

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности группы
№7 «Колобок» старшего дошкольного возраста 6 - 7 лет на 2020-2021 учебный год (фрагмент)**

**Составители: Баисова А.М.,
Мараканова А.Р., воспитатели**

Вид деятельности	Содержание (дидактические единицы)	Учебно-методический комплект, оборудование, ресурсы ИОС МЭО
	01.09 – 04. 09. 2020 «До свидания, лето!» Задачи: Обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности насекомых. Итоговое мероприятие: Выставка иллюстраций о лете	
Непрерывная образовательная деятельность	Развитие речи. МЭО. Занятие №4. «Что нам подарило лето». Объект «Расскажи, что ты видишь на рисунке — 1» направлен на расширение представлений детей о временах года, развитие связной монологической речи, формирование умения составлять рассказ по сюжетной картинке, развитие речевого творчества, формирование навыка правильного лексико-грамматического оформления рассказа-повествования, актуализацию словаря по теме «До свидания, лето!» Объект «Расскажи, что ты видишь на рисунке — 2» направлен на развитие мышления, внимания, памяти и кругозора; формирование умения составлять рассказ по сюжетной картинке, развитие речевого творчества; формирование навыка правильного лексико-грамматического оформления рассказа-повествования; расширение словаря словами-признаками по теме «До свидания, лето!»	ИОС МЭО
	Развитие речи (обучение грамоте). «Рассказ». Задачи: Познакомить детей с лингвистическим понятие рассказ. Учить анализу структуры текста. Выполнять графические диктанты. Повторить способы изображения предложений схематично, обозначать начало и конец. Развивать навыки составления.	
	ЧХЛ. МЭО. Занятие №1. Цветы дикорастущие садовые. Объект «Слушаем рассказ М. М. Пришвина — 1» направлен на знакомство воспитанников с автором многих литературных рассказов Михаилом Михайловичем Пришвиным. Объект «Слушаем рассказ М. М. Пришвина — 2» направлен на знакомство воспитанников с рассказом М. М. Пришвина «Золотой луг»; на формирование интереса воспитанников к прозаическим жанрам (литературному рассказу); приобщение их к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Объект «Слушаем рассказ М. М. Пришвина — 3» направлен на актуализацию знаний воспитанников по теме «Цветы»; на понимание прослушанного рассказа.	ИОС МЭО

	Объект «Слушаем рассказ М. М. Пришвина — 4» направлен на воспитание культуры речи, чувств и переживаний; на понимание смысла названия текста, выделение главной мысли рассказа; на развитие словарного запаса (понимание переносного значения слов) и навыков связного высказывания.	
	ФЦКМ «Школа. Учитель». Задачи: Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7», стр. 36
	ФЭМП. МЭО. Занятие №2. Как я провёл лето. Объект «Банки, ракушки и бабочки — 1» направлен на формирование у детей навыков порядкового счёта в пределах 6 и развитие словообразовательных навыков (образование относительных прилагательных). Объект «Банки, ракушки и бабочки — 2» направлен на актуализацию знаний воспитанников по теме «Лето», может быть использован для развития внимания и формирования умений коллективной работы.	ИОС МЭО
	ФЭМП. МЭО. Занятие №3. Считаем цветы. Объект «Сосчитай» направлен на Смысловые ориентиры работы с объектами развитие внимания и мышления, отработку навыков счёта в пределах 6.	ИОС МЭО
	Рисование «Лето». Задачи: Учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду 6-7лет», стр. 34
	Рисование. «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)». Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду 6-7лет», стр. 38
	Лепка «Фрукты для игры в магазин». Задачи: Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду 6-7лет», стр. 34
	ПииПКД. Наоборот. Цели. Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	
	Физическое развитие «До свидания, лето». Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

	при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	
	Музыка «До свидания, лето!». Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать умение слушать музыку; учить петь без напряжения, правильно брать дыхание перед пением; учить ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.	По плану учителя музыки
Совместная образовательная деятельность	Чтение рассказа Носова «Заплатка». Развивать интерес к художественной литературе, умение слушать рассказ внимательно и заинтересованно. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Попевка «Кап-кап-кап» - развитие умения ритмично отбивать рисунок, эмоционального настроения.	
	Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе», «Приглашение», «Надувной шар», «Наша группа», «В детский сад идти пора». Развитие внимания, памяти, зрительного и пространственного восприятия. Улучшение артикуляции, развитие правильных речевых навыков. Скажи, что звучит –развитие слухового внимания. Хороводная игра «По малину», А. Филиппенко- ознакомление с р. н. хороводной, развитие умения водить хоровод, петь песню, не торопясь, вместе со всеми детьми.	С. 40, Т.А. Ткаченко «Мелкая моторика». С.29.В.И.Селиверстов речевые игры с детьми. С.29.М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет».
	Артикуляционная гимнастика: «Улыбка». Цель: вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы. Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность. «Хоботок». Цель: вырабатывать движение губ вперед, укреплять мышцы губ, их подвижность. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Задачи: способствовать обогащению сюжета игры, развивать умение использовать информацию, полученную из различных источников (кино, литература, и т.д.). Создавать предметно-игровую среду, используя предметы-заменители, атрибуты. ПИ «Мы-веселые ребята». Задачи: закрепить правила игры, игровые действия. Развивать внимание, формировать умение действовать по сигналу, упражнять в беге. Способствовать сплочению детского коллектива, реабилитации к условиям пребывания в детском саду.	С.18.Л.Л.Тимофеева «Планирование ОД с дошкольниками в режиме дня»
	Студия «Веселые краски» Формировать у детей умение отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Формировать умение рассказывать о том, что нарисовали.	
	Клуб «Почемучки». «Наши помощники». Опыт: «Слушай во все уши»	

	Цель: Дать детям представление об органах слуха – ухо (улавливает и различает звуки, слова и т.д.). Познакомить со строением уха человека и животного, уточнить, что уши у всех разные, учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков. Закрепить знания о правилах ухода за ушами, составить коллективные рекомендации по предупреждению нарушения слуха.	
	«Художественная мастерская». Аппликация «Веселые портреты» Задачи: формировать умение составлять портрет из отдельных частей (овал - лицо, полосы или комки мятой бумаги - причёска). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру).	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 20.
	Шахматная студия. Знакомство. Познакомить с комплектом раздаточного материала и спортивным инвентарём.	
	Студия конструирования. Бумажная страна «Оригами». Вспомнить с детьми: об искусстве оригами, термины и условные знаки, правила пользования материалами и инструментами. Поупражняться по отработке складывания базовых форм оригами; обогащение словаря за счет глаголов: загнуть, вдавить, раскрыть, надрезать, вогнуть.	Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами»
	Краеведение. Российская Федерация	Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра»
Самостоятельная деятельность детей	Игры со строительным материалом: конструирование по замыслу. Задачи: развивать умение детей планировать работу, реализовывать замысел, подбирать необходимые детали. Формировать у детей умение вносить различные изменения в создаваемые постройки, обыгрывать их, взаимодействовать со сверстниками в игре дружелюбно. Подвижная игра «Стрельба в мишень». Задачи: совершенствовать технику метания в горизонтальную цель с расстояния 3-4 метров. Развивать меткость, желание соревноваться со сверстниками, пригласив их в игру. Хозяйственно-бытовой труд: уборка в групповой комнате. Задачи: развивать умение детей соблюдать порядок в групповой комнате, самостоятельно поддерживать его (своевременно, аккуратно выполнять необходимые трудовые действия, подбирать нужный инвентарь, возвращать его на место). Работа в уголке книги: выставка детских произведений. Задачи: развитие познавательного интереса к книгам, желание рассматривать их, узнавать изображенное, привлекать сверстников для совместного рассматривания, развивать связную речь.	
Взаимодействие с родителями	Рекомендации для родителей по теме недели «До свидания, лето!»: Задание 1. — рассказать ребенку о школе, о том, для чего дети ходят в школу, кто учит детей в школе, какие школьные предметы преподают в школе; — рассмотреть вместе с ребенком школьные принадлежности, поговорить о том, для чего нужна каждая из этих вещей;	

	— задать ребенку вопросы: что школьники кладут в пенал? в портфель? - сходить с ребенком в магазин, где продают канцелярские товары, или на школьную ярмарку. Задание 2. Отгадать загадки и выучить по выбору. Новый дом нес в руке. Двери дома на замке. А живут в доме том книжки, ручки и альбом. (Портфель) Черный Ивашка — деревянная рубашка. Где носом пройдет — там записку кладет. (Карандаш) То я в клетку, то в линейку, написать на мне сумей-ка! Можешь и нарисовать. Что такое я? (Тетрадь) Белый камешек растаял, на доске следы оставил. (Мел) Задание 3. Дидактическая игра «Подбери признак»: портфель (какой?) — кожаный, вместительный, яркий, большой ... Задание 4. Дидактическая игра «Четвертый лишний». Ручка, резинка, мяч, пенал. Портфель, тетрадь, учебник, яблоко. Задание 5. Дидактическая игра «Исправь ошибку в предложении» (употребление падежных окончаний имен существительных). У меня есть портфеля. У меня нет тетрадка. Я забыл дома линейкой. Я пишу ручки. Я рисую в альбом. Задание 6. Дидактическая игра «Подскажи словечко». Быть должны всегда в порядке твои школьные ... (тетрадки). Чтобы было где писать, в школе нам нужна... (тетрадь). Задание 7. Объяснить ребенку пословицы: Ученье — путь к умению. Ученье свет, неученье — тьма.	
Парциальные программы	Ресурсный круг (Социокультурные истоки – далее СИ): Русская народная сказка «Царевна – лягушка» Чтение А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Работа в круге. Беседа с детьми о том, чему учат сказки, на основе русской народной сказки «Царевна-лягушка», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», из личного опыта детей. Рассматривание иллюстраций к сказке. Самостоятельно рассмотреть иллюстрации к сказкам. Работа в паре «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок». Русская народная сказка «Иван –крестьянский сын и чудо-юдо» Русская народная сказка «Сказка об Иване Царевиче, Жар-птице и о сером волке». С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	Книга 4 «Добрые друзья»

	Игра-драматизация «Путешествие по сказкам». Выполнение творческих заданий. Рисование иллюстраций к сказкам. Заучивание стихов и пословиц по теме. Методический фильм: «Мой самый добрый человек». Подвижные игры: «Горелки», «Совушка». Хороводные народные игры: «Осень- осень», «В огороде», «Горелки», «Сидит Дрема». «Плетень», «Калачи». «У дедушки Трифона», «Коза». Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «традиции слова». Развитие общения в паре. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка. «Экономическое воспитание дошкольников». Образовательное событие «Азбука денег». Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности. Задачи: расширить знания детей о возникновении денег, о том, что служило деньгами для– древних людей; развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей;– развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры;– воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как– экономность, бережливость.	

07.09-11.09.2020 «Скоро в школу!»

Задачи: систематизировать и расширять представления детей о школе. Формировать позитивное отношение к обучению в школе, уважительные, дружеские отношения детей друг другу.

Итоговое мероприятие: Викторина "Скоро в школу".

	ФЦКМ. МЭО. Занятие №1. «День знаний». Объект «Готовлюсь идти в школу — 1» направлен на понимание воспитанниками того, как проходит в школе УРОК. Объект «Готовлюсь идти в школу — 2» направлен на понимание воспитанниками того, как проходит в школе ПЕРЕМЕНА. Занятие 3. «Книга – лучший учитель» Объект «История возникновения книги» направлен на иллюстрацию рассказа воспитателя о появлении книги.	ИОС МЭО
	ФЭМП. «Устанавливать зависимость между множеством и его частью. Задачи: Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	И. А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Группа старшего дошкольного возраста». Стр. 15.
	ФЭМП. Повторение. Работа в рабочей тетради	

Непрерывная образовательная деятельность	Развитие речи. МЭО. Занятие №2. «Какие у дружбы правила?». Объект «Зачем нужна речь» направлен на формирование представлений о понятии «речь» и её значении в жизни человека и будущего ученика, совершенствование умения рассказывания и рассуждения; формирование умений отвечать на поставленный вопрос, высказывать предположения и делать простейшие выводы; побуждение к словесному творчеству и рассказыванию. Объект «Речь, дружба и общение — 1» направлен на формирование представлений о речи как о средстве общения и налаживания отношений со взрослыми и сверстниками и умения выражать собственную точку зрения; развитие умений внимательно слушать, понимать и анализировать смысл прослушанного, отвечать на поставленный вопрос. Объект «Речь, дружба и общение — 2» направлен на формирование умения выражать собственную точку зрения и обосновывать её; сравнивать её с другими мнениями. Объект «Речь, дружба и общение — 3» направлен на формирование умения обобщать полученную информацию, делать выводы; развитие связного высказывания-рассуждения. Занятие 4. Бывают ли в правила в словах? Объект «Поиграем! Расставь по порядку животных» направлены на формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки для успешного обучения грамоте, тренировку навыка звукового анализа (определение первого и последнего звуков в словах); развитие фонематического восприятия; расширение словарного зап	ИОС МЭО
	Развитие речи (обучение грамоте). МЭО. Занятие №4. Бывают ли в правила в словах. Объект «Поиграем! Расставь по порядку животных» направлены на формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки для успешного обучения грамоте, тренировку навыка звукового анализа (определение первого и последнего звуков в словах); развитие фонематического восприятия; расширение словарного запаса; формирование элементарного осознания явлений языка и речи.	ИОС МЭО
	ЧХЛ. Занятие 5. Что такое хорошо и что такое плохо. Объект «Слушаем стихи и подбираем иллюстрации к ним» направлен на формирование морально-этических понятий «добро» и «зло», «хорошо» и «плохо»; на формирование интереса к поэзии; понимание стихотворной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; воспитание культуры речи, чувств и переживаний; формирование умения рассуждать. Объект «Авторские сказки — 1» направлен на знакомство воспитанников с понятием «авторская сказка» и некоторыми русскими писателями, писавшими сказки: Львом Николаевичем Толстым, Константином Дмитриевичем Ушинским, Владимиром Ивановичем Далем. Объект «Авторские сказки — 2» направлен на знакомство со сказкой Константина Дмитриевича Ушинского «Умей обождать»; на формирование интереса воспитанников к прозаическим жанрам (авторской сказке); на понимание содержания прослушанного текста и умение рассуждать.	ИОС МЭО

	Объект «Авторские сказки — 3» направлен на знакомство со сказкой Льва Николаевича Толстого «Делёж наследства»; на формирование интереса воспитанников к прозаическим жанрам (авторской сказке); на понимание содержания прослушанного текста и умение рассуждать. Объект «Авторские сказки — 4» направлен на знакомство со сказкой Владимира Ивановича Даля «Старик-годовик»; на формирование интереса воспитанников к прозаическим жанрам (авторской сказке); на понимание содержания прослушанного текста и умение рассуждать; на актуализацию словаря по теме «Отрезки времени» (времена года, месяцы, недели, дни недели, части суток). Объект «Авторские сказки — 5» направлен на формирование навыка обобщения и классификации.	
	Рисование «Декоративное рисование в квадрате». Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать, удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативность, самостоятельность, активность.	Т.С Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду 6-7лет», стр. 35
	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку». Задачи: Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Т.С Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду 6-7лет», стр. 41
	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция). Задачи: Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Т.С Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду 6-7лет», стр.43
	ПИиПКД. Большой – маленький. Цели. Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».	Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет»
	Физическая культура «Скоро в школу!». Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду.
	Музыка «Скоро в школу!». Задачи: Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать умение слушать музыку; учить выразительно, передавать игровые образы в играх; закреплять	По плану учителя музыки

	умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, закреплять навык танцевальных движений (хороводный шаг, боковой галоп); развивать ритмический слух, тренировать в передаче ритмического рисунка при помощи хлопков.	
Совместная образовательная деятельность	Речевой круг Артикуляционная гимнастика: «Домик открывается». Цель: научиться спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка. Удерживать губы и язык в заданном положении. Чередование «Хоботок» - «Улыбка» - «Домик открывается». Цель: укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путем переключения позиций губ. Развивать произвольное внимание. ЧХЛ. Чтение О. Дриз «Правая и левая», М. Пляцковский «Без чего сосну не срубишь?». «Вова и Валюшка»- Воспитание нравственных качеств. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка, «Логопедическая гимнастика на укрепление губ. Координация речи с движением «С мамой будем мы играть». «Кто такие пожарные?». Занятие «Профессия важная-профессия отважная». Расширить знания о трудовых буднях пожарных, воспитывать уважение к профессии пожарного. Закрепить знания о назначении пожарных автомобилей, о боевой одежде, снаряжении пожарного-бойца, о средствах связи.	С. 52 Н.В. Дурова «Очень важный разговор». М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. С.22.
	Студия «Веселые краски». «Моя семья». Задачи: Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании красками. Учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа, Стр. 20
	Клуб «Почемучки». Опыт: «Как мы чувствуем запахи?» Цель: Познакомить детей с особенностями работы органа обоняния – носа, органа позволяющего определить запахи, сравнить с особенностями восприятия запахов некоторыми животными. Сформировать вместе с детьми рекомендации по охране этого важного органа. Способствовать формированию эмоционально-положительного отношения к процессу экспериментирования. Материал: Продукты с явно выраженными характерными запахами (чеснок, лук, перец и т.д.), матерчатые мешочки, туалетное мыло, флакончик из-под духов, картинки животных (утконоса, лисы).	
	«Художественная мастерская». Аппликация «Цветные ладошки». Задачи: Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 24

	Шахматная студия. Шахматная доска. Сформировать представление о правилах размещения шахматной доски между партнёрами.	
	Студия конструирования. Бумажная страна «Оригами». Вспомнить с детьми: об искусстве оригами, термины и условные знаки, правила пользования материалами и инструментами. Поупражняться по отработке складывания базовых форм оригами; обогащение словаря за счет глаголов: загнуть, вдавить, раскрыть, надрезать, вогнуть.	
	Краеведение. Ханты – Мансийский автономный округ - Югра	
Самостоятельная деятельность детей	<i>Работа в уголке сенсорного воспитания.</i> Задачи: развивать умения детей рассматривать предметы разного оттенка, использовать приобретенные умения в игре со сверстниками по различению цвета по насыщенности, правильно называть их. Стимулировать познавательную активность детей и любознательность. Закреплять умение фиксировать свои впечатления в речи. <i>Дидактическая игра «Назови три предмета».</i> Задачи: упражнение детей в умении классифицировать предметы по признакам, умение выявлять признак, по которому предметы объединены в группы. Развивать логическое мышление, связную речь, умение взаимодействовать со сверстниками в игре, обсуждать, спорить, исследовать предметы. <i>Рассматривание сюжетных картинок «Безопасность в детском саду».</i> Задачи: развивать умения рассматривать, рассказывать сверстникам по картинке о событиях, выстраивать взаимоотношения между детьми во время рассматривания, желания использовать свой опыт для обсуждения ситуаций изображенных. <i>Рисование</i> мелками на асфальте - развитие мелкой моторики рук, желания изображать предметы, соединять их в сюжет. <i>Игры со строительным материалом «Игра в волшебников».</i> Задачи: развивать творческое конструирование, придумывать необычные конструкции, использовать предметы-заместители, различные детали конструктора и строительного материала, подбирать партнеров для игры, обыгрывать постройки.	
Взаимодействие с родителями	Рекомендации для родителей по теме недели «Скоро в школу!»: Задание 1. Поговорить с ребенком о семье (получить ответы на вопросы: С кем ты живешь? Сколько человек в твоей семье? Назови всех членов твоей семьи. Кто самый младший, кто самый старший в семье? Кто старше всех? Кто младше всех?); предложить ребенку назвать фамилию, имя и отчество каждого члена семьи, домашний адрес и профессию, место работы родителей. Задание 2. Дидактическая игра «Подбери признак» (согласование имени существительного с прилагательным): мама (какая?) - ..., бабушка (какая?) - ..., дедушка (какой?) - ..., папа (какой?) - Задание 3. Дидактическая игра «Чей, чья, чье, чьи?» (образование и употребление притяжательных прилагательных) Шарф (чей?) - мамин, папин, Шапка (чья?) - тетина, дядина ... Пальто (чье?) - бабушкино, дедушкино Перчатки (чьи?) - мамыны, бабушкины Задание 4. Сравнить, кто старше/младше (составление сложносочиненного предложения с союзом а): Папа - сын (папа старше, а сын младше), папа - дедушка, дядя - племянник, внук - дедушка.	

	Задание 5. Дидактическая игра «Покажи, где...» (понимание логико-грамматических конструкций): мамина дочка, дочкина мама, мама дочки, дочка мамы. Задание 6. Дидактическая игра «Скажи наоборот». Старший - (младший), большой - ..., молодой - Старше - (моложе, младше). Задание 7. Ответить на вопросы (употребление родительного падежа имен существительных). У кого глаза добрые? (У бабушки). У кого руки сильные? У кого ласковые руки? ... Задание 8. Упражнение для пальчиков. Этот пальчик - дедушка, этот пальчик - бабушка, этот пальчик - папочка, этот пальчик – мамочка, а это я. Вот и вся моя семья! Руку сжать в кулак, поочередно разгибать пальцы, начиная с большого. Сжать руку в кулак несколько раз. Задание 9. Нарисовать в альбоме картинку «Моя семья»	
Парциальные программы	2.Ресурсный круг (Социокультурные истоки – далее СИ): «Добрые друзья» Первоначальное знакомство с духовно- нравственной категорией «Любовь». Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу. Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению. Чтение русской народной сказки «Сивка-Бурка». Раскрасить рисунок к данной сказке. Беседа по прочитанному. Методический фильм: «Мой самый добрый человек» Хороводные народные игры: «Осень- осень», «В огороде». Подвижные игры: «Ручейки и озера», «Рыбки и рыбаки».	Книга 4 «Добрые друзья»
	ЭВД «Наши финансы» (ознакомительное занятие). Познакомить детей с основными экономическими понятиями (деньги, ресурсы, цена, и т.д.); формировать представление детей о финансовой грамотности, организации производства; формировать понятие основных правил расходования денег, умение учитывать важность и необходимость покупки; -воспитывать уважения к труду, людям труда, бережливого отношения ко всем видам собственности; -воспитывать умение правильного обращения с деньгами, разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи; -воспитывать нравственно-экономические качества и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в финансовой сфере.	