

Проект «Неизведанное – рядом!»

Автор-разработчик: Манкаева
Динара Саидалиевна, воспитатель
первой квалификационной категории

Место работы: Муниципальное
бюджетное дошкольное
образовательное учреждение № 40
«Снегурочка»

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Автор проекта: Манкаева Динара Саидалиевна,
воспитатель первой квалификационной категории.

Тема проекта: «Неизведанное – рядом!»

Вид проекта: долгосрочный, имеет в структуре ряд краткосрочных проектов, творческий, семейно - групповой.

Участники проекта: дети среднего дошкольного возраста, родители воспитанников, воспитатели.

Структура проекта:

- Творческий проект «Волшебница Вода» (октябрь - январь).
- Творческий проект «Воздух невидимка» (февраль - май).
- Создание условий для внедрения и реализации проекта с детьми старшего дошкольного возраста
- \«Мини-музей камня «В гостях у Хозяйки Медной горы» (июнь-август)

Проблема: Формирование навыков исследовательской деятельности у детей среднего дошкольного возраста.

Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. Задача педагога – не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать.

Говоря о познавательно-исследовательской деятельности, мы имеем в виду активность ребенка, напрямую направленную на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.

Эта деятельность зарождается в раннем детстве, поначалу представляя собой простое, как будто бесцельное (процессуальное) экспериментирование, с вещами, в ходе которого дифференцируется восприятие, возникает простейшая категоризация предметов по цвету, форме, назначению, осваиваются сенсорные эталоны, простые орудийные действия.

В период дошкольного детства «островок» познавательно-исследовательской деятельности сопровождают игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей любого нового материала.

Н.Н. Поддьяков выделяет экспериментирование как основной вид исследовательской (поисковой) деятельности. *Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.*

Выделяется два основных вида исследовательской деятельности.

Первый. Активность в процессе деятельности полностью исходит от ребенка. Вначале ребенок как бы бескорыстно опробует разные объекты, затем выступает как ее полноценный субъект, самостоятельно строящий свою деятельность: ставит цель, ищет пути и способы достижения и т.д. В этом случае ребенок удовлетворяет свои потребности, свои интересы, свою волю.

Второй. Деятельность организует взрослый, он выделяет существенные элементы ситуации, обучает детей определенному алгоритму действий. Таким образом, дети получают те результаты, которые им заранее определили.

Развивающие функции познавательно-исследовательской деятельности дошкольников:

- развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности);
- освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, видовых (классификационных), пространственных и временных отношений;
- перевод ребенка от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);
- развитие восприятия, мышления, речи (словесного анализа-рассуждения) в процессе активных действий по поиску связей вещей и явлений;
- расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу (освоение представлений о природном и социальном мире, элементарных географических и исторических представлений).

В экспериментально-исследовательской модели познавательной деятельности используется следующая логика методов:

- вопросы педагога, побуждающие детей к постановке проблемы;

- вопросы, помогающие прояснить ситуацию и понять смысл эксперимента, его содержание или природную закономерность;
- метод «первой пробы» применения результатов собственной исследовательской деятельности, суть которого состоит в определении ребенком личностно-ценностного смысла совершенных им действий.

Цель проекта: формирование элементарных навыков исследовательской деятельности детей среднего дошкольного возраста

Задачи проекта.

- создать условия для развития исследовательских навыков каждого ребенка группы;
- привлекать родителей к совместной деятельности по проекту;
- развивать экологическое сознание детей, исследовательские навыки, умение анализировать и делать выводы;
- воспитывать у участников проекта экологическую культуру.

Этапы проекта

Этапы проекта	Деятельность педагогов (родителей)	Деятельность детей.
1 этап. Вводный	Определение темы (проблемы проекта); вызвать интерес детей и родителей к теме проекта; составление плана-схемы проекта; обсуждение проекта, сбор информации, литературы, дополнительного материала.	Интерес к различным объектам живой и неживой природы
2 этап. Подготовительный	Обсуждение последовательности реализации проекта с семьями на родительском собрании	вопросы педагога, побуждающие детей к постановке проблемы;
3 этап. Выполнение проекта.	Реализация плана проекта с детьми, родителями, педагогами	
4 этап. Результаты	1. Обсуждение результатов исследования. 2. Публичное представление проекта. 3. Определение задач для новых проектов.	

Обеспечение проекта

Материально-техническое:

- аудио, видео и фото система;
- компьютер, мультимедийная система;
- наличие детской мини-лаборатории «Маленькие исследователи»;
- создание условий для реализации проекта «Мини-музей камня».

Учебно-методическое:

- составление картотеки опытов;
- разработка конспектов тематических и интегрированных занятий по теме проекта.

Необходимые условия реализации проекта

- интерес родителей и детей;
- создание детской мини-лаборатории «Маленькие исследователи».

Предполагаемый результат

Внешние продукты:

1. Пополнение материалами и оборудованием детской лаборатории «Маленький исследователь»
2. Картотека опытов с воздухом и водой.
3. Фотоальбом «Наши открытия».
4. Цикл бесед и НОД с детьми по проблеме проекта.
5. Картотека художественного слова о воде, воздухе, камне.

Внутренние продукты:

ДЕТИ:

- Сформированы начальные навыки исследовательской деятельности детей 4-5 лет
- Знания детей о свойствах воды, воздуха, камней стали шире.

РОДИТЕЛИ:

- стали заинтересованными участниками образовательного проекта;
- приняли активное участие в создании детской мини-лаборатории «Маленький исследователь», мини-музея камня

ПЕДАГОГИ:

- систематизировали образовательный ресурс по теме «Формирование навыков исследовательской деятельности детей дошкольного возраста»;
- диссеминация педагогического опыта автором проекта.

Технологическая карта

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы организации
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Беседы; наблюдения, рассматривание иллюстраций, проведение опытов; рассматривание картины
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная, социально-игровая	ситуативные задачи, беседы, отгадывание загадок, сюжетные игры. совместные игры - творческие, подвижные, дидактические, развивающие игры .
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение стихотворений», чтение экологической сказки, заучивание малых форм фольклора, упражнение на произношение звука.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	Музыкально дидактические игры , занятия , праздники и развлечения, музыка в повседневной жизни ДОУ, самостоятельная музыкальная деятельность детей

	Изобразительная, конструирование	Рисование поролоном, пальчиками, мятой бумагой, аппликация, прослушивание аудиозаписи «Шум моря».
Физическое развитие	Двигательная, игровая	Разучивание физминуток, динамических пауз, подвижные игры, пальчиковые игры.

Взаимодействие с семьей

№	Форма работы	Тема
1	Родительское собрание	« О детском экспериментировании»
2	Оформление папки – передвижки	«Как сделать прогулку с малышом приятной и полезной?»
3	Оформление книжек – малышек по сказкам	«Книжкина неделя»
4	Акция	«Не рубите ёлочку!»
5	Обобщение опыта семейного воспитания	«Как организовать игры с водой».
6	Мастер-класс	Новая жизнь старой бумаги « открытка своими руками»
7	Консультация	«Роль семьи в развитии познавательной активности дошкольников»
8	Семейная газета	«Удивительное рядом!»
9	Рекомендации	«Маленький исследователь: как направить энергию ребенка в позитивное русло»

Формы работы с коллегами :

- **Консультация на тему:** «Организация опытно-экспериментальной деятельности дошкольников»
- **Цель:** расширение знаний педагогов о развитии познавательного интереса и познавательной активности детей дошкольного возраста средствами экспериментальной деятельности.
- **Семинар-практикум** «Детское экспериментирование и его влияние на развитие творческой познавательной активности»
- **Смотр-конкурс:** «Уголков экспериментирования»
- Памятки в помощь воспитателю по экспериментальной деятельности

Перспективы распространения проекта

Все мероприятия данного проекта направлены на формирование исследовательской деятельности детей среднего дошкольного возраста. Проект легко воспроизводим в любой другой дошкольной организации.

В качестве дальнейших перспектив работы по проекту считаю необходимым:

- разработка мультимедийного комплекса сопровождения данного проекта в условиях семьи.

- трансляция опыта на сайте МБДОУ;
- участие в конкурсах различного уровня.

Успех работы по любому проекту или реализация любой, даже самой передовой педагогической технологии во многом зависит от того, насколько она ценна и значима для педагога и родителя. В проектной деятельности взрослый не учит и воспитывает, а прежде всего, живет с детьми жизнью, интересной для всех ее участников, и уже в рамках этого контекста решает свои педагогические задачи.

ПРОЕКТ «ВОЛШЕБНИЦА ВОДА»

Информационная карта проекта

Наименование проекта: «Волшебница вода»

Вид, тип проекта: творческий, межпредметный, групповой

Область: «Познавательное развитие»

Цель проекта: Формирование представлений о свойствах воды.

Задачи проекта:

1. Расширить и углубить знания о воде, её свойствах, состояниях.
2. Формировать представления у детей значимости воды в жизни человека и всего живого.
3. Пополнить уголок материалами: демонстрационный материал, картотека опытов, художественное слово, стеклянные пробирки, колбы, мерные кружки, сыпучие вещества и др.
- 4.

Сроки реализации: 3 месяца

Распределение деятельности по этапам проекта.

- 1 этап.** Постановка проблемы, определение цели и задач исследовательской работы.
- 2 этап.** Организация исследования в рамках проекта.
- 3 этап.** Презентация результатов исследовательской деятельности.

Порядок управления реализацией проекта: управление реализацией проекта осуществляется педагогом дошкольного учреждения в процессе воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. Контроль осуществляет администрация МБДОУ.

Исполнители проекта: дети, родители воспитанников, воспитатель

Форма проведения: дневная (в рамках организации педагогического процесса на занятиях, в утренние и вечерние часы с учетом принципов частичной интеграции).

Место проведения: МБДОУ № 40 «Снегурочка»

Разработчик проекта: Манкаева Динара Саидалиевна

Порядок мониторинга хода и результатов реализации проекта: презентация реализации проекта на педагогическом совете дошкольного

Ожидаемые результаты:

Внешние продукты:

6. Пополнение материалами и оборудованием детской лаборатории «Маленький исследователь»
7. Изготовить картотеку опытов.
8. Оформить фотоальбом «Наши открытия».
9. Разработать цикл бесед
10. Дополнить картотеку художественного слова о воде.

Внутренние продукты:

Расширение знаний детей о свойствах воды.

Пояснительная записка.

«Люди, научившиеся... наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них ответы, оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел»

К. Е. Тимирязев

Если Вы посмотрите на карту, или на глобус, то увидите: в основном они голубого цвета. Потому, что воды на земном шаре гораздо больше, чем суши. Может, и назвать надо было нашу планету – планета Вода? Откуда же на земле берется вода? Она падает с неба, когда идет дождь или снег. Падает и пополняет родники, ручейки, реки, озера, моря и океаны. Солнце нагревает поверхность воды, и от нее поднимается в небо пар-невидимка. Остывая, он превращается в облако, из облака снова идет дождь или снег... и все начинается сначала. Вода – волшебница: она может обернуться облаком, туманом, снегом, льдом, дождем, градом, инеем, росой! Вот это да! Ай, да

вода! А еще вода очень сильная. Говорят, капля камень точит. Это правда. Вода может разрушить самые прочные скалы, каждый день, подтачивая их и превращая в песок. Да-да, песок – это то, что осталось от огромных гор.

1.Актуальность проблемы.

Выбирая тему для проекта, я всегда опираюсь на интересы и потребности детей, возникающие на данный момент. Одними из первых природных материалов, с которыми ребёнок встречается в повседневной жизни, являются песок и вода. Наблюдая за играми детей с водой во время умывания, закаливающих процедур, уходом за растениями, я убедилась в актуальности выбранной темы, а именно в необходимости получения знаний и представлений ребёнка о свойствах и значении воды в жизни живых существ, о влиянии воды на здоровье людей.

2. Цели и задачи проекта.

Цель проекта: Формирование представлений о свойствах воды.

Задачи проекта:

1. Расширить и углубить знания о воде, её свойствах, состояниях.
2. Формировать представления у детей значимости воды в жизни человека и всего живого.
3. Пополнить уголок материалами: демонстрационный материал, картотека опытов, художественное слово, стеклянные пробирки, колбы, мерные кружки, сыпучие вещества и др.

3.Используемые методы исследования:

Ведущими методами исследования являются монографическое изучение теоретических основ проблемы, опыта работы различных образовательных учреждений и опытно-экспериментальная деятельность педагогического коллектива.

Для решения намеченных задач исследования использовались также следующие методы:

- анализ психолого-педагогической и методической литературы;
- педагогическое наблюдение;
- анкетирование;
- моделирование педагогической деятельности;
- методы обработки полученных результатов.

Формы работы с детьми: игры-ситуации, игровое общение, чтение литературы, игры-имитации, двигательные импровизации, слушание записей музыкального характера, дидактические игры.

Формы работы с родителями: анкетирование, консультации, памятки, создание медиатеки, буклеты, папки-передвижки, создание мини-музея, тематические альбомы из опыта семейного воспитания.

Необходимые условия реализации проекта:

- интерес детей и родителей;
- материальное обеспечение;

- методические разработки

Ожидаемые результаты:

Внешние продукты:

1. Пополнение материалами и оборудованием детской лаборатории «Маленький исследователь»
2. Изготовить картотеку опытов.
3. Оформить фотоальбом «Наши открытия».
4. Разработать цикл бесед
5. Дополнить картотеку художественного слова о воде.

Внутренние продукты:

Расширение знаний детей о свойствах воды.

Механизм реализации проекта

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ	Познавательно-речевое	Познавательная деятельность в лаборатории «Узнаем, какая вода», «Вода - волшебница» Беседы: «Вода вокруг нас», «Вода – нужна всем». Наблюдения за водой в разных состояниях. Рассматривание иллюстраций: «Вода в природе». Проведение опытов с водой (см.картотеку) Рассматривание картины «Путешествие капельки». НОД: «Путешествие в царство воды». Чтение стихотворений Ю. Кушака «Ночное приключение»; Б. Заходера «Что случилось с речкой»; А. Тараскин «Сколько знаю я дождей?»; Г. Люшина «Капелька». Чтение экологической сказки Н.А. Рыжова «Жила – была река». Заучивание малых форм фольклора. Упражнение на произношение звука [с] «Водичка».
	Физическое	Разучивание физминуток «Дождик», «Кораблик», динамических пауз «Весна», «Веснянка», пальчиковой гимнастики «Весёлые рыбки», «Капель», подвижные игры «Сосулька», «Капельки».
	Социально-личностное	«Уход за комнатными растениями» в уголке природы; приобретение навыков дежурства в детской лаборатории. Игры с водой, снегом и льдом: «Волшебная вода», «Льдинки», «Тонет - не тонет», «Снежные фигуры». Игры с мыльной водой и пеной: «Мыльные пузыри», «Подушка из пены». С/и «Моряки»
	Художественно-эстетическая	Рисование поролоном: «облака». Рисование пальчиками: «Дождь», «Море». Рисование «Снежинки». Аппликация: «Белый снег, пушистый....», «Белый снег, пушистый....», «Снеговик». Рисование мятой бумагой «Льдинки». Прослушивание аудиозаписи «Шум моря», «Звуки дождя».

Взаимодействие с родителями

Октябрь
1. Экскурсия в лабораторию «Маленький исследователь». Привлечение к созданию познавательно-развивающей среды в группе.
2. Консультация на тему: «Как обогащать речь ребёнка среднего дошкольного возраста посредством исследовательской деятельности».
Ноябрь
1. Рекомендации: «Проведите с детьми дома»
2. Фотоотчёт «Опыты дома!»
Декабрь
1. Привлечение к оформлению зимнего участка в детском саду
2. Рисование: «Водичка-водичка»

Взаимодействие с коллегами

Ноябрь
Консультация «Организация и проведение экспериментов с дошкольниками» <i>(возможна с применением слайд-шоу).</i>
Декабрь
Памятка «Примерная структура экспериментальной деятельности»
Январь
Смотр-конкурс уголков экспериментирования!

Обеспечение проектной деятельности:

Методическое:

- Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С-П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007
- «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет, Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий» А-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова Волгоград: Учитель, 2011.
- А.И. Иванова «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений» - М.: ТЦ Сфера, 2003

Материально - техническое:

- Материалы и оборудование для экспериментирования.
- Магнитофон с аудиозаписями «Шум моря», «Прибой», «Музыка дождя», «Гром», «Звонкий ручей».



Непосредственная образовательная деятельность

“ВОЛШЕБНИЦА ВОДА”

Средний дошкольный возраст

Программное содержание.

Образовательные задачи:

1. Познакомить детей с исследовательским фартуком и этапами исследования объекта.
2. Закреплять знания детей о свойствах воды (течет, нагревается, растворяет, впитывается).

Развивающие задачи:

1. Продолжать развивать логическое мышление и воображение.
2. Активизировать словарь (исследование, течет, нагревается, растворяет, впитывается, газообразное состояние).

Воспитательные задачи:

1. Учить аккуратно обращаться с исследовательским оборудованием.
2. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.
3. Воспитывать бережное отношение к воде.

Ход деятельности:

Звучит легкая музыка.

Воспитатель. Ребята, послушайте, какая музыка. Добрая, легкая, нежная. Под звуки этой мелодии к вам в гости пришла добрая волшебница (воспитатель выставляет картину “Добрая волшебница”). Это волшебница воды, которую зовут Стелла. Рассмотрите ее. Что вы видите?

Дети. В руках у нее книга, она красивая, у нее добрые глаза.

Воспитатель. Добрая волшебница приготовила нам сегодня много сюрпризов. А вот и первый сюрприз. Ребята, как вы думаете, что это?

Дети. Фартук.

Воспитатель. Но это не простой фартук. Это волшебный фартук. Обратите внимание на самый верхний карман, где находится карточка с изображением ... чего?

Дети. Капли воды.

Воспитатель. Правильно. Значит, добрая волшебница предлагает нам изучить воду. А еще Стелла прислала нам карточки-помощницы, которые подскажут, где мы можем узнать о воде. Давайте посмотрим на первую карточку, где нарисована книга. Это значит, что книга нам поможет узнать о воде. Откройте книги на той странице, где лежит закладка. Внимательно рассмотрите и ответьте мне: для чего необходима вода.

Дети. Чтобы поливать растения, купаться, для рыбок, чтобы пить.

Воспитатель. Как вы считаете, какая вода нужна всем?

Дети. Чистая, прозрачная, свежая.

Воспитатель. А что для этого необходимо?

Дети. Беречь воду.

Воспитатель. Как?

ВЫВОД. Вода полезна и необходима всем. Ее нужно беречь и охранять.

Воспитатель. Обратимся к следующей карточке. На ней нарисован человек. Это означает, что узнать о воде можно, спросив у другого человека. Давайте расскажем друг другу: какие свойства и состояния воды вы уже знаете.

Дети. Свойства воды: течет, растворяет, нагревается, охлаждается.
Состояния: снег, лед, дождь, пар, иней, град.

ВЫВОД. Вода имеет много разных свойств и состояний. Все зависит от условий, в которых она находится.

Воспитатель. А сейчас мы послушаем, как поет вода. И чуть позже поделимся услышанными звуками друг с другом.

Дети ложатся на пол, закрывают глаза. Воспитатель медленно произносит:

“Представьте себя. Где вы находитесь? Что вы слышите? А теперь откройте глаза, медленно-медленно оглянитесь вокруг и порауйтесь, что мы снова все вместе”. Расскажите, где вы себя представили и что вы слышали.

Воспитатель. У нас осталась последняя карточка. Что на ней изображено?

Дети. Перчатка.

Воспитатель. Она означает, что необходимо провести эксперимент. И наша волшебница Стелла приготовила еще один сюрприз – посмотрите, это целая лаборатория. Давайте подойдем и посмотрим, что находится в этой лаборатории (*воспитатель обговаривает с детьми, что они видят на столах*).

Дети. Краски, кисточки, стаканы, разные вещества.

Воспитатель. Попробуйте краски, какие они: сухие или мокрые? Что можно сделать, чтобы оживить краски?

Дети. Капнуть воду, намочить.

Воспитатель. Попробуйте капнуть пипеткой. Затем налейте воду в стакан и раскрасьте ее. (Остальным детям добрая волшебница предлагает растворить в воде некоторые вещества).

Опыт

Дети растворяют краску, крупу, соль, песок и делают вывод: вода растворяет соль, сахар и краску, а крупу – нет.

Воспитатель. Правильно, вода может растворить некоторые вещества. А сейчас я предлагаю вам зарисовать опыты, которые вы проводили, и заполнить пустые карманы волшебного фартука(*дети рисуют*).

Звучит шум ветра.

Воспитатель. Вы слышите шум? Подойдите все ко мне. Давайте возьмемся крепко за руки, чтобы нам не было страшно. Дети, а что же это было?

Дети. Ветер, ураган, торнадо.

Воспитатель. К нам прилетела злая волшебница Гингема (*показывает иллюстрацию злой волшебницы*). Она не случайно сюда прилетела. Скорее

всего, она здесь что-то натворила. Посмотрите внимательно на картинку, что она у нас унесла.

Дети. Воду.

Воспитатель. Как вы думаете, можно ей доверять воду и что она может с ней сделать?

Дети. Заколдовать, сделать грязной.

Воспитатель. А у меня есть волшебная ручка, с помощью которой мы отнимем воду. (*Воспитатель “стирает” воду в колбе*). Мы спасли воду. И нам не страшна злая волшебница.

Дети. Не боимся мы тебя. Улетай отсюда.

Воспитатель. Ах, ребята, посмотрите, злая волшебница Гингема заморозила наши подснежники. Как их можно освободить из ледяного плена?

Дети. Полить горячей водой, отнести на батарею, согреть в ладошках, подышать.

Воспитатель. Послушайте, как трещит лед (добавляет горячую воду из термоса).

Расколол ледок
Маленький подснежник,
И расцвел цветок
Беленький и нежный.

Воспитатель. Сейчас мы положим цветы на батарею, чтобы они высохли. А вечером, вместе с воспитателем вы оформите весеннюю картину и наклеите наши подснежники. Вот сколько радостных сюрпризов приготовила для вас добрая Стелла. И сейчас последний ее сюрприз, самый веселый и радостный.

Танец “Разноцветная игра”.

Воспитатель. И нет на земле народа, который бы не чтил воду. Сколько песен, стихов, пословиц сложено о красоте рек, озер, родников.

Непосредственная образовательная деятельность

«Путешествие в царство воды»

Средний дошкольный возраст

Задачи:

1. Расширять и закреплять знания о свойствах воды.
2. Формировать представления о важности воды в жизни человека и всего живого.
3. Развивать умения делать умозаключения.
4. Стимулировать на самостоятельный поиск решений.

Материал:

- материал для проведения опытов,
- аудиозаписи, эмблемы,
- материал для рисования: краски, альбомные листы, кисточки, карандаши, поролон.

Ход деятельности:

Дети сидят на ковре, звучит аудиозапись: «Шум моря».

1. Трудно найти на земле место, где бы не было воды. Вода есть всюду: в океанах, морях, реках и озёрах. Вода содержится в земле, вода есть в растениях, животных, даже в человеке.

В.: Скажите, для чего нужна вода человеку?

Д.: Человек пьёт воду, моется, готовит, поливает огороды, сады, избавляется от грязи с помощью воды.

В.: Но вода нужна не только человеку!

Д.: Вода нужна животным, растениям, насекомым. Без воды живые существа не смогут выжить.

В.: Ребята! Хотите отправиться в путешествие в «Царство воды»?

Д.: Да!

В.: Без лодки нам не обойтись. Давайте вместе построим лодку!

Дети садятся в лодку, звучит аудиозапись «Морской прибой».

В.: Что это пред нами? Это же замок!

Капелька: Я весёлая сестричка,

Я - подруженька водички!

В океане и реке,

Ты найдёшь меня везде!

В.: Ребята! Куда мы попали?

Д.: В замок капельки!

Капелька: Здравствуйте, ребята! Как я рада вас всех видеть! Я столько интересного хочу вам рассказать о себе, о своём замке!

В.: Капелька, не торопись. Ребята много знают о воде. Они тебе сами всё расскажут и покажут.

Дети подходят к столу с опытами.

В.: Ребята, здесь лежат интересные картинки. Что они означают?

Д.: Это свойства воды; вода без вкуса, без запаха, без цвета.

В.: Но вода может быть и другой! Что нужно сделать, чтобы вода приобрела запах и вкус?

Д.: Провести опыт.

В.: Что для опыта необходимо?

Д.: Вода, лимон, сахар, апельсин, ложка.

(Проведение опыта на выявление свойств воды: вода может быть с запахом, со вкусом, может растворять и не растворять некоторые вещества).

В.: Ребята, какой можно сделать вывод: вода является растворителем веществ. Она может иметь запах, вкус.

В.: Вы, наверное, устали проводить опыты. Давайте немного отдохнём.

Физминутка: «Как под наши ворота (повтор 2 раза)

Подливается вода...»

Капелька: Ребята, я для вас приготовила сюрприз. Я тоже хочу вам показать интересный опыт. Как вы думаете в море вода солёная?

Д.: Да!

Капелька: А вы знаете, что в солёной воде предметы не тонут?

Д.: Нет!

(Показывает опыт с солёной водой и яйцом).

В.: Какой можно сделать вывод?

Что солёная вода выталкивает предметы на поверхность, растворённые частички сами не дают яйцу утонуть.

В.: Спасибо, капелька! Теперь ребята знают больше о воде.

Капелька: За вашу активность и ваши знания я дарю вам капельки.

В.: Нам пора в путешествие! Лодка больше не понадобится. Я вижу какие-то льдинки. Да это же дорожка! Давайте пойдем! Интересно, куда она нас приведёт.

В.: Что это за царство? И кто здесь живет?

Льдинка: Льдинки замок украшают,

Как кристаллики, звенят,

А прозрачные сосульки

Так приятно леденят!

Во дворце повсюду стужа,

Я владею царством льда.

И везде снежинки кружат.

Лёд, снежинки – всё вода!

В.: Ребята! Где мы оказались?

Д.: В царстве льда.

Льдинка: В моё царство залетела птичка и замёрзла.

В.: Надо скорее освободить птичку из ледяного плена!

Льдинка: Как хотите, можете освободить, а можете и оставить!

В.: Ребята, что можно сделать, чтобы лёд растаял?

Д.: Положить на батарею, оставить на солнце, погреть в руках, подышать на лёд, добавить горячей воды.

В.: Если мы положим на батарею птичку, она будет медленно таять; в руках лёд греть – руки замёрзнут.

Д.: От горячей воды лёд быстро растает.

(Добавляют горячей воды и наблюдают).

В.: Птичку мы освободили, теперь она вернётся в лес!

Льдинка: На память о себе я хочу подарить вам льдинки.

В.: Вот наше путешествие подошло к концу.

В каких царствах мы побывали?

Д.: В царстве капельки и льдинки!

В.: Какое царство ещё существует? Оно лёгкое, воздушное?

Д.: Царство пара!

В.: Что такое пар?

Д.: Вода в газообразном состоянии.

В.: Но в это царство мы отправимся с вами в следующий раз!

Приложение 2

Эвристические беседы с детьми!

Эвристические беседы с детьми!

1. Беседа: «Вода вокруг нас».

Цель: показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Рассмотреть с детьми глобус, объяснить, что цвет воды на нём – голубой. Обратить внимание на то, что на земном шаре воды больше, чем суши. Найти океаны и моря. В реках, озёрах вода без вкуса. Вода обогащает озёра, пруды, реки, моря, океаны. Вода прячется и глубоко под землёй.



Родник – это подземная река. Люди очень ценят такую воду, говорят, что она чистая, прозрачная, хрустальная, холодная.

2. Беседа: «Вода вокруг нас» (продолжение).

Цель: обратить внимание детей на значение воды в жизни людей. Объяснить детям, что, не смотря на то, что воды на Земле много, воды, которая нужна человеку на самом деле очень мало. Какую воду мы пьём? Солёную или пресную? Человек не может пить солёную воду, а её на Земле намного больше, чем пресной. Есть также страны, в которых людям не хватает воды. Человек без воды может прожить всего три дня!

Сейчас на Земле осталось мало чистой воды. Значит, воду надо беречь.

3. Беседа: «Путешествие капельки».

Цель: дать детям элементарные знания о круговороте воды в природе.

Рассмотреть картину. Объяснить детям, что домик у капельки – море. Но капелька любит путешествовать. Когда её пригреет солнце, она поднимается вверх и путешествует на облачке. Облачко начинает расти, становится большим, образуются капельки дождя и проливаются на землю. Вместе с ручейком капелька попадает в речку, а из речки возвращается в свой домик «море». Понаблюдать за испарением воды.

4. Беседа: «Вода нужна всем».

Цель: дать детям представление о роли воды в жизни растений и животных суши.

Обратить внимание на то, что все растения (и в живом уголке, и на улице) нуждаются в воде. В природе землю поливает дождик. Воду даёт и талый снег. А вот комнатные растения не могут жить без помощи своих хозяев. Что произойдёт, если ребята забудут поливать комнатные растения? Они засохнут без воды, листики у них увянут, потому что в них становится меньше воды. Тоже самое происходит с животными. Без воды животные погибнут. В природе животные могут утолить жажду, напиться из ручья, речки, озера. В домашних условиях за птицами и животными необходим уход.



Понаблюдать, как вода влияет на рост растений.

5. Беседа: «Это волшебница вода».

Цель: познакомить детей с различными природными явлениями: дождь, снег, иней. Показать разнообразие воды в окружающей среде.

Обсудить вопрос: «Всегда ли вода в природе бывает одинаковой?»

Получается, что вода бывает очень разной. Может быть вода, как волшебница, умеет превращаться? (Дождь, снег, лёд). Сформировать представления у детей о том, что вода может находиться в трёх состояниях: жидком, твёрдом, газообразном.

6. Беседа: «Почему воду нужно беречь?»

Цель: научить детей экономно использовать воду, понимать необходимость такого отношения к воде, как к природному ресурсу.

Объяснить детям, откуда берётся вода в кране.

Капельки, которыми мы моем руки, проделали большой путь, прежде, чем помочь нам стать чистыми. Сначала они плавали в реке, потом человек направил их в трубы. Люди очищают воду, и только после очистки она попадает в кран. Очень много людей должно потрудиться для этого. Что случится с рекой, если все люди будут оставлять краны открытыми и не будут бережно относиться к воде? *(Ответ детей)*. Поэтому воду необходимо экономить, всегда закрывать за собой краны.

Организация
«Детской лаборатории»
(памятка)

Работая по экологическому развитию детей и понимая значение детского экспериментирования для психологического развития ребенка, мы открыли в группе



«Детскую лабораторию». Оснастили ее материалами и специальным оборудованием, которое необходимо для реализации пространственных задач по познавательному развитию детей. В этой лаборатории мы изучаем объекты и явления неживой природы: свет, тепло, воду, песок, глину, камни...

Это дает возможность:

- Ø работать с детьми небольшими подгруппами,
- Ø использовать материалы, которые часто не используются в группе при большом количестве детей.
- Ø не ограничивать ребенка в деятельности из гигиенических соображений

Совместная деятельность с детьми в «Детской лаборатории» проходит 1 раз в неделю по 25-30 мин. Подбор детей в группы произвожу с учетом уровня развития и познавательных интересов детей.

Методы и приемы работы

- Ø Наглядные (наблюдения, экскурсии, иллюстрации, просмотр диафильмов о природе).
- Ø Словесные (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов).
- Ø Практические (игры - эксперименты, игры-опыты).

Для того чтобы привлечь внимание детей к поставленной проблеме или задаче использую ***различные стимулы:***

- Ø новизна, необычность объекта, тайна, сюрприз;
- Ø мотив помощи;
- Ø познавательный мотив.

В лаборатории выделено:

1. Место для постоянной выставки, где дети размещают музей, различных коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.д.)
2. Место для приборов
3. Место для хранения материалов (природного, бросового.)
5. Место для проведения опытов
6. Место для неструктурированных материалов (стол «песок - вода» или емкости для песка, воды, мелких камней и т.п.)

Основные условия:

1. Наличие водоснабжения в данном помещении.
2. Выработка воспитателем совместно с детьми правил безопасного поведения в детской лаборатории и их выполнение.

**Материалы для организации детского
экспериментирования в группе**

Приборы

1. Банки, бутылки, крышки
2. Бисер, стеклярус, янтарь
3. Ведра, тазы, ванночки
4. Весы
5. Воронки
6. Галька, гравий
7. Глобус
8. Губки
9. Деревянные предметы
10. Детская посуда
11. Дневники наблюдений
12. Иллюстративный материал
13. Календари погоды и природы
14. Карта мира
15. Картотека опытов
16. Клеенчатые фартуки
17. Коллекция ракушек
18. Коллекция семян
19. Кораблики
20. Крупы
21. Ложки
22. Лупа
23. Магниты
24. Мелкие игрушки (киндеры)
25. Мерные чашки, стаканы
26. Монеты, железные предметы
27. Мыло
28. Палочки, бруски, дощечки
29. Песочные часы
30. Пипетки
31. Природный материал
32. Пробки, пуговицы.
33. Сито, дуршлаг
34. Скорлупа от яиц
35. Совки
36. Соломки, трубочки
37. Соль, сахар
38. Терка
39. Формочки для печенья

Материалы

1. Акварель, гуашь
2. Бумага различного размера
3. Восковые свечи
4. Газеты
5. Губки, штампы
6. Дырокол
7. Зубная щетка
8. Клей, кисти
9. Клубочки ниток шерсти
10. Коробки
11. Мелки восковые
12. Ножницы
13. Обводки
14. Оберточная бумага
15. Палитра
16. Пенопласт
17. Пластилин, игровое тесто
18. Пооперационные карты
19. Пуговицы
20. Синтепон
21. Старые журналы и книги
22. Степлер
23. Тряпочки
24. Фломастеры
25. Цветная бумага
26. Цветной картон
27. Цветные карандаши
28. Чернила, тушь



"Организация и проведение экспериментов с дошкольниками"

Консультации для воспитателей



Цель: расширение знаний педагогов о развитии познавательного интереса и познавательной активности детей дошкольного возраста средствами экспериментальной деятельности.

Задачи:

- Расширить знания педагогов о значении экспериментирования в развитии детей дошкольного возраста
- Формировать представления о правильной организации экспериментирования с ребенком-дошкольником.
- Уточнить знания педагогов о наполняемости уголков экспериментальной деятельности.

Планируемый результат:

Знание и применение на практике организации экспериментальной деятельности с детьми дошкольного возраста.

Литература для подготовки консультации:

1. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетина В.В. Неизведанное рядом. М., 2004
2. Иванова А.И. Детское экспериментирование как метод обучения. / Управление ДОУ, N 4, 2004, с. 84 - 92
3. Короткова Н.А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников. / Ребенок в детском саду. N 3, 4, 5 2003, N 1, 2002
4. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. / Под.ред. Л.Н. Прохоровой М., 2004
5. Соловьева Е. Как организовать поисковую деятельность детей. / Дошкольное воспитание. N 1, 2005
6. Материалы Интернет-сайтов.

Вводная часть.

Консультацию мы начнем с вопроса: какую роль играет экспериментирование в развитии ребенка-дошкольника? *(ответы воспитателей)*

Деятельность экспериментирования способствует формированию у детей познавательного интереса, развивает наблюдательность,

мыслительную деятельность. По мнению академика Н.Н. Подъякова в деятельности экспериментирования ребенок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения. В ходе экспериментальной деятельности создаются ситуации, которые ребенок разрешает посредством проведения опыта и, анализируя, делает вывод, умозаключение, самостоятельно овладевая представлением о том или ином законе или явлении.

Основная задача ДОУ поддержать и развить в ребенке интерес к исследованиям, открытиям, создать необходимые для этого условия. Методические рекомендации по проведению занятий с использованием экспериментирования встречаются в работах разных авторов Н.Н. Подъякова, Ф.А. Сохина, С.Н. Николаевой. Данными авторами предлагается организовать работу таким образом, чтобы дети могли повторить опыт, показанный взрослым, могли наблюдать, отвечать на вопросы, используя результат опытов. При такой форме ребенок овладевает экспериментированием как видом деятельности и его действия носят репродуктивный характер. Экспериментирование не становится самоценной деятельностью, так как возникает по инициативе взрослого. Для того, чтобы экспериментирование стало ведущим видом деятельности, оно должно возникать по инициативе самого ребенка.

Назначение воспитания и обучения по программам нового поколения состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка: в освоении новых, сложных способов познавательной деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога. Обязательным элементом образа жизни дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов, экспериментировании, в изготовлении моделей.

Мы не будем останавливаться на возрастных особенностях, но следует отметить, что в возрасте 3-х лет дети еще не могут оперировать знаниями в вербальной форме, без опоры на наглядность, поэтому они в подавляющем большинстве случаев не понимают объяснений взрослого и стремятся установить все связи самостоятельно.

После 5 лет начинается этап, когда детская деятельность расходится по двум направлениям: одно направление - превращается в игру, второе - в осознанное экспериментирование. Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель явления и обобщить полученные действенным путем результаты, сопоставить их, классифицировать и сделать выводы данных явлений для человека и самого себя.

Из всего вышеизложенного можно сделать вывод, что **для детей дошкольного возраста экспериментирование, наравне с игрой является ведущим видом деятельности.**

Структура детского экспериментирования.

Как и любая деятельность, деятельность экспериментирования имеет свою структуру:

- *Цель:* развитие умений ребенка взаимодействовать с исследуемыми объектами в "лабораторных" условиях как средствами познания окружающего мира
- *Задачи:* 1) развитие мыслительных процессов; 2) развитие мыслительных операций; 3) освоение методов познания; 4) развитие причинно-следственных связей и отношений
- *Содержание:* информация об объектах и явлениях, предметах
- *Мотив:* познавательные потребности, познавательный интерес, в основе которых лежит ориентировочный рефлекс "Что это?", "Что такое?" В старшем дошкольном возрасте познавательный интерес имеет направленность: "Узнать - научиться - познать"
- *Средства:* язык, речь, поисковые действия
- *Формы:* элементарно-поисковая деятельность, опыты, эксперименты
- *Условия:* постепенное усложнение, организация условий для самостоятельной и учебной деятельности, использование проблемных ситуаций
- *Результат:* опыт самостоятельной деятельности, исследовательской работы, новые знания и умения, составляющие целый спектр психических новообразований.

Последовательность детского экспериментирования.

На слайде педагогам представлены слова: *выдвижение гипотезы, проверка предположения, целеполагание, проблемная ситуация, формулировка вывода, новая гипотеза*

Задание: выстроить последовательность детского экспериментирования. Следующий слайд с правильным ответом:

- Проблемная ситуация.
- Целеполагание.
- Выдвижение гипотез.
- Проверка предположения.
- Если предположение подтвердилось: формулирование выводов (как получилось)
- Если предположение не подтвердилось: возникновение новой гипотезы, реализация ее в действии, подтверждение новой гипотезы,

формулировка вывода (как получилось) формулирование выводов (как получилось).

В процессе экспериментирования ребенку необходимо ответить на следующие вопросы:

- Как я это делаю?
- Почему я это делаю именно так, а не иначе?
- Зачем я это делаю, что хочу узнать, что получилось в результате?

Примерная структура занятия - экспериментирования

- Постановка исследовательской задачи в виде того или иного варианта проблемной ситуации.
- Уточнение правил безопасности жизнедеятельности в ходе осуществления экспериментирования.
- Уточнение плана исследования.
- Выбор оборудования, самостоятельное его размещение детьми в зоне исследования.
- Распределение детей на подгруппы, выбор ведущих, помогающих организовать сверстников, комментирующих ход и результаты совместной деятельности детей в группах.
- Анализ и обобщение полученных детьми результатов экспериментирования.

Содержание уголков экспериментальной деятельности.

Задачи уголка: развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение); формирование умений комплексно обследовать предмет.

В уголке экспериментальной деятельности (мини-лаборатория, центр науки) должны быть выделены:

- 1) место для постоянной выставки, где размещают музей, различные коллекции. Экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.п.)
- 2) место для приборов
Место для хранения материалов (природного, "бросового")
- 3) место для проведения опытов
- 4) место для неструктурированных материалов (песок, вода, опилки, стружка, пенопласт и др.)

Младший дошкольный возраст

Компонент дидактический	Компонент оборудования	Компонент стимулирующий
-------------------------	------------------------	-------------------------

-книги познавательного характера для младшего возраста; - тематические альбомы; - коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции "Подарки:" (зимы, весны, осени), "Ткани".	- Песок, глина; - набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде; - материалы для игр с мыльной пеной, красители - пищевые и не пищевые (гуашь, акварельные краски и др.). Простейшие приборы и приспособления: - Лупы, сосуды для воды, "ящик ощущений" (чудесный мешочек), зеркальце для игр с "солнечным зайчиком", контейнеры из "киндер-сюрпризов" с отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами. - "бросовый материал": веревки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки - семена бобов, фасоли, гороха	- на видном месте вывешиваются правила работы с материалами, доступные детям младшего возраста. - персонажи, наделанные определенными чертами ("почемучка") от имени которого моделируется проблемная ситуация.
---	---	---

Средний дошкольный возраст

Компонент дидактический	Компонент оборудования	Компонент стимулирующий
- книги познавательного характера для среднего возраста; - тематические альбомы; - коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции "Подарки:" (зимы, весны, осени), "Ткани". "Бумага", "Пуговицы" - Мини-музей (тематика различна, например "камни", чудеса из стекла" и др.)	- Песок, глина; - набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде; - материалы для игр с мыльной пеной, красители - пищевые и непещевые (гуашь, акварельные краски и др.). - семена бобов, фасоли, гороха - некоторые пищевые продукты (сахар, соль, крахмал, мука) Простейшие приборы и приспособления: - Лупы, сосуды для воды, "ящик ощущений" (чудесный мешочек), зеркальце для игр с "солнечным зайчиком", контейнеры из "киндер-сюрпризов" с отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами. - "бросовый материал": веревки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки	- на видном месте вывешиваются правила работы с материалами, доступные детям младшего возраста. - персонажи, наделанные определенными чертами ("почемучка") от имени которого моделируется проблемная ситуация. - карточки-схемы проведения экспериментов (заполняется воспитателем): ставится дата, опыт зарисовывается.

Старший дошкольный возраст

Компонент дидактический	Компонент оборудования	Компонент стимулирующий
- схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов; - серии картин с изображением природных сообществ; - книги познавательного характера, атласы; - тематические альбомы; - коллекции - мини-музей (тематика различна, например "Часы бывают разные:", "Изделия из камня").	- материалы распределены по разделам: "Песок, глина, вода", "Звук", "Магниты", "Бумага", "Свет", "Стекло", "Резина" ; - природный материал: камни, ракушки, спил и листья деревьев, мох, семена, почва разных видов и др.; - утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.; - технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.; - разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т.д.; - красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); - медицинские материалы: пипетки с закругленными концами, колбы, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши, шприцы без игл - прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, свечи и др. - сито, воронки - половинки мыльниц, формы для льда -проборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, лупы - клеенчатые фартуки, нарукавники, резиновые перчатки, тряпки	- мини-стенд "О чем хочу узнать завтра"; - личные блокноты детей для фиксации результатов опытов; - карточки-подсказки (разрешающие - запрещающие знаки) "Что можно, что нельзя" - персонажи, наделанные определенными чертами ("почемучка") от имени которого моделируется проблемная ситуация.

Использование музейной педагогики в познавательно – речевом развитии дошкольников.

Речь – это деятельность человека, применение языка для общения, для передачи своих мыслей, знаний, намерений, чувств. Человек всю свою жизнь совершенствует речь, овладевает богатствами языка. В раннем детстве у него возникают потребности общения, которые зачастую не удовлетворяются сегодняшними родителями, не отходящими от телевизора, компьютера, от повседневных забот. Зачастую и речь родителей нередко бывает, бедна, однообразна, невыразительна и неправильна с точки зрения литературной нормы. В современных условиях ребенок сам может получить информацию, познания о мире через книгу, печать, телевизор, Интернет, но он мало общается. Общение как условие развития речи утрачивает смысл, что влечет за собой обеднение словарного запаса, иными словами речь ребенка не развивается.

Как отмечает психолог Н.И. Жинкин «Речь – это канал развития интеллекта... Знания, факты, то есть информация, - материал мышления». Речевое развитие способствует эстетическому, умственному, интеллектуальному развитию ребенка. Для ребенка развитая речь – залог успешного обучения и развития. Основы развития речи закладываются в дошкольном детстве.

Более подробно мне хотелось рассказать о мини – музее камня, который мы назвали «Мир Камня».

Основная задача – научить детей связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни. Структуру своих занятий с использованием музейных экспонатов строю с учетом принципа взаимосвязи различных разделов речевой работы. Именно это создает предпосылки для наиболее эффективного усвоения речевых умений и навыков.

Занятия с использованием музейных экспонатов провожу в различной форме: традиционной и нетрадиционной, а также внедряю новые приемы и подходы в развитии речи дошкольников. Планируя, в такие занятия добавляю музейные экспонаты, или, наоборот, на основе музейного экспоната провожу занятие. Для большей доступности

материала ввожу игровые персонажи: подземный житель – крот, Хозяйка Медной горы, ГНОМЫ.

Мини-музей «Мир камня».

Дошкольники - прирожденные исследователи. И этому подтверждение их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. Задача педагога – не пресекать, а наоборот, активно помогать.
Н.Н.Поддьяков

Музей - это научное и научно-просветительское учреждение, осуществляющее комплектование, хранение и изучение памятников естественной истории, материальной и духовной культуры- первоисточника знаний о развитии природы и человеческого общества (*Большой энциклопедический словарь*)

Экологический мини – музей - это специальное помещение в котором собраны педагогами, родителями и детьми разные интересные вещи (*Николаева С.Н.*)

Экологический мини – музей - это специальное помещение (может быть часть группового помещения, холла, спальни, раздевального помещения, коридора, изостудии, экологической комнаты) которое посвящено определенному предмету, объекту природы или явлению (*Рыжова Н.А.*)

Цель создания мини-музея: Познакомить детей с разнообразием камней в природе, их значением в жизни человека, с природными и искусственными камнями, развивать мышление, моторику рук.

Задачи:

Н.А Рыжова «Наш дом природа»:

□ Знакомство с коллекцией камней, их отличительные признаки, почему они разные. Камни – орудие труда древних людей. Как человек использует камни (строительство, памятники, укрепления, альпинарии и т п) драгоценные камни и украшения.

Николаева С.Н:

□ Дети знакомятся с природными камнями: речными, морскими, кусками угля, мела, гранита. Узнают их свойства: ручные и морские камни твердые, крепкие, разной формы, цвета и величины, морские камни всегда гладкие и округлой формы - такими их сделало море, постоянное движение волн.

Описание героя мини-музея «Мир Камня»



Капитошка — маленькая дождевая капля. Данная игрушка предназначена для детей от 2 лет. Общаясь с игрушкой они приобретают сенсорный опыт, знакомятся с цветами. В возрасте 5 лет игрушка помогает понять детям сложную систему «Круговорота воды в природе», усвоить способы ухода за растениями. Играя с ней, дети закрепляют

знания о временах года, о сезонных изменениях в природе. При составлении детьми рассказов о Капитошке, у них формируется творческое мышление, обогащается словарь. Играя с Капитошкой, дети легче познают окружающий мир. Игрушку можно использовать практически в любых видах учебных занятий, в игровой, трудовой, художественной деятельности детей. Создавая игрушку, стремилась сделать её настоящим другом для детей!

Хозяйка Медной Горы считалась покровительницей уральских рудокопов. Она же была хранительницей малахита. Так и называли ее иногда Малахитница. Перед людьми она выступала в образе сказочно богатой женщины с зелеными глазами, одетой в роскошное малахитовое платье, с изящной диадемой-кокошником, изукрашенной малахитом и драгоценными камнями.

Ее чертоги украшали малахит, алмазы и цветы самородной меди. Это во владения Хозяйки Медной Горы опускались шахты. Это в ее царстве ветвились коридоры штолен и штреков, в темных лабиринтах которых при свете сальных свечей сновала армия полуголых, потных, изможденных людей.



РАЗДЕЛЫ:

1) Камни в огороде

- 2) Нам камни строить и жить помогают
- 3) Камни украшают
- 4) Камни пишут и рисуют
- 5) Камни помогают по хозяйству

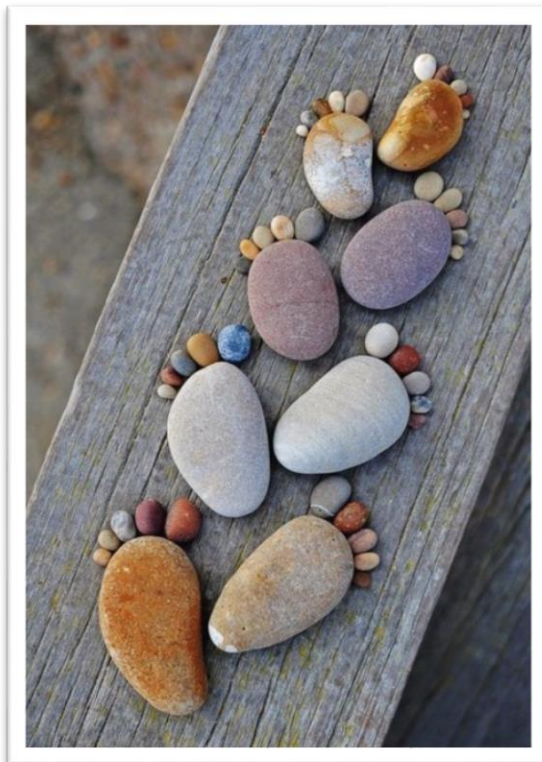
1. Камни в огороде

Альпийская горка является одной из форм устройства каменистого сада, причем наиболее приемлемой в масштабах небольшого пространства дачного участка. Альпийскую горку следует формировать на имеющейся или искусственно созданной возвышенности с уклоном на юго-запад или юго-восток. Высота горки зависит от ее площади: чем больше площадь, тем выше она должна быть. Однако максимальная ее высота не должна превышать 2 м, иначе уход за горкой будет значительно затруднен. На приусадебном участке обычно делают небольшую горку площадью 6-10 м², высотой 50-80 см.

Идеальным участком для альпийской горки является склон с уклоном 10-15°. Но если такового нет, можно сформировать искусственную возвышенность или холм путем насыпания различного материала. Верхний слой горки толщиной не менее 20 см должен состоять из плодородной почвы. Если снятая почва глинистая, к ней добавляют песок или супесь, если песчаная глину или суглинок, после чего вносят минеральные удобрения, тщательно перемешивая их с почвой. Многие не рекомендуют добавлять удобрения, чтобы компактные растения альпинария не разрастались слишком интенсивно.

Плодородный слой почвы насыпают по всей поверхности горки. Затем можно приступить к раскладке камней. На места, отведенные под камни, следует уложить небольшие куски полиэтиленовой пленки с проделанными в ней отверстиями для стока воды. Назначение пленки предотвратить рост сорняков и снизить степень оседания камней. Камни для достижения наибольшего декоративного эффекта лучше всего подбирать одноцветные, в идеале одинаковой структуры: песчаник, доломит, известняк, туф, ракушечник, гранит, валуны.

На высоких горках, занимающих значительную площадь, возможно использование крупных камней, на небольших мелких, не нарушающих гармонию размеров. На альпийской горке среднего размера хорошо выглядят крупные камни из имеющихся в наличии камней необходимо выбрать крупный красивый камень, который станет центром композиции основания горки и уложить его у подножия. Камень следует врыть в землю на треть его высоты, подсыпав под основание щебень, и тщательно утрамбовать землю вокруг. Камень не должен раскачиваться. Таким же образом следует уложить камни меньшего размера по обе стороны от "главного" центрального камня в основании горки.



2. Нам камни строить и жить помогают

Кирпич - древнейший строительный материал, известный человечеству, производится и применяется не одно тысячелетие, но и сегодня он по-прежнему находит широкое применение для сооружения различных конструкций - от простых заборов до роскошных особняков. В середине XIX века была построена кольцевая обжиговая печь а также ленточный пресс, обусловившие переворот в технике производства. В конце XIX века стали строить сушилки. В это же время появились глинообрабатывающие машины бегуны, вальцы, глиномялки.

Из всех строительных материалов созданных руками человека, кирпич является наиболее древним. Многие монументальные шедевры архитектуры и зодчества прошлых тысячелетий были построены именно с использованием кирпича. Свое применение кирпич находит не только в качестве конструкционного материала, но и служит ярким декоративным материалом для фигурной, узорной, глазурованной и лекальной кладки.

3. Камни украшают

Бусы из камня как и тысячи лет назад способны принести покой и гармонию своему владельцу. Вселить уверенность, придать оптимизм, разогнать мрачные мысли, все это под силу бусам из камня. А сколько лечебных свойств скрывают в себе бусы из камня!

4. Камни пишут и рисуют

Мел как широко доступный наполнитель приобретает исключительно важное значение для многих производств. Отличительная особенность этого природного материала связана с тем, что он легко добывается и перерабатывается при относительно небольших затратах. Добыча и переработка мела не вызывает серьезных экологических нарушений. Запасы мела практически неограниченны во многих Европейских странах, странах бывшего СНГ и в России. Мел используется в быту. Уверена, что каждый в своей жизни хоть раз, но использовал мел. Мел широко используют для побелки стен и потолков, покраски бордюров, заборов. Кроме того, мел помогает защитить стволы деревьев от ожогов солнцем. Мел широко применяют в промышленности – лакокрасочной, бумажной, стекольной, в сахарной и для изготовления спичек. И в таких случаях используют мел, который был получен химическим путем из минералов с высоким содержанием кальция (его называют осажденный мел).

Одно из самых известных примеров использования мела, является его использование для письма на досках (каждый из нас им пользовался в школе).

Каменный уголь служит для сжигания в отопительных системах различных типов. Уголь топят ровно и длительное время поддерживает тепло. Уголь каменный используют как энергетическое и бытовое топливо, а так же применяется как сырье для металлургической промышленности. От глубины залегания каменного угля, зависит способ его добычи. Если глубина залегания менее ста метров, то разработка ведется открытым шахтным способом.

5. Камни помогают по хозяйству

Обыкновенно пемза белого, серого, желтоватого цвета и так густо пронизана порами и пустотами; что представляет губчатую стекловатую массу, состоящую из пересекающихся и переплетающихся по разным направлениям тонких пленок стекла. В настоящее время термин П. имеет исключительно структурное значение. Условия для образования П. - быстрое остывание лавы, обилие в ней водяных паров и более или менее

порывистое бурное их выделение, вследствие чего застывающая в виде стекла лава вспучивается в виде пенистой или губчатой массы.

ПАМЯТКА

Примерная структура экспериментальной деятельности



- Постановка исследовательской задачи в виде того или иного варианта проблемной ситуации.
- Упражнения на развитие внимания, памяти, логического мышления (могут быть организованы до занятия).
- Уточнение правил безопасности жизнедеятельности в ходе осуществления экспериментирования.
- Уточнение плана исследования.

- Выбор оборудования, самостоятельное его размещение детьми в зоне исследования.
- Распределение детей на подгруппы, выбор ведущих, помогающих организовать сверстников, комментирующих ход и результаты совместной деятельности детей в группах.
- Анализ и обобщение полученных детьми результатов экспериментирования.

ПАМЯТКА

"Планирование работы с детьми по экспериментированию"



Младший дошкольный возраст

Работа с детьми данной возрастной группы направлена на создание условий, необходимых для сенсорного развития в ходе ознакомления с явлениями и объектами окружающего мира.

В процессе формирования у детей элементарных исследовательских действий педагогам рекомендуется решать следующие задачи:

- 1) сочетать показ предмета с активным действием ребёнка по его обследованию: ощупывание, восприятие на слух, вкус, запах (может быть использована дидактическая игра типа "Чудесный мешочек");
- 2) сравнивать схожие по внешнему виду предметы: шуба - пальто, чай - кофе, туфли - босоножки (дидактическая игра типа "Не ошибись");
- 3) учить детей сопоставлять факты и выводы из

рассуждений (Почему стоит автобус?);

- 4) активно использовать опыт практической деятельности, игровой опыт (Почему песок не рассыпается?);

Основное содержание исследований, производимых детьми, предполагает формирование у них представлений:

1. О материалах (песок, глина, бумага, ткань, дерево).
2. О природных явлениях (снегопад, ветер, солнце, вода; игры с ветром, со снегом; снег, как одно из агрегатных состояний воды; теплота, звук, вес, притяжение).
3. О мире растений (способы выращивания растений из семян, листа, луковицы; проращивание растений - гороха, бобов, семян цветов).
4. О способах исследования объекта (раздел "Кулинария для кукол": как заварить чай, как

сделать салат, как сварить суп).

5. Об эталоне "1 минута".

6. О предметном мире (одежда, обувь, транспорт, игрушки, краски для рисования и прочее).

В процессе экспериментирования словарь детей пополняется словами, обозначающими сенсорные признаки свойства, явления или объекта природы (цвет, форма, величина: мнётся - ломается, высоко - низко - далеко, мягкий - твёрдый - тёплый и прочее).

Средний дошкольный возраст

Работа с детьми этой возрастной группы направлена на расширение представлений детей о явлениях и объектах окружающего мира. Основными задачами, решаемыми педагогами в процессе экспериментирования, являются:

- 1) активное использование опыта игровой и практической деятельности детей (Почему лужи ночью замерзают, днём оттаивают? Почему мячик катится?);
- 2) группировка объектов по функциональным признакам (Для чего необходима обувь, посуда? С какой целью она используется?);
- 3) классификация объектов и предметов по видовым признакам (посуда чайная, столовая).

I. Основное содержание исследований, проводимых детьми, предполагает формирование у них следующих представлений:

1. О материалах (глина, дерево, ткань, бумага, металл, стекло, резина, пластмасса).
2. О природных явлениях (времена года, явления погоды, объекты неживой природы - песок, вода, снег, лёд; игры с цветными льдинками).
3. О мире животных (как звери живут зимой, летом) и растений (овощи, фрукты), условия, необходимые для их роста и развития (свет, влага, тепло).
4. О предметном мире (игрушки, посуда, обувь, транспорт, одежда и т.д.).
5. О геометрических эталонах (круг, прямоугольник, треугольник, призма).
6. О человеке (мои помощники - глаза, нос, уши, рот и т.д.).

В процессе экспериментирования словарь детей пополняется за счёт слов, обозначающих свойства объектов и явлений. Кроме этого, дети знакомятся с происхождением слов (таких, как: сахарница, мыльница и т.д.).

В этом возрасте активно используются строительные игры, позволяющие определить признаки и свойства предметов в сравнении с геометрическими эталонами (круг, прямоугольник, треугольник и т.д.).

Старший дошкольный возраст

Работа с детьми направлена на уточнение всего спектра свойств и признаков объектов и предметов, взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений.

Основными задачами, решаемыми педагогом в процессе экспериментирования, являются:

- 1) активное использование результатов исследования в практической (бытовой, игровой) деятельности (Как быстрее построить прочный дом для кукол?);
- 2) классификация на основе сравнения: по длине (чулки - носки), форме (шарф - платок - косынка), цвету/орнаменту (чашки: одно- и разноцветные), материалу (платье шёлковое - шерстяное), плотности, фактуре (игра "Кто назовёт больше качеств и свойств?").

Основное содержание исследований, проводимых детьми, предполагает формирование у них следующих представлений:

1. О материалах (ткань, бумага, стекло, фарфор, пластик, металл, керамика, поролон).



2. О природных явлениях (явления погоды, круговорот воды в природе, движение солнца, снегопад) и времени (сутки, день - ночь, месяц, сезон, год).
 3. Об агрегатных состояниях воды (вода - основа жизни; как образуется град, снег, лёд, иней, туман, роса, радуга; рассматривание снежинок в лупу и т.п.).
 4. О мире растений (особенности поверхности овощей и фруктов, их форма, цвет, вкус, запах; рассматривание и сравнение веток растений - цвет, форма, расположение почек; сравнение цветов и других растений).
 5. О предметном мире (родовые и видовые признаки - транспорт грузовой, пассажирский, морской, железнодорожный и пр.).
 6. О геометрических эталонах (овал, ромб, трапеция, призма, конус, шар).
- В процессе экспериментирования обогащается словарь детей за счёт слов, обозначающих свойства объектов и явлений. Кроме, того дети знакомятся с происхождением слов, с омонимами, с многозначностью слова (ключ), синонимами (красивый, прекрасный, чудесный), антонимами (лёгкий - тяжёлый), а также фразеологизмами ("лошадь в яблоках").

Перспективный план по теме «Знакомство с неживой природой: песком, камнями, водой» (младший дошкольный возраст), куда включены наблюдения, игровые задания, эксперименты и занятия. Наиболее интересные, с нашей точки зрения, игры с песком и водой, конспект занятий прилагаются.

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
1. Занятие «Домик из песка для черепашки». Цель: знакомство со свойствами песка: сухой – сыплется, влажный – лепится. 2. Занятие «Солнышко для черепашки». Цель: знакомство со свойствами камней: твердые, тяжелее песка. Каждый ребенок «рисует» камешками солнышко для черепашки.	1. Занятие «Дорожка для змейки». Цель: закрепление знание свойств песка: сухой песок пропускаем через сито: сыплется, шуршит. На мокром песке остаются следы от змейки. 2. Игра «Что как плавает» Цель: закрепление знание свойств камней. Сравниваем камень с деревянной палочкой: что легче, что тяжелее, что тонет в воде, что плавает.	1. Игра «Достань камешек». Цель: закрепление свойств камней по форме, по весу, развитие внимания. 2. Наблюдение за водой в искусственном водопаде. Цель: знакомство со свойствами воды: течет, журчит, брызги летят, капельки каплют. Обсуждение вопроса о том, кому нужна вода: детям, рыбкам, птичкам. Водой моем лицо, руки, чтобы были чистыми.
Декабрь	Январь	Февраль
1. Занятие «Печем печенье».	1. Целевая прогулка «Волшебный снежный	1. Занятие «Дом для рыбок».

Цель: закрепление умения манипулировать сухим и влажным песком; стимулирование работы воображения, проявление творческих возможностей; обучение использования камней для украшения печеня. 2. Игра «Теплый – холодный». Цель: закрепление знаний свойств воды: прозрачная, теплая, холодная. 3. Игра «Поймай льдинку». Цель: закрепление знаний свойств воды, развитие координации движений.	ком». Цель: закрепление знаний свойств снега: он лепится, из него можно скатать комок; в теплых руках снег тает и превращается в воду. 2. Игры – опыты с водой. Цель: показать, что вода прозрачная, но ее можно окрасить в любой цвет или сделать грязной; что на вкус она отличается от сока, молока; что при низкой температуре может превратиться в лед.	Цель: ознакомление с устройством аквариума: дно засыпано песком, песок мокрый; камни утопают в песке, они тоже мокрые, темные, большие и маленькие; вода прозрачная, чистая. 2. Игра – опыт «Зачем комнатным растениям вода?» Цель: формирование представления о том, что без воды все живое погибает, растения засыхают, теряют листья; все живое любит чистую воду, загрязнять ее нельзя.
Март	Апрель	Май
1. Игра «Найди шарик». Цель: закрепление знаний о свойствах песка; знакомство с качествами предметов – размером, формой. 2. Наблюдение: как веточки пьют воду. Цель: объяснение детям, что веточка дерева живая, пьет водичку, на ней распускаются листочки. 3. Чтение произведения К.И. Чуковского «Мойдодыр».	1. Наблюдение за водой в природе. Цель: дать возможность детям убедиться в том, что вода в природе бывает в разных состояниях: ручей, лужица – это вода, сосулька – тоже вода. Бегут ручьи, дети пускают по ним кораблики, вода журчит, льется, стекает в лужицы. Наблюдаем за сосульками: они хрупкие, тают на солнышке. Если подержать сосульку в руке – она тоже растает, получится вода. 2. Чтение произведения К.И. Чуковского «Мойдодыр». 3. Занятие «Волшебная сосулька». Цель: закрепление знаний свойств воды: чистая,	1. Игры в песочнице с пасочками. Цель: закрепление знаний свойств песка. 2. Развлечение «В гостях у Мойдодыра». Цель: закрепление знаний о роли воды: она нужна человеку, рыбам, животным, растениям; свойств воды. 3. Занятие «Все о воде». Цель: закрепление свойств воды: чистая, теплая, холодная; еще раз повторить вопрос о том, кому нужна вода.

	теплая, холодная; свойств льда: холодный, прозрачный, в тепле лед тает и получается вода.	
--	---	--

Приложение 1

Экологические игры для детей младшего дошкольного возраста из цикла «Знакомство с неживой природой: песком, камнями, водой»»

Игра «Достань камешек»

Цель: закрепление свойств камней по форме, по весу, развитие внимания, координации движений.

Содержание. На дно емкости с водой воспитатель выкладывает несколько камешков. Затем предлагает ребенку достать «клад». Для этого он выбирает очень красивый камень или ракушку, разглядывает их вместе с малышом. Затем камешек опускается на дно (глубина не больше 15-20 см), и ребенок должен попытаться достать его, отыскав нужный предмет среди других камней и ракушек. Водный слой обычно затрудняет процесс доставания, поэтому воспитатель может немного помочь малышу.

Игра «Теплый – холодный»

Цель: закрепление знаний свойств воды: прозрачная, теплая, холодная.

Содержание. Необходимы игрушки двух видов, по 2-3 штуки каждого, желательно резиновые и пластмассовые (например, небольшие мячики – желтые и красные, синие и зеленые, утята и рыбки, кораблики и т.д.). Воспитатель наполняет одну емкость теплой водой, другую - холодной. Говорит ребенку: «Утята любят купаться в холодной воде, а рыбки – в теплой. Давай их искупаем». Малыш опускает утят в емкость с прохладной водой, а рыбок – в емкость с теплой водой.

Игра «Что как плавает»

Цель: знакомство детей со свойствами различных материалов.

Содержание. Для игры – экспериментирования нужен набор предметов из разных материалов (скорлупка грецкого ореха, деревянная палочка, камешек, металлическая ложка, лоскуток ткани и др.). Воспитатель предлагает ребенку постепенно опускать все предметы в воду: «Какой красивый кораблик! Он готов отправиться в плавание. Опusti его в воду, пусть плывет. Как много у нас других предметов! Они тоже хотят плавать. Давай и их отправим в плавание». Во время игры воспитатель обязательно просит малыша называть предметы и помогает комментировать действия.

Игра «Найди шарик»

Цель: закрепление знаний о свойствах песка; знакомство с качествами предметов – размером, формой.

Содержание. Воспитатель закапывает в песок небольшой шарик и просит ребенка найти его. Сначала можно закапывать шарик на глазах у малыша, потом так, чтобы он не мог видеть действия взрослого. Постепенно усложняя задачу, воспитатель закапывает два предмета, например шарик и кубик, а затем просит найти кубик. Можно закапывать предметы одной формы, но разной величины.

Приложение 2

Конспект познавательного занятия «Волшебная сосулька»

Программное содержание: Закрепить знание свойств льда: холодный, прозрачный, в тепле лед тает и получается вода; знание свойств воды: холодная, теплая. Учить детей рисовать сосульку, упражнять в изображении формы – треугольник.

Предварительная работа: наблюдение за сосульками на прогулке, рассматривание сосулек, иллюстраций о весне.

Материал: сосулька, пустая тарелочка, гуашь, кисточки, стаканчики с водой, листы бумаги синего цвета.

Ход занятия.

В гости приходит Вини – Пух и приносит детям сосульку, которая лежит на тарелочке под салфеткой. (Дети не знают, что там). Вини – Пух загадывает загадку: «Что вниз вершиной растет?» (Дети отвечают: «Сосулька».)

Медвежонок показывает сосульку, дети рассматривают, сравнивают, трогают на ощупь; определяют, что сосулька холодная, прозрачная, от тепла в руке тает.

Вини – Пух рассказал детям потешки:

Солнце весело печет,
Снег водою с крыш течет.

Ледоход, лед идет,
Вышел на берег народ,
Смотрит, как река играет.
Лед в кусочки разбивает.

Вини вместе с детьми, рассмотрев сосульку, определили, что она похожа на треугольник. Решили нарисовать ее на бумаге синего цвета белой гуашью. Медвежонок обращает внимание на то, что сосулька волшебная и пока дети будут рисовать ее, пусть она лежит на тарелочке.

Дети в это время рисуют на бумаге синего цвета белой гуашью, взяв в руки кисточку. Левой рукой придерживают лист бумаги, а правой стараются аккуратно нарисовать волшебную сосульку в виде треугольника, разукрашивают ее. Пока дети рисовали, сосулька растаяла и получилась прозрачная лужица воды.

Во время рисования Вини – Пух рассказывает детям стихотворения о весне: Весенние воды.

Еще в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят,
Бегут и будят сонный брег,
Бегут, и блещут, и гласят...

Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весною...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою!

Рассматривая друг у друга рисунки, дети вдруг увидели, что сосульки-то нет, а только вода. Они расстроились, но Вини их успокоил. Ведь сосулька волшебная, если водичку вынести на холод на улицу, то она превратится в сосульку или в льдинку.

Медвежонок предложил потрогать каждому ребенку водичку, определить какая она: холодная или теплая. Вини попрощался с ребятами, сказав, что к нему в гости должен прийти Пятачок.

Список литературы:

1. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой – 4-е изд., испр. и доп.- М.: Москва – Синтез, 2006.
2. Самые маленькие в детском саду. (Из опыта работы московских педагогов) / Авт.-сост. В. Сотникова. М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2005.
3. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Москва – Синтез, 2005.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
5. Первые шаги. Материалы московского городского конкурса «Первые шаги» (Модель воспитания детей раннего возраста) 2001 – 2002 года. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2002.
6. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий – М.: Мозаика - Синтез, 2008.
7. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2002.

Перспективный план по теме:

«Знакомство с неживой природой. Волшебный мир камня»,
куда включены наблюдения, игровые задания, эксперименты, занятия.

Сентябрь:

- 1) Беседа: «От горы до песчинки».

Цель: познакомить детей с происхождением камней, формировать умение сравнивать камни по размеру и форме, развивать познавательную активность, внимание, расширять и обогащать словарь детей, воспитывать бережное отношение к природе.

Фрагмент занятия: Дефектолог рассказывает детям, что если сравнить камень с любым объектом живой природы, то в жизни камня все происходит наоборот. Камень может появиться на свет вместе с огромной скалой, горой (показ картинки). Но время, вода и ветер за долгие годы разрушают его, превращая сначала в обломки скалы, затем во все более мелкие камни, камешки, щебенку и, наконец, песок (дети рассматривают камни разной величины, сравнивают их размер и форму).

2) Эксперимент «Извержение вулкана».

Цель: познакомить детей с природным явлением – вулкан, камнями вулканического происхождения (пемза, вулканическое стекло), развивать познавательную активность в процессе самостоятельного выполнения опытов, обогащать словарь, развивать аккуратность, взаимопомощь, воспитывать гуманное отношение ко всему живому, закладывать основы экологической культуры личности.

3) Эксперимент «Как вода камень разрушает».

Содержание: Налить в стеклянную бутылку воды, плотно закрыть и поставить ее в емкость, например в детское пластмассовое ведро. Если эксперимент проводится зимой, то вынести бутылку на мороз, если в теплое время года, то поставить в морозильную камеру холодильника всю конструкцию, то есть и бутылку, и емкость. Через два часа можно продемонстрировать детям силу замерзшей воды, которая разрывает бутылку на части. Объяснить детям, что тоже самое происходит и с камнем. Вода, попадающая в трещинки скалы, зимой замерзает и расширяет их. С каждым годом трещины становятся все больше и больше, пока, наконец, от камня не отколется какой –нибудь кусок.

Октябрь:

1) Занятие «Подарки Хозяйки Медной горы».

Цель: познакомить детей с камнями - самоцветами, дать представления о том, как их использует человек, расширять кругозор, словарь, воспитывать у детей стремление к познаниям.

Дети всегда любят подарки и сюрпризы. Хозяйка Медной горы (кукла) дарит детям в день рождения необычный подарок – камни – подвески, соответствующие знакам Зодиака. Вручая подарок, она рассказывает о камне, о том, как люди верили в силу камней, и в то, что у каждого человека есть свой камень.

2) Эксперимент «Почему камни бывают разноцветные».

Содержание: предложить детям несколько цветных кусочков пластилина, скатать из них шарики и поставить друг на друга в виде снеговика. Затем нужно надавить ладошкой на верхний шарик. Дефектолог рассказывает: «Проходило время... миллионы лет... каменные пласты давили друг на друга, становились плоскими, слипались, превращались в один...» С помощью стека дети разрезают пластилин и рассматривают полосатые срезы. Потом вместе с дефектологом находят в мини – музее камни, которые образовались подобным образом.

Ноябрь:

- 1) Чтение сказки П.П.Бажова «Серебряное копытце».
- 2) Эксперимент «Фантазии природы».

Содержание: Предложить детям побывать в роли матушки – природы, создающей удивительный мир камней – самоцветов. Дети берут 3 кусочка пластилина разного цвета и смешивают их. Можно скатать из пластилина колбаску и снова превращать ее в шарик, сворачивать колбаску по спирали и опять делать из нее комочек (главное, не перестараться, иначе можно смешать пластилин до однородного цвета). Потом дети стеклой разрезают комочек пополам. На срезах получаются удивительные узоры. Дети любуются ими. Опыт показывает, что в зависимости от темперамента ребенка, узоры получаются разными. У детей с не очень развитой моторикой пластилин смешивается плохо, полосы выходят широкими. У других детей полосы узенькие, срез «рябит». В этом случае не может быть правильного и неправильного варианта. Дефектолог объясняет, что в природе тоже бывает так. Где – то подземные процессы были посильнее, а где – то послабее. Красота не зависит от силы. Потом дети находят среди экспонатов камни, образовавшиеся таким образом.

Декабрь:

- 1) Занятие «Цветы моря».

Цель: дать представление о морских обитателях, познакомить детей со свойствами и особенностями камней «рожденных морем», развивать наблюдательность, любознательность, связную речь, умение отвечать на вопросы полным и четким ответом, развивать умение слушать ответы друг друга, воспитывать дружеские чувства между детьми, сплачивать детский коллектив.

- 2) Поделки из природного материала «Интересный камень – галька».

Январь:

- 1) Беседа «Каменный век в жизни наших предков».

Содержание: Дефектолог рассказывает: «Давным давно, многие тысячи лет назад, наши далекие предки жили небольшими племенами. Они бродили по полям и лесам, по долинам рек и ручьев, разыскивая себе пищу. Питались листьями, плодами и корнями различных растений. Иногда ловили рыбу, собирали ракушки или охотились. Люди умели пользоваться простейшими орудиями труда: палкой, камнем или камнем привязанным к палке.

- 2) Игра – опыт с камешками.

Цель: закрепление свойства камней – твердость, развитие внимания, наблюдательности, познавательные способности и произвольное внимание детей посредством поисковой деятельности, создать детям хорошее настроение.

Содержание: предложить детям измельчить камешками зерна и семечки, а потом расколоть орехи, как это делали наши предки.

Февраль:

- 1) Занятие: «Камни – труженики».

Цель: Уточнить и расширить знания детей о строительстве зданий, строительных профессиях, расширять и обогащать словарь, формировать выразительность и точность речи, воспитывать уважение к разным профессиям, умение работать в коллективе.

- 2) Игра «Волшебный мешочек».

Март:

Интегрированное занятие:

- 1) Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Хотела галка пить».
- 2) Игра – опыт с камешками.

Содержание: На столе стоит кувшин с водой. Дети подходят и бросают камешки в кувшин. Дефектолог: «Вы заметили, что происходит? Вода поднимается к краям кувшина. Почему? (Камень тяжелее воды).

- 3) Рисование «Хотела галка пить».

Детям предлагается лист бумаги с нарисованным кувшином. Дети «заполняют» его нарисованными камешками.

Апрель:

- 1) Игра на развитие сенсорных навыков и связной речи: «Ящик – ощущений».

«Ящик ощущений» используется как для самостоятельной деятельности детей, так и для выполнения заданий педагога.

Время от времени педагог кладет в ящик различные камни. Задача детей – определить их на ощупь и объяснить, по каким признакам они это сделали.

- 2) Игра: «Сложи узор».

Май:

- 1) Игра: «Угадай по описанию».

Содержание:

- Им учителя пишут на доске в школе? (Мел)
- Камень для грамотеев. Из него делают грифель для карандашей. (Графит)
- Хрупкий, черного цвета, ярко горит. (Уголь)
- Горные породы, образовавшиеся из остатков древних морей. (Известняк)

- Из какой породы в древние времена изготавливали топоры и ножи. (Кремень).

2) Поделки из камня по желанию детей

Список литературы:

1. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой – 4-е изд., испр. и доп.- М.: Москва – Синтез, 2006.
2. Самые маленькие в детском саду. (Из опыта работы московских педагогов) / Авт.-сост. В. Сотникова. М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2005.
3. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Москва – Синтез, 2005.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
5. Первые шаги. Материалы московского городского конкурса «Первые шаги» (Модель воспитания детей раннего возраста) 2001 – 2002 года. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2002.
6. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий – М.: Мозаика - Синтез, 2008.
7. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2002.

Конспект занятия по опытно-экспериментальной деятельности

«Путешествие на Луну».

(средний дошкольный возраст)

Программное содержание: Формирование представлений о свойствах неживой природы (песок, камни).

обобщить и систематизировать знания об объектах неживой природы. Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительными суффиксами, подбор определений к существительным).

мотивировать детей на экспериментирование с объектами неживой природы. Закрепить умение и навыки экспериментирования с песком, глиной, камнями. Развивать способность к познанию нового.

Совершенствовать умение считать в пределах 5.

формировать диалоговое общение воспитателя и детей. Воспитывать навыки сотрудничества, инициативности в эмоционально-творческой атмосфере, доброжелательности.

Оборудование: Макет лунной поверхности, зонт с изображением Луны и звездного неба, шлемы, халаты, песок, камни, трубочки, палочки, лупа, бумага, емкости с водой, салфетки.

Ход занятия.

I. Организационный момент.

Дети входят в группу.

Воспитатель. Здравствуйте ребята. Давайте дружно встанем в круг и возьмем друг друга за руки. Вы чувствуете теплоту наших рук? Мы дарим это тепло друг другу.

Воспитатель. Скажите, пожалуйста, что вы видите ночью на небе?

Дети. Мы видим Луну, звезды.

Воспитатель демонстрирует зонт с изображением Луны и звездного неба.

Воспитатель. Посмотрите, это звездное небо. На нем расположены звезды. Что еще вы видите ночью на небе?

Дети. Луну.

Воспитатель. Правильно, ребята, это Луна. Луна – это безжизненный мир, без воздуха, без воды, без растений и животных. На Луну летали люди, они ходили по Луне. Вы хотели бы полететь на Луну и узнать, что есть на Луне.

Дети. Да.

Воспитатель. А на чем мы можем полететь на Луну?

Дети. На ракете, на космическом корабле.

II. Основная часть.

1. На лунной поверхности.

Воспитатель. Представьте, у нас есть космический корабль. Мы с вами полетим на нем на Луну для того, чтобы взять пробы с лунной поверхности. Вы готовы? (Дети подходят к столу и надевают шлемы).

Тогда надевайте на головы шлемы. Отсчет пошел 1, 2, 3, 4, 5 (Звучит космическая музыка). И вот наш космический корабль отрывается от Земли, мы с вами взлетаем все выше и выше. Наши тела становятся тяжелыми от того, что космический корабль все быстрее и быстрее набирает скорость. И вот мы с вами оказались на Луне. Послушайте загадку.

Ночью по небу гуляю,

Тускло Землю освещаю

Скучно, скучно мне одной,

А зовут меня (Луной).

Посмотрите, поверхность Луны покрыта пылью, на ней много впадин, ямок. Здесь очень много камней и рассыпчатого грунта. Давайте мы с вами возьмем образцы и отправимся в наш детский сад.

Отсчет пошел 1, 2, 3, 4, 5. (Звучит космическая музыка, дети быстро возвращаются).

Воспитатель. Вот мы вернулись в наш детский сад. Снимаем шлемы и надеваем халаты. Переходим в лабораторию, в которой изучим образцы грунта, привезенные с Луны. Присаживайтесь на стулья. Начнем наши исследования.

2. Опыты.

Опыт №1. Сравнение (сыпучесть).

Воспитатель. Возьмем стакан с желтой полоской и аккуратно насыплем вещество на лист бумаги. Легко ли сыплется?

Дети. Легко.

Воспитатель. Почему?

Дети. Он сыплется легко, потому что сыпучий, легкий.

Воспитатель. Что это за вещество?

Дети. Это песок.

Воспитатель. Правильно, это песок. А теперь возьмите, пожалуйста, в руки камешки, которые лежат у вас на подносе. Камень какой?

Дети. Камень тяжелый, большой, гладкий, твердый.

Воспитатель. Ребята, что же мы привезли с Луны?

Дети. Мы привезли песок, камни.

Опыт №2 - рассматривание песка через лупу.

Воспитатель. А сейчас проведем другой опыт. Возьмите лупы в руки, и рассмотрим внимательно из чего состоит песок? Ребята, из чего же состоит песок? Что вы увидели?

Дети. Песок состоит из крупинок и песчинок.

Воспитатель. Как выглядят песчинки?

Дети. Они очень маленькие, круглые, легкие.

Воспитатель. В песке каждая песчинка лежит отдельно. Она не прилипает к своим соседкам.

Воспитатель. Возьмите, пожалуйста, в руки лупы и рассмотрите камни.

Что вы увидели?

Дети. На камнях есть трещины, царапины, ямки.

Воспитатель. Итак, все эти вещества разные. Песок легкий, сыпучий; камни тяжелые, твердые.

Подвижная игра.

Воспитатель. А хотите вы побыть песком, камнями. Превратимся в песок.

Песок сыпучий, каждая песчинка отдельно и мы с вами будем бегать врассыпную. (Дети бегают врассыпную.)

Теперь мы будем камнем. Камень твердый, тяжелый, поэтому мы крепко прижмемся друг к другу. (Дети крепко прижимаются друг к другу.)

Воспитатель. А теперь я делаю, вы выполняете. (Дети выполняют задание.)

Опыт №3.

Воспитатель. С помощью трубочек создадим сильный поток воздуха и подуем на песок. Что происходит с песчинками?

Дети. Они улетают, сдуваются, легко двигаются.

Воспитатель. А сейчас подуем на камушки. И что мы видим? Могут ли они двигаться также быстро и легко как песчинки.

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему?

Дети. Потому что камушки тяжёлые.

Опыт №4 (определение плотности и тяжести)

Воспитатель. Сейчас проведем следующий опыт. Аккуратно нальем немного воды в стаканчик с песком. Потрогаем песок. Каким он стал?

Дети. Влажным. Мокрым.

Воспитатель. А куда исчезла вода?

Дети. Она быстро спряталась в песок.

Воспитатель. А теперь нальем немного воды в стакан, где лежат камешки.

Камешки впитывают воду?

Дети. Нет

Воспитатель. Почему?

Дети. Потому что камешек твердый и не впитывает воду, он воду не пропускает.

III. Итог занятия.

Воспитатель. Мы с вами провели опыты. Подойдите ко мне. (Раскрывается зонт с изображением Луны).

Куда мы летали? (Мы летали на Луну.)

Что мы привезли с Лунной поверхности?

Дети. Мы привезли песок, камни.

Воспитатель. Песок какой?

Дети. Песок сыпучий, легкий.

Воспитатель. А камни какие?

Дети. Камни твердые, тяжелые.

Воспитатель. Вы настоящие исследователи, вы провели очень интересные эксперименты в лаборатории, узнали и запомнили свойства песка, камней. Я очень вами довольна и хочу вам подарить камень, который взяли на Луне. Он холодный, а мы с вами согреем его теплом своих рук, передавая друг другу. Я знаю волшебные слова, которые помогут нам согреть камень.

Камень, камень,

Возьми тепло моих рук

Жар моего сердца

И подари моему другу.

(Дети передают камень друг другу.)

Ой, ребята, а камень – то какой стал теплый, вы согрели его своим теплом.

Я дарю вам этот камень в память о нашем путешествии на Луну. Спасибо

Исследовательско-творческий проект

«Воздух - невидимка»

(средний дошкольный возраст)

ПАСПОРТ ПРОЕКТА:

Название проекта: «Воздух-невидимка».

Руководитель: Кармушакова Марьям Мирхатовна

Состав проектной группы: воспитатель, воспитанники средней группы, родители.

Тип проекта: исследовательский, групповой, краткосрочный (3 месяца).

Цель проекта: раскрыть понятие «воздух», его свойства (прозрачен, невидим, не имеет запаха, с его помощью дышат люди, животные и растения), роль воздуха в жизни человека, животных и растений.

Задачи проекта:

Рассказать детям о значении воздуха в жизни человека и других живых организмов;

Познакомить детей с некоторыми свойствами воздуха посредством организации опытно-экспериментальной деятельности.

Проблемные вопросы, решаемые в ходе проекта:

Что такое воздух?

Зачем он нужен людям и растениям?

Как можно увидеть воздух?



Предполагаемое распределение ролей в проектной группе.

Воспитатель - организует совместную опытно – экспериментальную деятельность, консультирование родителей и оформление фотовыставки по итогам проекта.

Дети - участвуют в познавательной опытно – экспериментальной деятельности, фиксируют результаты опытов.

Родители совместно с детьми - проводят опыты и эксперименты в домашних условиях.

Предполагаемый результат

Внешние продукты:

Пополнение материалами и оборудованием детской лаборатории «Маленький исследователь»

Изготовить картотеку опытов.

Оформить фотоальбом «Наши открытия».

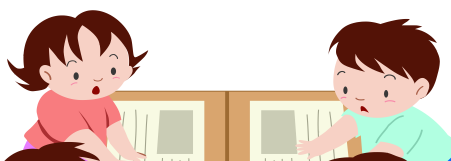
Разработать цикл бесед

Дополнить картотеку художественного слова о воздухе.

Оформление проектной папки «Неизвестное рядом!»

Внутренние продукты:

Расширение знаний детей о свойствах воздуха.



Обеспечение проектной деятельности:

Методическое:

- Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С-П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007
- «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет, Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий» А-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова Волгоград: Учитель, 2011.
- А.И. Иванова «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений» - М.: ТЦ Сфера, 2003

Материально - техническое:

- Материалы и оборудование для экспериментирования.
- Магнитофон.

Распределение деятельности по этапам проекта.

1 этап. Постановка проблемы, определение цели и задач исследовательской работы.

Один из воспитанников пришел в детский сад и сказал: «Я вчера с бабушкой надувал мыльные пузыри», а другой ребенок, спросил ее: «Они что, из мыла делаются?». «Да, - ответил - и еще из воды». А воспитатель добавил: «А еще из воздуха». Дети были удивлены, причем здесь воздух, и каким образом он помогает делать мыльные пузыри. Тогда воспитатель стал надувать воздушный шар, а когда надула, спросила: «А почему надувается воздушный шар? Что внутри шара...?». В ходе размышлений, беседы, дети выявили **проблему**: «Что такое воздух?», «Откуда он берется?».

В соответствие с проблемой, дети вместе с воспитателем поставили задачи дальнейшего исследования проблемы:

- 1) Узнать про воздух, как можно больше.
- 2) Провести опыты с воздухом.

2 этап. Организация исследования в рамках проекта.

- 1) Непосредственная образовательная деятельность
- 2) Наблюдения.
- 3) Эвристические беседы.
- 4) Опыты и эксперименты.

3 этап. Презентация результатов исследовательской деятельности.

- 1) Оформление картотеки занимательных опытов и экспериментов с воздухом
- 2) Оформление проектной папки.

Механизм реализации проекта

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ	Познавательно-речевое	Познавательная деятельность в лаборатории «Маленький исследователь!» «Воздух и его свойства», «Что в пакете?» Беседа: «Как увидеть воздух», «Прозрачный невидимка», «Воздух, ветер, человек» Проведение опытов с воздухом: погружение банки в ёмкость с водой (прямо и наклонно), буря в стакане (соломинка в стакане с водой), пускание мыльных пузырей, игры с воздушными шарами, игры в воде с надувными игрушками, пускание корабликов в тазу с водой, игры с веером Чтение: С.Маршак «Мяч», «Мыльные пузыри», р.н.с. «Пузырь, соломинка и лапоть», А.Барто «Эти капризы», А. Орлов «Ветер-пастушок», С.Жупанин «Нарисую ветер», С.Михалков «Три ветра», Ф.Грубин «О чём поёт мельница», А.Костецкий «Бумажный змей»
	Физическое	Разучивание физминутки «Ветер»; Творческие подвижные игры «Ветерки - озорники».
	Социально-личностное	Составление правил «Как сохранить воздух чистым»; Детские размышлялки «Для чего нужен воздух?»
	Художественно-эстетическая	Рисование: «Ветряная мельница», «Ветры»; Аппликация: «Воздушные летательные шары»; Ручной труд: «Вертушка»

Взаимодействие с родителями

Февраль
3. Экскурсия в лабораторию «Маленький исследователь». Привлечение к созданию познавательно-развивающей среды в группе.
Март
3. Рекомендации: «Проведите с детьми дома»
Апрель
2. Привлечение к изготовлению султанчиков, для украшения участка детского сада
3. Рекомендации «Веселые игры с воздухом!»

Наблюдения с детьми средней группы по ознакомлению с воздухом.

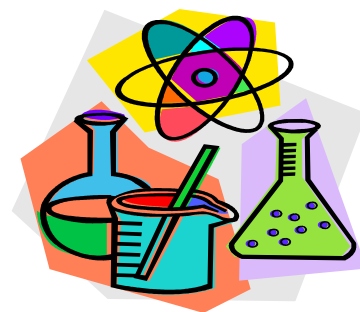
Наблюдения

1. Воздух: прохладный, прозрачный.
2. Наблюдение за облаками в ветреную и тихую погоду. Почему облака плывут? Отметить, какие облака – высокие или низкие. Дать представление о кучевых (как кучи ваты) и перистых (словно перышки – легкие, полупрозрачные) облаках.
3. Воздух в пасмурный (холодный и влажный) и в ясный день (сухой).
4. Наблюдения за дымом в ветреную погоду.
5. Весенний ветер: чистый, свежий, теплый.
6. Понаблюдать, как ветер гонит рябь по лужам. Почему бывают волны?
7. Наблюдение за ветром: теплый, легкий, прохладный. Если сгибаются верхушки деревьев, качаются ветви – ветер сильный, порывистый. Если чуть колышутся листочки – ветер слабый. Понаблюдать, как перед грозой сильный ветер поднимает и закручивает пыль.



Опыты с воздухом.

Непосредственный контакт ребенка с предметами или материалами, элементарные опыты с ними позволяют познать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, желание узнать больше, обогащают яркими образами окружающего мира. В ходе опытной деятельности дошкольник учится наблюдать, размышлять, сравнивать, отвечать на вопросы, делать выводы, устанавливать причинно-следственную связь, соблюдать правила безопасности.



Цель экспериментальной деятельности. Углублять представления о живой и неживой природе. Учить самостоятельно проводить исследования, добиваться результатов, размышлять, отстаивать свое мнение, обобщать результаты опытов.

- ✓ **«Воздух».** Переверни стакан вверх дном и медленно опусти его в банку с водой. Что получается? Попадает ли вода в стакан? Почему нет?
- ✓ **«Ветер – это движение воздуха».** В холодную погоду приоткрой дверь на улицу. Зажги две свечи. Держи одну свечку в низу, а другую сверху образовавшейся щели. По направлению пламени можно проследить как движется воздух.
- ✓ **«Волшебная воронка».** Сверни конус и закрепи его скотчем внутри и снаружи. У конуса срежь кончик. Положи в воронку теннисный мячик. Вставь в отверстие соломинку и дуй. Что происходит с мячиком? Почему?
- ✓ **«Дырявая баночка».** Прodelай дырочки в дне и крышке баночки. Залепи обе дырочки скотчем. Наполни баночку водой и закрути крышку. Аккуратно сними скотч с доньшка. Выходит ли вода? Сними скотч с крышки. Что произошло? Теперь попробуй пальцем открывать и закрывать дырку в крышке.
- ✓ **«Надувание воздушного шарика».**

Задача – обнаружить воздух.

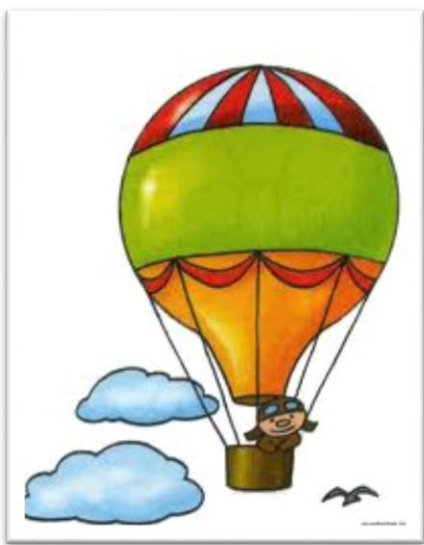
Оборудование – емкость с водой, воронка, воздушный шарик.

Дети рассматривают воздушный шарик. Взрослый спрашивает, можно ли его надуть с помощью какого-нибудь приспособления. Рассматривает вместе с детьми воронку: объясняет, для чего она служит; предлагает надеть на узкое отверстие шарик, потрогать его, повернуть воронку узким

отверстием вверх и не наклоняя, медленно погрузить в воду. Обсуждает, что случилось с шариком, каким образом он надулся. Затем взрослый осторожно наклоняет воронку, не вынимая ее из воды, и спрашивает детей, как изменяется шарик (он остается сухим). Взрослый наливает воду в воронку, дети наблюдают, как пузырьки воздуха выходят из нее, и видят, что внутри шарик становится мокрым. Взрослый предлагает детям самостоятельно выполнить эти действия. Дети зарисовывают результат.

✓ **«Поиск воздуха».**

Задача – обнаружить воздух.



Оборудование – султанчики, ленточки, флажки, пакет. Воздушные шары, трубочки для коктейля, емкость с водой.

Предложить детям доказать с помощью предметов, что вокруг нас есть воздух. Дети выбирают любые предметы, показывают опыт самостоятельно или по выбранной модели. Объясняют происходящие процессы на основе результата действий с предложенным оснащением (например, дуют в трубочку, конец которой опущен в воду; надувают воздушный шарик или целлофановый пакет и др.).

✓ **«Что в пакете?»**

Задача – выявить свойства воздуха: невидим, без запаха, не имеет формы, сравнить свойства воды и воздуха (воздух легче воды).

Оборудование – два целлофановых пакета (один с водой, другой с воздухом) алгоритм описания свойств воздуха и воды.

Предложить детям обследовать два пакета (с водой, воздухом), узнать, что в них, объяснить, почему они так думают. Дети взвешивают их на руке, ощупывают, открывают, нюхают и пр. Обсуждают, чем похожи и чем отличаются вода и воздух. Сходства – прозрачны, не имеют вкуса и запаха, принимают форму сосуда и т.д. Различия – вода тяжелее, льется, в ней растворяются некоторые вещества и застывают, принимая форму сосуда; воздух – невидим, невесом и т.д.

✓ **«Загадочные пузырьки».**

Задача – обнаружить воздух в других предметах.

Оборудование – емкость с водой, кусочки поролона, брусочек дерева, комочки земли, глина.

Дети рассматривают твердые предметы, погружают их в воду, наблюдают за выделением воздушных пузырьков. Обсуждают, что это (воздух); откуда он взялся (вода

вытеснила воздух). Рассматривают, что изменилось в предметах (намокли, стали тяжелее и пр.).

✓ **«Надувание мыльных пузырей».**

Задача – обнаружить воздух, доказать, что воздух занимает место.

Оборудование – соломинки длиной 10 см разного размера, крестообразно расщепленные на конце; мыльный раствор.

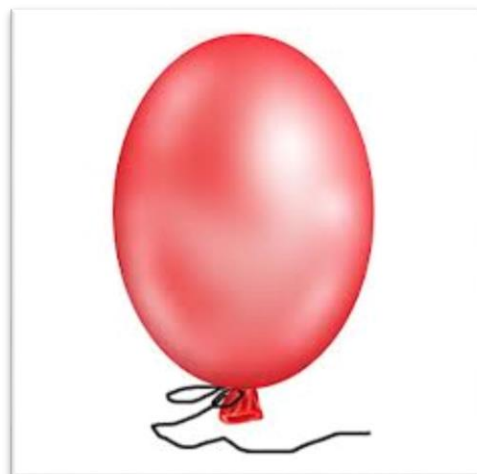
Взрослый вместе с детьми по алгоритму разводит мыльный раствор и надувает разные по размеру пузыри. Проводит конкурс «Самый большой пузырь». Выясняет, почему надувается и лопается мыльный пузырь (в каплю воды попадает воздух; чем его больше, тем больше пузырь; лопается мыльный пузырь, когда воздуха становится очень много и он не помещается в капле становится очень много и он не помещается в капле или когда задеваешь и рвешь его оболочку). Обсуждают, как надуть самый большой пузырь (надувать осторожно, долго к нему не прикасаться).

✓ **«Пузырьки-спасатели».**

Задача – выявить, что воздух легче воды, имеет силу.

Оборудование – стаканы с минеральной водой, мелкие кусочки пластилина.

Взрослый наливает в стакан минеральную воду, сразу бросает в нее несколько кусочков пластилина величиной с рисовые зернышки. Дети наблюдают, обсуждают: почему падает на дно пластилин (он тяжелее воды, поэтому тонет); Что происходит на дне. Почему пластилин всплывает и снова падает. Что тяжелее и почему (в воде есть пузырьки воздуха, они поднимаются вверх и выталкивают кусочки пластилина; потом пузырьки воздуха выходят из воды, а тяжелый пластилин снова опускается на дно). Вместе с детьми взрослый определяет в виде сериационного ряда, что легче, что тяжелее, и предлагает детям сделать опыт самим.



«Морской бой».

Задача – выявить, что воздух легче воды, имеет силу.

Оборудование – емкость с водой, бумага (прямоугольник) для корабликов.

Взрослый вместе с детьми обсуждает, что может произойти с лодками, если будет сильный ветер (они могут утонуть). Затем предлагает поиграть в морской бой, для чего сделать кораблики из бумаги и топить корабли противника. Дети делятся на рапы и дуют на лодки друг друга (одновременно или по очереди), пока чья-нибудь не перевернется.

Взрослый определяет победителей, обсуждает, как дуть, чтобы ветер был сильнее и резче (набирать больше воздуха, сильнее и резче его выдыхать)

Стендовая консультация для педагогов на тему: «Развитие исследовательских умений и навыков у детей дошкольного возраста»

Развитие исследовательских умений и навыков у детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности. Чтобы избежать развития у дошкольников интеллектуальной пассивности, необходимо развивать у них продуктивные формы мышления. Одним из эффективных методов работы является поисково-исследовательская деятельность. Чем она разнообразнее и интенсивнее, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

Исследовательская деятельность достаточно легко интегрируется во многие виды детской деятельности.

Решающую роль в работе с младшим и средним дошкольным возрастом детей играет образовательная деятельность с четко поставленной проблемой или «решение проблемных ситуаций», познавательная деятельность с элементами экспериментирования. Первые позволяют развивать у детей познавательную активность, умение выдвигать гипотезы, сравнивать, делать выводы самостоятельно или с помощью взрослого. Вторая форма конкретно формирует представления об объектах и явлениях, и через опыт или эксперимент доказывает подлинность получаемых детьми знаний.

Для детей старшего дошкольного возраста планируется интегрированная образовательная деятельность. Её целью является выявление причинно-следственных связей, умение логично рассуждать ребенка, развитие творческого мышления. В основе образовательной деятельности с экспериментированием лежит особый вид речевой деятельности, связанный с логично построенным обсуждением ряда конкретных фактов, итогом которых являются умозаключения детей.

При разработке содержания познавательной деятельности, учитываются следующие условия:

- предоставление разнообразной интеллектуальной и практической деятельности (однообразие информации и способов действия быстро вызывают скуку и снижение активности);

- чем больше новый материал связан с имеющимся личным опытом дошкольников, тем интереснее он для них;

- содержание должно быть трудным, но посильным: слишком простой или сложный материал не вызывает интереса, не создает радость интеллектуальной победы;

- эмоциональность педагога, его умение поддержать и направить интерес к содержанию деятельности стимулирует познавательную активность детей.

Мыслительные эксперименты (игры) достаточно широко используются в обучении детей исследовательской деятельности. Существуют такие развивающие игры, действия и рассуждения, в которых проходят в уме. Психологи называют такие игры мыслительными экспериментами. Мыслительные игры помогают детям приобрести навыки исследовательского поведения и развития дивергентного мышления: умения видеть проблемы и выдвигать гипотезы и их решения. Данный вид мышления тесно связан с воображением и служит средством порождения большого количества оригинальных идей.

Играя с младшими дошкольниками, используются следующие игры: «Парные картинки», «Найди два одинаковых предмета», «Найди пять различий», «Найди ошибки художника», «Что хотел нарисовать художник?», «Картинки-путаницы». Старшим детям развивать свои мыслительные способности помогают такие игры: «Расставь тени по местам», «Найди похожий силуэт», «Найди недостающую фигуру», «Закончи ряд последовательности», «Отгадай предмет по его описанию», «Отгадай предмет по его частям», «Что будет, если...»? и многие другие.

Один из интересных путей развития исследовательской деятельности детей реализуется в художественно-продуктивной деятельности, а именно в использовании нестандартных приемов рисования (пальчиками, щеткой, целлофаном, по мокрой бумаге, воздухом через соломинку), в экспериментах с различными материалами. В процессе такой деятельности изучаются и лучше запоминаются свойства данных предметов, веществ. Аппликация позволяет использовать нити, ткань, вату, природный материал, что параллельно позволяет изучать их свойства, состав, возможности.

В развитии речи широко используются для развития фонематического слуха, усвоения грамматики родной речи игры-упражнения: «Звук заблудился», «Рифма», «Запутанное письмо», «Ребусы», «Преобразование слов – волшебная цепочка». При составлении описательных рассказов по картинкам и игрушкам используется решение проблемных ситуаций. В детской литературе встречается немало произведений, которые помогают педагогам преподносить познавательные уроки через поиск решений, проверку экспериментом. Например, «Крошка Енот или тот, кто сидит в пруду» – эксперимент с собственным отражением в зеркале. А.

Усачев «Умная собачка Соня» (кладезь идей для опытов и экспериментов) – «Впитывает – не впитывает», «Умный язычок (определение вкуса)», «Где можно увидеть радугу? (домашнее экспериментирование, экскурсия)».

В музыкальном образовании процесс экспериментирования со звуковым материалом развивает инициативность, произвольность и креативность личности ребенка, способствует развитию интеллектуальной компетентности. Дети учатся находить звуковые ассоциации, группировать звуки на основе общих признаков, производить подбор к звукам словесных определений. Эксперименты проводятся в поисках звуков города, деревни; поиск ассоциаций при работе со звуками природы (шелест листьев воспроизводится шуршанием бумаги, пение синицы – постукиванием по хрустальному стаканчику), в звучании музыкальных произведений, при изготовлении звуковых игрушек, шумелок. Вся эта деятельность носит игровой, занимательный характер.

Исследовательская деятельность во время наблюдений за явлениями или объектами предполагает закрепление знаний или понимание связей между происходящим. На прогулках, в окружающей действительности планируются наблюдения и кратковременные опыты, уместные по тематике. Например, выпал град, с детьми обязательно надо проверить, действительно ли это кусочки льда, как быстро он растает на наших ладошках, чистая получится ли вода. В некоторых случаях, происходит наоборот, сначала ставится поисковая задача, а из нее вытекает наблюдение: найди следы осени, найди самое низкое место на участке. Экскурсии – это один из видов наблюдений по ознакомлению с природой. Во время экскурсий ребёнок может в естественной обстановке наблюдать явления природы, сезонные изменения. Их я очень часто использую в своей работе: посещение музея под открытым небом «Ангарская деревня», «След белого человека» (о подорожнике), «Рябина и рябинка – один вид растения?» и другие. В ходе наблюдений у детей хорошо развиваются: наблюдательность, любознательность, поисковая деятельность.

В рамках трудовой деятельности проводится основная работа по изучению условий, необходимых для жизни растений. Непрерывно и постепенно увеличивается этот объем знаний путем экспериментов и наблюдений на природе. К пяти годам у детей формируются устойчивые знания о связи между растениями и уходом человека за ними. С этого момента начинается экспериментирование с растениями. Отдельные опыты помогут запомнить, из чего состоит почва и почему ее нужно рыхлить; как растения зависят от тепла, света (во время выращивания рассады, проращивания семян). Зимой во время уборки снега, дошкольники узнают о защитных свойствах снега. Осенью во время листопада дети выясняют, как влияет погода на его интенсивность, а во время уборки листвы можно выяснить, почему листья шуршат, а иногда нет. На весь сезон работы на цветнике и в огороде выделяется экспериментальный участок земли, где не во вред всем растениям будет можно ставить эксперименты над отдельными экземплярами.

Детское коллекционирование, мини-музеи используются для достижения различных познавательных и творческих задач в воспитании детей, а так же в формировании исследовательских умений и навыков. В мини-музее можно получить интересную информацию об определенном предмете, который представлен с разных сторон: с экспонатом можно поиграть, его можно попробовать смастерить, отведать на вкус, примерить на себя, с ним еще можно и поэкспериментировать. Например, в музее песка можно попробовать песок сделать цветным; в музее солнца провести опыты с солнечным зайчиком, в музее камня с помощью пластилина можно узнать, как появились камни самоцветы.

В ходе данной работы предоставляется возможность на успех каждому ребенку в близком только ему виде деятельности. Музыкальный ребенок отличится в опытах со звуками, инструментами; юный математик легко справится через эксперименты с объемами, весом; творческие личности проявят себя в опытах с бумагой, красками.

Для развития познавательной активности детей и поддержания интереса к экспериментальной деятельности организуется Центр экспериментирования. В нём имеются различные виды материалов: природный, бросовый, технический, медицинский; пищевые красители, продукты (мука, соль, сахар, масло растительное), различные сосуды и много других предметов необходимых для проведения тех или иных опытов. Главное, что они должны быть безопасными для детей и храниться в удобных для пользования контейнерах.

Учить действовать детей в уголке экспериментирования начинают со старшей группы, так как именно к этому возрасту формируется необходимый минимум знаний и умений. Опыты организуются по желанию детей, но при этом уточняют, что они хотят получить, но в ход не вмешиваются. Пусть ребенок пробует и ошибается, но самостоятельно находит решение и добивается результата.

Постепенно элементарные опыты становятся играми-опытами, в которых, как в дидактических играх, есть познавательная часть и занимательная.

Для безопасного исследования с детьми разрабатываются правила, памятки работы с материалами (разрешающие и запрещающие знаки); для успешного осуществления опыта оформляются схемы. Каждый ребенок имеет свой «Научный дневник», где фиксируется работа ребенка.

Исследовательская деятельность является подготовительным этапом к использованию проектной деятельности. Эти два вида деятельности неразрывны между собой. В их основе лежат:

- ✓ развитие исследовательских умений и навыков дошкольников;
- ✓ умение ориентироваться в информационном пространстве;
- ✓ умение самостоятельно конструировать свои знания;
- ✓ умение интегрировать знания из различных образовательных областей;
- ✓ умение критически мыслить, анализировать, выдвигать гипотезы, делать выводы.

Проектно-исследовательская деятельность дошкольников дает возможность развивать у детей любознательность, инициативность, возможность экспериментировать и синтезировать полученные знания, выявлять проблему и самостоятельно искать нужное решение. Поиск проблемных вопросов и их решение проходит под контролем и с помощью взрослых. Это может быть воспитатель, психолог или родители ребенка, группы детей. Проекты подбирают по интересам дошкольников. Чаще всего детей увлекают творческие проекты, исследовательские и игровые. Например, творческие проекты «Новогодняя елочка», «Сказочный мир цветов», «Откуда краски к нам пришли?» вызвали большой интерес не только у детей, но и их родителей, которые активно занимались сбором информации, писали статьи, мастерили и проводили эксперименты. Активные и любознательные дети проявили себя в познавательно-исследовательских проектах «Уроки безопасности», «Где зимуют божьи коровки?». А проект «Социально-нравственное воспитание дошкольников через ознакомление с родным краем» вызвал большой интерес у всех: и у детей, и у родителей, и у педагогов. Они с таким интересом искали новый материал, собирали экспонаты для мини-музея. Благодаря этому проекту мои воспитанники очень хорошо знают историю своего края.

Правильно организованная исследовательская деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного, успешного ребенка. Предлагаемая система работы способствует не только интеллектуальному развитию ребенка, но и повышению уровня профессиональной компетенции воспитателей.

Диагностический инструментарий (разработан на основе рекомендаций С.Н. Николаевой, Л.М. Маневцовой)

Содержание данной педагогической диагностики направлено на выявление следующего:

- в какой степени ребенок освоил экологические знания;
- какова степень освоения ребенком трудовых навыков и умений по уходу за живыми объектами;
- в какой степени у ребенка сформированы разные виды отношения к природе (природоохранного, эстетического, познавательного).

Вся диагностика проводится индивидуально с каждым ребёнком. Для получения дополнительной информации так же осуществляется наблюдение за детьми в различных видах деятельности: игровой, трудовой, образовательной. Изучаются творческие работы детей – рисунки, поделки. Проводятся беседы с воспитателями групп и родителями воспитанников.

Методика эксперимента.

Диагностику экологических представлений дошкольников необходимо проводить с учетом их возрастных особенностей по двум направлениям:

- формирование экологических знаний и
- экологически правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Все диагностические задания сгруппированы по трём разделам:

1. Представления о природе:

- а) об объектах живой природы;
- б) об объектах неживой природы.

2. Отношение к природе.

3. Трудовые навыки и умения по уходу за живыми объектами.

В каждом разделе детям предлагается комплекс заданий.

Анализ каждого выполненного ребенком диагностического задания проводится в соответствии с баллами (по 3-х балльной шкале), характеристика которых составлена на основе рекомендаций С. Н. Николаевой и Л. М. Маневцовой.

Баллы по результатам выполненных диагностических заданий фиксируются в протоколе обследования. Далее высчитывается средний балл, по которому определяется уровень сформированности экологических представлений и отношения к природе:

- от 1 до 1,6 баллов — низкий уровень;
- от 1,7 до 2,3 баллов — средний уровень;
- от 2,4 до 3 баллов — высокий уровень.

Содержание диагностического инструментария:

Представления о природе.

А) Живая природа.

Задание 1.

Цель. Выявить характер представлений ребенка о признаках живого; выяснить, имеет ли ребенок представления о потребностях живых организмов, условиях, необходимых для жизни.

Материал. 7—8 картинок с изображением объектов живой и неживой природы; предметов, созданных человеком: растение, животные (птица, насекомое, зверь, рыба), солнце, автомобиль, самолет.

Методика. Индивидуальная беседа с ребенком. Ребенку предлагается из набора картинок выбрать объекты живой природы. После этого задаются вопросы:

- Как ты догадался, что все это живое?
- Почему ты считаешь, что (называется конкретный объект) живой?
- Что нужно (называется конкретный объект) для хорошей жизни? Без чего он не может прожить?

Задание 2.

Цель. Выяснить, имеет ли ребенок представление о разнообразии растений, местах их произрастания.

Материал. Карточки с изображением деревьев, цветов, овощей, фруктов, травянистых растений.

Методика. Ребёнку предлагают рассмотреть все картинки и выбрать растения, растущие в лесу, на клумбе, на грядке, на лугу.

Задание 3.

Цель. Выяснить, знает ли ребенок части растений и их функции.

Материал. Карточки с изображением деревьев, цветов, овощей, фруктов, травянистых растений.

Методика. Ребёнку предлагают рассмотреть все картинки и показать у растений корень, стебель (ствол), лист, цветок, плод.

Задание 4.

Цель. Выяснить, имеет ли ребенок представления о стадиях роста растений.

Материал. Карточки с изображением стадий роста одуванчика.

Методика. Ребёнку предлагают рассмотреть карточки и разложить их в нужной последовательности, объясняя свой выбор.

Задание 5.

Цель. Выявить представления ребенка о многообразии животных и местах их обитания.

Материал. Большие дидактические картины: лес, луг, водоем, деревенский дворик; картинки с изображениями животных: 3—4 вида домашних и диких животных, 3—4 птицы, рыбы, насекомые (жук, стрекоза, бабочка, муха), лягушка.

Методика. Ребенку предлагается назвать животных, поместить на картины в зависимости от мест их обитания и обосновать свой выбор.

Задание 6.

Цель. Выявить представления ребенка об основных стадиях роста животных.

Материал. Карточки с изображением стадий роста и развития рыбы, птицы.

Методика. Ребёнку предлагают рассмотреть карточки и разложить их в нужной последовательности, объясняя свой выбор.

Задание 7.

Цель. Выяснить, имеет ли ребенок представление о сезонных изменениях в жизни растений, животных, человека.

Материал. Сюжетные картинки с изображениями времен года и видов труда людей в разные сезоны года.

Методика. Проводится индивидуальная беседа с ребенком по сюжетным картинкам:

- Какое это время года?
- Почему деревья так выглядят?
- Как изменяется жизнь животных (называется время года)?
- Почему люди так одеты? Чем они занимаются?

Задание 8.

Цель. Выявить представления ребенка о нормах отношения к живому.

Материал. Картинки с изображениями примеров правильного и неправильного поведения детей в природе.

Методика. Индивидуальная беседа с ребенком:

- Как поступил мальчик (девочка)? Почему?
- Как бы ты поступил на его (ее) месте?
- Какие добрые дела ты делал для растений, животных, людей?

Б) Неживая природа.

С ребёнком проводится беседа по следующим вопросам:

О воде:

- Какого цвета может быть вода?
- Что происходит с водой зимой, летом – в сильную жару?

- Что произойдёт с водой, если зачерпнуть её в ладошку? Как называется это свойство воды? (текучесть)

- Зачем нужна вода?

О песке:

- Чем отличается сухой песок от влажного?

- Что произойдёт, если наступить на влажный песок?

- Зачем нужен песок?

О камнях:

Назови свойства камней.

- Для чего человек может использовать камни?

О природных явлениях (ветер, дождь, небо):

- Каким бывает ветер весной, летом, осенью, зимой?

- Что происходит с деревьями, когда дует ветер?

- Зачем нужен дождь в природе?

- Что было бы с растениями, если бы не было дождя?

- Что появляется после дождя на городских улицах?

- Как меняется небо весной, летом, зимой?

- Почему небо иногда кажется белым или серым? Что может «застилать» небо?

- Если на небе тёмные тучи осенью или летом – как изменится погода?

Оценка деятельности:

1 балл – представления об объектах живой и неживой природы, их существенных признаках и свойствах поверхностны; ребёнок имеет небольшие по объёму знания; задания выполняет неправильно, допускает много неточностей, не может ответить на поставленные вопросы.

2 балла – у ребёнка имеются некоторые существенные представления об объектах живой и неживой природы, их свойствах и признаках; при выполнении заданий допускает 2-3 ошибки, не на все поставленные вопросы отвечает правильно, не всегда может аргументировать свой ответ.

3 балла – сформирован широкий круг представлений об объектах живой и неживой природы; задания выполняет правильно, на поставленные вопросы отвечает, уверенно аргументируя свой ответ.

2. Отношение к природе.

Задание 1.

Цель. Изучить особенности отношения ребенка к животным и растениям в специально созданных условиях.

Методика. Проводится наблюдение за отношением ребенка к обитателям живого уголка. Создаются специальные условия, в которых ребенок должен будет осуществить выбор деятельности — либо с природными объектами, либо другой деятельности. Одновременно в уголке природы находятся некоторые из живых существ, которые нуждаются в помощи (животные — в кормлении, растения — в поливе), для чего приготовлены необходимые средства, и материалы для занятия другими видами деятельности (рисованием, игрой, рассматриванием книг). В природный уголок приглашаются двое детей, и каждому из них предлагается заняться тем, чем он хочет. Если ребенок сам не догадывается о необходимости помощи живому, можно привлечь его внимание с помощью наводящих вопросов:

- Как ты думаешь, как себя чувствует живой объект?
- Как ты это узнал?
- Как ему можно помочь?
- Хотел бы ты ему помочь?
- Почему ты хочешь ему помочь?

Оценка деятельности:

1 балл – ребёнок отдаёт предпочтение игре, рисованию и т.д.; по собственной инициативе не проявляет желания общаться с живыми объектами, отсутствует интерес и стремление к взаимодействию с ними.

2 балла – с удовольствием, по собственной инициативе общается преимущественно со знакомыми, приятными для него животными и растениями.

3 балла – предпочитает деятельность с природными объектами. С удовольствием по собственной инициативе общается с животными (знакомыми и незнакомыми) и растениями.

3. Умение осуществлять деятельность с природными объектами (труд в природе).

Цель. Выявить умение ребенка осуществлять уход за растениями.

Методика. У ребенка спрашивают, хотел бы он поухаживать за комнатным растением или нет, и предлагают ему объяснить, почему необходимо ухаживать за растением. После получения согласия ребенку предлагается:

- выбрать комнатное растение, нуждающееся в уходе, объяснив свой выбор;
- рассказать о последовательности ухода за растением;
- непосредственно осуществить уход.

Оценка деятельности:

1 балл – ребёнок не умеет ухаживать за живыми существами.

2 балла – сформированы некоторые умения ухода за живыми существами. Направленность труда по уходу за живыми существами до конца не осмысленна – увлечён процессом, а не качеством результата для живого объекта.

3 балла – охотно откликается на предложение взрослых помочь живому существу; самостоятельно видит необходимость ухода и качественно его выполняет. Испытывает удовольствие от помощи живому.

Уровни экологических представлений и отношения к природе:

Низкий уровень (от 1 до 1,6 баллов) — ребенок различает и называет большое количество животных, растений вычленяет их особенности. Знает некоторые их потребности (во влаге, в пище). Устанавливает частные связи, сравнивает объекты по отдельным характерным признакам. В выделении общих признаков испытывает затруднения.

Имеет представление о некоторых объектах неживой природы. Не всегда правильно называет их основные свойства, признаки.

Трудовые процессы выполняет не самостоятельно, качество труда низкое. По собственной инициативе не проявляет интереса к живым объектам. Проявление гуманного отношения ситуативно. Познавательное отношение неустойчиво, связано с яркими, привлекающими внимание событиями.

Средний уровень (от 1,7 до 2,3 баллов) — ребенок различает большое количество объектов живой и неживой природы, вычленяет характерные и — под руководством педагога — существенные признаки. Знает признаки живого. Устанавливает частные и некоторые общие связи. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Недостаточно овладел общими понятиями и общими связями.

Проявляет интерес к знакомым и приятным для него живым объектам.

Трудовые процессы выполняет самостоятельно, достигает хороших результатов.

Высокий уровень (от 2,4 до 3 баллов) — ребенок знает основные признаки живого и объектов неживой природы, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Знания носят обобщенный, системный характер.

Самостоятельно, по собственной инициативе проявляет интерес к знакомым и незнакомым живым объектам.

Достаточно уверенно ориентируется в правилах поведения в природе, старается их придерживаться. Бережно, заботливо, гуманно относится к природе. Готов оказать помощь в случае необходимости. Эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту.

Владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов

Высокий уровень – 3 балла

Средний уровень – 2 балла

Уровень ниже среднего – 1 балл

Наташа М. – сумма баллов составляет 13 баллов (Высокий уровень развития)

ПРОВОДИМ ПОЛНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ.

На первом этапе исследования, в сентябре, мы определили уровень знания характерных особенностей представителей мира животных, используя сенсорные эталоны – фигурки и карточки с изображением животных. В результате этого исследования были получены следующие данные. При диагностике уровня знаний особенностей животного мира у большинства выявлен средний уровень знаний (18 чел.), высокий уровень отмечается только у одного из детей, у и шести – низкий уровень знаний (см. рис. 1).



Рис. 1. Уровень знания характерных особенностей представителей мира животных у дошкольников

В результате диагностики уровня знаний о растительном мире у большинства детей отмечается средний уровень знаний (13 чел), высокий уровень – у двоих, и у 10-ти детей выявлен низкий уровень знаний (рис. 2)



Рис. 2. Уровень знания характерных особенностей растительного мира

В результате диагностики уровня знаний о неживой природе у большинства детей выявлен низкий уровень знаний (17 чел), средний уровень знания – у 8-ми детей (рис. 3).



Рис. 3. Уровень знания характерных особенностей неживой природы

В результате диагностики уровня знаний о временах года у большинства детей выявлен средний уровень знания (14 чел), низкий уровень знаний отмечается у 11-ти детей (рис. 4).



Рис. 4. Уровень знания о временах года

В результате диагностики уровня отношения к миру природы у большинства детей выявлен средний уровень знания (18 чел), низкий уровень знаний отмечается у 5-ти детей, высокий – у двоих (рис. 5).



Рис. 5. Уровень отношения к миру природы

Таким образом, в результате диагностики по данной методике, у большинства детей этой группы отмечается средний уровень экологических представлений.

ИСХОДЯ ИЗ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРОЕКТА «Знания о неживой природе», т.е. дети показали плохие результаты именно по этому блоку исследования и поэтому возникла необходимость реализации проекта.