин,

		существительных при помощи звука «Ы». 5.Познакомить с буквой Ы. 6.Развивать слуховое внимание, память, логическое мышление.	7. Упражнение «Буква Ы». <i>А бедняжка буква Ы</i> <i>Бродит с палочкой, увы!</i> 8.Работа в тетради логопедических заданий. Предложить детям написать одну строчку буквы Ы. III. Итог занятия.	картон, тетради логопедических заданий, красные ручки
2	«Одежда, обувь». Рассказ стр. 94	Формирование связной речи. 1.Закрепить обобщающие понятия «одежда» и «обувь». 2.Учить составлять предложения по картинкам. 3.Учить составлять рассказы. 4.Закрепить употребление изученных предлогов В, НА, С, ИЗ. 5.Развивать внимание, мышление, память, внимание. 6.Воспитывать аккуратность.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.186) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Беседа « Что такое хорошо? Что такое плохо?». 2.Упражнение «Ухаживаем за одеждой и обувью». Рассмотреть сюжетные картинки про Ваню и Петю (см. задание на дом 79). 3.Физкультминутка. 4.Упражнение «Послушай и перескажи». <i>Предложить детям послушать рассказ:</i> <i>Задать вопрос: «Какой мальчик Сережа?» и предложить детям пересказать этот рассказ близко к тексту.</i> 5.Упражнение «Наши рассказы». III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки

3	Звук и буква Ы стр. 95, 96	Формирование навыков звуко-буквенного анализа и синтеза, чтения и письма. 1. Учить ориентироваться относительно своего тела. 2. Закрепить понятия «звук „Ы"», «гласный звук». 3. Учить выделять звук «Ы» в конце слова. 4. Учить выделять звук «Ы» в середине слова. 5. Закрепить зрительный образ буквы Ы. 6. Развивать просодическую сторону речи, внимание, память, общую и мелкую моторику, графические навыки.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.188) II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Игра «Живые звуки». ☐ Звуки встали в ряд: «АУЫ» («ЭУЫ», «ИЭЫ» и т.д.). Где слышится звук «Ы»? (В конце ряда.) ☐ (В середине ряда.) 2. Упражнение «Подарки феи Фонетики». 3. Физкультминутка «Ножками потопаем, ручками похлопаем». Дети воспроизводят заданный ритм. 4. Упражнение «Задания феи Графики». Где буква Ы? ☐ <i>Допишите букву Ы.</i> ☐ <i>Выложите на наборном полотне ряды букв и прочитайте их. (АЫО, ЭЫУ, ОЫА.)</i> 6. Работа в тетради логопедических заданий. - <i>Напишите по следам чтения и образцам по одному буквенному ряду в каждой строчке. (АЫО, ЭЫУ, ОЫА.) Логопед показывает и объясняет написание на доске.</i> III. Итог занятия	предметные картинки, изображение феи Графики и Фонетики, красный кружочек (символ звука «Ы»), буквы Ы, тетради логопедических заданий, ручки
---	--	--	---	---

IV 1	Семья. Словоизмене ние стр. 97	Формирование и использования в речи логико-грамматических конструкций. 1. Уточнить и расширить словарь по теме. 2. Формировать обобщающее понятие «семья». 3. Учить составлять предложения с дополнением, выраженным существительными единственного числа в косвенных падежах. 4. Учить понимать сложные логико-грамматические конструкции. 5. Развивать мышление, внимание, память, мелкую моторику.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.190) II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Беседа. 2. Упражнение «Этот пальчик — дедушка...». Для правой (левой) руки. Для обеих рук вместе 3. Физкультминутка «Зарядка». 4. Упражнение «Посмотри и назови». <i>Предложить детям рассмотреть сюжетную картинку «Семья» и составить предложения по вопросам:</i> ☐ Кто этот мальчик для мамы (бабушки, сестры)? ☐ Кто эта девочка для папы (дедушки, брата)? ☐ Кто мальчик и девочка друг другу? ☐ Кто мальчики (девочки) друг другу? 5. Игра «Отгадай-ка». ☐ Она старше всех в семье. Мама для нее дочка. А мальчик для нее внук. Кто она? (Аналогично про дедушку.) ☐ Он самый младший в семье. Для дедушки он внук. Кто он для папы? ☐ Для мамы она дочка. Для бабушки она внучка. Кто она для брата? III. Итог занятия	предметные картинки, сюжетная картинка «Семья»
2	«Наши защитники» стр. 90	Формирование навыков словоизменения. 1. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. 2. Формировать обобщающее понятие «защитники Отечества», «военные». 3. Учить образовывать новые слова. 4. Закрепить умение использовать существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, в творительном падеже единственного числа, в	I. Организационный момент. (Конспекты стр.178) <i>Прочитать детям стихотворение Н. Френкель:</i> <i>Землю родную, поля, города</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Беседа «Кто нужнее в армии?». 2. Упражнение «Покажи и назови». ☐ Где танкисты? Летчики? Солдаты? Ракетчики? Моряки? Пограничники? 3. Упражнение «Подумай и ответь». 4. Упражнение «Один — много». ☐ Назовите защитников Отечества в единственном числе. ☐ Скажите, кого много в армии. (В армии много солдат. В армии много летчиков. И т.д.) 5. Физкультминутка. 6. Упражнение «Кораблик». 7. Игра «Кому что нужно?». <i>Предложить детям подобрать пару к картинкам и составить предложения по вопросам:</i>	предметные и сюжетные картинки

		родительном падеже множественного числа во фразовой речи. 5.Развивать внимание, память, мышление, общую моторику. 6.Воспитывать уважение к защитникам Родины, гордость за свою страну.	• <i>Танкист — танк.</i> □ <i>Что нужно танкисту? (Танкисту нужен танк.)</i> III. Итог занятия	
3	«Звуки и буквы И - Ы» стр. 100	Дифференциация звуков и букв Ы-И в речи и на письме. 1.Учить дифференцировать звуки и буквы И - Ы. 2.Формировать умение образовывать существительные множественного числа при помощи звуков «Ы» — «И». 3.Формировать навыки звуко-буквенного анализа и синтеза обратных слогов ИМ, ЫМ. 4.Формировать графические навыки. 5.Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, слуховое и зрительное внимание, фонематическое восприятие.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.197) II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Звуки „Ы" — „И"». 2.Игра «Повтори, не ошибись». 3.Упражнение «Скажи во множественном числе». 4.Физкультминутка. Произнесение звуков «Ы» - «И» с пальчиками. 5.Упражнение «Найди свой домик». <i>На доску прикрепить буквы Ы, И и раздать детям предметные картинки: коты, мосты, петухи, банты, жуки и т.д. Предложить каждому ребенку найти «домик» для своей картинки.</i> 6.Упражнение «Живые звуки». 7.Работа с кассой букв. Попросить детей составить в кассах букв слоги ИМ, ЫМ. 8.Пальчиковая гимнастика: 2-3 упражнения по выбору логопеда (см. Приложение). 9.Работа в тетрадях логопедических заданий. III. Итог занятия	зеркала, предметные картинки, буквы И - Ы, кассы букв, ручки, тетради логопедических заданий
МАРТ				

I 1	Семья. Словоизмене ние стр. 97	Формирование навыка употребления в речи сравнительной степени прилагательных. 1.Формировать употребление сравнительной степени прилагательных: старший (старше), младший (младше), большой (больше), маленький (меньше). 2.Учить составлять сложносочиненные предложения с противительными союзами А, НО. 3.Формировать правильное употребление падежных окончаний существительных единственного числа. 4.Развивать слуховое и зрительное внимание, память, мышление.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.192) ☐ Садится на место тот, кто назовет членов семьи. II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Семья». 3.Упражнение «Дружная семья». <i>Предложить детям составить предложения по сюжетным картинкам. (Мама варит суп. Бабушка вяжет. И т.д.)</i> 4.Упражнение «Подумай и ответь». <i>Выставлять перед детьми предметную картинку и задавать вопросы:</i> ☐ На кого смотришь? ☐ К кому подошел? 5.Упражнение «Кто ушел ? Кто пришел ?». <i>Выставить ряд предметных картинок с изображением членов семьи. Предложить детям рассмотреть их, запомнить и закрыть глаза. Убрать или добавить картинку. По команде дети открывают глаза и отвечают на вопросы:</i> ☐ Кто ушел? Кто пришел? 6.Физкультминутка. 7.Упражнение «Помоги Незнайке». Предложить детям помочь Незнайке правильно ответить на вопросы: 8.Упражнение «Угадай, о ком спрашивает Знайка?». III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, сюжетная картинка «Семья», изображения Незнайки и Знайки, наборное полотно или магнитная доска.
2	«8 марта» Словообразо вание стр. 99	Формирование навыка образования новых слов суффиксальным способом. 1.Учить составлять и пересказывать рассказ по сюжетной картинке. 2.Познакомить с некоторыми «женскими» профессиями. 3.Развивать внимание, память, умение вслушиваться в речь собеседника.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.194) ☐ Садится на место тот, кто назовет какую-нибудь профессию II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Беседа о «женских» профессиях. <i>Рассмотреть с детьми картинки с изображением мужчин и женщин одной профессии. Предложить ответить на вопрос: «Кто это?»</i> ☐ Учитель — учительница. ☐ Художник - художница. 3. Физкультминутка. - Подарим маме красивый букет цветов. 4. Упражнение «Посмотри, подумай, ответь». <i>Составление предложений по картинкам:</i> <i>Дочка стирает пыль с мебели. Сестренка обувает братишку</i>Вывод: вот какие замечательные подарки сделали дети маме к празднику! 5.Упражнение «Подарок маме». III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, сюжетная картинка «Подарок маме»,

3	Рассказ «Весна» стр. 102	Формирование связной речи. 1.Формировать понятия «время года», «весна». 2.Учить выделять признаки весны, отличать ее от других времен года. 3.Учить составлять рассказ по картинно-графическому плану. 4.Развивать внимание, память, мышление, речевой ритм и коор-динацию речи и движения.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.197) □ Садится на место тот, кто назовет членов семьи. II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Когда это бывает?». 2.Упражнение «К нам пришла весна». <i>Рассмотреть с детьми картинки, на которых изображены различные признаки весны. Предложить дать полные ответы на вопросы:</i> 3. Физкультминутка. Упражнение «К нам весна идет». 4.Упражнение «Подходит - не подходит». <i>Показывая детям картинки-символы, предложить объяснить, подходят ли они для понятия «весна» (почки набухают, листья опадают и т.д. Попросить детей составить предложения по этим картинкам.</i> 5.Работа над рассказом. <i>Составить рассказ «Весна» с помощью логопеда по картинно-графическому плану и пересказать его.</i> III. Итог занятия <i>Прочитать детям стихотворение Г. Ладоницкого «Весна» и спросить, о каком времени года идет речь.</i>	предметные и сюжетные картинки по теме, картинки-символы, картинно-графический план рассказа
II 1	Рассказ «Весна» стр. 103	Формирование связной речи. 1.Учить составлять рассказ по картинке и вопросам, пересказывать его. 2.Формировать понятия «время года», «весна». 3.Закрепить признаки весны. 4.Закрепить образование множественного числа существительных. 5.Развивать внимание, память, мышление, ритм.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.201) <i>Назовите во множественном числе: дождь, лужа, капель, ручей, ручеек, дорога, пригорок, проталина, трава, цветок, подснежник, река, ветер.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Вспомни и расскажи». <i>Рассказать стихотворение Г. Ладоницкого «Весна» и задать вопрос:</i> <i>– Какие признаки весны названы в этом стихотворении?</i> 2.Упражнение «Посмотри внимательно и ответь». 3.Физкультминутка (см. занятие 85) 4.Работа над рассказом. <i>Прочитать детям рассказ по картинке «Весна», составленный из их ответов на вопросы (см. п. 3), и попросить придумать ему название.</i> <i>Предложить детям пересказать текст: цепочкой, весь текст полностью (2-3 ребенка).</i> III. Итог занятия	картинка «Весна», предметные и сюжетные картинки

2	«Звук и буква М» стр. 104	Формирование навыка звукобуквенного анализа и синтеза, чтения и письма. 1. Учить читать прямые открытые слоги с буквой М и слово «мама». 2. Обучать звуко-буквенному анализу и синтезу. 3. Формировать графические навыки. 4. Развивать внимание, память, мышление, фонематическое восприятие, мелкую моторику.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.201) <i>- Сядет тот, кто назовёт слово, которое начинается на звук М</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Изученные звуки». 2. Упражнение «Сколько звуков?». ☐ <i>Послушайте: «МА» - сколько звуков я произнесла? (2.)</i> ☐ <i>Какой первый звук? Какой второй звук? (Так же слоги МУ, МО, МЭ, МЫ.)</i> 3. Упражнение «Составь вместе». 4. Упражнение «Повтори чистоговорку» (хором и индивидуально). 5. Упражнение «Где звук „М“?». <i>Предложить детям назвать слова из чистоговорок, которые начинаются со звука «М».</i> <i>(Мама, мыло, моется, молоко, мылится.)</i> 6. Физкультминутка. Игра «Повтори, не ошибись». 7. Работа с кассами букв. 10. Работа в тетради логопедических заданий. III. Итог занятия	кассы букв, гласные буквы и буква М, 2 карточки со слогом МА, ручки, тетради логопедических заданий, красные и синие кружочки
3	«Животные и птицы холодных стран, их детёныши и птенцы» стр. 105	Формирование навыка изменения существительных по числам и падежам. 1. Уточнить знания по теме, расширить и активизировать словарь. 2. Закрепить умение употреблять существительные в именительном падеже единственного и множественного числа. 3. Закреплять умение употреблять существительные множественного числа в родительном падеже. 4. Учить составлять сложносочиненные предложения с противительным союзом А. 5. Развивать внимание, память, мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.205) <i>Дети называют животных наших лесов во множественном числе и присаживаются на свои места.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Едем в Арктику». 2. Упражнение «Фотограф». 3. Упражнение «Едем в Антарктиду » (продолжение). 4. Физкультминутка. <i>Сядем мы на самолет и отправимся в полет. (Дети имитируют полет на самолете).</i> <i>Мы летели, мы летели - к океану прилетели.</i> <i>Тут - стоп, поворот: сядем мы на теплоход.</i> <i>Теплоход плывет, плывет - в Антарктиду нас везет. Имитируют передвижение на теплоходе.</i> 5. Упражнение «В Антарктиде» (продолжение). 6. Упражнение «Фотограф» (продолжение). 7. Упражнение «Кого много?». 8. Упражнение «Кто у кого?». 9. Упражнение «Наш фотоальбом». III. Итог занятия	предметные картинки, сюжетные картинки «Арктика» и «Антарктида», глобус, «фотоаппараты», картинно-графические схемы предложений

III 1	«Животные и птицы холодных стран» Словообразование стр. 106	Формирование навыка образования притяжательных прилагательных. 1. Учить образовывать притяжательные прилагательные от названий животных и птиц. 2. Формировать представление о питании животных и птиц холодных стран. 3. Учить правильно использовать предлоги ЗА, ИЗ-ЗА, В, ИЗ. 4. Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения. 5. Развивать внимание, зрительное восприятие, память, мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.207) Назвать животных севера и Антарктиды. II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Рассказы путешественников». 2. Упражнение «Составь пару». <i>Предложить детям разложить картинки парами и ответить, на вопрос: «Кто чем питается?» (Олень - ... (мох). Белый медведь (тюлень, морж) - ... (рыба). Пингвин - ... (креветки, мелкая рыба).</i> 3. Упражнение «Подумай и ответь». Предложить детям придумать предложения по вопросам: ☐ Зачем олень разгребает копытом снег? (Олень разгребает копытом снег, чтобы достать мох.) 4. Физкультминутка «Северные олени». <i>Посмотрите, мы олени, Ветер стих, копытом бьем, Ветер рвется нам навстречу. Лед долбим, мох достаем.</i> 5. Упражнение «Чьи это части тела?». 6. Упражнение «Покажи и ответь». (Где спрятался белый медведь) 7. Упражнение «Откуда?». (Откуда выглядывает медвежья голова... III. Итог занятия	предметные картинки, недорисованные изображения животных и птиц, картинки частей тела животных и птиц
2	«Животные и птицы холодных стран» Словообразование стр. 107	Формирование связной речи. 1. Учить составлять описательные рассказы. 2. Познакомить с профессией зверолова. 3. Учить согласовывать числительные 1—5 с существительными. 4. Развивать внимание, память, мышление, общую моторику.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.209) <i>Чья лапа? Чей хвост? Чьи рога?</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Кого мы видели в холодных странах?». <i>Кто живет в холодных странах и где можно увидеть этих животных и птиц у нас. Как эти животные попадают в зоопарк? Кто их туда доставляет? (Кто зверей ловит? (Зверей ловит зверолов.)</i> 2. Упражнение «Кого сколько?». <i>Раздать детям карточки с цифрами 1—5. Сколько животных (птиц) поймал зверолов?</i> 3. Физкультминутка «Море волнуется». <i>Море волнуется — три, Животное Севера изобрази.</i> 4. Игра «Отгадай-ка». <i>— Он большой, тонконогий, рогатый, его тело покрыто серо-коричневой шерстью, ест он мох, живет на Севере. Кто это?</i> 5. Упражнение «Расскажи, кто еще живет в зоопарке». III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, картинно-графический план описательного рассказа (см. задание на дом 90), карточки с цифрами 1—5

3	«Звук и буква П» стр. 108	Формирование навыка фонематического восприятия и произношения; знакомство со звуком и буквой П. 1.Познакомить со звуком и буквой П, учить выделять звук ИЗ начала слова. 2.Формировать понятие «согласный звук». 3.Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. 4.Формировать графические навыки. 5.Развивать внимание, память, мышление, общую и мелкую моторику.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.209) <i>Назвать слова, начинающиеся на звук «М»</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «В гостях у феи Фонетики». 2.Упражнение «Слушай внимательно, выполняй старательно». <i>Предложить детям поднять синий кружочек, когда они услышат звук «П»:</i> 3.Упражнение «Вспомни и скажи». <i>Спросить, с какого звука начинаются слова: Полина, Паша, пышки.</i> 4. Упражнение «Подарки феи Фонетики». <i>— Фея Фонетика подарила Полине и Паше картинки (пальма, пума, полка, парта, пони, пух, поле, паста, паук, пылесос).</i> 5. Физкультминутка. 6.Упражнение «Помоги Полине и Паше» (<i>составить предложения по своим картинкам</i>). 7.Упражнение «Подарок феи Графики». <i>Фея Графика прислала нам подарок: буквы П из наждачной бумаги.</i> 8.Работа в тетради логопедических заданий. 9.Игра «Отгадай-ка». III. Итог занятия	зеркала, предметные картинки, буквы П из наждачной бумаги или другого шершавого материала, изображения фей Фонетики и Графики, синие кружочки (символы звука «П»), ручки, тетради логопедических заданий
IV 1	«Домашние животные» Словообразование стр. 111	Формирование навыка словообразования. 1.Уточнить знания по теме, расширять и активизировать словарь. 2.Закрепить образование множественного числа существительных. 3.Закрепить использование в речи творительного падежа существительных. 4.Закрепить умение составлять предложения по картинкам. 5.Развивать внимание, память.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.215) <i>Назвать домашних животных.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Беседа. 2.Упражнение «Найди пару». (<i>найти силуэт и назвать животное во мн.числе</i>) 3.Упражнение «Кто где живет?». 4. Физкультминутка. 5.Упражнение «Дома и на ферме». 6.Упражнение «Кому какая еда?». 7. Упражнение «Посмотри, подумай и скажи». <i>Предложить детям назвать профессии людей, которые ухаживают за домашними животными, и составить про них предложения по сюжетным картинкам. (Конюх чистит лошадь. Свинопас пасет свиней, пастух пасет коров. Доярка доит корову. И т.д.)</i> III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, наборное полотно или магнитная доска

2	«Домашние животные» Описательный рассказ стр. 113	Развитие связной речи. 1.Расширять и обогащать глагольный словарь (ест, жуёт, грызет, дерет, щиплет, лакает). 2.Закрепить обобщающее понятие «домашние животные». 3.Формировать умение образовывать существительные множественного числа в родительном падеже. 4.Учить образовывать составные прилагательные. 5.Формировать диалогическую форму речи. 6.Учить составлять рассказы описательного характера о домашних животных. 7.Развивать внимание, память, мышление. 8.Воспитывать умение слушать товарищей.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.217) <i>Вопросы детям по профессиям на ферме.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Кому какая еда?». 2.Упражнение «Составь слово». <i>Предложить детям рассмотреть картинки с изображением различных животных и составить новые слова.</i> • <i>Длинная грива - (длинногривый).</i> • <i>Черная грива — ...</i> 3.Физкультминутка «Как живете? Что жуёте?». 4.Игра «Помоги Незнайке». • <i>Послушать про это животное рассказ Незнайки и исправить его: Верблюд - это домашнее животное. Он маленький, черный, короткошей, коротконогий, длинногривый, безгорбый, редкошерстный. Люди его кормят овощами, сеном, овсом. А в пустыне он питается колючками (колючими растениями), может долго обходиться без пищи и воды. Верблюд перевозит людей и грузы через леса, дает людям молоко и шерсть.</i> 5.Составить самостоятельно рассказы о 2—4 домашних животных с опорой на картинно-графический план. III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, картинно-графический план рассказа (см. задание на дом 94), игрушка или изображение Незнайки
3	«Звук и буква П» стр. 114	Формирование навыков звуко-буквенного анализа и синтеза, чтения и письма. 1.Учить выделять звук «П» в конце слова. 3.Продолжать формировать понятия «гласный звук», «согласный звук», «буква». 4.Учить звуковому анализу и синтезу, чтению слогов с изученными буквами. 5.Формировать графические навыки.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.219) <i>По беззвучной артикуляции логопеда, дети определяют гласный звук.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Какой звук?». «А, «О», «У» «И, «Э», «Ы» - какие это звуки? Почему? «П» — какой это звук? Почему? Как мы его обозначаем? 2.Упражнение «Сколько звуков?». «АП» Какой первый звук? Какой второй звук? 3.Упражнение «Составь вместе». («УП»)...... 4.Упражнение «Повтори чистоговорку и подбери картинку». 5.Упражнение «Где звук „П“?». (Определить позицию звука «П» в словах: 6.Физкультминутка. Игра «Повтори, не ошибись». 7.Игра «Лифт». 8.Работа с кассами букв. 9. Работа в тетради логопедических заданий. III. Итог занятия	предметные картинки кассы букв, красные и синие кружочки (символы звуков), ручки, тетради логопедических заданий

АПРЕЛЬ

I	«Детёныши домашних животных» Словообразование и словоизменение стр. 115	Формирование навыков словообразования и словоизменения; составление сложносочинённого предложения с противительным союзом А. 1.Расширить и активизировать словарь по теме и формировать обобщающее понятие «детёныши». 2.Учить детей образовывать И. и Р. падежи мн. ч. существительных. 3.Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных. 4.Учить составлять простые распространенные предложения и сложносочиненные предложения с противительным союзом А.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.221) <i>Назвать животных во множественном числе.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Игра «Отгадай-ка». 2.Упражнение «Кто у кого детеныш?». 3.Игра с мячом «Скажи во множественном числе». Логопед говорит «теленки» и бросает мяч ребенку. Ребенок возвращает мяч и говорит «телята» и т.д. Так же и части тела. 4.Игра с мячом «Назови ласково». 5.Физкультминутка. Разделить детей на 2 команды — «жеребят» и «козлят». 6.Упражнение «Подумай и скажи». <i>Предложить детям дать полные ответы на вопросы:</i> ☐ Кого много у собак (кошек, коров, лошадей, свиней, овец, кроликов, верблюдов, коз)? (У собак много щенков (щенят). И т.д.) 7.Упражнение «Добавь слово и скажи все вместе». ☐ У собаки хвост, а у щенка ... (хвостик). III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, мяч, наборное полотно или магнитная доска.
2	«Детёныши домашних животных» Пересказ стр. 117	Формирование связной речи. 1.Активизировать словарь по теме, развивать навыки связной речи. 2.Учить составлять рассказы по картинке, вырабатывать алгоритм составления рассказа. 3.Учить изменять существит. по падежам во множественном числе. 4.Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику. 5.Воспитывать положительное отношение к труду, желание помогать взрослым.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.224) <i>Назвать животных во множественном числе.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Пальчиковая гимнастика. (см. задание на дом 97), сказать: ☐ Это лошадь. А у вас жеребята. 2.Работа над рассказом. <i>Рассмотреть картинку «В телятнике» и предложить детям ответить на вопросы:</i> 3.Физкультминутка (см. занятие 96). <i>Телятушки-ребятушки, по лугу погуляйте, травку пощипайте.</i> <i>По лугу пробегитесь, в телятник возвратитесь.</i> 4.Работа над рассказом (продолжение). III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, картинка «В телятнике» (см. задание на дом 97),

3	«Домашние птицы и их птенцы» стр. 117	Формирование связной речи. 1. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. 2. Формировать обобщающие понятия «домашние птицы», «птенцы». 3. Познакомить с профессией птичницы. 4. Учить согласовывать числительные 1-5 с существительными. 5. Учить пересказывать рассказ по серии сюжетных картинок. 6. Развивать внимание, память, мышление, воображение.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.226) <i>Назвать животных во множественном числе.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Посмотри и назови». ☐ Кто это все вместе? Почему их называют домашними? ☐ Где живут домашние птицы на птицеферме? (На птицеферме домашние птицы живут в птичнике.) 2. Упражнение «Кто чей птенец?». Чей птенец? (Цыпленок - птенец курицы. И т.д.) 3. Упражнение «Раз, два, три, четыре, пять — надо всех пересчитать». 4. Физкультминутка. 5. Работа над рассказом. III. Итог занятия	серия картинок «Как утки курам помогли» (см. задание на дом 98), предметные и сюжетные картинки, теневые изображения птенцов домашних птиц, картинка «Птичий двор»,
II 1	«Звук и буква П» стр. 119	Закрепление навыка звуко-буквенного анализа и синтеза. 1. Обучать звуко-буквенному анализу и синтезу. 2. Формировать графические навыки. 3. Развивать внимание, память, мышление, фонематическое восприятие, мелкую моторику.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.228) <i>Назвать слова, начинающиеся на звук «П»</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Изученные звуки». 2. Упражнение «Сколько звуков?». 3. Упражнение «Составь вместе». («ПУ») («ПА».) 4. Упражнение «Повтори чистоговорку» (хором и индивидуально). III. Итог занятия	кассы букв, гласные буквы и буква П, синие и красные кружочки

2	«12 апреля - День космонавтики» стр. 110	Формирование навыков словообразования и словоизменения. 1. Учить составлять рассказ по картинке. 2. Учить использовать существительные единственного числа в различных падежах. 3. Закрепить умение согласовывать числительные 1—5 с существительными. 4. Учить префиксальному способу образования глаголов. 5. Развивать внимание, память, мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.213) II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Беседа «День космонавтики». ☐ Что такое космос? ☐ Кто такие космонавты? ☐ Как готовились к полетам в космос? ☐ На чем космонавты летают в космос? Где они работают в космосе? ☐ Почему мы празднуем этот день? 2. Прочитать детям стихотворение В. Степанова «Юрий Гагарин». 3. Упражнение «Первый космонавт». (Задание 92/2) 4. Упражнение «Добавь нужное слово». 5. Физкультминутка. Игра «В невесомости». Предложить детям «полетать», как в невесомости. 6. Упражнение «Космодром». <i>Предложить детям посчитать по предметным картинкам: (ракет, космонавтов, Дети пересчитывают предметы и дают короткие, а затем полные ответы.</i> 7. Составление рассказа по картинке. 8. Упражнение «Послушай и перескажи». III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, демонстрационный материал для фронтальных занятий «Космос»
3	«Звук и буква П» стр. 120	Формирование умений читать и писать прямые слоги. 1. Учить читать прямые открытые слоги с буквой П и слово «папа». 2. Обучать звуко-буквенному анализу и синтезу. 3. Формировать графические навыки. 4. Развивать внимание, память, мышление, фонематическое восприятие, мелкую моторику.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.228) <i>Назвать слова, начинающиеся на звук «П»</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Повтори чистоговорку» (хором и индивидуально). 2. Упражнение «Где звук „П“?». 3. Физкультминутка. 4. Работа с кассами букв. <i>Вложить по заданию логопеда слоги ПА, ПО, ПУ, ПЫ и прочитывать их.</i> <i>Составить слово «папа» из слогов и прочитать его.</i> 5. Пальчиковая гимнастика: 2—3 упражнения по выбору логопеда (см. Приложение). 6. Работа в тетради логопедических заданий. Попросить детей написать по 2 слога в каждой строчке и слово «папа». Объяснить и показать написание на доске. III. Итог занятия	

III 1	«Посуда» Словобро- вание стр. 121	Формирование навыка образования существительных суффиксальным способом. 1. Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. 2. Формировать обобщающее понятие «посуда». 3. Закрепить понимание назначения посуды. 4. Учить использовать существительные множественного числа в родительном падеже. 5. Учить суффиксальному способу образования существительных (сухарница, супница и т.д.). 6. Развивать внимание, память, мышление, общую моторику.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.230) <i>Ребенок переворачивает картинку на своем столе, называет изображенную на ней посуду и ставит картинку на наборное полотно.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Федорино горе». 2. Упражнение «Почини Федорину посуду». ☐ Я приклеил ручку к чашке. И т.д. 3. Игра с мячом «Скажи во множественном числе». 4. Игра с мячом «Назови ласково». 5. Физкультминутка. 6. Упражнение «Волшебники». <i>К нам пришли волшебники НИК, НИЦА, ОНКа, ЕНКа. Они умеют создавать новые слова.</i> 7. Упражнение «Магазин». ☐ Чего много в магазине? (Много чайников, чашек, ножей, кастрюль, сковород и т.д.) III. Итог занятия	предметные картинки, картинки- наложения, мяч, части посуды изображения волшебников НИКа, НИЦЫ, ОНКи, ЁНКи
2	«Посуда» Описатель- ный рассказ стр. 122	Формирование связной речи. 1. Учить образовывать относительные прилагательные. 2. Учить согласовывать прилагательные с существительными. 3. Учить согласовывать существительные с притяжательными местоимениями «мой», «моя», «мое», «мои». 4. Учить составлять описательные рассказы о посуде. 5. Развивать внимание, память, мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.232) <i>Как называется посуда для хлеба?</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Игра «Отгадай-ка». 2. Упражнение «Какая бывает посуда?». <i>По материалу (Из стекла - стеклянная, из пластмассы - пластмассовая и т.д.)</i> <i>По назначению.</i> ☐ Посуда, которую ставят на стол для еды, ... (столовая). ☐ Посуда для приготовления пищи на кухне ... (кухонная). 3. Физкультминутка. 4. Упражнение «Магазин». 5. Упражнение «Расскажи о своей посуде». Предложить 2—3 детям рассказать о своей посуде по картинно-графическому плану. III. Итог занятия	предметные картинки, тарелки из разных материалов, символы для слов- признаков, картинно- графический план описательно- го рассказа (см. задание на дом 101), картинки- отгадки

3	«Посуда» Рассказ по картине стр. 123	Формирование связной речи. 1.Учить составлять рассказ по картинке и пересказывать его по картинно-графическому плану. 2.Формировать навыки связной речи и творческого рассказывания. 3.Формировать умение правильно употреблять предлоги в речи. 4.Развивать память, внимание, мышление.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.234) <i>Как называется стакан из стекла?.....</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Сервируем стол» <i>Сервировать стол игрушечной посудой, отвечая на вопросы:</i> ☐ Куда ты поставил (а) тарелку? (Я поставил (а) тарелку на стол.) ☐ Где лежит ложка (вилка, нож)? (Ложка (вилка, нож) лежит около тарелки справа (слева).) 2.Физкультминутка 3.Работа над рассказом. 4.Предложить детям рассмотреть картинку «Машин день рождения» и ответить на вопросы: 5.Предложить придумать и рассказать, что делали Маша и гости после чаепития. 6.Прочитать детям получившийся рассказ, а затем попросить пересказать его по частям и целиком (2—3 детям) (см. задание на дом 102). III. Итог занятия	игрушечная посуда, предметные картинки, картинка «Машин день рождения», картинно-графический план рассказа (см. задание на дом 102), символы для составления предложений
IV 1	«Звук и буква Т» стр. 124	Формирование навыка фонематического восприятия и произношения; знакомство со звуком и буквой Т. 1.Закрепить изученные звуки и буквы. 2.Познакомить со звуком и буквой Т. 3.Учить выделять звук «Т» из начала слова. 4.Формировать понятие «согласный звук». 5.Активизировать звук в слогах, словах, предложениях	I.Организационный момент. (Конспекты стр.237) – Садится на место тот, кто скажет слово на заданный звук («М», «П»). II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Вопросы феи Фонетики». 2.Упражнение «Новый звук». ☐ «Т-т-т-т», — стучали колеса поезда. Какой вы услышали звук? <i>Предложить детям произнести звук «Т» перед зеркалами, уточнить его артикуляцию и характеристику (согласный твердый звук).</i> 3.Игра «Поймай звук Т». 4.Упражнение «Новый звук» (продолжение). Определение позиции звука в слове и составление с ним предложения 5.Физкультминутка. 7.Упражнение «Буква Т». 8.Работа в тетради логопедических заданий. Написать букву Т на доске, объясняя последовательность и правильность написания. Предложить детям написать одну строчку буквы Т в тетрадях. 9.Игра «Отгадай-ка» (с использованием 3-4 картинок). III. Итог занятия	зеркала, предметные картинки, буквы, изображения фей Фонетики и Графики, синие кружочки (символы звука «Т»), счетные палочки, тетради логопедических заданий, ручки,

2	«Дом» стр. 125	Формирование навыка образования сложных слов и относительных прилагательных. 1. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. 2. Учить образовывать относительные прилагательные. 3. Учить образовывать сложные слова типа «пятиэтажный». 4. Познакомить с профессией строителя. 5. Формировать представление о высоте, используя сравнительные прилагательные: выше, ниже, самый высокий, пониже, повыше. 6. Развивать внимание, память, мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.239) – <i>Как назвать мяч из резины, кораблик из бумаги.....?</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Посмотри, подумай, ответь». <i>Рассмотреть сюжетные картинки «На улице города», «Поселковая улица».</i> <i>Предложить детям показать и назвать разные по высоте дома (высокий, ниже, выше, низкий и т.д.).</i> 2. Упражнение «Какой дом?». <i>(Из дерева — деревянный, из кирпичей — кирпичный и т.д.)</i> 3. Упражнение «Сказочный дом-дворец». <i>(Из пряников — пряничный домик, из льда — ледяной дворец и т.д.)</i> 4. Физкультминутка. 5. Упражнение «Строим дом». Прочитать детям стихотворение: 6. Упражнение «Чего много?». <i>Предложить детям сказать, чего может быть в доме много, а что бывает только одно.</i> III. Итог занятия	предметные картинки, сюжетные картинки «На улице города», «Поселковая улица»,
3	«Дом» Строительство стр. 127	Развитие связной речи. 1. Уточнить и расширить словарь по теме, активизировать его. 2. Учить составлять рассказ по выполненному действию. 3. Учить составлять рассказы по сюжетной картинке. 4. Учить составлять описательные рассказы. 5. Учить префиксальному способу образования глаголов. Развивать внимание, память, мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.242) – <i>Как назвать дом из кирпичей.....</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Игра «Строители». Задать вопросы: Кто строит дома? Кто красит стены? Как называется место, где строят дома? (Стройка, строительство.) Как назвать технику, которая помогает в строительстве? (Строительная.) Предложить детям поиграть в строителей и построить дом из кубиков. 2. Упражнение «Как мы строили дом». Предложить детям вспомнить и рассказать, как они строили дом и какой он получился. 3. Физкультминутка (см. занятие 104). 4. Работа над рассказом по сюжетной картинке. 5. Упражнение «Какой дом?». (см. задание на дом 105) 6. Упражнение «Подбери словечко». III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, сюжетная картинка «Дети строят дома из кубиков» (см. задание на дом 105), кубики, картинно-графический план описательного рассказа

МАЙ

I 1	«Мебель» стр. 128	Формирование лексико-грамматической компетенции, навыка использования простых и сложноподчинённых предложений. 1. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. 2. Формировать обобщающее понятие «мебель». 3. Упражнять в правильном использовании предлогов НА, ПОД, НАД, ОКОЛО, ЗА, ИЗ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД во фразовой речи. 4. Учить согласовывать местоимения «мой», «моя», «мое», «мой» с существительными. 5. Учить находить общую часть родственных слов. 6. Развивать внимание, память, мышление, общую моторику.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.244) – Назвать предметы мебели. II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Мебельный магазин». Пригласить детей в мебельный магазин. Предложить детям «купить» и назвать ту мебель, про которую можно сказать «моя» («мой», «мое», «мои»). Чего много было в мебельном магазине? ☐ Для чего нужна мебель? (Мебель нужна для того, чтобы было удобно жить.) ☐ Для чего нужен стол (стулья и т.д.)? 2. Физкультминутка. Игра «Прятки». 3. Упражнение «Поручение». ☐ Петя, поставь стул около (рядом с) дивана(ом) 4. Упражнение «Шифровки». Предложить детям «расшифровать» картинно-графические схемы и прочесть предложения. III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, игрушечная мебель, картинно-графические схемы предложений (см. задание на дом 106),
2	«Мебель» Описательный рассказ стр. 129	Формирование связной речи. 1. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. 2. Закрепить обобщающее понятие «мебель». 3. Учить образовывать относительные прилагательные. 4. Учить согласовывать прилагательные с существительными. 5. Учить составлять описательные рассказы о мебели.	I. Организационный момент. (Конспекты стр.246) Знакомство с темой. II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Столярная мастерская». Картинки мебели с недостающими деталями (спинка, ножка, подлокотник, ручка, ящик, дверца, столешница, сиденье). 2. Упражнение «Мебельная фабрика». Как назвать мебель из железа (металла, кожи, пластмассы, пластика, дерева, березы, дуба, сосны)? 3. Физкультминутка. 4. Игра «Магазин». Здравствуйте! Я хочу купить (мне нужен) диван. ☐ Какой диван вы хотите? У нас много диванов.	предметные картинки, изображения мебели с недостающими деталями, картинно-графический план описательного рассказа

		6.Формировать навыки диалогической речи. 7.Познакомить с профессией столяра. 8.Развивать внимание, память, мышление.	<i>Покупатель составляет описательный рассказ о диване по картинно-графическому плану. Например:</i> ☐ Я хочу купить большой, кожаный, коричневый диван с высокой спинкой и мягкими подлокотниками, чтобы на нем было удобно лежать и сидеть. — У нас есть такой диван. Вот, пожалуйста. (Продавец отдает покупателю соответствующую картинку.) Повторить игру 2—3 раза. 5.Игра «Отгадай-ка». III. Итог занятия	<i>(см. задание на дом 107),</i> сюжетные картинки «Столяр за работой», «Мебельная фабрика»
3	«День победы» стр. 135	Развитие речемыслительной деятельности. 1.Расширить знания о Великой Отечественной войне 1941— 1945 гг. и празднике Победы. 2.Воспитывать чувство патриотизма, любовь к Родине, гордость за страну, уважение к ветеранам.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.255) <i>Прослушивание песни о празднике Победы.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Рассказ «День Победы»: 2.Беседа по картинкам. ☐ Какой праздник отмечает страна 9 мая? ☐ Что бывает в этот день, на Красной площади утром (вечером)? ☐ Кого поздравляют в этот день? Кого вспоминают? ☐ Куда возлагают цветы? 3.Чтение стихотворений о Победе. <i>Логопед читает стихотворение, посвященное Дню Победы (см. задание на дом 111), и предлагает детям прочитать стихи, которые они учили к празднику.</i> III. Итог занятия	сюжетные картинки, открытки, набор демонстрационного материала «Этот День Победы», запись песни о Победе
II 1	«Звук и буква Т» стр. 131	Формирование навыка звуко-буквенного анализа и синтеза, чтения и письма. 1.Закрепить изученные звуки и буквы. 2.Учить выделять звук «Т» в конце слова. 3.Формировать понятия «гласный звук», «согласный звук», «буква». 4.Учить звуковому анализу и синтезу, чтению слогов с изученными буквами.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.249) <i>Назвать звук по беззвучной артикуляции</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Какой звук?». 2.Упражнение «Сколько звуков?». (слоги УТ, ОТ, ЭТ, ИТ, ЫТ.) 3.Упражнение «Что получится?». <i>Рассмотреть пару картинок утка — тумбочка. Предложить детям выделить первые звуки слов и составить их вместе. АТ, ОТ, ЭТ, ИТ.</i> 4.Упражнение «Повтори чистоговорку и подбери картинку». 5.Упражнение «Где звук „Т“?». Определить позицию звука «Т» в словах 6.Игра «Повтори, не ошибись». <i>Предложить детям повторить строчку слов, подобрать соответствующие картинки и поставить их в заданном порядке:</i>	предметные картинки, кассы букв, красные и синие кружочки (символы звуков), ручки, тетради логопедических заданий

		5.Формировать графические навыки. 6.Развивать фонематическое восприятие, слуховое и зрительное внимание, память, мышление, общую и мелкую моторику.	• <i>Кот — кит — бегемот.</i> 7. Физкультминутка. 8.Игра «Колодец». <i>На магнитную доску выложить в столбик карточки с буквами А, У, О, И, Э, Ы. Карточку с буквой Т прикрепить на картинку с изображением ведра. Опускать «ведро» в «колодец» справа от букв. Читать полученные слоги.</i> 9.Работа с кассами букв. 10.Работа в тетради логопедических заданий. Попросить детей написать по одному слогу каждого образца. Объяснить и показать написание на доске. III. Итог занятия	
2	«Квартира» стр. 132	Формирование связной речи. 1.Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. 2.Учить образовывать сложные слова типа «двухкомнатная». 3.Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения и простые распространенные предложения с однородными членами. 4.Развивать внимание, память, мышление.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.251) <i>Назвать предмет мебели с определением (деревянный стул)</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Посмотри и назови». 2.Упражнение «Мастерская слов». ☐ <i>В этой квартире 3 комнаты — трехкомнатная квартира.</i> ☐ <i>А как назвать квартиру, если в ней 1 (2,4, много) комната?</i> 3.Упражнение «Почемучка». <i>Подумайте и скажите, почему она так называется. (Это прихожая, потому что сюда приходят с улицы. И т.д.)</i> 4. Физкультминутка. 5. Игра «Моя квартира». ☐ <i>Что вы поставите в детскую комнату? (В детскую комнату я поставлю столик, стульчик, кроватку, шкафчик.) И т.д.</i> III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, лото «Моя квартира», картинно-графическая схема квартиры (см. задание на дом 109)

3	«Звук и буква Т» стр. 134	Формирование навыка звуко-буквенного анализа и синтеза, чтения и письма. 1.Закрепить изученные звуки и их обозначения. 2.Учить выделять звук «Т» в начале, середине и конце слова. 3.Учить звуко-буквенному анализу и синтезу. 4.Учить читать прямые слоги и слова типа «там». 5.Развивать фонематическое восприятие, память, речевое дыхание, артикуляционный аппарат, общую и мелкую моторику, слуховое и зрительное внимание, графические навыки.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.253) <i>Знакомство с темой.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Гласные и согласные». Назовите гласные и согласные звуки. Чем они отличаются от гласных? Каким символом их обозначаем? 2. Упражнение «Звук „Т"». ☐ Расскажите, какой звук «Т»? ☐ Повторите цепочку слов и найдите соответствующие картинки. • Тапки — туфли — тарелка. 3.Определить позицию звука в начале, конце и середине слова. 4. Упражнение «Повтори чистоговорку». 5. Физкультминутка. Проговаривание слогов с движением. 6.Игра «Живые звуки». «ТА», «ТАМ», «ТУТ» 7.Работа с кассами букв. 8.Работа в тетради логопедических заданий. III. Итог занятия	предметные картинки, красные и синие кружочки (символы звуков), кассы букв, буквы, ручки, тетрадь логопедических заданий, схемы слов с обозначением позиции звука (см. задание на дом 110)
III 1	«Звук и буква К» стр. 136	Формирование навыка звуко-буквенного анализа и синтеза, чтения и письма; знакомство со звуком и буквой К. 1.Познакомить со звуком и буквой К, учить выделять звук из начала, конца и середины слов 2.Формировать понятие «согласный звук» 3.Активизировать звук в слогах, словах, словосочетаниях. 4.Формировать умение согласовывать прилагательные с существительными. 5.Учить звуко-буквенному анализу и синтезу.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.256) <i>Сядет на место тот, кто скажет слова на звук М, П, Т, У)</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Гласные и согласные». 2.Упражнение «Звук „К"». «Кап-кап-кап», — стучали капли. Какой вы услышали первый звук в песенке дождя? Уточнить артикуляцию, характеристику звука звука «К» 3.Игра «Повтори, не ошибись». 4.Игра «Звуковой поезд». 5.Физкультминутка. 6.Игра «Волшебники». <i>Раз, два, три! Все стало красным! (Коричневым!) Посмотри! Закончить игру словами: Я волшебником родился, ни на что не рассердился. Мне цвета не надоели, пусть все станет таким, как было.</i> 7.Упражнение «Буква К». 8.Работа в тетради логопедических заданий. Написать букву К на доске, объясняя последовательность и правильность написания.	Буквы, изображения фей Фонетики и Графики, синий и красный кружочки (символы звуков), полоски красного и коричневого цветов, касса букв, схемы слов с обозначением

		6. Учить читать слова типа «ком», «мука». 7. Развивать фонематическое восприятие, память, речевое дыхание, артикуляционный аппарат, общую и мелкую моторику, слуховое и зрительное внимание, графические навыки.	9. Работа с кассой букв. <i>Рассмотреть предметные картинки (мак, ком, кок, мука) и предложить детям сделать звуковой анализ слов, выложить их в кассах букв. Затем прочитать и написать по одному слову в тетрадах логопедических заданий.</i> III. Итог занятия	позиции звука (см. задание на дом 110), счетные палочки, тетради логопедических заданий, ручки
2	«Транспорт, профессии на транспорте» стр. 138	Формирование навыков словообразования и словоизменения. 1. Формировать представления о транспорте, профессиях на транспорте. 2. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. 3. Формировать обобщения по теме (транспорт, водный транспорт, наземный транспорт, воздушный транспорт, подземный транспорт). 4. Закрепить умение использовать существительные в именительном падеже множественного числа и в творительном падеже единственного числа без предлога. 5. Развивать внимание, память, мышление.	I. Организационный момент. (Конспекты стр. 259) <i>Сядет на место тот, кто скажет слова на звук М, П, Т, У)</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1. Упражнение «Покажи и назови». <i>Дети показывают и называют транспорт, изображенный на предметных картинках, в единственном и во множественном числе и называют все одним словом.</i> 2. Беседа. 3. Физкультминутка. Игра «Уличное движение». <i>Вокруг себя перевернитесь, в любой транспорт превратитесь. Дети называют транспорт. Логопед поднимает зеленый диск — дети двигаются, как транспорт, красный диск — останавливаются.</i> 4. Упражнение «Кто чем управляет?». 5. Упражнение «Найди пару». <i>Предложить детям подобрать картинку с изображением человека и транспорта, которым он управляет, и сказать, кто чем управляет. (Машинист управляет поездом, летчик управляет самолетом и т.д.)</i> 6. Игра «Отгадай-ка». <i>Железная птица в небе кружится, По сигналу пилота на землю садится. (Самолет.)</i> <i>Братцы в гости снарядились, Друг за друга уцепились И помчались в путь далекий, Лишь оставили дымок. (Поезд.)</i> <i>Людей перевозит и грузы везет, Делает много нужных работ. Летит он по воздуху, мчит по земле, А если понадобится — и по воде (Транспорт.)</i> III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, красный и зеленый диски, наборное полотно или магнитная доска

3	«Транспорт и его части». Предложно-падежные конструкции стр. 139	Формирование навыков словоизменения; использование в речи предложно-падежных конструкций. 1.Расширить и активизировать словарь по теме. 2.Учить префиксальному способу образования глаголов. 3.Формировать умение образовывать существительные в родительном падеже множественного числа. 4.Формировать умение правильно употреблять простые предлоги. 5.Развивать внимание, память, мышление, связную речь.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.261) <i>Что относится к наземному, водному, воздушному транспорту.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Покажи и назови». Рассмотреть с детьми предметные картинки, уточнить названия частей транспорта: кабина, кузов (кузова), салон, бампер, багажник, колесо, фара, дверь, токосъемник (бугель), турбина, хвост, крыло, мотор, пропеллер, руль, штурвал, трап. 2.Упражнение «Чего не хватает?». ☐ Чего не хватает у вертолета (поезда, грузовика и т.д.)? 3.Физкультминутка (см. занятие 113). 4.Упражнение «Где чего много?». <i>Выставить картинки с изображением гаража, вокзала, депо, аэродрома, порта. Предложить детям подумать и сказать, чего много в гараже, в депо и т.д.</i> 5.Упражнение «Ехали мы, ехали...». Рассмотреть с детьми картинки и предложить ответить на вопросы: III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, картинки с наложением, картинки с изображением транспорта без каких-либо частей, картинки «Ехали мы, ехали...» (см. задание на дом 114)
IV 1	«Профессии» стр. 141	Использование в речи простого распространённого и сложноподчинённого предложения. 1.Закрепить и активизировать словарь по теме. 2.Закрепить понятие «профессия». 3.Формировать связную речь. 4.Развивать внимание, память, мышление.	I.Организационный момент. (Конспекты стр.263) <i>Кто управляет автомобилем, самолётом.....</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Покажи и назови». <i>Предложить детям назвать профессии изображенных на картинках людей.</i> 2.Упражнение «Кто что делает?». Поправить Незнайку, если это необходимо. • <i>Врач варит суп.</i> • <i>Дворник водит машину.</i> 3.Упражнение «Кем быть?». <i>Прочитать детям отрывок из стихотворения В. Маяковского «Кем быть?», обратить внимание на значимость каждой профессии. Спросить детей, кем хотят быть они, когда вырастут.</i> 4.Физкультминутка. ☐ <i>Кем мы будем - мы не скажем, что будем делать - вам покажем. Дети угадывают профессию по действию ведущего или наоборот.</i> 5.Упражнение «Посмотри, подумай и скажи». <i>(Шофер управляет легковым автомобилем. (Шофер ведет легковой автомобиль.) И т.д.)</i> 6.Упражнение «Что лишнее?». III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, стихотворение В. Маяковского «Кем быть?», игрушка или изображение Незнайки, картинно-графическая схема предложений (см. задание на дом 115)

2	Звуки и буквы К-Т стр. 142	Дифференциация К-Т. 1.Учить дифференцировать звуки и буквы К — Т. 2.Учить правильно употреблять их в слогах, словах и предложениях. 3.Закрепить умение выделять звуки из начала и конца слова. 4.Учить звуко-буквенному анализу и синтезу. 5.Развивать память, внимание, мышление, фонематическое восприятие.	1.Организационный момент. (Конспекты стр.265) <i>Сядет тот, кто назовёт слово со звуком К, Т.</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Упражнение «Звуки „К" — „Т"». <i>Чем похожи звуки «К» — «Т»? Чем отличаются звуки «К» — «Т»</i> 2..Игра «Повтори, не ошибись». 3.Упражнение «Где какой звук?». <i>(кабан, мост, конь, тумба, лук, рак, каша, туфли, салат, салют. Дети поочередно выходят, показывают картинку, называют слово и определяют, в начале или в конце слова слышится звук «К» или «Т».</i> 4.Упражнение «Повтори чистоговорку». 5.Физкультминутка. Игра «Карусель». 6.Упражнение «Мастерская слов». 7.Упражнение «Найди букву». 8.Работа с кассой букв. <i>Предложить детям составить слова: ток, кот, том, ком после предварительного анализа. Прочитать получившиеся слова.</i> III. Итог занятия	зеркала, предметные картинки, мяч, обруч, наложенные и зашумленные буквы К — Т, кассы букв, буквы
3	«Лето, цветы, насекомые»	Развитие связной речи. 1.Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. 2.Закрепить правильное употребление предлогов. 3.Учить составлять рассказ по сюжетной картинке. 4.Развивать внимание, память, мышление.	1.Организационный момент. (Конспекты стр.268) <i>Загадки про лето. Когда это бывает?</i> II. Коррекционно-развивающий этап. 1.Игра «На лугу». 2.Игра «Садовники». 3.Физкультминутка. 4.Работа над рассказом по сюжетной картинке. Предложить детям пересказать рассказ по картинке самостоятельно. III. Итог занятия	предметные и сюжетные картинки, картинка «Лето» (см. задание на дом 117)