

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 92 «ВЕСНУШКА»
(МБДОУ № № 92 «ВЕСНУШКА»)

СОГЛАСОВАНО:

Председатель управляющего совета
МБДОУ № 92 «Веснушка»
Протокол от «31» августа 2023г.
№ ДС92-11-290/3

ПРИНЯТО:

Решением педагогического совета
МБДОУ № 92 «Веснушка»
Протокол от «31» августа 2023г.
№ ДС92-11-290/3

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ № 92 «Веснушка»
М.В. Тетерина
Приказ от «31» августа 2023г.
№ ДС92-11-290/3

Подписано электронной подписью

Сертификат:

42811E0DB27D68D5735F3FF579E249C9

Владелец:

Тетерина Мария Владимировна

действителен: с 21.11.2022 по 14.02.2024]

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (от 3 до 4 лет) «ЗАЮШКА»**

Срок реализации Программы:

1 год (2023-2024 учебный год)

Разработчики Программы:

воспитатели:

Любовь Владимировна Банишева

Пятакова Евгения Александровна

г. Сургут, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	стр. 2
II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Пояснительная записка	стр. 5
Цели, задачи реализации Программы	стр. 5
Принципы и подходы к формированию Программы	стр. 6
Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	стр. 9
2.2. Планируемые результаты освоения Программы	стр. 13
2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	стр. 15
III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Задачи содержания образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	стр. 17
3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	стр. 41
3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	стр. 44
3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	стр. 46
3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	стр. 48
3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	стр. 50
3.7. Организация работы в рамках реализации Рабочая программа воспитания МБДОУ	стр. 51
IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	стр. 61
4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр. 61
4.3. Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	стр. 69
4.4. Кадровые условия реализации Программы	стр. 72
4.5. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	стр. 72
4.6. Календарный план воспитательной работы	стр. 75
ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ	стр. 77

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет «Заюшка» (далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 92 «Веснушка» (далее по тексту – ОПДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 31.07.2020г., от 24.09.2022г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020г. № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.44.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 (далее по тексту - СП 2.44.3648-20);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее по тексту - СанПиН 2.3/2.4.3590-20);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 (далее по тексту - СанПиН 1.2.3685-21);
- Закон ХМАО-Югры «Об образовании в Ханты–Мансийском автономном округе - Югре» от 1 июля 2013 года № 68-оз (с изменениями и дополнениями);

- Постановление Администрации города Сургута от 12.12.2020 № 9693 «Об утверждении стандарта качества муниципальных услуг (работ) в сфере образования, оказываемых (выполняемых) муниципальными учреждениями, подведомственными департаменту образования Администрации города» (с изменениями от 12.02.2021 г.);

- Устав МБДОУ № 92 «Веснушка» и иные муниципальные, локальные нормативно-правовые акты.

В соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО), ОПДО муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 92 «Веснушка» (далее по тексту – МБДОУ) Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее по тексту – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО.

Программа определяет объем и содержание образовательной деятельности, планируемые результаты освоения для детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет).

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть соответствует ФОП ДО и представлена в Программе виде ссылки на ФОП ДО. Формируемая часть Программы ориентирована на

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- сложившиеся традиции МБДОУ, группы;

- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей 3-4 лет, а также возможностям педагогов группы и педагогического коллектива МБДОУ в целом.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят календарный план воспитательной работы (в рамках реализации рабочей программы воспитания МБДОУ), примерный режим и распорядок дня группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В *целевом разделе* Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в младшем дошкольном возрасте от 3 до 4 лет; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности в группе младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В содержательном разделе Программы представлены:

- описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы;
- взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми имеющими особые образовательные потребности (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит описание части образовательной деятельности по реализации рабочей программы воспитания МБДОУ (далее по тексту – РП), которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает:

- описание психолого-педагогических условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе;
- материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (*перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений* (далее по тексту – *перечень*) соответствует примерному перечню ФОП ДО);
- режим и распорядок дня в группе младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет, календарный план воспитательной работы.

Программа, направленна на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, реализуется с учётом принципов ДО, в соответствии с ФГОС ДО.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет.

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей. Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает разностороннее развитие детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) в различных видах общения и детской деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ последующих возрастных периодов (дошкольный возраст), на основе индивидуального подхода и специфичных видов деятельности.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей 3-4 лет в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Цели, задачи реализации Программы.

Программа направлена на

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств дошкольников на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций;
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность детей.

Цель Программы: Создание благоприятных условий для разностороннего развития детей младшего дошкольного возраста, обладающих основами базового уровня общекультурного, духовно-нравственного, личностного развития.

Задачи:

1. обеспечить достижение планируемых результатов освоения ОПДО для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) в соответствии с ФОП ДО;
2. создать оптимальные условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. создать в группе благоприятные условия для социально-коммуникативного, речевого, художественно-эстетического, интеллектуального, физического развития;
4. формировать у детей младшего дошкольного возраста основы духовно-нравственных, социокультурных, гражданско-патриотических ценностей, в том числе ценностей здорового образа жизни в соответствии с базовыми ценностями российского народа, историческими и национально-культурными традициями;
5. развивать у детей младшего дошкольного возраста основы личностных качеств: самостоятельность, ответственность, честность, уверенность в себе, доброжелательность, уважение к семье, другим людям, любовь к родному дому, малой родине её истории и традициям;
6. обеспечить психолого-педагогической поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Основными принципами Программы в соответствии с ФГОС ДО являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Образовательного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть (далее – ОЧ) Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей младшего дошкольного возраста во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО (<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/>) и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее по тексту – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – ФЧ) отражает образовательные потребности, интересы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, объем части, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- календарный план воспитательной работы (в рамках реализации рабочей программы воспитания МБДОУ);

- режим и распорядок дня для детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет;

- перспективный план образовательной деятельности (по видам занятий) на учебный год.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО, ОПДО МБДОУ и выбранных участниками образовательных отношений парциальных, авторских образовательных программ, образовательных

технологий направленных на развитие детей младшего дошкольного возраста (далее по тексту – учебно-методические комплексы / УМК).

При организации образовательной деятельности в части реализации ФЧ Программы для решения образовательных задач используются только некоторые разделы (части) УМК.

Перечень учебно-методических комплексов, обеспечивающих реализацию Программы в группе младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет «Заюшка».

Таблица 1

Обязательная часть		Формируемая часть		
Наименование программы, используемой при разработке ОЧ	Возраст детей, на который рассчитана программа	Направления развития детей (образовательные области)	Наименование учебно-методических комплексов, используемых при разработке ФЧ	Возраст детей, на который рассчитана программа
Федеральная общеобразовательная программа дошкольного образования https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/	от 2 месяцев до 7 лет	Социально-коммуникативное развитие	Парциальная образовательная программа «Мир без опасности» И.А. Лыкова https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/461-mir-bez-opasnosty	от 3 до 7 лет
			Комплексная интегрированная программа «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин http://www.istoky-co.ru/main.php	от 3 до 7 лет
		Познавательное развитие	Программа по обучению игре в шахматы детей дошкольного возраста «Феникс» А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/494-shahmaty-dlya-doshkolnikov	от 3 до 7 лет
		Речевое развитие	Парциальная программа «От звука к букве» Е.В. Колесникова https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/607-programma-ot-zvuka-k-bukve#poyasnitelnaya-zapiska	от 2 до 7 лет
		Художественно-эстетическое развитие	Авторская программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki	от 2 до 7 лет
			Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева http://borovichok42.my1.ru/dokumenty/parcialnaja_programma_ladushki.pdf	от 2 до 7 лет
		Физическое развитие	Программа «Старт» Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина https://mkdou-26.egov66.ru/files/2014/07/strapr.pdf	от 3 до 7 лет

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в группе для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- взаимодействие с социумом.

Условия, созданные в группе для реализации целей и задач Программы, обеспечивают полноценное развитие детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет) во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Созданные в группе условия направлены на создание социальной ситуации развития детей и участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Организация образовательного процесса в группе строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Ханты-Мансийского автономного округа, об особенностях растительного и животного мира Западной Сибири, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Югры, историей родного края.

Национально-культурные особенности.

С учетом национально-культурных традиций в рамках образовательной деятельности осуществляется подбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников Югры, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, средствами оздоровления.

Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:

- воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;
- воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
- воспитание уважения к труду взрослых, в том числе труду коренных народов севера;
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- формирование основ культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Климатические особенности.

В Программе при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. В режим жизнедеятельности воспитанников включены утренняя гимнастика, утренняя и вечерняя прогулки, динамические паузы. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, режим жизнедеятельности, образовательная деятельность осуществляется с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь-май), тёплый период (июнь-август). В каждом периоде определяется продолжительность прогулки в зависимости от погодных условий, осуществляется отбор форм двигательной деятельности детей и закаливающих процедур. В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности региона. В художественно-эстетической деятельности (рисование, лепка и т.д.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения ХМАО. Формирование любви к родной природе происходит как в специально организованной деятельности (занятия), так и повседневно в самостоятельной, игровой деятельности.

В группе создаётся и совершенствуется развивающая предметно-пространственная среда.

Характеристики особенностей развития детей группы младшего дошкольного возраста «Заюшка»

Таблица 2

Особенности развития детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)	Индивидуальные особенности воспитанников группы
<i>Росто-весовые характеристики</i> Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у	Численность воспитанников группы в 2023-2024 учебном году (ожидаемое в соответствии с комплектованием группы на 2023-2024 учебный год) составляет 29 человек. В соответствии с принципом

девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-

гендерного различия в группе 14 девочек и 15 мальчика. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы.

Дети с ОВЗ – 0.

Группы здоровья:

I группа – 10 человек; II группа – 19 человек; III группа – 0.

100 % воспитанников находятся в едином коллективе с 2 летнего возраста. Все дети легко идут на контакт с взрослыми и детьми, эмоционально отзывчивы. Обстановка в детском коллективе доброжелательная, позитивная, преобладают партнёрские взаимоотношения, возникающие незначительные конфликты быстро и продуктивно разрешаются.

Совершенствуется самостоятельность детей в самообслуживании. 95% детей умеют одеваться с минимальной помощью взрослых (трудности вызывают застегивание пуговиц, замков, шнуровка в виду недостаточного уровня развития мелкой моторики). 5% детей одеваются только с помощью взрослых.

Культурно-гигиенические навыки развиты у 90% детей, они умеют пользоваться мылом во время умывания, вытираться насухо полотенцем, 10 % детей выполняют действия при помощи взрослого. 50% детей могут самостоятельно одеться и раздеться, прибегая к помощи взрослых только при застегивании и завязывании одежды, остальные 50 % детей выполняют данные действия только с помощью взрослого.

Дети проявляют желание помогать взрослым, накрывать на столы, выполнять элементарные поручения взрослого.

100% детей знают и соблюдают элементарные правила поведения в детском саду. имеют первичные представления об элементарных правилах поведения на улице и соблюдают их.

Дети принимают активное участие в подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых играх. С интересом слушают сказки, рассказы, рассматривают картины, иллюстрации. 100% детей придерживаются правил игры. 70% детей могут без помощи взрослого разыграть небольшую сказку, используя настольный театр. Проявляют активность при подпевании и пении, в выполнении простейших танцевальных движений. Все дети очень любят слушать музыкальные произведения, узнают знакомые песни, подпевают. 40% детей умеют выполнять

дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль,

танцевальные движения, двигаться с предметами под музыку.

Особенности познавательных процессов.

Сформированность познавательных процессов (восприятие, память, внимание) на достаточном уровне проявляется у большинства воспитанников группы - 87%.

Дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать, могут сосредоточиться на выполнении задания, общий уровень произвольного внимания соответствует возрасту, внимание устойчивое. могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 10-15 минут как самостоятельно, так и вместе со взрослым. У воспитанников наблюдается достаточный уровень развития воображения, они могут сочинять последовательно разворачивающиеся истории. У данной категории воспитанников сформировано произвольное запоминание, они способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение, решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.), имеют представления о свойствах различных предметов и явлений.

13% воспитанников имеют неустойчивые познавательные процессы. Воспитанники недостаточно владеют действием соотнесения эталонов с реальными предметами т.к. имеют представления не обо всех эталонах поэтому у детей возникают трудности в различии предметов по форме, цвету, строению, они недостаточно четко выделяют отдельные параметры предмета (длина, высота, ширина). У детей не устойчивое внимание они с трудом сосредотачиваются, слабо удерживают внимание на объекте, объём зрительной памяти низок, запоминают с трудом, часто отвлекаются на внешние раздражители, часто переключаются с одного вида деятельности на другой и начатое дело не доводят до конца. Из числа данной категории воспитанников 10% воспитанников (3 человека) проявляют чрезмерную двигательную активность, беспокойство в движениях. В их поведении прослеживается дефицит внимания, они не всегда способны следовать инструкции, быстро возбуждаются и медленно успокаиваются, бывают вспыльчивы и импульсивны, семь из которых зачастую выражают отказ подчиняться общепринятым нормам и правилам, в общении со

накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка. Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.	сверстниками резки, часто создают конфликтные ситуации, наблюдаются эмоциональные вспышки, срывы. Игровая деятельность. В свободной, самостоятельной деятельности девочки и мальчики играют вместе, разворачивая несколько сюжетных линий, воспитанникам группы свойственно совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми ролей для игры можно иногда наблюдать попытки совместного решения проблем вместе с тем согласованность действий, распределение обязанностей, игровых ролей у детей чаще всего возникают в процессе самой игры. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Дети умеют играть рядом со сверстниками, не мешая им или вступать в совместную игровую деятельность. В группе выделены лидеры.
--	--

Возрастные особенности детей, описанные в таблице, отражают развитие здорового ребенка в условиях социальной среды, приближающихся к идеальным. Содержание образовательной деятельности определяется конкретной сложившейся ситуацией в группе, а именно: индивидуальными склонностями детей, их интересами, особенностями развития.

2.2. Планируемые результаты реализации Программы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети ОВЗ) и /или инвалидностью (при наличии в группе детей данной категории).

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка «к четырем годам».

Степень возможных достижений может различаться у детей по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы.

Таблица 3

Планируемые результаты в дошкольном возрасте
К четырем годам: - ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным

двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- построения образовательной траектории на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования;
- решения задач:
 - формирования Программы;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями;
 - изучения характеристик образования детей;
 - информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогами группы в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и рекомендации для родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых выстраивается взаимодействие с детьми, организуется развивающая предметно-пространственная среда, мотивирующая активную творческую деятельность детей, составляются индивидуальные образовательные маршруты для успешного освоения Программы (при необходимости), а так же осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в карте индивидуального развития ребенка (далее по тексту – КИР). Фиксация данных позволят педагогам отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год в периоды: с 15 по 30 сентября; с 15 по 30 апреля. Для детей, испытывающих трудности в освоении Программы в период с 15 по 25 января проводится промежуточный срез уровня освоения Программы с целью корректировки индивидуальной программы развития (далее по тексту – ИПР) и определения индивидуальной траектории развития.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят педагоги-психологи. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Порядок организации и осуществления оценки индивидуального развития воспитанников проводится в соответствии с локальными нормативно-правовыми актами, регламентирующими проведение педагогической диагностики.).

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей младшего дошкольного возраста в различных видах деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

➤ Социально-коммуникативное развитие направлено на

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

➤ Познавательное развитие направлено на

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

➤ Речевое развитие направлено на

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

➤ Художественно-эстетическое развитие направлено на

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

➤ Физическое развитие направлено на

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям, предусмотренные для освоения детьми младшего дошкольного возраста в соответствии ФОП ДО

Таблица 4

Образовательная	Задачи	Содержание образовательной деятельности
-----------------	--------	---

область		
Социально-коммуникативное развитие.	1. в сфере социальных отношений: - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, - различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной

		игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
	2.в области формирования основ гражданственности и патриотизма: - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
	3.в сфере трудового воспитания: - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о

		хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию
	4. в области формирования основ безопасного поведения: - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в

		группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
Решение <i>совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</i> направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.		
Познавательное	- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

<i>развитие</i>	и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. 2. Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном
------------------------	---	--

		уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). 3. Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный). 4. Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека;
--	--	--

		знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
Решение <i>совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</i> направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.		
Речевое развитие	1. Формирование словаря: <u>обогащение словаря:</u> - закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; <u>активизация словаря:</u> - активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	1. Формирование словаря: <u>обогащение словаря:</u> педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); <u>активизация словаря:</u> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2. Звуковая культура речи: - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; - отчетливо произносить слова и короткие фразы.	2. Звуковая культура речи. педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
3. Грамматический строй речи: - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; - употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; - существительных в форме множественного числа в родительном падеже; - составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	3. Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
4. Связная речь: - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; - свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; - воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; - подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст	4. Связная речь. педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
5. Подготовка детей к обучению грамоте: - формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	5. Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
6. Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;	

	- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	
Решение <i>совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</i> направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).		
Художественно-эстетическое развитие	1. Приобщение к искусству: - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); - воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

		Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
	2. Изобразительная деятельность: - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; - формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1. Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый,

	- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2. Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки
--	--	---

		лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. 3. Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4. Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
	3. Конструктивная деятельность: - совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); - сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание

		сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
	4. Музыкальная деятельность: - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; - чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку; - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	1. Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2. Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3. Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 4. Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться

		под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
	5. Театрализованная деятельность: - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные

	взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; - вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.
	6. Культурно-досуговая деятельность: - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение *совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой;

		произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; <u>ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; <u>ходьба:</u> ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; <u>бег:</u> бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; <u>прыжки:</u> прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние
--	--	---

		15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); <u>упражнения в равновесии:</u> ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и
--	--	---

		так далее). Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). 2. Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). 3. Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. <u>Катание на санках:</u> по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. <u>Ходьба на лыжах:</u> по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. <u>Катание на трехколесном велосипеде:</u> по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. <u>Плавание:</u> погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. 4. Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за
--	--	--

		собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). 5. Активный отдых. Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
--	--	---

Решение *совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной деятельности обязательной части Программы в полном объёме соответствует ФОП ДО. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодействующих образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в Программе в соответствии с выбранными участниками образовательных отношений учебно-методическими комплексами, парциальными, авторскими программами, образовательными технологиями (элементы программ, технологии):

- И.А. Лыкова «Мир без опасности» Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», - М. 2019.;

- И.А. Кузьмин, программа «Социокультурные истоки» - М.: Издательский дом «Истоки», 2013.;
- А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский Программа «Феникс» для дошкольников – М.: ООО «Финтрекс», 2017.;
- Е.В. Колесникова Парциальная программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019.
- И.А. Лыкова, Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности. - М.: карпуз-дидактика, 2006, 2007.;
- И. Каплунова, И. Новоскольцева программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки - М.: Невская нота, 2010.;
- Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет программа «Старт» - М.: Владос, 2014;
- Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов представлено в Программе в соответствии с **п. 23 ФОП ДО и п. 3.2. ОПДО МБДОУ.**

В соответствии с ФГОС ДО акцент в построении образовательной деятельности делается на:

- вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития детей, проявляющийся в совместной деятельности со взрослыми, сверстниками;
- интеграцию образовательных областей, требующую применения педагогами «золотого» правила дошкольной педагогики («так обучать дошкольников, чтобы они об этом не догадывались»).

Выбор форм, методов, средств реализации Программы их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Программа предусматривает использование различных формы реализации в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками

(ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения к традиционным методам (словесные, наглядные, практические) применяются и методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных

и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы представлены в паспорте группы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Субъективная позиция ребёнка в образовательном процессе признаётся приоритетной. При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той

или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, представленные в Программе, соответствуют *п. 24 ФОП* и *пп. 3.3 ОПДО МБДОУ*.

Данный раздел Программы конкретизирует образовательную деятельность разных культурных практик. Образовательная деятельность строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет, специфики национальных, социокультурных, географических, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Образовательная деятельность культурных практик в основном организуется во вторую половину дня и ориентирована на проявление у обучающихся самостоятельности и творчества в разных видах детской деятельности. Организация образовательной деятельности культурных практик носит как групповой, так и подгрупповой характер, в процессе данной деятельности педагогом создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и обучающихся.

Культурная практика –

- это обычные, привычные для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности;
- это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни;
- это обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с жизненным содержанием его бытия и события с другими людьми;
- это приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи;
- это стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Программа выделяет приоритетные следующие культурные практики:

- **«Играй и развивайся»** - игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности ребёнка и ведущий вид деятельности ребёнка-дошкольника;
- **«В гостях у сказки»** - проект с использованием театрализованной деятельности, направленный на развитие связной речи обучающихся.

- **«Сенсорный тренинг»** – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.);

- **«Мой край – ЮГРА»** - проект, направленный на формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, родному городу, родному краю. Данный вид культурной практики находит своё отражение в организации клуба «Югра - это ты и я».

В содержании всех представленных в Программе культурных практик отражаются географические, национальные и культурные особенности нашего региона. Программа предусматривает реализацию регионального компонента, представленного в перспективном планировании.

Содержание всех представленных в Программе культурных практик отражено в циклограмме образовательной деятельности группы (*Приложение №1*) и в календарном плане воспитательной работы на текущий учебный год. (*Приложение №2*).

Формами введения культурных практик в жизнь обучающихся группы осуществляется тремя путями:

- через наблюдение за старшими (взрослыми, являющимися носителями культурных образцов);
- через непосредственное включение в их деятельность;
- через специальное обучение отдельным элементам искусственно расчлененной деятельности.

Два первых пути определяются как неформальное партнерство взрослого и обучающихся (партнерская позиция взрослого), третий – как прямое обучение (*учительская позиция взрослого*).

Результатами реализации культурных практик являются формирование универсальных умений обучающегося, а именно готовность и способность действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм, выражающих:

- содержание, качество и направленность действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит обучающийся;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Результат реализации культурных практик:

Формирование универсальных умений ребенка, а именно готовность и способность действовать во всех обстоятельствах и жизни и деятельности на основе культурных норм, выражающих:

- содержание, качество и направленность действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В младшем дошкольном возрасте от 3 до 4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в видах деятельности

Виды деятельности	Особенности образовательной деятельности
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Детская инициативность и самостоятельность, безусловно, поддерживаются и в процессе организации других видов деятельности – трудовой, конструктивной, изобразительной и т.д.

Данный раздел Программы подробно представлен в *п. 25 ФОП ДО*.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящими перед педагогами является, «... взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка».

Данный раздел Программы в соответствии с **п.3.5 ОПДО МБДОУ** раскрывает систему работы с родителями (законными представителями) обучающихся группы. Организация работы с родителями (законными представителями) понимается как осмысленное и целенаправленное взаимодействие, состоящее в обмене информации, направленной на согласование и объединение общих усилий с целью налаживания отношений и достижения общего положительного результата в воспитание и развитие ребенка.

Главными целями взаимодействия педагогов с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач**:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей МБДОУ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об ОПДО, реализуемой в МБДОУ;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) осуществляется в соответствии со следующими принципами:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- открытость;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- возрастосообразность.

Направления и формы взаимодействия с семьёй

Таблица 6

№	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2	Информирование родителей	Рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации; передача информации по электронной почте и телефону; фотогазеты; памятки; издательская деятельность
3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное, групповое консультирование)
4	Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: - по запросу родителей; - по выявленной проблеме (направленность — педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	Управляющий совет; родительский комитет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; досуги с активным вовлечением родителей

Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся подробно отражена в плане работы с родителями (законными представителями) на текущий учебный период ([Приложение 3](#)).

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в п. 3.5. ОП ДО МБДОУ.

Данный раздел программы соответствует п. 26 ФОП ДО.

3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Данный раздел Программы раскрывает организацию коррекционно-развивающей работы в едином образовательном пространстве МБДОУ при наличии детей целевых групп.

Построение системы коррекционно-развивающей работы с обучающимися, предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов МБДОУ (учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя музыки, учителя физической культуры, педагогов дополнительного образования, медицинских работников), родителей (законных представителей) обучающихся.

В образовательной практике определяются следующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2. обучающиеся с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – ООП):
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
 - дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
 - дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
 - обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Данный раздел Программы отражает комплексность педагогического воздействия в следующих направлениях:

- оказание поддержки и помощи в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации обучающегося и их родителям;
- обогащение эмоциональной сферы ребенка положительными эмоциями;
- развитие дружеских взаимоотношений через игру, общение обучающихся в повседневной жизни;
- коррекция эмоциональных трудностей, обучающихся (тревожность, страхи, агрессивность, низкая самооценка);

- психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности;
- повышение психолого-педагогической компетентности всех участников образовательной деятельности;
- логопедическое сопровождение обучающихся;
- информационно-аналитическое обеспечение.

Организация коррекционно-развивающей деятельности осуществляется в соответствии с **п. 27 ФОП ДО** и **п. 3.6. ОПДО МБДО** и включает в себя все аспекты принципов инклюзивного образования.

Психолого-педагогическое сопровождение детей целевых групп посещающие группу общеразвивающей направленности осуществляется с учётом особенностей их психофизического развития, особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей согласно адаптированным образовательным программам (далее – АОП), индивидуальным программам сопровождения (далее – ИПС).

Модель психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в МБДОУ, направленного на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОПДО, в своём развитии и социальной адаптации, а также детям с ОВЗ и/или инвалидность представлена в п. 3.6. ОПДО МБДОУ.

3.7. Организация работы в рамках реализации Рабочей программы воспитания МБДОУ.

Данный раздел программы отражает организацию воспитательно-образовательной деятельности в рамках реализации Рабочей программы воспитания (далее по тексту – РП воспитания) в соответствии с **п.3.7. ОПДО МБДОУ**.

Организация работы в рамках реализации РП воспитания:

- предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

- направлена на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

- отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице: ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов; родителей (законных представителей) ребёнка и членов его семьи; государства и общества.

Содержание работы в данном направлении осуществляется в соответствии с целями и задачами воспитания отражёнными в ОПДО МБДОУ, возрастными особенностями детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет и отражает систему ценностей русского народа:

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы и конкретизируются в соответствии с задачами воспитания указанными в федеральной образовательной программе дошкольного образования

Направления воспитания.

Таблица 7

Направление воспитания	Цель направления воспитания	Ценности	Содержание воспитательной работы
Патриотическое направление воспитания.	содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	- Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране -России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего

			своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-нравственное направление воспитания	формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	- жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное направление воспитания	формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	- семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания	В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное направление воспитания	формирование ценности познания	Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания	В МБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к

			истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздоровительное направление воспитания	формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	- жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое направление воспитания	формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	- труд лежит в основе трудового направления воспитания.	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое направление воспитания	способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	- культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Таблица 8

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Задачи воспитания

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения и реализуются в единстве с развивающими задачами ОПДО.

В Программе задачи воспитания конкретизируются в п. 3.1. (совокупность образовательных и воспитательных задач) интегрируются с задачами воспитания базовых ценностей и задачами воспитания при реализации образовательных областей:

- образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»** соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область **«Познавательное развитие»** соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область **«Речевое развитие»** соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область **«Физическое развитие»** соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания:

➤ в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

- образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

- образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

- образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

➤ образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Решение данных задач затрагивает нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Основные условия реализации воспитательных задач.

Для достижения воспитательных задач основными условиями являются:

- создание в группе своего уклада жизнедеятельности;

- создание в группе воспитательной среды;
- тесное взаимодействие по реализации воспитательных задач с родителями (законными представителями) воспитанников.

Уклад группы – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: воспитателей, воспитанников, родителей (законных представителей).

Уклад включает:

- принципы жизни и воспитания в группе;
- образ группы, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МБДОУ;
- ключевые правила группы;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности группы с учётом этнокультурных, конфессиональных и региональных особенностей.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Описание особенностей воспитательной среды

Воспитательная среда группы включает в себя развивающую предметно-пространственную среду (далее – РППС) и отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает в себя:

- оформление помещений группы;
- оборудование;
- игрушки.

Воспитательная среда отражена в центрах детского развития группы:

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий;

- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.), результаты собственного труда ребенка;
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Взаимодействие по реализации воспитательных задач с родителями (законными представителями) воспитанников.

События группы.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий в Программе отражено в календарном плане воспитательной работы, что позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Воспитание детей в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания их в детском саду поэтому совместная деятельность взрослого (педагогов) и ребёнка в образовательных ситуациях является ведущей формой, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Модель партнёрского взаимоотношения педагогического коллектива с семьями воспитанников, с указанием вариативных форм и методов сотрудничества, а так же основные виды совместной деятельности описаны в п. 3.5. Программы.

Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий, направленных на решение воспитательных задач, с учётом особых подходов к организации жизнедеятельности группы представлено в п. 4.6. Программы.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Данный раздел Программы соответствует разделу 4 ФОП ДО (п.30) и разделу 4 ОПДО МБДОУ (п.4.1).

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе (далее по тексту – РППС) организуется с учётом требования ФГОС ДО и обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы (в том числе приспособленной прилегающей территории), для реализации Программы, развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию дополнительных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных, индивидуальных особенностей детей (в том числе с учётом особенностей и коррекции недостатков их развития).

Требования к РППС соответствуют требованиям ФГОС ДО, требованиям, характеристикам, представленным ОПДО МБДОУ в разделе п. 4, п. 4.2.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с видами детской деятельности

Таблица 9

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательное-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	- Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); - дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Методический кабинет, игровые комнаты групп	- Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); - образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	- Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); - образно-символический материал (головоломки, лабиринты); - нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); - развивающие игры с математическим содержанием; - домино, шашки, шахматы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	- Образно-символический материал; - нормативно-знаковый материал; - коллекции; - настольно-печатные игры; - электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); - справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Все пространство детского сада, игровые комнаты всех групп	- Картотека словесных игр; - настольные игры (лото, домино); - нормативно-знаковый материал; - игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;
Развитие всех компонентов устной речи детей		

		- картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству	Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, участок учреждения	- Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - справочная литература (энциклопедии); - аудио- и видеозаписи литературных произведений; - образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; - игрушки-персонажи; - игрушки-предметы оперирования; - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - картотека подвижных игр со словами; - картотека словесных игр; - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжные уголки в группах; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровые комнаты всех групп, участок учреждения	- Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки-предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - полифункциональные материалы; - игры «на умственную компетенцию детей»; - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство учреждения	- Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - настольные игры соответствующей тематики; - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности», «Я гражданин своей страны», «Что такое хорошо, а что такое плохо и т.д.»; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки-предметы оперирования;

		- маркеры игрового пространства; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	- Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); - уголок ряжения; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематики; - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп	- Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - альбомы «Я гражданин своей страны», «Помним», «Уголок земли родной» и т.д.; - коллекции; - образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); - нормативно-знаковый материал
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Игровые комнаты всех групп	- Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - справочная литература; - образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - коллекции; - нормативно-знаковый материал
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;	Все пространство учреждения (коридоры, холлы ипр.),участок учреждения	- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - альбомы «Что такое хорошо и что такое плохо», «Опасности которые нас окружают», «Мир без опасностей» и т.д.;

Приобщение к правилам безопасного поведения		- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - энциклопедии; - игрушки- предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игровые комнаты всех групп, участок детского сада	- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; Игрушки-предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - полифункциональные материалы; - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по теме «Безопасность»
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Все пространство учреждения, участок учреждения	- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - альбомы «Опасности которые нас окружают», «Мир без опасностей» и т.д.; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - энциклопедии; - игрушки- предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - настольные игры соответствующей тематики; - информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»); - настольные игры соответствующей тематики

Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, Игровые комнаты групп	- Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); - строительный материал; - конструкторы напольные; - детали конструктора настольного; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Все помещения групп, физкультурный и музыкальный залы, участок учреждения	- Игрушки-предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; - полифункциональные материалы; - материалы для аппликации, конструирования из бумаги; - природные, бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения, участок учреждения	- Игрушки-предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); - полифункциональные материалы; - образно-символический материал (виды профессий и т.д.); - настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	Кабинет музыкального руководителя, физкультурный и музыкальный залы, игровые комнаты групп	- Музыкальный центр; - пианино; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские и взрослые костюмы; - детские хохломские стулья и стол;

		- шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»);
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);	Игровые комнаты всех групп; участок учреждения	- Слайды с репродукциями картин; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природный, бросовый материал; - иллюстративный материал, картины, плакаты;
Развитие детского творчества	Все пространство учреждения, участок учреждения комнаты групп	- настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); - альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); - скульптуры малых форм (глина, дерево); - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Приобщение к изобразительному искусству	Участок учреждения, игровые комнаты всех групп	- Слайды с репродукциями картин; - альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); - скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Физкультурный и музыкальный залы, игровые помещения групп, участок учреждения, бассейн	- Музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - картотека «Игры, которые лечат»; - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - тренажеры (велосипед и др.); - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников	Физкультурный и	- Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли;

потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	музыкальный залы, игровые помещения всех групп, участок учреждения	ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка)
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения, участок учреждения	- Развивающие игры; - художественная литература; - игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; - картотека «Игры, которые лечат»; - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка);
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп, участок учреждения	- Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи; игрушки - предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп, участок учреждения	- Иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; картотека «Игры, которые лечат»

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, роботизированные и технические игрушки.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению и направлена на решение воспитательных, образовательных задач.

РППС группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-

вспомогательных сотрудников.

РППС групп содержательно-насыщенна; трансформируемая; полифункциональная; доступна; безопасна.

Подробная информация о содержании РППС группы отражена в паспорте группы.

4.3. Материально-технического обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений, используемых для реализации Программы соответствует примерному перечню ФОП ДО (п. 33).

Перечень литературных произведений:

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куточка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработ. Н. Мясника: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н.

«Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошкова Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котенка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений:

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

4.4. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, утверждённой [постановлением](#) Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в дошкольной группе.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МБДОУ, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

4.5. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим и распорядок дня в группе устанавливаются в соответствии с требованиями СП 2.44.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СанПиН 1.2.3685-21 и строится с учётом примерного режима дня предусмотренный ОПДО МБДОУ.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями в течение 12 часового пребывания детей в учреждении и обеспечивает хорошее их самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность в течение дня, сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется в соответствии с требованиями инструктивно-методического письма Министерства образования РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000 №65/23-16. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным [СанПиН 1.2.3685-21](#) и [СП 2.4.3648-20](#) и составляют 30 минут в день.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Режим питания регулируется в соответствии с [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) и составляет пятикратный приём пищи.

Согласно [пункту 2.10](#) СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в Программе соблюдены следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.
- возможность проведения 1 занятия по физической культуре на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) в соответствии с климатическими условиями.

Примерный режим дня группы представлен в Программе [Приложением 4](#).

Примерное определение соотношения частей Программы (обязательной и формируемой частей Программы).

Образовательная деятельность включает в себя время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в организованных видах образовательной деятельности (занятиях);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

При расчёте времени реализации основной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, по основным направлениям развития ребёнка учитывается только период бодрствования детей.

Норматив времени, затраченный на реализацию обязательной части Программы, и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (в день) по возрастным категориям детей

Таблица 10

часть Программы	группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)	
	ОЧ (60%)	ФЧ (40%)
Общая продолжительность регламентированных видов деятельности (занятия)*	18 мин.	12 мин.

Общая продолжительность не регламентированных видов деятельности в режиме дня	414 мин. / 6 ч. 54 мин.	276 мин. / 4 ч. 36 мин.
---	----------------------------	----------------------------

Условные обозначения: ОЧ - обязательная часть Программы; ФЧ- часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

*- продолжительность дневной образовательной нагрузки при организации 1 занятия после дневного сна.

Циклограмма двигательной активности воспитанников младшего дошкольного возраста от 3 до 4лет

Таблица 11

№ п/п	Мероприятия	Время
I.		Двигательная деятельность в течении дня
1	Утренняя гимнастика	10 мин.
2	Логоритмика	3мин. 2 раза (6 мин.)
3	Физминутки в рамках занятий	2 мин. 2 раза (4 мин)
4	Подвижные, малоподвижные игры в режиме дня	10-15 мин.
5	Гимнастика после дневного сна	7-10 мин.
6	Подвижные игры и упражнения на прогулке	15 мин. 2-3 раза (30-45 мин.)
7	Индивидуальная работа по развитию движений	5-10 мин. 2 раза (10-20 мин.)
8	Ходьба по тропе здоровья	10 мин.
9	Самостоятельная двигательная деятельность	20 мин.
Итого в день		1 ч. 47 мин.-2 ч. 20 мин.
II.	Активный спортивный отдых	
1	Час здоровья	1 раз в квартал 15 мин.
2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
3	Физкультурный праздник	2 раза в год до 30 мин.

Модель организации воспитательно-образовательной деятельности соответствует модели представленной в п.4.5 ОПДО МБДОУ.

Организация образовательной деятельности в группе регламентируется Программной документацией ОПДО МБДОУ включающей в себя:

- календарный образовательный (учебный) график – локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году;

- образовательный (учебный) план – учебно-методический документ, определяющий содержание обучения, планирования и организацию образовательной деятельности с воспитанниками по каждой возрастной группе;
- расписание занятий;
- перечень игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, разрабатываемый с учетом учебно-методического комплекта ДОУ;

Данные нормативно правовые локальные акты в соответствии с пунктом 6 части 1 статьи 6 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО разрабатываются ежегодно и утверждаются приказом заведующего на начало учебного года.

В основе организации образовательного процесса в группе определен комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей и организованных видах деятельности (занятиях).

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей, помогают организовать его оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется одна неделя. Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития находит отражение в РППС группы.

Данный принцип лёг в основу календарного плана воспитательной работы.

4.6. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы (далее по тексту – План) разработан с учётом мероприятий федерального календарного плана (*п. 36 ФОП*), мероприятий МБДОУ и представлен в Программе *Приложением 2*.

Все мероприятия Плана проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет.

План включает в себя мероприятия, посвящённые государственным и народным праздникам, памятным датам, а также традиционные мероприятия МБДОУ, группы.

Традиции группы:

- Праздник «День рождения в детском саду», поздравление именинников;
- Творческая мастерская «Подарок своими руками» изготовление подарков к праздникам;

- День любимой игрушки - дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней;
- День любимой книги - дети приносят из дома любимую книгу и на «круге» рассказывают ребятам о ней.

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ «ЗАЮШКА»
В МБДОУ № 92 «Веснушка»**

Дни недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	Индивидуальная работа по видам образовательной деятельности, разделам ОП ДО
Понедельник	Нравственно-патриотическое воспитание				Формирование математических представлений (ФМП)
	Цикл бесед по теме «Моя семья» Цель: Формирование у воспитанников основ нравственных взаимоотношений в семье	Цикл бесед по теме «Я гражданин и патриот» Цель: Формирование у воспитанников основ гражданского воспитания	Цикл бесед по теме «Поговорим о воспитании» Цель: Формирование у воспитанников основ нравственного поведения	Цикл бесед по теме «Уроки милосердия» Цель: Формирование у воспитанников основ нравственных взаимоотношений в обществе	
	«Мой край – ЮГРА» - проект, направленный на формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, родному городу, родному краю. Данный вид культурной практики находит своё отражение в организации клуба «Югра - это ты и я».		Конструктивная деятельность	Художественно-творческая, продуктивная деятельность	
Вторник	Безопасность				Развитие речи
	Цикл бесед по теме «Красный, жёлтый, зелёный» Цель: Формирование у воспитанников правильного поведения на улицах города (ролевые установки – пешеход, пассажир, водитель)	Цикл бесед по теме «Опасности, которых можно избежать» Цель: Формирование у воспитанников основ безопасности жизнедеятельности (установки – незнакомец)	Цикл бесед по теме «Огонь - друг, огонь – враг!» Цель: Формирование у воспитанников основ безопасности жизнедеятельности	Цикл бесед по теме «Один дома» Цель: Формирование у воспитанников основ безопасного поведения в быту	

	- «Сенсорный тренинг» – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.)	Хозяйственно-бытовая, трудовая деятельность (например: «Книжкина больница», «Мойдодыр – уборка в игровых уголках)	Чтение художественной литературы	Музыкальные гостиные. Вернисаж.**	
Среда	Экологическое воспитание				Конструктивно-модельная деятельность
	Цикл бесед по теме «Братья наши меньшие» Цель: Формирование у воспитанников основ бережного, заботливого отношения к миру животных	Цикл бесед по теме «Пернатые друзья» Цель: Формирование у воспитанников основ бережного, заботливого отношения к миру пернатых	Цикл бесед по теме «Мир, в котором я живу» Цель: Формирование у воспитанников основ экологического воспитания	Цикл бесед по теме «Уголок родной природы» Цель: Формирование у воспитанников основ бережного, заботливого отношения к родному краю - Югре	
	«Играй и развивайся» - игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности ребёнка и ведущий вид деятельности ребёнка-дошкольника	Трудовая деятельность в природе (уголок природы, огороды, клумбы (на окне)). Экологическая гостиная	Художественно-творческая, продуктивная деятельность (организация выставок, показов мод, мини музее)		

Четверг	Социализация				Продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, аппликация)
	Цикл бесед по теме «Народы земли Югорской» Цель: Формирование у воспитанников представлений о быте, культуре, традициях местного населения ханты и манси	Цикл бесед по теме «Культурные традиции Севера» Цель: Приобщение воспитанников к культуре ханты и манси: праздники, живопись, художественная литература, музыка.	Цикл бесед по теме «Я, ты, он, она – вместе дружная семья» Цель: Формирование у воспитанников представлений о быте, культуре, традициях народов ближнего зарубежья, мира	Цикл бесед по теме «Мы разные, но дом у нас один, которому название - Земля» Цель: Формирование у воспитанников основ толерантного поведения к разным народам	
	Театрализованная деятельность во второй половине дня (театрализованные представления, сценические постановки, импровизированные концерты) «В гостях у сказки» - проект с использованием театрализованной деятельности, направленный на развитие связной речи обучающихся.		По музеям и выставкам	Конструктивная деятельность	
	Праздники, досуги, развлечения *				
Пятница	Социализация, здоровье				Ознакомление с миром природы
	Организация экскурсий в мини музеи «Прекрасное рядом» Цель: Формирование у воспитанников интереса к эстетической стороне окружающей действительности	Цикл бесед по теме «В здоровом теле, здоровый дух» Цель: Формирование у воспитанников основ здорового образа жизни, КГН	Цикл бесед по теме «Профессии настоящего и будущего» Цель: Формирование у воспитанников первичных представлений о труде взрослых.	Цикл бесед по теме «Я помощник» Цель: Формирование у воспитанников основ дружеского отношения к близким, друзьям, родителям,	
	Физкультурно-досуговая деятельность во второй половине дня	Музыкально-досуговая деятельность во вторую половину дня	Физкультурно-досуговая деятельность во второй половине дня	Музыкально-досуговая деятельность во вторую половину дня	
	Праздники, досуги, развлечения *				

*- Праздники, досуги, развлечения чередуются по направленности (музыкальные, физкультурные).

** - Мероприятия проводятся в соответствии с циклограммой детальности специалистов и разных видов культурных практик, представленных в п.2.4. рабочих программ групп.

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Срок	Тема	Цели	Содержание	Итоговое мероприятие
1.	1 неделя с 01.09 по 08.09.2023	«Пусть будет мир на всей планете» (01.09 – Всемирный день мира, день знаний 03.09- День окончания Второй мировой войны, день солидарности борьбе с терроризмом 08.09-Международный день распространения грамотности)	- приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми; - формировать умения договариваться, помогать друг другу, стремление радовать других хорошими поступками, добрыми делами; - формировать такие чувства как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм; - формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми, учить дружить; - развивать познавательный интерес к школе, к учебной деятельности.	- Тематические беседы: «Что такое дружба? «Зачем нужен мир», «Как научиться любить других людей», «Добрые дела». - Рассматривание иллюстраций, картин по теме, знакомство с символом мира. - Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, пословицы, заучивание стихов по теме. - Игровая деятельность: П/игры «Шире круг», игры разных народов. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Когда смеются дети», «Миру мир!»; аппликация – создание коллажа по теме «Пусть будет мир на всей планете»; - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений, заучивание песенного репертуара по теме «Солнечный круг»	- Создание плаката «Мы за мир на всей планете!»; - Тематические досуги «День Мира»
2.	2 неделя с 11.09 по 15.09.2023	«Осенняя пора очей очарованье, приятна мне твоя прощальная краса, люблю я пышные природы увяданье» (09.09 – Всемирный день красоты)	- формировать представление детей об осени, как времени года, о существенных признаках сезона; - закреплять знания детей о месяцах осени и называть их в правильной последовательности; - развивать эстетический вкус детей; - углублять знания детей об осенних деревьях (кустарниках) как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; - воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений, бережное отношение к «зеленому другу», учить беречь природу; - расширять представление детей о разновидности лесов (лиственные, хвойные, смешанные; лес, бор, чаща, дубрава, роща, осинник, парк.), особенностях осеннего леса, учить классифицировать; - закреплять названия частей дерева (корни, ствол, ветви, ветки, крона, листья, иголки,	- Тематические беседы: «Приметы осени», «Когда идут осенние дожди», «Изменения в природе», Деревья нашего двора», «Лес осенью». - Рассматривание, осенних пейзажей (сравнительный анализ). - Наблюдение за цветущими цветами на клумбе, за осенними деревьями «Узнай дерево». - Чтение художественной литературы по теме - сказки, рассказы, стихи, пословицы, народные приметы об осени (Худ. произведения: К. Бальмонт «ОСЕНЬ», «Откуда стол пришел» С. Маршак, Л. Толстой «Дуб и орешник», Г.Скребицкий «Мать и кормилица», загадки про иву, ель, сосну, заучивание Е. Серова «Зеленая страна», З. Шефнер «Лесной пожар»)). - Игровая деятельность: Д/ игра: «Четвертый лишний», «От какого дерева лист», «Угадай, какой наш дом», «Кто, где живет», «Найди дерево по семенам», «Путешествие», «Лесник» (признаки осени). С/р. игра: «Магазин цветов». П/ игры: «К названному дереву беги», «Деревья и кустарники», «Дождь». Настольно-печатная игра «Найди свое место», «Домик лесника». - Художественно-творческая деятельность: рисование «Вот и осень наступила», «Листопад»; аппликация «Падают, падают	- Викторина «Что? Где? Когда?» - Экскурсия в осенний парк. - Выставка осеннего гербария «Падают, падают листья» для оформления альбома «Классификация лесов».

			сук, пень, почки, цветки, семена, плоды; - наблюдать за первыми заморозками (свойства, цвет, продолжительность дня).	листья» - Исследовательская деятельность: «Что нужно дереву», «Изучаем листья, кору, ствол, плоды и семена», «Вода и осень».	
3.	3 неделя с 18.09 по 22.09.2023	«Грибное лукошко»	- формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе; - углублять знания о съедобных и несъедобных грибах; - рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов – они опасны для жизни человека, но являются лекарством для некоторых животных, служат домом насекомым; - дать представление о строении грибов, объяснить, как правильно собирать грибы; - познакомить с другими видами грибов: дрожжи, плесневые грибы, гриб – трутовик;	- Тематические беседы: «Царство грибов», «Съедобные, не съедобные, «Грибы, что это такое». - Рассматривание иллюстраций, картин, альбомов. - Чтение художественной литературы: произведений Я. Тайца «По грибы», В. Сутеева «Под грибком», К. Бальмона «За грибами», знакомство с пословицами и поговорками, загадками о грибах. - Оформление книжной выставки «Про грибы». - Игровая деятельность: Н/печатные игры: лото «Грибы-ягоды»; Д/игры и игровые упражнения: «Найди лишнее», «Сравним грибы»; П/ игры: «Дождик», «За грибами», «Грибники» «Съедобное-несъедобное». - Музыкальная деятельность: М/игра «Гномик и грибочки», прослушивание, заучивание песенного репертуара по теме. - Художественно-творческая деятельность: лепка «Гриб боровичок», рисование «Грибной еж», аппликация коллективная «Грибная корзина». - Экспериментальная деятельность «Грибы которые не едят»	- Фотовыставка «Грибное лукошко»; - Экологическое развлечение «Веснушка и дед Урожай в гостях у детворы»
4	4 неделя с 25.09. по 29.09.2023	«Урожай на грядке» <i>(27.09- День воспитателя и всех дошкольных работников)</i>	- Систематизировать знания детей по теме «Овощи и фрукты» - расширять представление о пользе овощей и фруктов для человека как источника витаминов и жизненной силы; - расширять представления о труде взрослых на полях, огороде; - продолжать знакомить со способами заготовки фруктов: консервирование, соленье, маринование, варенье, компоты, сушка и вяления, замораживания.	- Тематические беседы: «Овощная ярмарка», «Витамины на грядке», «Труд садовода», «Такие разные фрукты», «Полезные фрукты», «В саду на ветке, а в вазочке варенье». - Чтение художественной литературы: сказки «Репка», «Вершки-корешки», рассказы, стихи, поговорки, пословицы, народные приметы, загадки, заучивание стихов по теме. - Рассматривание картин, иллюстраций по теме. - Составление описательных рассказов по схеме. - Игровая деятельность: Д/игры «Узнай по запаху», «Волшебные овощи и фрукты», «Съедобное не съедобное»; С/р игра: «Овощной магазин», «Покупаем фрукты на базаре»; П./и: «Собери-ка яблочки на ощупь», «Вершки и корешки». - Музыкальная деятельность : прослушивание музыкальных произведений об осени, альбом «Времена года», заучивание песенного репертуара по теме: хоровод «Урожайная» (А. Филипенко), муз.игра: «Огородная хороводная». - Художественно-творческая деятельность: рисование «Осенняя пора очей очарованье»; «Корзина с фруктами», «Яблоко на столе»; аппликация «Осенний сад», «А вот блюдо с овощами»; ручной труд: изготовим овощи и фрукты для сюжетно-ролевой игры: «Магазин»	- Выставка урожая «Что нам осень подарила» - Досуги: «Советы доктора Пилулькина об овощах и фруктах» (младший дошкольный возраст); «Сказка о грядке» (старший дошкольный возраст)
5.	5 неделя.	«В мире животных»	- закреплять и пополнять знания детей о	- Тематические беседы: «Кто живёт в лесу», «Мы в ответе за тех,	- Фотовыставка

	с 02.10 по 06.10.2023	<i>(04.10 – Всемирный день животных)</i>	домашних и диких животных (месте обитания, повадках, голосах, внешнем виде, способах добывания пищи и особенностях питания, пользе человеку, природе). - систематизировать знания детей о животных, учить классифицировать: по месту жительства, по пищевым предпочтениям, по климатическим зонам, по свойствам строения тела (дикие, домашние, хищники, травоядные, животные жарких стран, парнокопытные и т.д.) - развивать речь, мышление, любознательность, воображение, обогащать словарный запас, используя название детёнышей животных. - формировать представление детей о том, что в природе все взаимосвязано, в ней нет «лишних» или «вредных» животных; - воспитывать у детей гуманное отношение к животным, любовь к природе, - воспитывать интерес к животному миру посредством устного народного творчества сказок, пословиц, поговорок, считалок	кого приручили», «Рога и копыта», «Животные жарких стран», - Викторины: «Кто, где, какой?». - Чтение художественной, научно-публицистической литературы по теме: чтение сказок, разучивание стихов, потешек, считалок о животных, разгадывание загадок - Использование физминуток: «Корова», «Козочка», «Кошка», «Поросята». - Дидактические игры: «Я знаю 5 названий домашних, диких животных», «Корова с телятком», «Кто, чем питается», «Животные домашнее или дикие», «Чей детёныш?», «Опасные кошки». «Кто где?», «Кто спрятался?», «Кто, что ест?», «Назови жилище». - Подвижные игры: «Пластилиновые фигуры», «У медведя во бору», «Земля, вода, воздух, огонь», «Кот и мыши». - Составление описательных, сюжетных рассказов о животных по схеме, по иллюстрациям, картинам. - Сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк», «Ферма», «Строим скотный двор» - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений «Голоса животных», песен о животных, разучивание песенного репертуара по теме. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Мой четвероногий друг», «Следы на снегу», «Медвежата»; лепка «Свинка Дуся и её друзья»; конструирование-оригами «Мир животных и бумага».	«Мой четвероногий друг»»
6	6 неделя с 09.10 по 13.10.2023	«От улыбки станет всем теплей» <i>(4.10 – Всемирный день улыбки 01.10-Международный день пожилых людей 05.10.-День учителя)</i>	- Формировать у детей основы нравственности, первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; - дать детям представление о добре и зле; - формировать у детей такие качества как отзывчивость, доброту; - учить откликаться на эмоции близких и друзей, сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов; - учить эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.	- Тематические беседы: «Почему от улыбки всем теплей?», «Что такое доброта», «Давайте улыбаться». - Чтение художественной литературы: сказки, рассказы. Заучивание стихов, поговорок по теме. - Обыгрывание проблемных ситуаций по теме «Твоему другу нужна помощь», «Добро и зло», «Влияние улыбки на человека». - Мастерская добрых дел: помощь малышам, помощники дома, Книжкина больница. - Художественно-творческая деятельность: Рисование «Ходит доброта по свету», «От улыбки станет всем теплей» - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений, заучивание песенного репертуара по теме.	Фотовыставка «Улыбка в лицах детей»
7.	7 неделя с 16.10 по 20.10.2023	«Хлеб всему голова» <i>(16.10 – Всемирный</i>	- Закреплять и пополнять представление детей о хлебе как продукте питания, как виде сельскохозяйственной продукции;	Тематические беседы: «Хлеб всему голова», «Путешествие хлебного зёрнышка», «Люди, создающие хлеб». - Чтение художественной литературы: сказки, стихи, пословицы,	Выставка кулинарных изделий «Хлеб всему голова»

		<i>день хлеба 22.10-Всемирный день отца)</i>	- закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола; - воспитывать уважение к труду взрослых; - познакомить с особенностями труда хлебороба, мукомола, пекаря; - дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий, видами хлеба; - воспитывать у детей уважительное отношение к хлебу	рассказы по теме согласно возрасту детей («Колосок», «Круть и Верть», и т.д.). - Составление описательных рассказов «Поля родины моей». Игровая деятельность: С/Р игры по профессиям «Комбайнёр», «Шофёр», «Пекарь», «Магазин хлеба» и т.д. П/игры по теме, Д/игры: «Кто что пекёт», «Найди колосок», «Кто кем работает», «Магазин хлеба», «Из чего состоит хлеб» и т.д. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Каравай на столе», лепка «Мы пекли, пекли, пекли»; аппликация «Горбушка», «Пшеничное поле». - Конструктивная деятельность по теме: конструирование из строительного материала. - Трудовая, опытно-экспериментальная деятельность: профессия хлебороба (посадка семян).	
8.	8 неделя. с 23.10 по 27.10.2023	«Мир профессий» <i>(20.10 – день повара)</i>	- формировать представления детей о труде взрослых его роли в обществе и жизни каждого человека. - расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества; - продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанные со спецификой города, региона (нефтяники, газовики, оленеводы, рыбаки); - воспитывать уважение к людям труда (фамилии города).	- Тематические беседы: «Знаменитые люди», «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Люди своего дела». - Чтение художественной литературы: сказки, стихи, пословицы, рассказы по теме согласно возрасту детей (Маршака «Кем быть?», К. Чуковского «Доктор Айболит» и т.д.). - Составление описательных рассказов «Профессии моих родителей». Игровая деятельность: С/Р игры по профессиям «Больница», «Шофёр», «Школа-детский сад», «Дорожное движение» и т.д. П/игры: «Рыбалка», «Олени упряжки» ..., Д/игры: «Лото», «Найди инструмент мастера», «Кто кем работает», «Магазин нарядного платья» и т.д. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Кем я хочу стать», «Дело мастера боится»; аппликация на тему градообразующие предприятия: «ГРЭС», «Нефтяная вышка». - Конструктивная деятельность по теме: конструирование из строительного материала. - Трудовая, опытно-экспериментальная деятельность: профессия садовода и огородника (посадка семян).	- Встреча с людьми разных профессий - Работа мини музе «Все работы хороши, выбирай на вкус»
9.	9 неделя. с 30.10 по 03.11.2023	«Планета мультфильмов» <i>(28.10. – Всемирный день анимации)</i>	- формировать у детей первичные представления о мире мультипликации и кино; - знакомить детей с историей возникновения мультфильмов, дать понятия таким словам как проектор, режиссёр, мультипликатор, съёмки, дубль, что кино и кинематограф является одним из видов современного искусства;	- Тематические беседы: «как делают мультфильмы», «Кино в жизни человека», «Голубой экран», «Что такое кинотеатр», «Как вести себя в кинотеатре». - Рассматривание иллюстраций, фотографий по теме. - Просмотр мультфильмов. - Чтение художественной научно-публицистической литературы по теме; рассказы, статьи СМИ, стихи. - Игровая деятельность: С/р игра «Режиссёр», «Кинотеатр»; Д/игры: «Подбери предмет по описанию».	- Создание видеоролика-мультфильма «Один день из жизни детского сада»

			- рассказать детям о роли мультфильмов и кино в жизни человека (польза и вред); - дать детям понятие о мультипликации, создании мультфильмов; - формировать у детей представления о культуре поведения в кинотеатрах.	- Художественно-творческая деятельность: рисование «Камера, мотор», «Мой любимый мультфильм». - Опытно-экспериментальная деятельность: создание видеоролика, мини мультфильма	
10.	10 неделя. с 07.11 по 10.11.2023	«Россия – Родина моя» <i>(4 ноября День народного единства 08.11- День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России)</i>	- углублять и уточнять представление о Родине – России; - поддерживать интерес к государственным праздникам, к событиям, происходящим в стране; - воспитывать чувство гордости за достижения своей страны; - закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представление о Москве – главном городе, столице России; - воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; - дать элементарные географические представления о территории страны.	- Тематические беседы о России, символах, столице Москве, традициях. - Презентация: «Родина», по стихотворению З.Александровой. - Прослушивание гимна в записи. - Рассматривание Российского символа матрешки, иллюстраций, карты РФ, края, области, Федерации. - Составление рассказов о России, Москве, Сургуте по 6-8 опорным картинкам - Чтение художественной литературы, стихов по теме. - Художественно-творческая деятельность: рисование символа России – матрёшки; аппликация «Я, ты, он, она – вместе дружная страна».	- Мини-музей «Россия – Родина моя» - 03.11.2015 Конкурс художественного слова «Тебе любимый город»
11.	11 неделя. с 13.11 по 17.11.2023	«Веселая стайка» <i>(12.11 – Синичкин день)</i>	- продолжать знакомить детей с разными видами птиц: жарких стран, птицами нашего региона; - познакомить детей с видовым разнообразием птиц на примере синицы и дятла; - обобщить знания о перелетных птицах; - познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникальность.	- Тематические беседы: «Крылатые, пернатые», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы». - Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин по теме. - Чтение художественной литературы, стихов по теме - Составление рассказов о птицах (по схеме). - Игровая деятельность: Викторина «что мы знаем о птицах жарких и северных стран?», Д/ игры «Чей клюв?», «Подбери крыло», П/игры «Воробьи и кот», «Раз, два, три – лети». - Музыкальная деятельность: прослушивание голосов птиц в записи. - Художественно-творческая деятельность: творческая мастерская «Каждой ветке своя птичка» поделки из природного материала и пластилина; оформление альбома детских работ «Вот какие птицы», создание книжек-самodelок «Сказки о птицах и зверятах», рисование птиц по памяти «Синичка».	- Выставка плакатов «Наши пернатые друзья»
12.	12 неделя. с 20.11 по 24.11.2023	«Дом, в котором я живу»	- вызывать положительные эмоции в беседах о детском саду, группе; - закреплять знания детей о зданиях, особенностях строений (внешние, внутренние особенности здания); - закреплять понятия о названии и назначении комнат в детском саду (состав	- Тематические беседы: «От пещеры до небоскреба», «Дома в нашем городе», «Кто построил этот дом?», «Моя комната», «Наша группа», «Что такое интерьер?». - Беседы о строительных профессиях. - Экспериментально-поисковая, конструктивная деятельность «Фантазии Детский сад моей мечты» - Художественно-творческая деятельность: рисование- «Детский	- Создание альбомов «Такие разные дома»

			групповой ячейки, музыкальный зал, спортивный зал, кабинеты директора, врача); - расширить словарный запас детей, дав понятия такими словам как, «архитектор», «дизайнер», - продолжать знакомить с разными строительными профессиями: «каменщик», «маляр», «столяр», «плотник», «краснодеревщик» и т.д.; - воспитывать уважение к труду людей строительных профессий	сад будущего», «Любимый уголок в детском саду»; конструирование - «Интерьер комнаты, детского сада»; аппликация, ручной труд – «Дизайнерские украшения для дома». - Д/Игры: «Детский сад - это и хорошо и плохо...» (карточки с изображением эмоций), «Найди предметам место», «Как называется помещение детского сада?» - Прослушивание песен о детском саде, дружбе, детстве. - Чтение художественной литературы по теме, разучивание песенного репертуара, стихов, загадок о предметах интерьера. - Тематическая беседа «Правил поведения во время экскурсии по детскому саду. - Экскурсия по детскому саду.	
13.	13 неделя. с 27.11 по 01.12.2023	«Есть такая профессия – мама!» <i>(30.11- День государственного герба Российской Федерации)</i>	- воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме, желание помогать ей в работе по дому, радовать ее хорошими делами и поступками; - продолжать углублять знания детей о роли мамы в их жизни; - учить на мамином примере умению общаться с другими членами семьи и окружающими.	- Тематические беседы: «Зачем нужны мамы», «Кто главный в доме», «Почему маму называют мамой». «Откуда берутся бабушки». - Чтение художественной литературы по теме: Н.Артюхова «Трудный вечер», Л.Квитко «Бабушкины руки», народные сказки «Кукушка», «Белая уточка», разучивание стихов о маме «Тишина», бабушке и т.д. - Составление рассказов «Как я помогаю маме», «Рассказ о бабушке»; продолжи рассказ «Чтобы мама улыбалась я...». - С/р игры «Дочки-матери», «Я накрою стол для мамы». - Рассматривание иллюстраций, картин о семье, маме, бабушке, семейных альбомов. - Художественная деятельность: рисование «Портрет любимой мамочки»; лепка «Испеку я пирожок, угощу я бабушку»; аппликация, ручной труд «Букет всем мамам». - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений, разучивание песенного материала по теме.	- Творческая выставка «Мамины руки не знают скуки» (творческие работы руками мам, бабушек). - Выставка детского рисунка «Маму я свою люблю и букет я ей дарю». - Досуг «Пусть всегда будут мама, пусть всегда буду я».
14.	14 неделя. с 04.12 по 08.12.2023	«Мой край родной, в котором я живу название Югра ему» <i>(03.12- День не известного солдата; Международный день инвалидов 05.12.-День добровольца (волонтера 08.12.- Международный день художника)</i>	- развивать у детей познавательную мотивацию о месте проживания - Югре, столице, людях населяющих Югру, климатических, географических, демографических особенностях округа; - расширять кругозор об истории округа, родного города Сургута, его символики; - закреплять знания о названиях улиц города, о знаменитых людях города, о зданиях различного назначения, достопримечательностях; - знакомить с коренными жителями севера, традициями, культурными обычаями, произведениями художественного, народного	- Тематические беседы: «История малой Родины», «Прошлое и настоящее Сургута», «Кто они коренные жители Югры», «Дома, которые строят в лесу». - Рассматривание альбома с изображением достопримечательностей города, особенностями жизненного уклада малочисленных народов Севера. - Чтение художественной литературы: сказки, песни, стихи народов Севера. - Д/игра: «Почему город красивый», «Как город дышит». - П/игры: «Чум», «Упряжка оленей», «Нарты», «Поймай рыбу! », «Охота», «Дом, в котором я живу», «Хайро», «Оленьи упряжки» - И/ упражнения «Самый внимательный гражданин», «Узнай по картинке» - Художественно-творческая деятельность: рисование «Улица	- Мини-музей «Мой край родной, в котором я живу название Югра ему».

			промысла, произведениями художественной литературы. - воспитывать чувства патриотизма, любви к малой Родине.	моя родна»; лепка «Стойбище» - коллективная работа; ручной труд, аппликация «Орнаменты земли Югорской». - Музыкальная деятельность: прослушивание песен народов ханты и манси, «Голоса тайги Сибирской»	
15.	15 неделя. с 11.12 по 15.12.2023	«Путешествие в страну помощников человека» (бытовые приборы, кухонная, столовая посуда) <i>09.12 – День героев Отечества</i> <i>12.12.- День конституции Российской Федерации</i>	- в группах младшего дошкольного возраста дать представления, а в старших группах закрепит знания детей о видах посуды (кухонная, столовая, чайная), составных частях посуды; - познакомить с историей возникновения посуды, материалами из которых делали посуду, делают сейчас. - расширить представления о современной бытовой технике, её предназначении, мерах безопасности при работе с ними; - учить классифицировать бытовые приборы, посуду и т.д. - расширять представление детей о современной электротехнике (компьютер, сканер, принтер, блендер и пр.); - дать представление об электричестве и познакомить с работой ТЭС, ГЭС, АЭС.	- Чтение художественной литературы: «Федорино горе», сказка «Как бытовые приборы в магазине поссорились», А. В. Шипунова «Прозрачный пылесос», В. Черняева «Кот Василий и бытовая техника» - Тематические беседы: «Волшебный шкаф», «Кухонные Золушки», «Кто лепит горшки», «Как подружиться с электричеством», «Осторожное обращение с бытовой техникой», «Какие бывают чайники». - Просмотр познавательных фильмов о разных видах посуды – польза и вред. - Просмотр мультимедийной презентации «Правильный уход за посудой» - Дидактическая игра «Найди по описанию», «Найди пару», «Научим куклу мыть посуду» - С/р игры «Магазин посуды», «Столовая», «В гостях у трех медведей» - Художественно-творческая деятельность: лепка «Чайная пара», «Слепим посуду для трех медведей»; аппликация: «Украсим чашку», «Подарок для бабушки Федоры», рисование: по стихам И.Токмаковой «Каша», «Дорисуй посуду».	- Выставка книжки-малышки своими руками «Техника для дома»
16.	16 неделя. с 18.12 по 22.12.2023	«Страна мастеров»	- формировать знания об особенностях русского народного декоративно-прикладного искусства (гжель, хохлома, городец, жостово, народные игрушки – филимоновские, дымковские, богородские, матрешки); - вызвать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к образцам русского народного декоративно-прикладного искусства; - дать общее представление о характерных особенностях изделий различных народных промыслов;	- Циклы бесед: «Дымковская игрушка», «Сине-голубая Гжель», «Золотая Хохлома», «Веселый Городец», «Русская народная игрушка». - Рассматривание альбомов декоративно-прикладного творчества, иллюстраций, игрушек. - Чтение художественной литературы по теме, заучивание стихов, потешек, прибауток, считалок, разгадывание загадок. - С/р игры: «Магазин игрушек», «Экскурсия по музею народных ремёсел». - Д/игры, настольно-печатные игры: «Составить узор», «Каждой бароне свой наряд», «Домино», «Лото». «Угадай по описанию», «Найди лишнее». - Подвижные народные игры: «Горелки», «Жмурки», «Салки». - Музыкальная деятельность: прослушивание произведений фольклорного жанра, частушки, прибаутки, хороводы и т.д. - Художественно-творческая деятельность в форме «Мастерской народных умельцев»: рисование «Наряд для Барышни», «Поднос для сладостей»; лепка «Игрушка-забава».	- Выставка-ярмарка «Русский сувенир».
17.	17 неделя.	«Сюрпризы Деда	- закрепить знания детей о празднике Новый	- Тематические беседы: «Что за праздник Новый год»,	- Праздники

	с 25.12 по 29.12.2023	Мороза» 31.12.- Новый год	год, истории возникновения праздника, особенностях празднования в разных странах и у разных народов. - дать понятия символам Нового года; - формировать бережное отношение к ёлке, как к живому объекту; - совершенствовать и расширять игровые замыслы детей в зимний период; - продолжать развивать интерес к театрализованным играм, вызвать желание детей попробовать на себя разные театральные роли.	«Новогодние символы», «Елка, которая плачет», «Новогодние гулянья на Руси» - Чтение художественной литературы по теме, разучивание стихов. - Составление рассказов по памяти «Как мы встретим Новый год», «Новогодние подарки». - Театрально-досуговая, игровая деятельность: Инсценировка сказок «Заячья избушка», «Колосок». - Художественно-творческая деятельность рисование «Письмо Деду Морозу», «Зелёная красавица», коллективная работа создание плаката «Не рубите Ёлочку!»	«Новогодняя сказка»
18.	18 неделя. с 09.01 по 12.01.2024	«Русские народные праздники. Коляда»	- познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождество, Святки, Крещение), объяснить их происхождение и назначение; - Дать детям представления о особенностях рождественских праздников, обычаями русского народа (гостеприимство, взаимопомощь, сострадание); - воспитывать у детей чувство причастности к русской культуре, обществу, которое дорожит своим прошлым, как достоянием культуры великого народа.	- Тематические беседы: «Что такое Рождество», «Традиции и особенности празднования рождественских праздников», «Как-то поздно вечером, девушки гадали». _ Чтение художественной литературы по теме: Сказки «Морозко», «Мороз Иванович», разучивание колядок, песен-забав о рождественских праздниках. - Музыкальная деятельность: пение песен о зиме, Рождестве, пение колядок, песен-забав. - Игровая деятельность: П/ и М/П игры «Два Мороза», «Рукавичка», «Гори, гори ясно, чтобы не погасло», «Снеговик», «Заморожу» игры и забавы со снегом. - Художественно-творческая деятельность: рисование «А снег идёт, а снег идёт», рисование красками на снегу; аппликация «Письмо для Деда Мороза». Конструктивная деятельность: постройки из снега «Снежная крепость», «Снеговик». - Трудовая деятельность: «Раз лопатой мы махнем, снег в сугробы соберём» посильная помощь в уборке снега на участках.	- Театрально-досуговая деятельность «Рождественские сказки»
19.	19 неделя. с 15.01 по 19.01.2024	«Мороз и солнце день чудесный»	- уточнить и систематизировать с детьми доступные их возрастным особенностям развития признаки и особенности зимы (частично по памяти, по картинам и иллюстрациям); - развивать у детей навыки элементарного экспериментирования; - закрепить знания детей о зимующих птицах, животных и условиях обитания в зимний период; - воспитывать в детях чувства сострадания, ответственности и заботы о птицах которые прилетают на участок детского сада.	- Тематические беседы: «О чудесах зимы-матушки», «Где зимуют животные и птицы», «Зимние забавы», «Неприятности зимы или как не заболеть», «как помочь птицам зимой». - Наблюдения за погодными условиями. - Просмотр презентаций «Зимние зарисовки», «Мы мороза не боимся». - Чтение художественной литературы по теме: сказки, стихи, пословицы, поговорки, загадки о зиме. - Составление сюжетных рассказов по картинам, по памяти: «Зимний выходной», «За городом зимой» и т.д. - Д/игры: «Времена года», «Кто где зимует», «Что одену я зимой». - П/ игры: «Два мороза», «Цепи окованные», «Снежки», «Царь	- Выставка совместного творчества «Чудеса красавицы Зимы»

				гора», «Льдинки» и т.д. - Экспериментально-опытническая деятельность: «Свойства воды и льда», «Влияние холода на живые объекты», «Из чего состоит снежинка», «Когда снег липкий». - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений «Времена года», разучивание песен о зиме. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Зимние узоры», «Как на горке я катался»: лепка «Рябиновые грозди». - Совместная трудовая деятельность взрослых и детей: «Птичья столовая» - уборка, ремонт, изготовление дополнительных кормушек для птиц.	
20.	20 неделя. с 22.01 по 26.01.2024	«Транспорт». ПДД. (29.01 – день изобретения автомобиля – 134 года 27.01- День снятия блокады Ленинграда; День памяти жертв Холокоста)	- уточнять и закреплять представления о различных видах транспорта: наземный, воздушный, водный, подводный, космический; - уточнять и закреплять у детей представлений о различных видах транспорта, его частях и отличительных особенностях; - воспитывать уважение к труду людей, работающих на транспорте; - воспитывать культуру поведения в общественном транспорте, на улице. - уточнять и активизировать словарь по теме «Транспорт»; - учить наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, ориентироваться в ближайшем пространственном окружении.	- Тематические беседы о правилах дорожного движения, обсуждение проблемных ситуаций на дорогах; - Чтение художественной литературы - рассказы, стихи по теме недели; - Вечера загадок и викторины по ПДД; - Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Красный, желтый, зеленый...»; - Сюжетно-ролевые игры «Автобус», «Мы-водители», «Юный инспектор»; - Дидактические и настольно-печатные игры по ПДД. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Мы едем, едем, едем», - Конструктивная деятельность: «Макет улицы»	Выставка рисунков «Автомобиль моей мечты»
21.	21 неделя. с 29.01 по 02.02.2024	«В мире открытий» (8 февраля – День российской науки 02.02- День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве)	- расширять и обогащать знания детей в области научных открытий; - дать детям представления и познакомить с наиболее важными открытиями человечества (лампочка, радио, автомобиль); - познакомить детей с выдающимися учёными А. Попов и др.; - дать детям представления о преемственности открытий современности с открытиями, описанными в народных сказках, былинах (ступа-летательный аппарат и т.д.); - дать детям представления о учёных, особенностях их профессиональной деятельности;	- Тематические беседы: «Сколько колёс было у первого автомобиля», «Как появилась лампочка», «Голос в проводах». - Чтение художественной, научно-публицистической литературы: сказки, рассказы, чтение энциклопедий для дошкольников «Что? Где? Когда?». - Рассматривание иллюстраций в журналах «Наука», энциклопедиях. - Презентация «маленькие и большие открытия». - Игровая деятельность: С/р игры: «В лаборатории учёного»; Д/игры: «Что нужно для открытий», «Как появляется свет», «От лампочки до ГРЭС». - Опытнo-экспериментальная деятельность: опыты с водой, песком, семенами, светом и т.д. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Моё открытие», «Почему загорается свет».	- Мини-музей «Транспорт вчера, сегодня, завтра» - Выставка детского творчества «Зелёный огонёк»

			- формировать у детей первичные исследовательский и познавательный интерес к миру открытий через элементарные опыты, наблюдения; - учить детей делать простейшие опыты, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.	<u>Примечание:</u> А. Попов (родился в г. Шадринске, заканчивал церковно-приходскую школу при Далматовском Успенском мужском монастыре, заканчивал церковную семинарию в г. Тобольске, изобрёл радио).	
22.	22 неделя. с 05.02 по 09.02.2024	«Один дома» (безопасность в быту)	- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям; - приобщение к правилам безопасного поведения в быту; - закреплять знания детей о службах спасения умении обращаться в них в случае возникновения чрезвычайной ситуации; - закреплять представления детей о специальном транспорте; - закреплять представление детей о правилах поведения с огнём, бытовыми электроприборами, незнакомыми людьми; - учить детей правилами безопасной игры дома.	- Тематические беседы, обсуждение проблемных ситуаций в быту «Если я один дома», «Куда звонить, если пришла беда?», «Правила езды на велосипеде», «В дверь постучали». - Чтение художественной литературы: рассказы, стихи по теме. - Рассматривание иллюстраций и плакатов по теме - Обыгрывание проблемных ситуаций «Если случился пожар», «Не могу закрыть кран». - Игровая деятельность; С/р. игры «Пожарный», «Скорая помощь», «Служба газа»; Д/ игры «Специальный транспорт», «Безопасные игры»; «Как правильно пользоваться самокатом, велосипедом», Н/п. игры по теме. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Опасности дома», «Хорошо и плохо»	- Выставка плакатов «Чтобы не было беды!»
23.	23 неделя. с 12.02 по 16.02.2024	«Творите люди доброту» (17.02 – день спонтанного проявления доброты)	-Формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми; -Воспитывать умение оценивать поступки окружающих людей; -Развитие любознательности и познавательной мотивации; -Углублять представление детей о доброте, как о ценном качестве человека; -Формировать доброжелательное отношение к миру живой природы.	-Беседы с детьми «Что такое волонтерство?», «Добрые поступки», «Что такое доброта?», «Какие добрые дела мы можем сделать?» -Показ видеофильма о жизни бездомных животных -Изготовление открытки «Доброта в наших руках»	Изготовление коллективной аппликации «Дерево доброты»
24.	24 неделя с 19.02 по 22.02.2024	«Наша армия» (23.02 – День защитников Отечества 15.02- День памяти о	- продолжать расширять представления о Российской армии, военной профессии; - знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; - формировать у мальчиков стремление быть	- Тематические беседы: «Защитники Отечества», «Наша армия сильна», «Как стать защитником Родины». - Рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, иллюстраций к книгам по теме. - Чтение художественной литературы по теме: рассказы, стихи, пословицы, загадки, разучивание стихов.	Музыкально-спортивный праздник «День Защитника Отечества»

		<i>россиянах, исполнивших служебный долг за пределами отечества)</i>	сильными, ловкими, выносливыми, стать защитниками Родины; - воспитывать в духе патриотизма и любви к Родине,	- Музыкальная деятельность: слушание и разучивание военных и патриотических песен. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Я бы в армию пошёл, пусть меня научат», «Рода войск», мастерская по изготовлению подарков для пап. - Оформление групповой выставки «Коллекция военной техники».	
25.	25 неделя. с 26.02 по 01.03.2024	«О любимых мамах» (08.03- Международный женский день)	- воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких; - привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке; - расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; - формировать у детей образ матери - хранительницы семейного очага, создающей теплую атмосферу, уют. - формировать представления о том, что мама выполняет множество социальных ролей: дома - она любящая мать, на работе - умелая труженица (врач, учительница, парикмахер), в свободное время спортсменка, читательница, рукодельница и пр.	- Тематические беседы: «Что за поздники 8 марта?», «Мамины руки», «Мама – труженица». - Рассматривание иллюстраций с изображением женщин-матерей. - Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, пословицы, заучивание стихов о маме. - Музыкальная деятельность: заучивание песенного репертуара к празднику, прослушивание музыкальных произведений по теме. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Портрет моей мамы», «Для милой бабушки моей», лепка «Ваза для мамы», аппликация «Поздравительная открытка для мамы и бабушки» - Оформление информационно - поздравительного стенда «С международным днем – 8 Марта»	- Праздник «Женский день 8 Марта»
26.	26 неделя. с 04.03 по 07.03.2024	«Встреча Масленицы» (с 11.03 по 17.03 – масленичная неделя)	- формировать представления детей о русских народных праздниках, культуре, обычаях и традициях русского народа. - познакомить детей с традициями празднования народного праздника Масленица, обрядовой кухней. - приобщать к истокам народных традиций.	- Тематические беседы: «Народные праздники и традиции», «Почему Масленицу называют широкой», «Масленичная неделя», «Почему сжигают чучело Масленицы» - Чтение художественной литературы по теме: сказки, стихи-прибаутки, заклички, загадки о Масленице. - Рассматривание иллюстраций, картин о праздновании Масленицы. - Музыкальная деятельность: разучивание песен забав о Масленице, музыкальных игр. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Ой блины, мои блины», «Масленица», изготовление чучела Масленицы. - Игровая деятельность: Игры-инсценировки, игры-забавы, народные подвижные игры, игры состязания.	- Выставка масленичных кукол.
		«Всё о воде» (14.03 – Международный день)	- формирование у детей предпосылок экологической культуры; - продолжать расширять знания детей о воде как необходимо-важном природном ресурсе	- Тематические беседы: «Куда бегут реки», «Водные запасы страны», «Надо ли беречь воду?» ситуативные разговоры о значении воды, об охране водных ресурсов. - Рассматривание карты, картин, иллюстраций о реках, океанах,	- Выставка плакатов «Путешествие Капитошки».

		<i>рек)</i>	для всего живого на земле; - закрепить знания детей о значении воды в жизни человека; - дать детям понятия о «круговороте воды в природе»; - развивать у детей познавательные способности в процессе совместной опытно-исследовательской деятельности; - воспитывать бережное отношение к воде.	озёрах и т.д. - Составление рассказов – рассуждений на темы можно ли жить без воды?, «Что было, если бы...» - Презентация «Путешествие капельки». - Чтение художественной, научно- публицистической литературы по теме: сказки, рассказы, стихи, поговорки, загадки о воде, статьи о значении, использовании водных ресурсов. - Игровая деятельность: С/р игра «Путешествие по рекам и океанам», «Моряки»; Д/ развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница». - Музыкальная деятельность: прослушивание песен, звуков воды, заучивание песенного репертуара о воде. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Путешествие Капитошки», «Вода, вода, кругом вода»; аппликация «Круговорот воды в природе». - Опытнo-экспериментальная деятельность: опыты «Влияние воды на растение», «Свойства воды».	
27.	27 неделя. с 11.03 по 15.03.2024	«Что такое счастье» (16.03 - Международный день счастья)	- формировать у детей представление о счастье как положительном чувстве: радость, спокойствие, безопасность, когда все вокруг испытывают такие же положительные эмоции, что и ты, когда все близкие, друзья здоровы, жизнерадостны, когда все получается, когда нет войны; - развивать у детей элементарные философские размышления, рассуждения, учить делать умозаключения. - продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, учить быть отзывчивыми к просьбам товарищей, не ссориться, уметь договариваться; - продолжать воспитывать в детях уважительное отношение к малышам и взрослым, учить проявлять внимание, заботу, говорить добрые слова; - формировать такие чувства, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм; - продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);	- Тематические беседы: «Что такое счастье?», «Когда человек счастлив?», «Добрый человек счастлив вдвойне», «Счастье - когда не плачут дети». - Рассматривание фотографий из серии «Эмоции». - Составление рассказов – рассуждений «Что такое Счастье». - Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, стихи, пословицы, поговорки. - Игровая деятельность: организация счастливых дней: «День радости», «День доброты», «День без ссор», «Пять минут без счастья», «День вежливости», «Самый лучший день». - Музыкальная деятельность: прослушивание и заучивание песенного репертуара по теме. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Лучик счастья», «Мамина улыбка это счастье»; аппликация «Счастье, что оно та же птица».	Фотовыставка «Покажу Вам счастье»

			- формирование гендерной, семейной принадлежности.		
28.	28 неделя. с 18.03 по 22.03.2024	«Когда Земля пробуждается» (21.03 - Всемирный день Земли 18.03- День воссоединения Крыма с Россией)	- развивать у детей интерес к получению новых знаний о мире природы; - формировать представление детей о земле, земном шаре, как живом организме, доме, где живут люди, животные, растения; - формировать у детей предпосылки экологической культуры, навыки культуры поведения в природе; - воспитывать у детей любовь к природе и бережное отношение к ней; - вызвать у детей желание знакомиться с устным народным творчеством (заклички, стихи-зазывалки, потешки, хороводные песни о весне и т.д.).	- Тематические беседы: «Земля наш общий дом», «Зачем оберегать природу», «Большие и маленькие жители Земли», «Как вести себя в природе», «Уж тает снег, бегут ручьи». - Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, стихи, пословиц, загадки о природе, Земле: «Заюшкина избушка», «Гадкий утёнок». З. Александрова «Капель», «Весенняя уборка» Е. Благинина «Одуванчик» А. Плещеев «Травка зеленеет» и. т.д. - Рассматривание альбома «Весна», открыток, иллюстраций по теме. - Составление описательных рассказов из опыта детей: «Когда я ходил в лес, то...», «Когда Земля пробуждается, что начинается?» - Игровая деятельность: С/р игры «Юный эколог», «В гости к Лешему»; Д/ игры: «Голоса жителей Земли», «Туча, туча улетай», «Чего весной не стало?»; П/и: «Воробей», «Ручейки у озера», «Перепрыгни через ручеёк» - Художественно-творческая деятельность: рисование «Сосульки – плаксы», «Солнышко, солнышко раскидай колечки», «Жители планеты Земля».	- День открытых дверей «Когда Земля пробуждается»
29.	29 неделя. с 25.03 по 29.03.2024	«Всё начинается с театра» (27.03 – Всемирный день театра)	- воспитывать у детей навыки театральной культуры, приобщать детей к театральному искусству; - воспитывать любовь к театру; - побуждать интерес детей к театрализованным играм, учить создавать условия для театральной деятельности используя предметы – заменитель; - развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр; - развивать умения имитировать характерные действия персонажей животных, птиц, растений (скачет, летает, качается и т.д.).	- Тематические беседы: «Знакомство с театром», «История возникновения театра», «Профессия - актёр», «Как вести себя в театре», «Виды театра». - Презентация «Театр начинается с вешалки». - Чтение художественной литературы по теме: рассказы, стихи, сказки. - Театрально-игровая деятельность: подготовка к выступлению; С/р игра «Театр», «На репетиции». - Художественно-творческая деятельность: изготовление афиш, театральных билетов, театральных атрибутов, масок.	Театральная неделя «Театр юного артиста» (театрализованные постановки по выбору)
30.	30 неделя. с 01.04 по 05.04.2024	«В здоровом теле, здоровый дух» (07.04. – Всемирный день здоровья)	- формировать у детей первичных представлений о своем теле, о здоровье, - прививать детям культурно-гигиенические навыки, привычку здорового образа жизни. - воспитать желание заниматься спортом.	- Тематические беседы: «Моё тело и как за ним ухаживать», «Зачем нужен режим дня», «Уши, зубы и глаза наши первые друзья», «Советы доктора Пилулькина». - Чтение художественной литературы по теме: сказки, стихи, пословицы, потешки («Мойдодыр», «Девочка чумазая»,	07.04. День здоровья

				«Водичка, водичка, умой моё личико» и т.д.) - Составление рассказов небылиц «Если б мыла не было...», «Если бы люди мылись в луже...» и т.д. - Дидактические, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и ее друзья», «Вредно и полезно», «Можно и нельзя». - Рассматривание схем, макетов, рисунков строения тела человека. - С/р игры: «Больница», «Аптека» - П/ игры на выносливость, проведение спортивных эстафет, соревнований. - Художественно-творческая деятельность: рисование плакатов «В здоровом теле, здоровый дух», изготовление спортивного оборудования из бросового материала. - Экспериментально-опытническая деятельность: игры-эксперименты с водой, мылом, зубными щеткой и пастой, бумажными салфетками и т.п.	
31.	31 неделя. с 08.04 по 12.04.2024	«Загадочный мир Вселенной» <i>(12.04 – День космонавтики)</i>	- расширять и обобщать представления детей о солнечной системе, о планетах солнечной системы; - воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать; - формировать чувство гордости за подвиг первого космонавта Ю.А. Гагарина; - познакомить детей с названием планет: Меркурий, Марс, Венера, Юпитер, Уран, Нептун, Плутон. Понятиями - Космос, Вселенная, иллюминатор, созвездие. - дать детям понятия об уникальности планеты Земля; - воспитывать у детей чувства ответственности за ее будущее планеты.	- Тематические беседы: «Мир Вселенной», «Посмотри на небо», «Кто такие космонавты», «Он сказал, поехали!». - Рассматривание схемы – плаката «Космос», набора открыток «Первый в мире» - Чтение художественной, научно-публицистической литературы по теме: рассказы, стихи, загадки, пословицы, газетные вырезки, журналы о космосе. - Игровая деятельность: Д/ игры «Солнечная система», «Говорит Земля», «Назови планеты», «Расположи планеты правильно»; П/ игра «Солнце и планеты» моделирование в движении Солнечной системы; НП/игры: «Путешествие на луну», «В путь». - Художественно-творческая деятельность: рисование «Какая, разная Луна», «Через тернии к звёздам»; лепка «Пришельцы космоса», аппликация «Космические корабли»	- Выставка совместного творчества «Этот удивительный космос»
32.	32 неделя. с 15.04 по 19.04.2024	«Путешествие в мир книги» <i>(23.04 – Всемирный день книги)</i>	- формировать у детей дошкольного возраста интерес и любовь к книге, чтению художественной литературы, книжной иллюстрации. - познакомить с историей создания и изготовлением книг, их различными видами; - дать детям представление об устройстве библиотеки и ее значении для людей; - познакомить детей с создателями первой славянской азбуки (святые равноапостольные	- Тематические беседы: «История одной книжки», «Странички-сестрички», «Удивительный мир книжных картинок», «Где живут книги», «Кто такой писатель». - Чтение художественной литературы по теме и любимые книги детей. - Рассматривание книжных иллюстраций Ю. Васнецова, В. Конашевича, В. Лебедева, Е. Чарушина и т.д. - Составление сказок, рассказов-небылиц по замыслу детей. - Игровая деятельность: С/р игры «Библиотека», «Магазин книг»; Д/ игры «Подбери картинку к сказке»; НП/ игры «пазлы	- Акция «Буккроссинг» - Мини- музей «история возникновения письменности»

			Кирилл и Мефодий) и их значением для русской культуры как в прошлом, так и в настоящем.	по сказкам». - Художественно-творческая деятельность: создание книжки-малышки по составленным сказкам, рассказам-небылицам»; рисование «Мой любимый книжный герой». - Трудовая деятельность «Книжкина больница». - Оформление книжных уголков и библиотек в группах.	
33.	33 неделя с 22.04 по 27.04.2024	«И вот пришла красавица Весна» (01.05 – День весны и труда)	- формировать у детей обобщённые представления о весне с учётом климатических условий нашего региона; - расширять знания детей о характерных признаках весны: о прилёте птиц, о весенних изменениях в природе, о связи между явлениями живой и не живой природы и сезонными видами труда; - дать детям понятия о климатических особенностях нашего региона проведя сравнение с центральным и южным регионами нашей большой Родины; - познакомить детей с праздником – 1 мая «Днём весны и труда».	- Тематические беседы: «О чём поёт весна?», «Почему к нам весна приходит на месяц позже», «Пернатые гости». - Рассматривание иллюстраций, картин о весне. - Презентация «Журчат ручьи». - Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, стихи, пословицы, поговорки согласно возрасту детей. - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений о весне, альбом «Времена года», заучивание песенного репертуара о весне. - Игровая деятельность: С/р игры «Магазин весеннего настроения»; Д/ игры: «Детки на ветке», «Когда это бывает» и т.д. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Весеннее настроение»; аппликация «Каждому дереву свой листочек». - Трудовая деятельность: труд в уголке природы, посадка цветочных растений для цветника.	Выставка рисунков «И вот пришла красавица Весна»
34.	34 неделя с 02.05 по 08.05.2024	«День воинской славы России» (9 мая – День Победы)	- воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; - показать детям преемственность поколений защитников Родины от древних богатырей до современного солдата; - расширить знание детей о героях ВОВ, воинских наградах; - воспитывать в детях чувство уважения, преклонения перед подвигом ветеранов ВОВ, тружениками тыла; - формировать в детях стремление стать защитником своей Родины, обладать для этого необходимыми физическими данными (сила, выносливость)	- Тематические беседы: «Этот день Победы», «Они сражались за Родину», «Кто они богатыри земли русской». - Рассматривание картин: Ю. Непринцев «Отдых после боя», Г. Марченко «Начало разгрома...», П. Кривоногов «Поединок», П. Кривоногов «Победа» - Чтение художественной литературы: сказки, пословицы, былины о русских богатырях, их подвигах. Рассказы, стихи о ВОВ, заучивание стихов. - Презентация «Поклонимся свяшенным тем годам!». - Игровая деятельность: С/р игры «Военные», «Моряки», «Госпиталь»; Д/ игры «Чья форма», «Ордена и медали», «Что изменилось», «Военный транспорт»; НП/ игра: «Морской бой» - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений, заучивание песенного репертуара о ВОВ. - Художественно-творческая деятельность: рисование плакатов «Чтоб всегда было солнце!». - Участие в акции «Письмо солдату».	- Военно-спортивная игра «Зарничка» - встреча с ветеранами ВОВ, ветеранами тыла
35	35 неделя. с 13.05 по 17.05.2024	«Смотрясь в семью как в зеркало» (15.05 -	- формировать первичных семейных ценностей, общепринятых норм нравственности, поведения в семье (забота, уважение, взаимопонимание, поддержка);	- Тематические беседы: «Мои близкие», «Что означает семья», «Семейные традиции предков». - Презентация «Семь – Я». - Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы,	- Выставка «Герб моей семьи»

		<i>Международный день семьи)</i>	- формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге (умение определять наименование родственных отношений между близкими членами семьи); - закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, профессий;	заучивание стихов («Снегурочка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», рассказ «Косточка», А. Барто «Помощница»). - Составление рассказов: «Моя семья», «Я, ты, он, она – вместе дружная семья». - С/р игры: «Семья», «День рождение» - Художественно-творческая деятельность: рисование «Моя семья», аппликация «Хочу я брата или сестру, желательно и не одну».	
36.	36 неделя с 20.05 по 24.05.2024	«По музеям и выставкам»	- формирование у детей основ духовно-культурного развития; - знакомить детей с деятельностью музеев; - продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через ознакомление с произведениями искусства (живопись, скульптура, экспонаты орудий труда, домашней утвари, одежды, книг и т.д.); - формировать у детей норм культуры поведения в общественных местах.	- Тематические беседы: «Зачем нужны музеи?», «Чем занимаются работники музея», «Кто такой экскурсовод», «Какие бывают музеи». - Презентация «По музеям и выставкам». - Чтение художественной, публицистической литературы по теме: «Музеи России», сказки, рассказы. - Составление рассказов по памяти детей «Я ходил в музей...» - Игровая деятельность: С/р игры: «Экскурсия по музею», «Экскурсовод»; Д/ развивающие игры: «Найди музейный экспонат», «Составь картину». - Художественно-творческая деятельность: рисование «Один день в музее».	- Фото экспозиция «История памятников Сургута» - презентация «По музеям и выставкам»
37.	37 неделя с 27.05 по 31.05.2024	«Играй и развивайся» (19.05- День детских общественных организаций 24.05.- День славянской письменности и культуры)	- расширять представление детей о разнообразии игр (игры-забавы, развивающие, настольно-печатные, театральные, подвижные, сюжетно-ролевые и т.д.); - развивать у детей инициативу, организаторские способности, учить распределять игровые роли, действовать сообща, соблюдать правила игры; - воспитывать умение действовать в команде.	- Тематические беседы: «Зачем нужна игра», «Игры которые развивают, лечат, забавляют», «Делу время и потехе час», «История одной игры», «Старые, старые игры» - Рассматривание иллюстраций, картин о разных играх. - Чтение художественной литературы по теме. - Игровая деятельность: С/р игры, игры-драматизации, развивающие игры, музыкально-ритмические, игры пантомимы согласно возрастным особенностям детей. - Художественно-творческая деятельность: создание альбома с описанием игр «Моя любимая игра» - Экспериментально- познавательная деятельность «Во что играли древние люди», «Забывшие игры»	Музыкально-спортивный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»
38.	38 неделя с 03.06 по 07.06.2024	«Детство – это я и ты» (01.06 - День защиты детей)	- расширять представления детей о календарных праздниках; - формировать у детей основ праздничной культуры; - познакомить детей с историей праздника «День защиты детей»; - формирование у детей основ толерантного сознания, уважения и терпимости к людям независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания,	- Тематические беседы: «История праздника День защиты детей», «Какие мы разные, но дом у нас один», «Счастливым быть хочет каждый», «Он просто мой друг». - Рассматривание картин, иллюстраций книг с изображением детей (виды детской деятельности, изображения детей разных рас). - Чтение художественной литературы по теме согласно возрасту детей: сказки, рассказы, стихи, заучивание стихов о дружбе, детстве. - Презентация «Какого цвета дети?».	- Песенный фестиваль «Детство – это смех и радость»

			пола, возраста, социального происхождения личностного своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и пр.); - продолжать разъяснять общественные нормы и правила поведения.	- Игровая деятельность: С/р игры «Семья», «Магазин красок»; Д/ игры «Где моя мама?», «Мир эмоций»; П/ игры: подборка игр разных народов мира. - Музыкальная деятельность: прослушивание, заучивание песен о детстве, дружбе. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Какие разные ладошки», «Солнце светит всем одинаково», рисунки на асфальте «Пусть всегда будет мама, пусть всегда буду Я»; аппликация: коллективная работа «Пусть мир улыбнется».	
39.	39 неделя с 10.06 по 14.06.2024	«Я гражданин совет страны» <i>(12.06 – День России 06.06- День русского языка)</i>	- продолжать знакомить детей с календарными праздниками; - развивать у детей представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослые работают, пожилые люди передают совой опыт другим поколениям); - углублять представления детей о себе в прошлом, настоящем, будущем; - расширять представления детей об образе «Я» в истории своей семьи в контексте истории страны, родного города; - формировать у детей образ «Я» как активного члена коллектива детского сада; - продолжать расширять и закреплять знания детей о родном крае, формировать образ «Я – Сургутянин»; - воспитывать в детях уважение к людям разных национальностей и их обычаем, формировать образа «Я и ты мы живём в одном городе»	- Тематические беседы: «Время и человек», «Кем я хочу быть», «Кто такой гражданин», «Праздник – день России – история». - Составление неоконченных рассказов: «Когда мои родители были детьми они...», «Я – малыш, я – дошколёнок, я -...». - Чтение художественной, публицистической литературы по теме: рассказы, сказки, печатные статьи, стихи, пословицы. - Рассматривание иллюстраций о родном крае, стране, семейные альбомы с изображением деятельности людей, родственников. - Игровая деятельность: Интеллектуально развивающие игры: «Я и мои права», «Чтобы стать гражданином», «Я и моя бедующая профессия», «Я и моя страна», «Я и детский сад», «Город в котором я родился». С/ ролевая игра «Президент». - Художественно-творческая деятельность: рисование «Кем я буду», «Край в котором Я живу»	Выставка рисунков «Моя страна – мой край родной»
40.	40 неделя. с 17.06 по 21.06.2024	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»	- Формирование у детей первоначальных представлений о здоровом образе жизни; - расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье; - расширять представления детей о видах, правилах закаливания, о пользе закаливающих процедур. - продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека; - формировать представление о значении	- Тематические беседы: «Солнце в жизни людей», «как правильно загорать», «Водные и воздушные ванны, что это такое?», «Всегда и везде - вечная слава воде». - Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы (Е. Чарушина «Как Томка научился плавать»), стихи, пословицы, поговорки, потешки. - Игровая деятельность: Д/ игра "Капелька", «Что полезно, что вредно?», «Что разрушает организм, что укрепляет?», «Капелька», «Твердое - жидкое»; П/игры «Эстафета здоровья», «Солнышко красное». С/р игры «На пляже». - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных	- Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»

			двигательной активности в жизни человека; - учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своего здоровья; - учить активному отдыху.	произведений по теме, заучивание песенного репертуара о солнце, воде, закаливании, здоровье и т.д. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Солнечный круг», «Закаляйся, если хочешь быть здоров»; - аппликация «Солнце, море, пляж, песок». - Опыт - экспериментальная деятельность: элементарные опыты с водой и песком «Водопроницаемость песка и глины»	
41.	41 неделя. с 24.06 по 28.06.2024	«Насекомые» 22.06 – <i>День памяти и скорби</i>	- Расширять и закреплять знания о многообразии разновидностей мира насекомых учитывая региональный компонент; - продолжать знакомить детей с отличительными признаками насекомых (шесть ног, усики, туловище разделено на три части); - формировать у детей представление о закономерностях и равновесии окружающего мира (нет ненужного); - формировать у детей основы экологической культуры; - воспитывать уважительное, бережное отношение к насекомым, как меньшим братьям.	- Тематические беседы: «Все о насекомых», «Почему у стрекоз большие глаза», «Опасные насекомые», «Вред и польза от комара», «От куколки до бабочки». - Рассматривание иллюстраций о насекомых. - Презентация «Мир жужжащих». - Чтение художественной литературы по теме: сказки, стихи, пословицы, загадки о насекомых. - Игровая деятельность: «На чай к Мухе Цокотухе», «Волшебный автобус»; Д/ развивающие игры: «Лото насекомых», «Подбери бабочке крылья», «Летает, не летает»; П/и со словами «Божья коровка», «Стрекоза и цветы», «Бабочки». - Музыкальная деятельность: прослушивание звуков насекомых, заучивание и прослушивание песенного репертуара о насекомых. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Крылья бабочки той были так хороши», «Семейство рогатых, крылатых»; аппликация «На солнечной полянке».	- Выставка детского творчества «На шести лапках»
42.	42 неделя с 01.07 по 05.07.2024	«Какие разные они - цветы, цветы, цветы!»	- расширять представление детей о многообразии цветущих растений; - знакомить детей со свойствами цветов (ядовитые, лекарственные); - закреплять знания детей о строении цветущих растений (корень, стебель, лепестки и т.д.); - формировать предпосылки экологического сознания: навыки культуры поведения в природе; - расширять представления о способах правильного взаимоотношения с растениями (о необходимости срывать цветы); - формировать у детей элементарные трудовые навыки (прополка цветника); - закреплять умения самостоятельно и ответственно обязанности в уголке природы (уход за комнатными цветами); - воспитывать трудолюбие,	- Тематически беседы: «Зачем людям нужны цветы», «Как ухаживать за цветами», «Планета без цветов», «Нужно ли рвать цветы», «Мир похож на цветной луг», «Как распускаются цветы?». - Рассматривание альбома «Цветы», иллюстраций, картин с изображением цветов (луг, цветы в вазе и т.д.) - Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, стихи, загадки, народные приметы, поговорки. Заучивание стихов о цветах. - Игровая деятельность: Д/игры «Цветочное лото», «Цветочные часы», «Мозаика», «каждому цветку свои лепестки и листья»; С/р игры «Магазин цветов», «Садовник», П/игра «Добеги до цветка». - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений по теме, заучивание песенного репертуара. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Цветы в вазе», «Цветущий луг»; аппликация «Букет цветов». - Трудовая деятельность: работа на цветнике, сбор цветов для	- Музыкальное развлечение «Бал цветов»

			наблюдательность и бережное отношение к окружающей природе.	гербария.	
43.	43 неделя с 08.07 по 12.07.2024	«Белая ромашка» (08.07 – Всероссийский день семьи, любви и верности)	- продолжить знакомить детей с разнообразным миром цветов делая акцент на полевые цветы. - познакомить детей с полевой ромашкой, дать представление о свойствах ромашки, её строении. - рассказать детям о ромашке как о символе народного праздника, использование ромашки в народных обрядах, обычаях. - расширять представления детей о народных праздниках, традициях и обычаях народов России; - развивать чувство сопричастности к народным торжествам; - привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке праздника и его проведению; - воспитывать у детей чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	- Тематические беседы: «Цветы на лугу», «Белая ромашка как символ семьи, любви и верности», «Народные праздники, традиции, обычаи». - Чтение художественной, публицистической литературы по теме: сказки, рассказы, стихи, пословицы, народные приметы, чтение энциклопедий, заучивание стихов о ромашке. - Рассматривание иллюстраций, картин о цветах. - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений по теме, заучивание песенного репертуара. - Игровая деятельность: Д/игры, С/р игры, П/игра по теме. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Ромашковое поле», «Букет Ромашек»; аппликация «Я ромашку тебе подарю».	- Выставка детского творчества «Какие разные цветы» (из различных материалов)
44.	44 неделя с 15.07 по 19.07.2024	«Детям о пожарной безопасности»	- формировать у детей основы безопасности собственной жизнедеятельности; - формировать у детей осознанное отношение к себе как к активному субъекту противопожарной безопасности; - уточнить, систематизировать и углубить знания детей о правилах пожарной безопасности, формировать привычки их соблюдения; - учить детей называть номер телефона пожарной части, уметь вести диалог с пожарными по телефону (четко знать и называть свой адрес); - познакомить со средствами пожаротушения; - расширить знания детей о профессии пожарного; - воспитывать в детях уверенность в своих силах, проводить профилактику страха перед огнем; - формировать чувства ответственности за свои поступки и личное отношение к	- Тематические беседы: «Что такое пожар», «Куда звонить если случился пожар», «Кто такой пожарный», «Пожарный – профессия героическая». - Создание игровых, обучающих ситуаций «Бабушка забыла выключить утюг», «Маша обожглась». - Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, стихи (С.Я.Маршак «Пожар», Л.Толстой «Пожарные собаки», «Спичка»). - Театрализованная деятельность: драматизация сказки «Кошкин дом». - Игровая деятельность: Д/игры: «Что необходимо пожарному?», «Горит – не горит», «Предметы-источники пожара»; С/р игры: «Мы пожарные», «Служба спасения»; П/игры «Кто быстрее», «Быстрые и ловкие», «Пожарные на учении». - Художественная деятельность: рисование по произведению Е.Ховринской «Чем опасна спичка невеличка?»; аппликация «Огонь – друг, огонь – враг»; лепка "Дождик-дождик, кап-кап-кап, потуши ты нам пожар!" - Конструирование из строительного материала «Пожарная часть», «Пожарный автомобиль».	- Выставка рисунков «Огонь друг, огонь враг»

			соблюдению и нарушению правил пожарной безопасности.	- Музыкальная деятельность: прослушивание и подбор музыкального сопровождения к театральной постановке «Кошкин дом».	
45.	45 неделя с 22.07 по 26.07.2024	«Путешествие Ферзя» (20.07 – Международный день шахмат)	- Формировать у детей представления о игре в шахматы; - учить детей элементам игры в шахматы в соответствии с возрастными особенностями; - учить ориентироваться на шахматной доске, знать шахматные фигуры; - дать детям представление о пользе игры в шахматы (чему учит и что развивает); - учить детей играть в парах, команде, выполняя правила игры; - развивать у детей логическое мышление, усидчивость	Тематические беседы: «Шахматная доска», «Превращение пешки», «Шах и мат». - Чтение художественной литературы по теме: сказки, стихи, рассказы, пословицы и т.д. - Рассматривание картин, иллюстраций по теме. - Игровая деятельность: Д/ игры «Найди шахматную фигуру», «Где чьё место»; П/игры «Ко мне беги», «Соревнование чёрных и белых». - Художественно-творческая деятельность: «Королева шахматной доски», «Как мы играли в шахматы»; лепка «Шахматные фигуры». - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений; - Опытно - экспериментальная деятельность: «Шахматная горизонталь и вертикаль»; - Соревнования по шашкам и шахматам с привлечение родителей; Досуговая деятельность «Путешествие Ферзя»	Шахматно-шашечный турнир «Белая ладья»
46.	46 неделя с 29.07 по 02.08.2024	«Лето – славная пора»	- формировать у детей понимание того, что лето – это период наиболее благоприятный для роста всего живого (тепло, влага), лето время отпусков, детских каникул, время для укрепления здоровья; - пополнить знания детей об особенностях переходного периода (весна-лето), теплый день, прохладный вечер, холодная ночь; - закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе; - знакомить детей с народными приметами переходного периода (если летит много паутины, лето будет жаркое); - воспитывать у детей бережное отношение к природе.	- Тематические беседы: «Помахала нам рукою красавица Весна», «Что поменялось вокруг», «Когда Весна уходит, что происходит». - Чтение художественной литературы по теме: сказки, стихи, рассказы, пословицы, поговорки о переходном периоде весна-лето. - Рассматривание картин, иллюстраций о межсезонье. - Игровая деятельность: Д/ игры «Когда это бывает», «Времена года»; П/игры с учётом регионального компонента «Встреча лета». - Художественно-творческая деятельность: «Солнышко, покажись, мило улыбнись», «Первые дожди», «Лето, лето - какого оно цвета!»; лепка «Когда трава проснулась». - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений, заучивание песенного репертуара о лете. - Опытно - экспериментальная деятельность: «Солнце и вода растениям друзья», «Операция Росток».	- Развлечение «Путешествие в лето»
47.	47 неделя с 05.08 по 09.08.2024	«Лица земли Югорской» (09.08 – Международный день	- формировать у детей основы толерантности, терпимости и уважения к разным народам, проживающим на территории Югры; - продолжать знакомить детей с традициями, обычаями, коренных народов ханты и манси.	- Тематические беседы: «Почему их называют коренные народы», «Что такое стойбище», «Жизнь в общинах», «Быт и жизненный уклад ханты и манси». - Рассматривание иллюстраций, картин по теме. - Презентация «Жители земли Югорской».	- Фестиваль народных игр

		<i>коренных народов мира)</i>	- дать детям представления о жизненном укладе этих народов их быте, занятиях; - познакомить детей с праздниками коренных народов мира, делая акцент на существование Международного дня коренных народов мира.	- Чтение художественной литературы по теме: сказки народов ханты и манси, стихи, научно-публицистическая литература о жизни, обычаях, традициях, праздникам коренных народов Севера. - Игровая деятельность; С\р игра «Путешествие на стойбище»; П\ игры народов ханты и манси («Хайро», «Белая ночь» и т.д.) - Музыкальная деятельность: прослушивание песен народов Севера. - Художественная деятельность: рисование «У оленя дом большой», «Домашний очаг».	
48.	48 неделя с 12.08 по 16.08.2024	«Дети и спорт» (12.08. – День физкультурника)	- формировать у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - формировать у детей интерес и ценностное отношение к занятиям спортом; - развивать у детей физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость, способствовать развитию координации движений, умению ориентироваться в пространстве; - закреплять умения самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные, комбинируя элементы знакомых игр; - развивать интерес к спортивным видам спорта, знакомить с Российскими спортсменами и спортивными достижениями - формировать у детей привычку к здоровому образу жизни.	- Тематические беседы: - «Зачем заниматься спортом?» «Кто они сильные, ловкие, быстрые», «Значок ГТО», «О спорт ты сила». - Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий о видах спорта. - Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, пословицы, поговорки, стихи о спорте (К.Чуковский «Мойдодыр», "Вовкина победа" А. Кутафин). - Игровая деятельность: Д/игры «Мяч на поле», «Мяч в ворота», «Найди два одинаковых мяча», «Что лишнее?» и др.; П/игры с элементами соревнований, эстафет, «Делай, как я», с мячом «Школа мяча», «Ловишки в кругу», «Черное и белое»; С/р игры ««Поликлиника», «Аптека»; - Художественно-творческая деятельность: рисование «Виды спорта», «На зарядку становись», «Мой весёлый звонкий мяч».	- Спортивное развлечение «Богатырские состязания»
49.	49 неделя с 19.08 по 23.08.2024	«Мой четвероногий друг» (16.08 – Всемирный День защиты городских бездомных животных) 22.08- День государственного флага Российской Федерации)	- формировать у детей основы экологического воспитания; - закреплять знания детей о домашних животных, живущих в городе, квартире, доме вместе с людьми; - развивать у детей представления о особых условиях содержания домашних питомцев, о их повадках, особенностях поведения в разные возрастные периоды (котёнок царапает, щенок грызёт и т.д.); - воспитывать у детей ответственное отношение и заботу к животным живущим дома.	- Тематические беседы: «Скажи кто твой друг», «Четвероногие друзья и особенности их содержания», «Можно ли выбрасывать котёнка на улицу», «Щенок тоже может болеть». - Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий домашних питомцев. - Презентация «Когда они рядом» - Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, стихи, пословицы о животных. - Музыкальные произведения по теме: прослушивание и заучивание песенного репертуара о домашнем друге. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Мой четвероногий друг», плакат «Бездомным животным нет!»	- Выставка рисунков «Усатые и хвостатые»

50.	50 неделя с 26.08 по 30.08.2024	«Лето с осенью встречались и о чём- то совещались» (27.08.- День российского кино)	- Углублять представления детей о характерных признаках уходящего лета; - закреплять у детей умения применять разнообразные способы обследования (наблюдение, сравнение и т.д.), устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы; - учить замечать приметы наступающей осени (листья, температура воздуха, сельхоз работы в саду и т.д.) - воспитывать в детях эстетические чувства от увиденных изменений в природе. - формировать у детей бережное отношение к природе.	- Тематические беседы: «О чём поют птицы, когда уходит лето», «Яблоневый спас», «Уж небо осенью дышало...» - Рассматривание иллюстраций, картин по теме. - Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, стихи, поговорки, приметы, пословицы. - Игровая деятельность: Д/ игра «Капелька», «Детки на ветке», «Съедобное, не съедобное», «Краски»; - П/игры «Раз, два, три беги», «Солнышко красное»; - С/р игры «В парке». - Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений по теме, заучивание песенного репертуара о лете, солнце, птицах и т.д. - Художественно-творческая деятельность: рисование «Уже не лето, ещё не осень», «Разноцветные листочки»; аппликация «Дожди». - Опытнo – экспериментальная деятельность: составление гербария листьев	- Музыкальное развлечение «Лето с осенью встречались и о чём-то совещались»
-----	---------------------------------------	--	---	---	--

Примечание: сроки проведения тематических недель и их порядок определяются в соответствии с производственным календарём и календарём памятных дат на текущий учебный год.

**ПЛАН РАБОТЫ
С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ «ЗАЮШКА» НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД.**

Приложение 3

Направление деятельности	Цель и задачи	Сроки проведения (месяц)												Ответственный	Предполагаемый результат	Контроль за ходом выполнения плана
		09	10	11	12	01	02	03	04	05	06	07	08			
Организация и проведение групповых родительских собраний																
Организация и проведение групповых родительских собраний:	Создание условий для позитивных, доброжелательных, партнерских взаимоотношений между педагогами и родителями.													Л.В. Банишева, Е.А. Пятакова воспитатели	Вовлечение родителей, законных представителей в образовательную деятельность	Протокол, листы регистрации
«Давайте познакомимся» (организация образовательной деятельности 2023-2024 учебному году)		*														
«Скоро-скоро Новый год»					*											
«Учимся, играя – играя, учимся».						*										
«Чему мы научились за год»										*						
Организация мероприятий																
Художественный практикум (изобразительная деятельность): - «Художественное творчество как средство развития мелкой моторики».	Приобретение практических навыков.	*												Л.В. Банишева, Е.А. Пятакова воспитатели	Удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении посредством речи.	Материалы мероприятия применимы в игровой деятельности группы
Деловая игра «Юный экономист» (в рамках совместного проекта «Финансовая азбука», направленный на формирование предпосылок финансовой грамотности)					*											
«Мастер-класс «Умные пальчики» по изготовлению дидактического пособия, направленного на познавательное, коммуникативное и творческое развитие обучающихся.»							*									

Игровой практикум «Играя развиваемся» (использование интерактивных игр и ИКТ в развитии связной речи обучающихся 3-4 лет)									*										
Анкетирование																			
Анкетирование: - Проведение опроса для составления «Социального паспорта семьи».	Выяснить проблемы, возникающие у родителей (законных представителей) по данным тематикам, а также проанализировать уровень знаний родителей (законных представителей) о развитии обучающихся.	*														Л.В. Банишева, Е.А. Пятакова воспитатели	Определение направления работы с родителями в данном направлении	Анализ, справка	
«Мой ребенок и финансовая грамотность обучающихся» -«Как вы развиваете речь ребенка»		*																	
- «Удовлетворенность родителей, законных представителей оказанием услуг дошкольного воспитания».										*									
Консультационная деятельность																			
Консультации: - «Воспитание сказкой».	Педагогическое просвещение родителей (законных представителей)	*														Л.В. Банишева, Е.А. Пятакова воспитатели	Привлечение родителей к образовательной деятельности	Материалы выступлений, размещение материала на сайте учреждения во вкладке группы	
-«Движение в жизни ребенка»				*															
-«Игровая деятельность в семье»						*													
- «Развиваем речь через театрализованную деятельность».							*												
-«Как скопить на игрушку» (в рамках проекта «Финансовая азбука»)									*										
Стенд для Пап и Мам о жизни ребят																			
Фотоотчеты приуроченные к темам недели по реализации образовательной программы.	Ознакомление родителей (законных представителей) с организацией образовательной деятельности	Еженедельно													Л.В. Банишева, Е.А. Пятакова воспитатели	Результат образовательной деятельности в течение года.	Фотоотчёт		
Совместные выставки																			
-Выставка детских работ ко Дню Матери «Мамочка моя».	Приобретение практических навыков			*												Л.В. Банишева, Е.А. Пятакова воспитатели	Привлечение родителей к образовательной деятельности	Фотоотчёт	
-«Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц».						*													
-«Весёлые игры — для красивой речи».								*											
-«Путешествие по стране Сенсорике».										*									
Оформление информационного стенда																			
«Витамины и минералы».	Ознакомление родителей	*														Л.В. Банишева,	Открытость		

«Закаливание»	(законных представителей) с процессом образовательной деятельности в ДО		*													Е.А. Пятакова воспитатели	образовательного учреждения.	
«Дыхательная гимнастика».				*														
«Зимние забавы»					*													
«Профилактика и коррекция плоскостопия»						*												
«Движение - основа жизни».							*											
«В здоровой семье – здоровые дети»								*										
«Заботимся о здоровье ребенка»									*									
										*								
«Рациональное питание»											*							
«Благоприятная психологическая атмосфера».													*					
«Полноценный сон»														*				
«Соблюдение режима».		*																
«Дорога шалости не терпит»			*															
«Правила поведения с ребенком в общественном транспорте»				*														
«Вот эта улица, вот этот дом»					*													
«Безопасность в зимний период»						*												
«Дети и природа»							*											
«Пожарная безопасность»								*										
«Чем опасна оттепель на улице»									*									
«Солнце хорошо, но в меру»										*								
«Безопасное лето»											*							
«Осторожно: тепловой и солнечный удар»												*						
«Правила поведения в лесу»													*					
														*				
«Правила поведения на воде»															*			
Мероприятия в рамках реализации плана работы МБДОУ № 92 «Веснушка»																		
Участие в мероприятиях, в рамках реализации плана работы МБДОУ № 92 «Веснушка»	Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности,	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		Заместители заведующего по УВР, старший воспитатель, педагоги МБДОУ.	Открытость образовательного учреждения .	Фотоотчёт, материалы мероприя-тия
Участие в конкурсных мероприятиях	информирование	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		Л.В. Банишева,	Открытость	Фотоотчёт,

социально-педагогической, художественной, естественнонаучной и технической направленностей на уровне ОУ, муниципального, регионального, федерального уровня	родителей о результатах образовательной деятельности														Е.А. Пятакова воспитатели	образовательного учреждения	материалы мероприятия
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------------------------------	-----------------------------	-----------------------

**ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ № 92 «ВЕСНУШКА»
НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)**

Режимные моменты		Младший дошкольный возраст	
		от 3 до 4 лет	
		Время	Минуты
I половина дня	Прием детей, Утренний фильтр, индивидуальная образовательная деятельность.	07.00-07.30	30 минут
	Утренняя гимнастика	-	-
	СИД, ИОД, ИБ, ОД согласно циклограмме. Логоминутка.	-	-
	Утренняя гимнастика (для детей раннего возраста проводится в групповой ячейке)	07.30-07.40	10 минут
	СИД, ИОД, ИБ, ОД в согласно циклограмме	07.40-07.55	15 минут
	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры	07.55-08.00	05 минут
	Завтрак.	08.00-08.35	35 минут
	СИД, ИОД, ИБ, ЧХЛ, ПИД, ОД в согласно циклограмме. Подготовка к занятиям, ТД	08.35-09.00	25 минут
	Образовательная деятельность (1 ЗАНЯТИЕ)*	09.00-09.15	15 минут
	СОД, ТД, ЧХЛ, ОД в согласно циклограмме	09.15-09.35	20 минут
	Образовательная деятельность (2 ЗАНЯТИЕ)*	-	-
	II завтрак.	09.35-09.50	15 минут
	Подготовка к прогулке, ИБ	09.50-10.00	10 минут
	Прогулка, наблюдение, ТД, подвижные игры, игровые ситуации, ПИД, ИОД по физическому развитию,	10.00-11.30	90 минут
	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду.	11.30-11.40	10 минут
	Обед	11.40-12.10	30 минут
Итого в I половину дня:		310 минут	
		(5 часов 10 минут)	
II	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.10-12.15	5 минут
	Дневной сон.	12.15-15.00	165 минут
	Постепенный подъем, закаливание, водные, воздушные процедуры. Гимнастика после сна	15.00-15.10	10 минут

	Подготовка к полднику, Гигиенические процедуры	15.10-15.20	10 минут
	Полдник.	15.20-15.40	20 минут
	СИД, ИОД, ИБ, ЧХЛ, СОД, ОД в согласно циклограмме. Подготовка к занятиям, ТД.	15.40-16.00	20 минут
	Образовательная деятельность (ЗАНЯТИЕ)*	16.00-16.15	15 минут
	СИД, ИОД, ЧХЛ, ТД, СОД, ХД, ПИД, ОД в согласно циклограмме. Логоритмика.	16.15-16.45	30 минут
	Подготовка к ужину, Гигиенические процедуры	16.45-16.55	10 минут
	Ужин	16.55-17.20	25 минут
	Подготовка к прогулке, ИБ	17.20-17.30	10 минут
	Прогулка, наблюдение, ТД, подвижные игры, игровые ситуации, ПИД, ИОД по физическому развитию, взаимодействие с родителями, уход домой.	17.30-19.00	90 минут
Итого во II половину дня:		410 минут	
		(6ч. 50 минут)	
Занятия		30 минут	
Прогулка		180 минут (3 ч. 00 мин)	
Дневной сон		165 минут (2 ч. 45 мин)	
Совместная деятельность взрослых и детей		200 минут (3 ч.20 мин)	
Приём пищи		125 минут (2 ч. 05 мин)	
Оздоровительные, закаливающие мероприятия		20 минут	
Итого в день:		720 минут (12 часов)	

Примечание: * - время может варьироваться в зависимости от расписания совместной образовательной деятельности взрослых и детей, более точно отражается в режиме жизнедеятельности каждой возрастной группы.

Условные обозначения:

СИД – самостоятельная игровая деятельность;

ИОД – индивидуальная образовательная деятельность;

ИБ – инструктивные беседы с детьми по технике безопасности;

ЧХЛ – чтение художественной литературы;

ТД – трудовая деятельность;

ХД – художественная деятельность;

ДД – досуговая деятельность;

ПИД – познавательно-исследовательская деятельность;

СОД – совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

КМД – конструктивно-модельная деятельность;

ОД – образовательная деятельность.