

Тематическое портфолио дидактических игр для детей с особыми образовательными потребностями (детей с ОВЗ), а именно с легкой степенью умственной отсталости, задержкой психического развития, нарушением лексических норм.

Оглавление:

Раздел 1: развитие памяти

Особенности развития памяти с использованием дидактических игр

Примеры игр

- 1.1 «Нарисуй фигуру»;
- 1.2 «Узнай предмет»;
- 1.3 «Выкладывание по памяти»;
- 1.4 «Выучи стихотворение»;
- 1.5 «Запомни картинки»;
- 1.6 «Запомни слова».

Раздел 2: развитие внимания

Особенности развития внимания с использованием дидактических игр

Примеры игр

- 2.1 «Четыре стихии»;
- 2.2 «Угадайка»;
- 2.3 «Найди слова»;
- 2.4 «Найди отличия»;
- 2.5 «Ищи безостановочно».

Раздел 3: развитие мышления

Особенности развития мышления с использованием дидактических игр

Примеры игр

- 3.1 «Помоги художнику»;
- 3.2 «Составление предложений»;
- 3.3 «Кто назовет больше признаков»;
- 3.4 «Кто что любит?».

Раздел 4: развитие воображения

Особенности развития воображения с использованием дидактических игр

Примеры игр

- 4.1 «Как это можно использовать»;
- 4.2 «Буквы»;
- 4.3 «Волшебные кляксы».

Раздел 5: развитие мелкой моторики

Особенности развития мелкой моторики с использованием дидактических игр

Примеры игр

- 5.1 «Утюг»;
- 5.2 «Геометрические бусы»;
- 5.3 «Кубики в картинках»;
- 5.4 «Разрезанные картинки».

Список литературы

Содержание портфолио

Раздел 1. РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ

Память ребенка тесно связана с его личностными качествами – интересами, внутренним миром. Следовательно, главная особенность развития детской памяти – ее произвольность. Ребенок с легкостью запомнит то, что его удивило, заинтересовало, увлекло. Произвольные и произвольные виды памяти зависят от степени волевой регуляции, от способов запоминания. Если не ставится цели запомнить тот или иной материал, он запоминается сам собой, без применения специальных приемов, без волевых усилий, эта память произвольная. Ребёнок произвольно запоминает информацию.

Сегодня, говоря о современных детях, об их уникальных интеллектуальных способностях, о том, что они «дети бурного прогресса», в то же время можно констатировать факт роста числа детей с ослабленным здоровьем, замедленным развитием различных отделов мозга, интеллектуально-пассивных, с нарушениями эмоционально-волевой сферы, с замедленным.

Особую актуальность приобретает развитие памяти у детей с физической патологией интеллектуально-пассивных детей. Возможности памяти детей данной категории ограничены и отличаются качественным своеобразием: объем памяти ограничен, прочность запоминания снижена, информация быстро забывается, характерна неточность ее воспроизведения. Чтобы воспроизвести информацию, ребенку с ограниченными возможностями здоровья приходится прилагать специальные дополнительные усилия.

1.1 «Нарисуй фигуру»

Цель: развитие связи сенсорных восприятий с мышлением и запоминанием.

Оборудование: геометрические фигуры из плотного материала.

Описание: ребенок закрывает глаза, ему дают потрогать геометрическую фигуру, затем ее убирают. Ребенок по памяти должен нарисовать фигуру.

1.2 «Узнай предмет»

Цель: развитие тактильной памяти.

Оборудование: тканевая повязка на глаза, любые предметы из плотного материала.

Описание: ребенку завязывают глаза и по очереди кладут в его вытянутую руку различные предметы. При этом их названия вслух не произносятся, ребенок сам должен догадаться о том, что это вещь. После того, как ряд предметов (3-10 предметов) будет обследован, ему предлагают назвать все эти вещи, причем в той последовательности, в которой они вкладывались в руку. Сложность задания заключается в том, что ребенку требуется выполнять две мыслительные операции – узнавание и запоминание.

1.3 «Выкладывание по памяти»

Цель: развитие мышления, запоминания.

Оборудование: карточки из плотного материала с геометрическими фигурами.

Описание: ребенку показывают карточки с геометрическими фигурами, которые они потом выкладывают по памяти.

1.4 «Выучи стихотворение»

Цель: развитие речи с помощью слухового восприятия. Развитие запоминания слов.

Оборудование: детский, не сложный стих, не более 4-х строчек.

Описание: ребенку зачитывается короткое стихотворение или четверостишие, которое нужно выучить через как можно меньшее количество повторений.

1.5 «Запомни картинки»

Цель: развитие зрительного восприятия с помощью запоминания.

Оборудование: любые картинки из плотного материала.

Описание: Из набора 20-30 картинок выбрать 10 и предъявить ребенку для запоминания в течение 20 секунд. Затем убрать, узнать – сколько картинок запомнил ребенок.

1.6 «Запомни слова»

Цель: развитие речи с помощью слухового восприятия. Развитие запоминания слов.

Оборудование: подготовленные несложные слова.

Описание: зачитать ребенку по 10 простых слов для запоминания. Стремиться к полному запоминанию списка.

Раздел 2. РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ

Внимание среди психических явлений занимает особое место: оно не самостоятельный психический процесс и не относится к свойствам личности. В то же время внимание всегда включено в практическую деятельность и в познавательные процессы, с помощью него выражаются интересы, направленность личности. Внимание выступает в жизни как сторона психической деятельности и является необходимым условием успешного приобретения знаний, качества и продуктивности трудовой деятельности, самовыражения личности.

В норме у детей внимание начинает развиваться на 10-12 день жизни и продолжает совершенствоваться в подростковом периоде.

Дети с ОВЗ смотрят на объекты или их изображения, не замечая при этом присущих им существенных элементов. Вследствие низкого уровня развития внимания дети не улавливают много из того, о чем сообщает им учитель. По этой же причине дети выполняют ошибочно какую-то часть предложенной им однотипной работы.

2.1 «Четыре стихии»

Цель: развитие слухового восприятия, связь между слуховым восприятием и вниманием.

Оборудование: музыка, слова стихотворение.

Описание: По команде педагога ребенок выполняет определенные движения руками.

«ЗЕМЛЯ» - опустить руки вниз;

«ВОДА» - вытянуть руки вперед;

«ВОЗДУХ» - поднять руки вверх;

«ОГОНЬ» - вращать руками в локтевых и лучезапястных суставах.

2.2 «Угадайка»

Цель: развитие мышления, внимания, логических связей.

Оборудование: набор карточек с изображением разных предметов. Чем разнообразнее, тем лучше. Для этого подойдут материалы предметных «лото».

Описание: Педагог раскладывает перед ребенком 30-40 карточек. Говорит: «Я сейчас загадаю один из предметов, изображенных на карточках. Попробуй угадать, что я загадала, не более чем за 20 попыток. Для этого задавай мне вопросы, на которые можно ответить только «да» или «нет». Если ребенку трудно понять, о чем идет речь, подскажите ему «Представь, что я загадала этот карандаш. Какие вопросы ты мог бы задать, чтобы догадаться? Например, «Это пишет?» или «Это длинное?» и т.д.

2.3 «Найди слова»

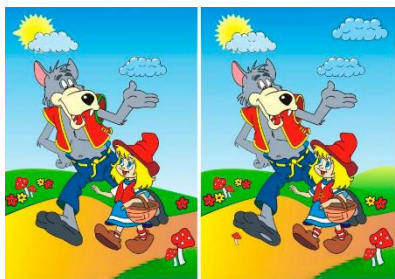
Цель: развитие логических связей, концентрация внимания.

Оборудование: заранее подобранные слова, из которых можно составить другие.

Описание: на доске написаны слова, в каждом из которых нужно отыскать другое, спрятавшееся в нем слово. Например, смех-мех, столб-лоб, коса-оса.

2.4 «Найди отличия»

Цель: развитие умений выделять признаки предметов и явлений, их детали и владеть операцией сравнения.



Оборудование: какие-либо предметы, их изображения, картинки, различающиеся определенным числом деталей.

Описание: педагог показывает две картинки и просит ребенка найти отличия.

2.5 «Ищи безостановочно»

Цель: формирование усидчивости ребенка, развитие зрительного внимания.

Оборудование: разные предметы одного и того же цвета.

Описание: в течение 10-15 секунд увидеть вокруг себя как можно больше предметов одного и того же цвета (или одного размера, формы, материала и т.п.). По сигналу один ребенок начинает перечисление, другие его дополняют.

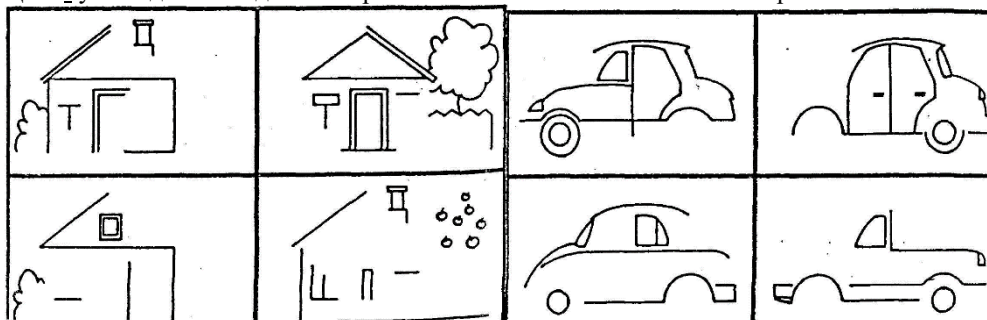
Раздел 3. РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ

У детей с ОВЗ наглядно-действенное мышление характеризуется отставанием в темпе развития. Дети самостоятельно не обобщают свой опыт повседневного действия с предметами-орудиями, имеющими фиксированное назначение. И поэтому они не могут использовать его при решении новых задач, т.е. у них отсутствует перенос способа действия.

Дети с ОВЗ не умеют ориентироваться в условиях проблемной практической задачи, они не анализируют эти условия. Поэтому при попытках достичь цели они не отбрасывают ошибочные варианты, а повторяют одни и те же непродуктивные действия. Фактически у них отсутствуют подлинные пробы. Кроме того, проблемные дети отличаются включением речи в процесс решения мыслительных задач. У нормально развивающихся детей имеется постоянная потребность помочь себе осмыслить ситуацию путем анализа своих действий во внешней речи. Это дает им возможность осознания своих действий. При этом речь выполняет организующую и регулирующую функции, т.е. позволяет ребенку планировать свои действия.

3.1 «Помоги художнику»

Цель: учить детей создавать образы на основе схематического изображения.



Оборудование: картинки с неполными рисунками, схемами.

Описание: Педагог сообщает детям, что один художник не смог дорисовать картину до конца и попросил ребят помочь ему закончить работу. Педагог показывает детям схематическое изображение человека и говорит, что сейчас они все вместе помогут художнику. Ребята будут придумывать, как эту картину можно закончить, а воспитатель нарисует все, что дети придумают. Педагог последовательно задает детям вопросы: кто здесь нарисован (мальчик или девочка)? Какого цвета глаза, волосы? Как одет, что несет в руках? И т.д. Дети по-разному отвечают, взрослый обсуждает с ними ответы и выбирает наиболее интересные. Самые интересные ответы воспитатель использует при дорисовке картины, постепенно превращая схему в рисунок. Когда рисунок будет готов, можно предложить детям придумать историю про нарисованного человечка. Если дети затрудняются, следует помочь им наводящими вопросами.

3.2 «Составление предложений»

Цель: развитие мышления у детей, с помощью словесных дополнений букв.

Оборудование: заранее продуманные предложения, их первые буквы.

Описание: даются начальные буквы (например, В-С-Е-П), каждая из которых представляет собой начало слов в предложении. Нужно образовать различные предложения, например, «Всей семьей ели пирог».

3.3 «Кто назовет больше признаков»

Цель: развитие мышления с помощью зрительных восприятий и вспоминание памяти.

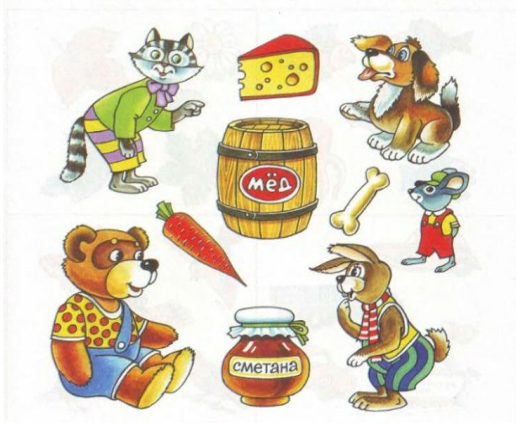
Оборудование: предмет, присутствующий в комнате.

Описание: ведущий называет предмет окружающей обстановки, и игроки по очереди должны, не повторяясь, назвать как можно больше признаков, свойственных этому предмету. Выигрывает тот, кто назовет последний признак.

3.4 «кто что любит?»

Цель: развитие у ребенка логических связей, мышления, знакомство с животным миром.

Какие продукты выберут эти животные? Кто что любит?



Оборудование: картинки с животными и едой.

Описание: педагог раскладывает перед ребенком картинки с животными (например, кот) и рядом с едой (например, молоко, колбаса, хлеб) и ребенок должен сопоставить, что кушает кто, собака и т.д.

Раздел 4. РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ

Накопление практического опыта в раннем детстве дает начало и развитию воображения. Первое предвосхищение любого действия или ожидание результата действия требуют воображения. На втором и третьем годах ребенок овладевает подражанием, причем не только непосредственным, но и отсроченным. На этой основе развивается непроизвольное и произвольное воображение. Дети могут выполнять действия, в которых они воспроизводят действия конкретного человека: матери, сестры, старшего брата. Однако можно заметить, что дети вносят в свои действия что-то новое, вплетают в одну ситуацию элементы другой, не преследуя, конечно, еще определенной цели.

4.1 «Как это можно использовать»

Цель: развитие воображения с помощью логических связей мышления.

Оборудование: любой предмет.

Описание: педагог называет обычный предмет. Например, «книга». Ребенок придумывает как больше способов ее использования.

4.2 «Буквы»

Цель: развитие воображения с помощью зрительных восприятий.

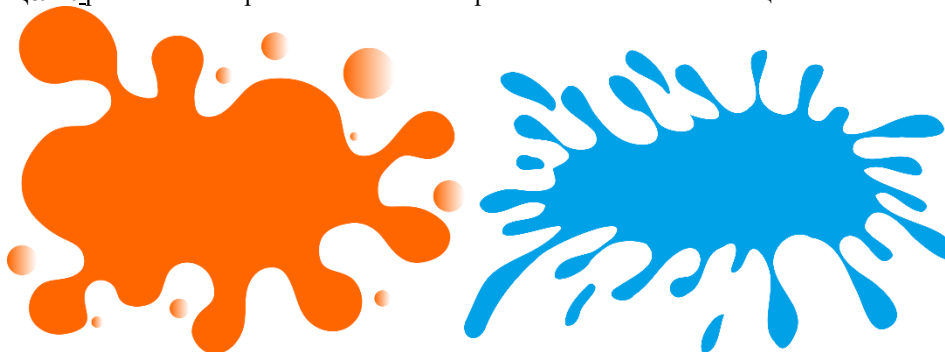
≡	V	IO	ƒ	△
⊂	⌒	⊥	⊂	/
∩	∩	∧	⊥	∧
⊥	⊂	∩	⊥	∧

Оборудование: бумага с нарисованными буквами.

Описание: педагог дает ребенку картинки с нарисованными буквами, ребенок дорисовывает каждую букву до какого-нибудь предмета.

4.3 «Волшебные кляксы»

Цель: развитие воображения на основе зрительных и запоминающихся моментов.



Оборудование: рисунки с кляксами.

Описание: ребенок рассматривает кляксы и воображает, на что каждая из них похожа. Можно так же дорисовать кляксы до разных предметов.

Раздел 5. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

У детей трудно формируется согласованность двигательной и чувственной сферы, так как недостаточно развит каждый орган чувств в отдельности. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположений в пространстве.

Нарушение координации движений ручной моторики у детей с интеллектуальными нарушениями отмечается многими авторами (С. К. Ефимова, Е. А. Екжанова, А. Н. Корнев, Л. В. Цветкова). Эти нарушения проявляются в неспособности детей целенаправленно управлять своими движениями.

5.1 «Утюг»

Цель: развитие мелкой моторики и усидчивости ребенка.



Оборудование: мягкая одежда и детский утюг.

Описание: ребенок совместно с педагогом гладит одежду, аккуратно и не торопясь.

5.2 «Геометрические бусы»

Цель: развитие мелкой моторики на основе мыслительных процессов, проработка геометрических фигур.

Оборудование: коробочки под каждую из фигур, бусы с геометрическими фигурами.

Описание: педагог кладет перед ребенком бусы с фигурами и ставит коробочки, в зависимости от количества фигур, ребенок, должен снимая фигуры с веревочки положить в нужную коробку.

5.3 «Кубики в картинках»

Цель: развитие мелкой моторки, усидчивости ребенка.

Оборудование: картинки, кубики.

Описание: ребенку дается картинка с изображением, где есть геометрическая фигура-квадрат (дом) и он должен поставить приготовленный кубик на это место.

5.4 «Разрезные картинки»

Цель: развития мышление, воображения, усидчивости ребенка.



Оборудование: картинки разрезанные.

Описание: разрезанные картинки перемешиваются, и ребенок должен их собрать.

Список литературы:

1. Гуровец Г.В., Ленок Я.Я. «Коррекционно-развивающие игры как метод обучения в специальной педагогике»/ Г.В. Гуровец, Я.Я. Ленок. Ж. Дефектология, 1996. - №3. – 77 с.
2. Катаева А.А., Стребелева Е.А. «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников»/ А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. – М.: Бук-Мастер, 1993. – с. 100-118
3. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. «Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата»/ И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько. – М.: Академия, 2001. – с. 102-103.
4. Логинова В.И., Саморукова П.Г. «Дошкольная педагогика» / В.И. Смирнова. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2003. – 62, 100, 106 с.
5. О. И. Крупенчук «Пальчиковые игры». СПб., 2003.
6. А.Е. Беляева В. И. Мирясова «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников». Москва: «Профиздат», 2006.
7. О. Жукова «Развитие ручной умелости – основа будущего развития ребёнка» Научно-практический журнал дошкольной подготовки детей» № 2, 2009.
8. Н. Г. Медведева «Как подготовить руку ребёнка к письму», журнал Современный детский сад № 5, 2009.