

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 22 «СКАЗКА»
(МБДОУ № 22 «Сказка»)**

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 31.08.2023
№ ДС22-11-526/3

Подписано электронной подписью

Сертификат:

5FDA09FAD785EB86C7D58727461BE253

Владелец:

Демерчан Альфира Мирхайдаровна

Действителен: 08.08.2023 с по 31.10.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 5-6 ЛЕТ «СОЛНЫШКО»**

Автор программы:

Апсаламова Г.М., воспитатель

г. Сургут

Содержание

1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	
2.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Пояснительная записка:	
	- Цели и задачи реализации РП	
	- Принципы и подходы к формированию РП	
	- Значимые для разработки РП характеристики	
2.2.	Планируемые результаты освоения РП	
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
3.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям:	
	- социально-коммуникативное развитие	
	- познавательное развитие	
	- речевое развитие	
	- художественно-эстетическое развитие	
	- физическое развитие	
3.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП	
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
3.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
3.7.	Рабочая программа воспитания	
4.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации РП	
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды РП	
4.3.	Материально-техническое обеспечение РП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
4.4.	Кадровые условия РП	
4.5.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	
4.6.	Календарный план воспитательной работы	
5.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	
5.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована РП	
5.2.	Ссылка на ФОП ДО	
5.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ	
6.	ПРИЛОЖЕНИЯ к ОПДО МБДОУ № 22 «Сказка»	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа группы старшего дошкольного возраста «Солнышко», (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ориентированного на приобщение детей к традиционным нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого федерального образовательного воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, принят государственной Думой 21.12.2013;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155 (далее - ФГОС дошкольного образования);
- Государственной программой «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2018 - 2025 годы и на период до 2030 года»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- Санитарно-эпидемиологическим требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (постановление от 28 сентября 2020 г. № 28);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Законом об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, принят государственной Думой Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 27.06.2013;
- Постановлением Администрации города № 9788 от 20.12.2012г. «Об утверждении стандарта качества муниципальной услуги «Дошкольное образование в образовательных учреждениях, реализующих программу дошкольного образования»;
- Уставом МБОУ № 22 «Сказка», утвержденным распоряжением Администрации города Сургута от 03.07.2018г. № 1085

Стандарт дошкольного образования разработан на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. В ФГОС дошкольного образования учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; - возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы Федеральной образовательной программы дошкольного образования (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

Согласно ФГОС дошкольного образования Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования. Программа также предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Обязательная часть соответствует Федеральной программе, которая определяет объем обязательной части Программы, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены методики, формы организации образовательной работы, которые показывает специфику работы дошкольного учреждения. Вопросы духовно-нравственного воспитания детей являются ключевыми проблемами, стоящими перед каждым родителем, обществом и государством в целом. Это подтверждают и результаты анкетирования родителей по выбору направлений развития детей в формируемой части программы: физическое воспитание – 32% выборов, музыкальное воспитание – 33%, речевое направление – 100%, духовно-нравственное воспитание – 100%, познавательное направление 100%. Согласно данным анкетирования коллективом МБДОУ № 22 «Сказка» было принято решение о реализации формируемой части программы по следующим направлениям: духовно-нравственное воспитание дошкольников; речевое; познавательное, патриотическое.

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Достижение поставленной цели требует решения определённых задач:

- 1) обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- 3) создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 5) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 6) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 7) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- 9) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень

прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной. и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Стратегической целью развития образовательного учреждения на современном этапе является преобразование его в открытый социальный институт, для которого первостепенное значение будет иметь развитие духовной и социокультурной основы личности ребенка, воспитание гражданина России, раскрытие творческого потенциала подрастающего поколения ради социально-экономического, культурного и духовного процветания страны. Также следует отметить, что каждый ребенок в праве получить качественное дошкольное образование. С выходом Стандарта на государственном уровне перед педагогами дошкольного образования ставятся новые задачи:

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- закрепление и совершенствование уровней развития всех сторон устной речи;
- создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка; - формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности.

На решение этих задач направлены разработанные программы рабочей группой педагогов ДОУ: «Социокультурные истоки», которая представляет собой апробированную образовательно-воспитательную дидактическую систему и оригинальную педагогическую технологию; «Речевая академия», программа направлена на закрепление и совершенствование уровней развития всех сторон устной речи; «Шахматы для дошколят», программа направлена на создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка, «Алгоритмика» программа направлена на развитие познавательной активности и логического мышления детей старшего дошкольного возраста через применения компьютерных технологий, «Азбука финансов» программа направлена на формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот» (ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022).

Программа «Социокультурные истоки», для достижения *полноценной социализации* ребенка-дошкольника обеспечивает активное усвоение детьми дошкольного возраста системы ценностей, социальных норм и правил в единстве мотивационного, когнитивного и деятельностно-практического компонента их жизнедеятельности. Истоки ориентированы на принцип единства деятельности, сознания и личности. Программа создает условия для того, чтобы перевести категории Истоков в практическую плоскость, и, путем совместной деятельности с родителями, присоединить детей и их семьи к единым социокультурным и духовно-нравственным ценностям.

Ведущими целями части программы, формируемой участниками образовательных отношений (примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Социокультурные истоки») - заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также

присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. Главными задачами программы «Социокультурные истоки» являются:

- приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты; - создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире; - обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

Решение задач по реализации и освоению материала по программе «Социокультурные истоки» осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию различных образовательных областей.

Программа, разработанная рабочей группой педагогов ДООУ «**Речевая академия**» направлена на осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей, своевременное предупреждение и устранение возможных недостатков в речи детей, вовлечение их в активную речевую работу для наибольшей эффективности в овладении языком. Программа составлена на основе УМК «Радуга» - Т.И. Гризик «Речевое направление», также на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве», и предназначена для детей 3-7 лет.

В данной программе так же частично используется и другие методики, и технологии для детей дошкольного возраста:

- Нищева. Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).
- Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Система заданий по развитию речи для детей дошкольного возраста».
- Кирьянова Р.А. Игры со совами для развития речи. Программа написана на основе парциальной программы, используемой при разработке ФЧ

Основной идеей программы является, что через систему увлекательных игр и упражнений ребенок с интересом усваивает новые знания, овладевает новыми умениями. В процессе игровой деятельности расширяется, пополняется и активизируется словарь детей.

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью своевременного и правильного развития речи ребенка, так как это является залогом не только хорошей успеваемости в школе, но и гарантией правильного формирования всей психической деятельности ребенка, важнейшим условием его полноценного речевого и общего развития. Одновременно с речью развивается мышление, память, воображение. Дети с хорошей речью легко вступают в контакт со сверстниками, могут понятно излагать свои мысли и желания. Нормальное речевое развитие позволяют ребенку постепенно усваивать новые понятия, расширять свой запас знаний и представлений об окружающем. Речь и язык выполняет психическую функцию в развитии мышления и речевого общения, в планировании и организации деятельности ребенка, самоорганизации поведения, в формировании социальных связей.

Программа «Шахматы для дошколят» составлена рабочей группой педагогов ДООУ, на основе программы «Феникс» шахматы для дошкольников А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский.

Программа разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций. Программа учитывает навыки и умения, которыми обладает дошкольник в настоящее время (в том числе способности, данные с рождения), и предлагает педагогические приемы, которые позволяют реализовать задачи социально коммуникативного и познавательного развития и приобрести навыки, умения сначала при помощи взрослого, а потом самостоятельно. Важной составляющей процесса реализации программы является интеллектуально-соревновательная деятельность, в которой ребенок участвует совместно с другими детьми и взрослыми.

Цель программы - создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Программа реализуется в группах дошкольного возраста с 4 до 7 лет.

Программа «Алгоритмика» направлена на популяризацию и раннее развитие технического творчества у детей старшего дошкольного возраста, формирование у них первичных представлений азов программирования, умения составлять план будущей деятельности.

Целью данной программы является развитие познавательной активности и логического мышления детей старшего дошкольного возраста через применения компьютерных технологий. Актуальность программы заключается в:

- востребованности развития широкого кругозора старшего дошкольника, в том числе в естественнонаучном направлении;
- отсутствии методического обеспечения формирования основ технического творчества, навыков начального программирования;
- необходимости ранней пропедевтики научно-технической профессиональной ориентации в связи с особенностями градообразующих предприятий города Сургута: внедрение наукоёмких технологий, автоматизация производства, недостаток квалифицированных специалистов.

Программа отвечает требованиям направления муниципальной и региональной политики в сфере образования – развитие основ технического творчества детей в условиях модернизации образования.

Программа «Азбука финансов» направлена на формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет. Требования современного общества сделали проблему экономического образования актуальной относительно данной возрастной группы. Финансовое просвещение и экономическое воспитание – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о необходимости внедрения экономического образования с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях, происходит их приобщение к миру экономической действительности. В современной концепции образования подчеркивается особое значение дошкольного возраста в формировании и развитии уникальной личности ребенка. Так как на этом этапе закладываются основы личностной культуры, обеспечивается освоение первоначальных социокультурных норм. Это является фундаментом для приобретения в будущем специальных знаний и навыков.

Образовательная программа «Азбука финансов» разработана в целях финансового просвещения детей старшего дошкольного возраста. Требования современного общества сделали проблему экономического образования актуальной относительно данной возрастной группы. Финансовое просвещение и экономическое воспитание – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Многочисленные исследования последних лет

свидетельствуют о необходимости внедрения экономического образования с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях, происходит их приобщение к миру экономической действительности. В современной концепции образования подчеркивается особое значение дошкольного возраста в формировании и развитии уникальной личности ребенка. Так как на этом этапе закладываются основы личностной культуры, обеспечивается освоение первоначальных социокультурных норм. Это является фундаментом для приобретения в будущем специальных знаний и навыков. Программа «Азбука финансов» составлена рабочей группой педагогов на основе Примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования центрального Банка РФ «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5–7 лет), реализуемого Министерством финансов РФ совместно с рядом федеральных органов исполнительной власти и при участии Международного банка реконструкции и развития (МБРР). В соответствии с современными научными концепциями дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства авторы курса «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» в первую очередь ориентируются на всестороннее развитие личности ребенка, его способностей (познавательных, коммуникативных, творческих, регуляторных). Главный критерий отбора материала курса – его экономическая направленность, воспитательная ценность, занимательность, возможность применения полученных знаний, умений и практического опыта в повседневной жизни.

Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот». Разработана с учетом направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания, заявленных в нормативных документах Российской Федерации, и направлена на решение задач патриотического воспитания через приобщение к традиционным отечественным духовно-нравственным ценностям и знакомство с национальной исконной культурой, формирования основ гражданской идентичности.

Цель Программы – патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.

Цель реализуется через решение соответствующих задач: - воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; - формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края;

- формировать навыки экологически грамотного поведения в природе;
- формировать навыки безопасного поведения в социуме;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке;
- формирование и развитие представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства гордости за достижения страны; воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения;
- знакомить с жизнью замечательных людей, показавших примеры служения Отчизне, милосердия и сострадания;
- формирование элементарных знаний о правах человека, воспитание уважения к правам другого человека;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;
- приобщать детей к таким традиционным российским ценностям, как: жизнь, достоинство, права человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, единство народов России;

- формировать опыт участия в различных видах деятельности, направленной на благо общества (в соответствии с возрастом детей).

Принципы и подходы к формированию ОПДО ДОУ¹.

ОПДО ДОУ включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

При разработке **обязательной** части Программы использовались подходы и принципы Федеральной образовательной программы дошкольного образования (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

При проектировании части Программы, **формируемой** участниками образовательных отношений учтены разработанные программы рабочей группой педагогов ДОУ: «Социокультурные истоки», которая представляет собой апробированную образовательно-воспитательную дидактическую систему и оригинальную педагогическую технологию; «Речевая академия», программа направлена на закрепление и совершенствование уровней развития всех сторон устной речи; «Шахматы для дошколят», программа направлена на создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка, «Алгоритмика» программа направлена на развитие познавательной активности и логического мышления детей старшего дошкольного возраста через применения компьютерных технологий, «Азбука финансов» программа направлена на формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот» (ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022)

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений).

Сроки реализации ОПДО ДОУ:

Для детей с 4 до 8 лет (два года - нормативный срок обучения) (в течение всего времени пребывания детей в учреждении, с момента зачисления ребенка и до освоения им образовательной программы дошкольного образования, согласно договора об образовании).

¹ Представлены в ОПДО ДОУ

с 5 до 6 лет - один год;

с 6 до 8 лет - один год.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 22 «Сказка» в 2018 году реорганизовано в форме присоединения к нему муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 2 (дошкольное отделение муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной школы № 42). Образовательное учреждение (далее по тексту ДОУ) имеет лицензию, регистрационный № 2140 от 14.07.2015г. и свидетельство о государственной аккредитации от 03.07.2018г. № 1085. Адрес юридический: первый корпус: 628414, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, г. Сургут, ул. Мечникова, д. 9а.

Контактный телефон: 39-30-91; ds22@admsurgut.ru

Рядом с ДОУ располагаются, МБОУ СОШ № 20, № 29, МБДОУ № 36 «Яблонька», детская школа искусств № 2, а также музыкальный драматический театр, которые способствуют духовному и эстетическому развитию воспитанников и обучающихся. Укреплению физического здоровья и формированию здорового образа жизни способствует совместная деятельность с ССК «Локомотив» и с ДЮСШОР «Кедр». Гражданскому воспитанию участников педагогического процесса способствует сотрудничество с ТОС-3 и Советом ветеранов микрорайона железнодорожников.

Особенности организации образовательного процесса: ДОУ работает в условиях полного дня - 12- часового пребывания.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Следует отметить особенности организации образовательного процесса (географические, климатические, особенности проведения прогулки, национально-культурные, демографические).

Географическое положение территории города Сургута по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Сургут#Географическое_положение

1. Основные участники реализации ОПДО ДОУ:

Основными участниками реализации ОПДО ДОУ являются: дети старшего дошкольного возраста 5-6 лет, родители (законные представители), педагоги.

Наименование / вид группы	Количество детей в группе	Дети ОВЗ (с указанием нозологии)	Дети инвалиды (из них с ОВЗ)	Дети мигранты
Группа раннего возраста (5-6 лет) «Солнышко»	36	3 (ТНР)	3	2

Наполняемость групп соответствует требованиям СП 2.4.3648-20. Группы сформированы по одновозрастному принципу.

Социальными заказчиками деятельности ДООУ являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Характеристика группы		
Характеристика возрастных особенностей развития детей 5-6 лет	Группа здоровья/к оличество	Количество мигрантов (владеющие, не владеющие, слабо владеющие русским языком / количество)
Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос "что я умею, что я могу") и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых ("желание быть "хорошим"). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной,	I – 30 II – 6	2

гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы ("надо") могут управлять личными мотивами ("хочу"), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.		
---	--	--

2.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

К шести годам:
- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты освоения образовательной программы к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа «Социокультурные истоки»

Для оценки психолого-педагогических условий осуществляется (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, также, как и программа «Социокультурные истоки», по результатам реализации которой он проводится, имеют одну методологическую основу – социокультурный системный подход к истокам в образовании, разработанный профессором И. А. Кузьминым.

Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития дошкольников осуществляется с использованием следующих **методов:**

- беседа с ребёнком по теме итоговых занятий по курсу пропедевтики «Истоки» и книгам для развития детей 3-7 лет;
- наблюдение за активностью ребёнка в ходе проведения итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки» и в различных видах детской деятельности;
- анкетирование родителей;
- анализ продуктов детской деятельности (работа детей в книгах для развития и альбомах для рисования).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по программе «Социокультурные истоки» (социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка):

- ребенок проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;
- ребенок уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции;
- ребенок способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- ребенок овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения;

- у ребенка физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;

- ребенок способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;

- ребенок проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.

Программа «Речевая академия»

- Старший дошкольный возраст от 5 до 7 лет

- проводит анализ и синтез предложений разной конструкции

- знаком со всеми буквами русского алфавита

- знаком с некоторыми правилами орфографии

- определяет количество слов в предложении, называет их по порядку, переставляет, добавляет или заменяет слова в предложении

- составляет новые предложения

- выкладывает слова и предложения из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии, владеет слоговым и слитными способами чтения.

Программа «Шахматы для дошколят»

Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет

- умеет ориентироваться на шахматной доске

- правильно помещать шахматную доску между партнерами

- правильно расставлять фигуры перед игрой

- различать горизонталь, вертикаль, диагональ

- знаком с силой и слабостью каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей

В ходе реализации программы предполагается достижение определенных результатов всеми участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования. Исходя из этого, для различных целевых групп планируются следующие результаты освоения программы.

Ребенок – приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов. Воспитатель – создает интеллектуально состязательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка; укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «Ребенок – семья – дошкольная образовательная организация»).

Родитель – получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-состязательной игры в досуговое время; расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребенка на раннем этапе его социализации.

Программа «Алгоритмика».

Целевые ориентиры реализации дополнительной общеразвивающей программы «Алгоритмика»

- ребенок овладевает основами алгоритмики, проявляет инициативу и самостоятельность в среде программирования, общении, познавательно исследовательской деятельности и моделировании своей деятельности;
- ребенок способен выбирать технические решения, участников команды, малой группы (в пары);
- ребенок обладает установкой положительного отношения к компьютеру, алгоритмике, к разным видам технического труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной игровой и моделирующей деятельности, техническом творчестве имеет навыки работы с различными источниками информации;
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах исследовательской и творческо-технической деятельности, в строительной игре и конструировании; по разработанной схеме с помощью педагога, запускает программы на компьютере для роботов - исполнителей;
- ребенок владеет разными формами и видами творческо-технической игры, знаком с основными составными частями компьютера; основными понятиями, командами применяемые в начальной алгоритмике, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, способен объяснить техническое решение, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации творческо-технической и исследовательской деятельности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими при работе компьютером и условными моделями – исполнителями;
- ребенок способен к волевым усилиям при решении технических задач, может следовать социальным нормам поведения и правилам в техническом соревновании, в отношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок может соблюдать правила безопасного поведения при работе с электротехникой, предметами, необходимыми при организации игр с моделями – исполнителями, игр-театрализаций с детьми;

- ребенок проявляет интерес к исследовательской и творческо-технической деятельности, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения технические задачи; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок обладает начальными знаниями и элементарными представлениями об алгоритмике, знает компьютерную среду, включающую в себя графический язык программирования, создает действующие модели роботов - исполнителей с помощью предметов; демонстрирует технические возможности роботов-исполнителей с помощью создания алгоритма их действий,

- создает алгоритмы действий на компьютере для роботов с помощью педагога и запускает их самостоятельно;

- ребенок способен к принятию собственных творческо-технических решений, опираясь на свои знания и умения,

Самостоятельно создаёт алгоритм действий по заданному направлению; умеет корректировать алгоритмы действий исполнителя.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: Выполнение детьми тестовых заданий по модулям, творческое программирование с использованием игр проводится по подгруппам.

Программа «Азбука финансов».

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот»

Цель Программы – патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.

Цель реализуется через решение соответствующих задач:

- воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края;
- формировать навыки экологически грамотного поведения в природе;
- формировать навыки безопасного поведения в социуме;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке;
- формирование и развитие представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства гордости за достижения страны;
- воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения;
- знакомить с жизнью замечательных людей, показавших примеры служения Отчизне, милосердия и сострадания;
- формирование элементарных знаний о правах человека, воспитание уважения к правам другого человека;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;
- приобщать детей к таким традиционным российским ценностям, как: жизнь, достоинство, права человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, единство народов России;
- формировать опыт участия в различных видах деятельности, направленной на благо общества (в соответствии с возрастом детей).

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. В таблице представлены ожидаемые результаты освоения детьми Программы, которые соответствуют ФГОС ДО, углубляют и дополняют его требования.

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты
--	---------------------------------------	--

Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки	Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
- Инициативность. - Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. - Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. - Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. - Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». - Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. - Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным	- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. - Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. - Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. - Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. - Овладение основными культурно-	- Любознательность. - Развитое воображение. - Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. - Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. - Умение искать и выделять необходимую информацию. - Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. - Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.	- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. - Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. - Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. - Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	- Умение подчиняться правилам и социальным нормам. - Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). - Прогнозирование. - Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. - Самоконтроль и коррекция.

традициям народов нашей страны. - Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. - Стремление к здоровому образу жизни.	гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. - Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). - Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.	- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. - Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения/		
---	---	---	--	--

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов²

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: «планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения

² Порядок организации и осуществления оценки индивидуального развития воспитанников в ДОУ регламентируется соответствующим положением, утвержденным приказом заведующего ДОУ

с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, апрель)

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика);

- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: *наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.*

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте индивидуального развития ребёнка, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание ОПДО ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных.

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- социальные отношения;
- формирования основ гражданственности и патриотизма;
- трудовое воспитание;
- основы безопасного поведения.

Познавательное развитие.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

от 3 до 7 лет

- сенсорные эталоны и познавательные действия;
- математические представления;
- окружающий мир;
- природа.

Речевое развитие.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

с 4 до 7 лет

- формирование словаря:
- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь
- подготовка детей к обучению грамоте.

Художественно-эстетическое развитие.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;

- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность.

Физическое развитие.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

** Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;
- обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы;
- расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни;
- формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.

Описание содержания образовательной деятельности по пяти направлениям развития для всех возрастных групп представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования по ссылке <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Образовательная деятельность в части, формируемой участниками образовательных отношений. Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений представлена в методической литературе:

- разработанная программа рабочей группой педагогов ДОУ: «Социокультурные истоки», которая представляет собой апробированную образовательно-воспитательную дидактическую систему и оригинальную педагогическую технологию <https://cloud.mail.ru/public/T5JA/FMVCp5uXB> ;
- разработанная программа рабочей группой педагогов ДОУ «Речевая академия», программа направлена на закрепление и совершенствование уровней развития всех сторон устной речи <https://cloud.mail.ru/public/fp4V/QbiLbGNda> ;
- разработанная программа рабочей группой педагогов ДОУ «Шахматы для дошколят», программа направлена на создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка <https://cloud.mail.ru/public/A53Y/UGNbHVHCn> ,

- разработанная программа рабочей группой педагогов ДООУ «Алгоритмика» программа направлена на развитие познавательной активности и логического мышления детей старшего дошкольного возраста через применения компьютерных технологий <https://cloud.mail.ru/public/f1xb/UHKob3xjs> ,
- разработанная программа рабочей группой педагогов ДООУ «Азбука финансов» программа направлена на формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). <https://cloud.mail.ru/public/hCjn/qyyY7tqxq>.
- Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот» (ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022)

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОПДО ДООУ

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее – в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе учитывается мнение обучающегося.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Возрастной период	Виды детской деятельности
Дошкольного возраста (от 3 до прекращения образовательных отношений)	игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
	общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
	речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
	познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование

	изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка
	двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
	элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
	музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать следующие **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги ДОУ учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс **методов**.

Метод	Содержание
Организации опыта поведения и деятельности.	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример

Мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы
<i>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</i>	
Информационно-рецептивный метод	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
Репродуктивный метод	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
Метод проблемного изложения	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
Эвристический метод (Частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
Исследовательский метод	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Используемые **средства** ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации ОПДО.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Образовательная организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации;
- концерты;
- спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят:

- игровую,
- продуктивную,
- познавательно-исследовательскую,
- коммуникативную практики,
- чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам (возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр.)

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня. Все виды деятельности ребенка в ДОУ осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки инициативности

Возраст	Особенности
5-8 лет	Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание

	преодолевают трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
--	---

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуются использовать ряд способов и приемов:

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Сведения о семьях воспитанников группы раннего

возраста (от 5 до 6 лет) «Солнышко»

Критерии	Количество семей от общего количества детей группы
Общее количество детей 35, из них проживающие:	
В полной семье	31
Неполной семье	5
Многодетной семье	9
Проблемной семье	0
Семье с опекуном	0
Этнической семье	0
Социальный статус родителей (законных представителей)	
Рабочие	17
Служащие	15
Безработные	4
Студенты	0
Частные предприниматели, бизнесмены	2

Обеспечением целостного развития ребенка является конструктивное взаимодействие с семьей, обладающей, по мнению отечественных и зарубежных психологов, способностью передачи и поддержки присвоения им основ материальной и духовной культуры человечества. Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей – создание в дошкольном учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления деятельности педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся.

Формы и направления взаимодействия образовательного учреждения и семьи

Направления	Форма
<u>Диагностико-аналитическое</u> получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей
<u>Просветительское</u> просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и

возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.	др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.
<u>Консультационное</u> консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.	

3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Возраст	Количество детей с ОВЗ	Количество детей с инвалидностью	Количество детей инвалидов, имеющих статус ОВЗ	Нозологии (кол-во)
5-6	3	0	0	3 ТНР

Направления коррекционно-развивающей работы:

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено:	на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.
КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий	- психолого-педагогическое обследование, - проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, - мониторинг динамики развития детей.
КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.	

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:	- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий; - рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы. - методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР
---	--

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОПДО и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ*.

** Для каждого ребёнка с ОВЗ и/или инвалидностью, а также испытывающего трудности в освоении ОПДО ДОУ, развитии и социальной адаптации, посещающего группу общеразвивающей направленности, разрабатывается адаптированная образовательная программа (далее – АОП) с учётом особенностей его психофизического развития, особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.*

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Целевые группы обучающихся ДОУ, для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
	Обучающиеся с ООП:
	- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
	- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
	- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
	- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

Содержание КРР на уровне ДОО

Вид работы	Содержание
Диагностическая работа	• своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; • раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; • комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; • определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; • изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; • изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; • изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; • изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

	• изучение направленности детской одаренности; • изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; • мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; • выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; • всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; • выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
Коррекционно-развивающая работа	• выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; • организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекцию и развитие высших психических функций; • развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; • развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; • коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; • создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; • создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; • формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения; оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; • преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; • помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
Консультативная работа	• разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

	• консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; • консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.
Информационно-просветительская работа	• различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; • проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Система работы учителя – логопеда

Цель: профилактика речевых нарушений и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Раннее выявление речевых нарушений у детей дошкольного возраста;
- Создать условия для коррекционно-развивающей работы с детьми;
- Организовать взаимодействие всех субъектов коррекционно-образовательного процесса в реализации комплексного подхода при реабилитации детей с проблемами речевого развития.

Перспективное планирование коррекционной работы по звукопроизношению с детьми для оказания логопедической помощи в образовательном учреждении (дошкольное отделение) (НПОЗ, ФФНР, НВОНР, ОНР) Обследование детей (сентябрь).

1. Обследование состояния речи и неречевых психических функций.
2. Выявление структуры и механизмов речевых нарушений.
3. Заполнение речевых карт на каждого ребёнка.
4. Составление индивидуальных планов коррекционной работы.

Этапы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Количество занятий (примерное)	Методическое обеспечение коррекционной работы
	Развитие слухового внимания	5	Ткаченко Т. А.

Подготовительный этап	Формирование правильной артикуляции дефектных звуков с помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной гимнастики, развитие общих речевых навыков.		а) «Логопедическая тетрадь по развитию фонематического восприятия и навыков звукового анализа»; <u>Тумакова Г. А.</u> а) «Ознакомление дошкольников со звучащим словом»; б) Максакова А. И. «Учите, играя»
Формирование правильной речи	Постановка звука. Цель: добиваться правильного звучания изолированного звука	2-6	<u>Будённая Т. Б.</u> «Логопедическая гимнастика». <u>Коноваленко В. В., Коноваленко С. В.</u>
	Автоматизация звука Цель: добиваться правильного произношения во фразовой речи	3-6	«Домашние тетради для закрепления произношения звуков», «Дидактический материал по автоматизации звуков Р, Рь у детей»; «Дидактический материал по коррекции произношения звуков Г, Гь, К, Кь, Х, Хь»; «Коррекция произношения звука Й». <u>Нищева Н. В.</u> «Разноцветные сказки, цикл занятий по развитию речи»; Крупенчук <u>О. И.</u>
		в слогах - последовательность введения звука: в прямой слог; в обратный слог;	
		в словах	3-7
		в предложениях	4-6
		в связной речи	3-5
	Дифференциация звуков Цель: научить ребёнка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их собственной речи	2-3	Пожиленкова Е. А. «Волшебный мир звуков и слов»; Залмаева Р. «Сам себе логопед»; карточки на звуки; Куликовская Т. А. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках»; Богомолова А. И. «Логопедическое пособие»; Соколова Н. В. Логопедические тетради»; Баскакина И. В. «Логопедические игры»; Смирнова Л. Н. «Мы учим звуки»; Косинова Е. М. «Уроки логопедии»; Школьник Ю. К. «Логопедия»; дидактические пособия.
Формирование фонематического слуха и восприятия	- выделение отрабатываемого звука в слогах, словах. - подбор слов на отрабатываемый звук. - определение наличия звука в слове – на материале отработанных звуков. - выделение пройденных согласных звуков в начале и конце слова; - членении на слоги одно-, дву-, трёхсложных слов;	В период автоматизации, по мере необходимости	<u>Ткаченко Т. А.</u> а) «Логопедическая тетрадь по развитию фонематического восприятия и навыков звукового анализа»; <u>Крупенчук О. И.</u> а) «Научите меня говорить правильно»;

	- подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определённой позиции в слове (начало, конец, середина слова); - закрепление характеристики отрабатываемых звуков (гласныйсогласный, твёрдый-мягкий, звонкийглухой); - закрепление навыков звуко-слогового анализа слов; - профилактика дисграфии.		«Ознакомление дошкольников со звучащим словом»; <u>Дурова Н. В.</u> «Фонематика». <u>Гризик Т. И.</u> «В мире слов»; разнообразие дидактических игр и пособий.
Формирование и совершенствование слоговой структуры слова	Индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребёнком звуков		<u>Агронович З. Е.</u> «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей»;
Формирование и совершенствование лексикограмматических представлений	- расширить и уточнить словарь по лексическим темам; - практическое усвоение грамматических категорий.		<u>Ткаченко Т. А</u> «Логопедическая тетрадь по формированию лексико-грамматических представлений»; <u>Нищева Н.В., Крупенчук О.И.</u> а) «Научите меня говорить правильно»; <u>Агронович З. Е.</u> «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям»; <u>Гризик Т. И.</u> а) «В мире слов»; б) «Занимательная грамматика»; Киселёва Г. А. «Книжкаучишка»; разнообразие дидактических игр и пособий.
Формирование и развитие связной речи	-составление простых распространённых предложений. - обучение составлению описательных рассказов, загадок-описаний по предложенному плану. - работа над диалогической речью. - обучение пересказу небольших рассказов и сказок по предложенному плану; - составлению рассказа по картине и серии картин.		<u>Ткаченко Т.А</u> «Логопедическая тетрадь по формированию и развитию связной речи». <u>Нищева Н. В., Крупенчук О. И.</u> а) «Научите меня говорить правильно»; <u>Гусарова Н. Н.</u> «Беседы по картинке «Времена года»; карточки, разнообразие дидактических игр и пособий.

Совершенствование мелкой моторики	- Проводить пальчиковую гимнастику, массаж пальчиков. Работать с мелким конструктором, мозаикой, шнуровками. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу). Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам и т.д. - Использование логоритмических упражнений. - Использовать элементы арттерапии.		<u>Нищева Н.В.</u> «Тетрадь для старшей логопедической группы»; <u>Крупенчук О. И</u> «Мелкая моторика»; разнообразие дидактических игр и пособий, картотек.
-----------------------------------	--	--	---

* Работа над слоговой структурой слова проводится строго индивидуально, с учётом принципа фонетической доступности, то есть на материале правильно произносимых каждым ребёнком звуков. Поэтому в планировании намечены этапы работы по этому разделу.

** Работа по формированию лексико-грамматических категорий проходит в любом возрасте и в любое время, варьируется в зависимости от индивидуальных особенностей, от уровня речевого и психического развития ребёнка, а также на его базе автоматизируются и дифференцируются звуки. Поэтому в планировании намечены этапы работы, но используются они сугубо индивидуально.

*** В перспективное планирование не включена отдельно работа по развитию высших психических функций: внимания, памяти, мышления и т.д., так как работа по каждому разделу планирования строиться так, чтобы способствовать развитию этих функций, что и отражено в календарном планировании подгрупповых занятий логопеда.

Методическое оснащение логопедического коррекционно-развивающего процесса
Диагностические методики логопедического обследования детей.

Возрастная группа	Методические средства, источники (литература)
Дети старшего дошкольного возраста	- Т. И. Гризик «В мире слов» (пособие по изучению и развитию словаря детей 5-6 лет), М.: Просвещение, 2006; - Т. И. Гризик «Занимательная грамматика» (пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 5-6 лет), М.: Просвещение, 2006; - Т. И. Гризик «Поиграем и узнаем» (пособие по изучению и развитию речевого слуха детей дошкольного возраста), М.: Просвещение, 2006; Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации - Е. М Косинова «Уроки логопеда» (игровые тесты), М.: Эксмо, 2005; - А. И. Баева «Изучение состояния речевых процессов у детей 5-6 лет»; - Р. А. Кирьянова «Комплексная диагностика дошкольников» - О.Б Иншакова. «Альбом для логопеда», М.: Владос, 1998. - В. В. Коноваленко «Экспресс-обследование фонематического слуха», М.: Гном-Пресс, 2000. - Р. А. Кирьянова «Диагностический материал для психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи 5-6 и 6-7 лет», СПб: КАРО, 2007. - Р. А Кирьянова. «Комплексная диагностика и ее использование учителем –логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи», СПб.: КАРО, 2004. - В. П Балобанова. и др. сборник «Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ», СПб, 2000.

	- Г. А. Волкова «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи. Вопросы дифференциальной диагностики», СПб.: Детство-Пресс, 2004. - М. А.Илюк, Г. А. Волклва «Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста с ОНР», СПб: КАРО, 2005. - Е. А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста», М.: Просвещение, 2005. - В. С. Володина «Альбом по развитию речи», М.: Росмэн, 2010. - Н. Ю. Григоренко, С. А. Цыбульский «Диагностика и коррекция звукопроизносительных расстройств у детей с тяжёлыми аномалиями органов артикуляции», М.: Книголюб, 2005.
Дети среднего дошкольного возраста	- Т. И. Гризик «Поиграем и узнаем» (пособие по изучению и развитию речевого слуха детей дошкольного возраста), М.: Просвещение, 2006; - Т. И. Гризик «В мире слов» (пособие по изучению и развитию словаря детей 4-5 лет), М.: Просвещение, 2006 (допущено Министерством образования и науки Российской Федерации); - Т. И. Гризик, Л. Е. Тимошук «Маленький волшебник» (пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 4-5 лет), М.: Просвещение, 2006 (допущено Министерством образования и науки Российской Федерации); - Е. Косинова «Уроки логопеда» (игровые тесты), М.: Эксмо, 2005; - М. А.Илюк, Г. А. Волклва «Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста с ОНР», СПб: КАРО, 2005. - Е. А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста», М.: Просвещение, 2005. - В. С. Володина «Альбом по развитию речи», М.: Росмэн, 2010.
Дети Младшего дошкольного возраста	- Л. С. Соломаха, Н. В. Серебрякова «Обследование ребёнка раннего и младшего дошкольного возраста» (от 2 до 4 лет), М.: Просвещение, 2005; - О. О. Кузнецова «Экспресс-диагностика детей раннего и младшего дошкольного возраста»; - Е. М. Косинова «Уроки логопеда», М.: Эксмо, 2005. - Н. В. Нищева «Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР» (от 3 до 4 лет), СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2002.
Дети раннего возраста	- Л. С. Соломаха, Н. В. Серебрякова «Обследование ребёнка раннего и младшего дошкольного возраста» (от 2 до 4 лет), М.: Просвещение, 2005; - Е. М. Косинова «Уроки логопеда», М.: Эксмо, 2005; - Ю. Ф. Гаркуши «Логопедическое обследование детей раннего возраста с задержкой речевого развития в условиях диагностических групп; Рекомендовано УМО ВУЗов РФ по педагогическому образованию

Программно-методическое обеспечение.

Дидактический банк (раздаточный материал, карточки для индивидуальной работы, разнДОУровневый материал, тесты)	Разрезные азбуки, карточки с цифровым рядом для выполнения звукового анализа, сигнальные карточки, фишки, схемы предлогов, предметные и сюжетные картинки картинки для автоматизации звуков [Р], [Р'], [Л], [Л'], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Ц], [С], [С'], [З], [З'], [К], [К'], [Г], [Г'] и для развития связной речи, ребусы, логопедические тесты и пробы для обследования речи детей.
Наглядные пособия	Демонстрационный материал по лексическим темам: «Овощи», «Фрукты», «Дикие животные», «Домашние животные», «Животные Севера», «Птицы», «Транспорт», «Грибы», «Деревья», «Цветы», «Времена года», «Алфавит».
Диагностический банк (мониторинг)	Мониторинг и аналитический отчёт коррекционной деятельности за учебный период.

Методический банк (методические разработки и рекомендации, дополнительная литература)	Методическая литература прилагается отдельным списком, конспекты логопедических занятий в отдельной папке.
Перечень программ и технологий	Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» 1993. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. «Формирование звукопроизношения у дошкольников» 1993. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. «Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием» 2000. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. «Программы коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни» 1989. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» 1993, подготовительная группа. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. «Дети с ОНР. Воспитание и обучение», 1999.

Перечень пособий	Васильева С., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников: Приложение. - М. 2001. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки: Пятьдесят логопедических игр. - СПб. 1999. Давидович Л.Р., Резниченко Т.С. Ребенок плохо говорит? Почему? Что делать? Коррекционно-педагогическая работа с неговорящими детьми. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. Дефектология: Словарь-справочник /Авт.-сост. С.С. Степанов; Под ред. Б.П. Пузанова. - М.: Новая школа, 1996. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. - СПб. 2002. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Съ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звука Й. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков Н, Т, Д. Дидактический материал. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008. Костыгина В.Н. Тру-ля-ля. Артикуляционная гимнастика. М. 2000. Крупенчук О.И. Леворукий ребенок. Готовим руку к письму. - СПб. 2008. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие речи детей 5-6 лет. Сценарий занятий. - М. 2004. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами: Рабочая тетрадь № 2 для детей старшего дошкольного возраста. - М. 2007. Лалаева Р. И. логопедическая работа в коррекционных классах. - М. 1999. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Л, Ль. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки С, Съ - З, Зь. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ц, Ч. Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. - М. 2005. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки С, Съ - З, Зь. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ц, Ч. Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. - М. 2005. Мыслиук В.В. Учусь наблюдать, думать, рассказывать. В 4-х выпусках. Вып. 1. Осень. - М. 2006. Новоторцева Н.В. Большая книга. Говорим правильно. М. 2008. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. Г, Г', Х, Х'. - Ярославль, 1999.
--------------------------------	--

	Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. З, Зь, Ц. - Ярославль 1999. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. Л, Ль. – Ярославль 1999. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. Р, Рь. - Ярославль 1999. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. С, Съ. - Ярославль 1999. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. Ч, Щ. - Ярославль 1999. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. Ш, Ж. - Ярославль 1999. Орфографический словарь. Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. - М. 2002. Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. - М.2004. Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. - М.2005. И.Лопухина Логопедия. Упражнения для развития речи. СП 1999. З.А., Буйко В.И. Уроки Логопедии. - Изд-во «ЛИТУР», 2002. Развитие речи. Дошкольный авторская образовательная программа. РОСЭН. 2005.
--	--

Система работы педагога – психолога

Цель: комплексное сопровождение всех участников учебно – воспитательного процесса образовательного учреждения.

Задачи:

1. Создание условий для реализации возрастных и индивидуально – психологических возможностей дошкольников в воспитательно – образовательном процессе.
2. Отслеживание психологического развития конкретных детей и социально психологического развития коллективов дошкольников.
3. Оказание комплексной психолого – педагогической помощи детям с ограниченными возможностями.
4. Повышение психологической компетентности работников коллектива и родителей дошкольников образовательного учреждения.
5. Проведение диагностических, профилактических и комплексно – коррекционных мероприятий, способствующих наилучшему развитию личности ребёнка и подготовки его к школе.
6. Психологическое сопровождение детей в период адаптации.
7. Оптимизация конструктивного взаимодействия: «ребёнок – ребёнок», «взрослый – ребёнок», «взрослый – взрослый».

Направления работы педагога – психолога.

- Психодиагностика.

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

- Психопрофилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

- Психокоррекция.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

- Просветительская работа.

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей.

- Консультационная работа.

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Методическая работа.

1. Работа с детьми:

- помощь детям в адаптационный период в детском саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми; - диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Примечание: вся работа педагога-психолога с детьми проводится только с письменного согласия родителей (законных представителей).

2. Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу; обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста; - ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память); - обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

3. Работа с педагогами:

- подготовка и проведение медико-педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении; - повышение психологической компетенции педагогов.

4. Самообразование:

- своевременное ознакомление с инновационными программами и технологиями;
- систематический обзор литературы;
- активное участие в семинарах и методических объединениях; - участие в различных конкурсах.

Диагностические методики индивидуального психологического развития детей дошкольного возраста

№	Исследуемые параметры	Метод. средства	Источник
1	Наглядно-действенные формы мышления, уровни сформированности идеентификации и моделирования.	Доска Сегена	Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошк. учр. 2010.
2	Пространственные представления и зрительно-моторная координация	Тест Бендера	Психологическое обследование детей дошкольного - младшего школьного возраста: Тесты и методическое пособие. М., 2003
3	Мышление (выделение существенных признаков предметов и соотнесение их по этим признакам).	Самое непохожее (автор Л.Венгер)	Психолог в дошкольном учреждении: методические рекомендации к практической деятельности. М., 2002
4	Произвольность (умение управлять своими действиями, контролировать правильность их выполнения в соответствии с Заданными правилами).	Лабиринты (автор Д. Векслер)	Чередникова Т. Проверьте развитие ребенка: 105 психологических тестов. СПб., 2004
5	Способность понимать связь событий и строить умозаключения	Серия сюжетных картинок	Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошк. учр. 2010.
6	Сравнение и установление тождества объектов на материальном уровне.	Почтовый ящик	Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошк. учр. 2010.
7	Наглядно – образное мышление, способность соотнесения частей и целого.	Разрезные картинки	Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошк. учр. 2010.
8	Способность понимать связь событий и строить умозаключения	Серия сюжетных картинок	Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошк. учр. 2010.
9	Восприятие (способность устанавливать сходство и различие между зрительно воспринимаемыми изображениями)	Какая фигура не подходит	Забрамная С. Практических материалов для проведения психолого-педагогического обследования детей. М., 2002
10	Возможность моделирования с учетом величины деталей	Пирамидка	Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошк. учр. 2010.
11	Зрительное восприятие	Таблица предметных изображений и их силуэтные эталоны	
12	Кратковременная произвольная память	Узнавание фигур	Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста / Авт.-сост. Н. Семаго, М Семаго. М., 2001
13	Состояние кратковременной памяти	Десять слов Методика А. Лурия	Волков Б.С. Волкова Н.В. Как подготовить ребенка к школе. М., 2004
14	Готовность к школе	Определение мотивов учения	Поливанова К. Такие разные шестилетки. Индивидуальная готовность к школе: диагностика и коррекция. М., 2003

15	Сформированность внутренней позиции школьника	Беседа о школе	Павлова Т. Диагностика готовности к школе. М., 2006
16	Мелкая моторика	Определение уровня развития мелкой моторики	Нижегородцева Н. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М., 2001
17	Мелкая моторика	Нарисуй окружность	Нижегородцева Н. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М., 2001
18	Мелкая моторика	Моторика пальцев	Нижегородцева Н. Психолого-педагогическая готовность к школе. М., 2001
19	Мелкая моторика	Пальцевые пробы	Нижегородцева Н. Психолого-педагогическая готовность к школе. М., 2001

Использование диагностических методик по подготовке детей к школе педагогом-психологом.

№ п/п	Название методики, автор	Компетентность развития
1	Экспериментальная беседа по определению «внутренней позиции школьника», Н.И. Гуткина.	Мотивационная готовность к обучению, сформированность «внутренней позиции школьника».
2	«Определение психосоциальной зрелости дошкольника», С.А. Банков	Кругозор, психосоциальная зрелость.
3	«Графический диктант», Б.Д. Эльконин	Оценка развития произвольности (умение слушать, понимать и точно выполнять указания взрослого).
4	«ВОК» (внимание, ориентация, количество), И.Н. Агафонова	Уровень развития внимания ребенка, его способность к простейшей ориентации в пространстве и его представление о количестве. Умение удерживать многоступенчатую инструкцию.
5	«Запомни и расставь точки», Р.С. Немов	Объем внимания ребенка.
6	«Шифровка», Н. Семаго, М. Семаго.	Выявление сформированности произвольной регуляции деятельности (удержание алгоритма деятельности), возможностей распределения и переключения внимания, работоспособности, темпа и целенаправленности деятельности.
7	«Запомни рисунки», Р.С. Немов.	Определение объема кратковременной зрительной памяти.
8	«Запоминание 10 слов», А.Р. Лурия	Исследование объема и скорости слухоречевого запоминания, возможности и объема отсроченного воспроизведения.
9	«Срисовывание прописных букв», Керн- Йирасек	Определение уровня развития произвольного внимания и пространственного восприятия, сенсомоторной координации.
10	«Тест Бендера»	Сформированность зрительно-моторной координации.
11	«Рисунок человека», Керн- Йирасек	Общая оценка сформированности графической деятельности, оценка топологических и метрических (соблюдение пропорций) пространств. представлений, общего уровня развития.

12	«Последовательные картинки» (ст материал Н.И. Гуткиной)	Определение уровня развития логического мышления через установление последовательности событий и уровня развития связной речи.
13	Н.Е. Веракса	Диагностика готовности ребёнка к школе. Позволяет определить степень готовности ребёнка к школе: выявить уровень развития умственных, коммуникативных, регулятивных способностей, мелкой и крупной моторики; оценить уровень осведомлённости в основных областях знаний (представление об окружающем мире, элементарные математические представления) и др.
14	«Лесенка», В.Г. Щур	Изучение самооценки ребенка.
15	Методика Дембо-Рубинштейн	Исследование самооценки.

Условия для проведения диагностических, профилактических и комплексно – коррекционных мероприятий с детьми.

В начале и в конце учебного года педагог-психолог участвует в проведении мониторинга.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности. Педагог-психолог работает с детьми с целью лучшей адаптации в образовательную среду при поступлении ребенка в детский сад, при переводе из одной группы в другую. В деятельности по эмоционально-личностному развитию помогает детям научиться владеть собой, справляться с негативными беспокоящими эмоциями, повышать свою самооценку, способствует формированию у детей положительной Я-концепции, произвольного поведения, самостоятельности. В деятельности, направленной на развитие коммуникативной сферы детей, педагог-психолог учит их взаимодействовать друг с другом, обращать внимание на другого, способствует развитию у детей чувства эмпатии, формированию навыков конструктивного общения.

Деятельность с детьми организуется в игровой форме с использованием игровых методов и приемов, сказкотерапии, психогимнастики, релаксационных упражнений с целью снятия психоэмоционального напряжения.

Педагог-психолог проводит индивидуальные и групповые консультации, мастер-классы для педагогов и родителей воспитанников. Также уделяется внимание психологическому просвещению родителей и сотрудников детского сада.

Наиболее актуальные темы: «Возрастные психологические особенности детей», «Психологическая готовность к школе», «Детская агрессия», «Застенчивый ребенок», «Эмоциональное благополучие ребенка» и др.

Кабинет разделен на несколько зон, которые соответствуют основным направлениям работы педагога - психолога дошкольного образовательного учреждения:

Зона организационно-планирующей деятельности. В этой зоне педагог - психолог планирует свою профессиональную деятельность. Здесь находится письменный стол, материалы и средства для работы (бумага, ручки, карандаши и т.д.). Использование персонального компьютера существенно облегчает ведение документации и открывает новые возможности в психологической диагностике и написании заключения.

Зона консультативной работы оформлена комфортно и уютно, располагает к длительному доверительному общению. Здесь имеются два мягких кресла, один журнальный столик, литература для посетителей (родителей, педагогов), искусственное освещение (светильник).

Игровая зона направлена на устранение возможного напряжения ребенка при контакте с педагогом - психологом. Большой ковер, наличие игрового сюжета, игрушки всё это способствует установлению контакта с ребенком.

Зона релаксации и психического расслабления. Помогает снимать усталость, располагает к отдыху и расслаблению. Здесь дополнительно используются записи природных шумов и звуков, классическая музыка в негромком фоновом звучании.

Зона развивающих занятий. Стимулирует активность детей – здесь расположены столы для занятий, доска, технические средства обучения.

Воспитательная работа в ДООУ не может строиться без привлечения родителей. Только создание единой воспитательной среды может гарантировать высокое достижение планируемых результатов.

Взаимосвязь с родителями осуществляется традиционными и не традиционными методами по разработанному перспективному плану взаимодействия.

- Создание информационных папок «Рекомендации психолога».
- Групповые консультации для родителей ясельной группы «Мой малыш пошел в детский сад».
- Анкетирование по запросу родителей
- Индивидуальные консультации по результатам диагностики интеллектуального, психического развития и эмоциональной сферы ребенка для родителей младшей, средних и старших групп.
- Групповые консультации для родителей старших групп «Готовность детей к школе».
- Индивидуальные консультации для родителей старших групп «Готов ли Ваш ребенок к школе?»
- Работа библиотеки по вопросам психологии.
- Для подключения родителей к процессу обучения, а также для налаживания эффективного взаимодействия педагогов и родителей, перспектив для дальнейшего развития личности ребенка, создан клуб: «Мы вместе». Основная цель таких встреч – повысить психологическую компетентность родителей в области воспитания и взаимодействия с детьми.

В процессе тесного взаимодействия с педагогами и специалистами дошкольного учреждения удаётся сформировать необходимые умения и навыки, активизировать обмен информацией, практическим опытом. Позволяет организовать необходимую психолого-развивающую среду в группах.

Разработано единое тематическое планирование, что позволяет всем педагогам и специалистам работать в одном направлении и перспективный план взаимодействия, оформлены информационно-просветительские папки для воспитателей всех групп "Странички психолога", работает «Образовательный салон». Проводятся:

- Консультации по результатам экспресс-диагностики интеллектуального развития.
- Групповая консультация с педагогами средних и старших групп по результатам диагностики эмоциональной сферы.
- Медико-психолого-педагогический консилиум по результатам диагностики психологической готовности к школе.
- Медико-психолого-педагогический консилиум по вопросам адаптации детей в детском саду.
- Индивидуальные консультации для педагогов.
- Консультации по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды: ☐ Информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

- Участие в подготовке и проведении педагогического совета.
- Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.
- Психологический инструктаж (устная беседа с педагогами, письменные рекомендации) по теме «Улучшение социального статуса ребенка в группе как профилактика детских психологических травм».

Психолого- педагогическое сопровождение

К группе детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

Группа дошкольников с ОВЗ и детей инвалидов неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

Значительную по численности группу детей составляют дети с нерезко выраженными, а, следовательно, трудно выявляемыми отклонениями в развитии двигательной, сенсорной или интеллектуальной сферы (В. И. Селиверстов, Б. П. Пузанов). Группа детей с минимальными либо парциальными нарушениями полиморфна.

Категорию детей с минимальными и парциальными нарушениями психического развития целесообразно рассматривать как самостоятельную категорию, занимающую промежуточное положение между «нормальным» и «нарушенным» развитием, и обозначить ее как «группу риска». Качественные своеобразия и глубина нарушений, имеющих у детей, таковы, что для них не требуется создавать специализированные учреждения, однако они нуждаются в организации своевременной коррекционной помощи с целью предотвращения дальнейшего усложнения данных проблем (И. Ю. Левченко, Н. А. Киселева).

В настоящее время контингент воспитанников массовых дошкольных учреждений составляют как дети с нормальным ходом психического развития, так и с различными вариантами психического дизонтогенеза, поэтому необходимо переосмысление сложившейся практики обучения и воспитания и определение наиболее оптимальных путей в осуществлении индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ и детям инвалидам с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Для успешности воспитания и обучения детей инвалидов и детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогическому консилиуму, позволяющему:

- Своевременно выявить детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями;
- Выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка инвалида и ребенка с ОВЗ;
- Определить оптимальный педагогический маршрут;
- Обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка инвалида и ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- Спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- Оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- Определить условия воспитания и обучения ребенка;

- Консультировать родителей ребенка инвалида и ребенка с ОВЗ.

В нашем ДООУ создан психолого-медико-педагогический консилиум.

Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ППк образовательного учреждения являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально - личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- разработка коррекционных мероприятий с целью преодоления отклонений в развитии детей;
- консультирование в ходе разрешения сложных или конфликтных педагогических ситуаций;
 - организация взаимодействия между педагогами и специалистами ДООУ на дошкольной ступени, участвующими в деятельности ПМПк, формирование целостных представлений о причинах, характере отклонений в развитии ребенка;
 - подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень готовности к школе.

Создание всеобъемлющих условий для получения образования детьми с учетом их психофизических особенностей мы рассматриваем в качестве основной задачи в области реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья. Считаем необходимым создание условий, необходимых для реализации образовательной программы дошкольного образования: создание среды, адекватной общим и особым образовательным потребностям, физически и эмоционально комфортной для ребенка с ОВЗ, открытой для его родителей (законных представителей); гарантирующей сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся.

- для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования всеми обучающимися воспитателями, педагогом-психологом, учителем -логопедом планируется индивидуальная работа с детьми – инвалидами и детьми с ОВЗ;
- педагоги используют обычные и специфические шкалы оценки достижений ребенка с ОВЗ, соответствующих его особым образовательным потребностям;
- применение адекватной оценки динамики развития жизненной компетенции ребенка с ОВЗ совместно со всеми участниками образовательного процесса, включая и работников ДООУ и родителей (их законных представителей);
- целенаправленное развитие способности детей с ОВЗ к коммуникации и взаимодействию со сверстниками;

- выявление и развитие способностей, обучающихся с ОВЗ через систему секций, студий и кружков;
 - включение детей с ОВЗ в доступные им интеллектуальные и творческие соревнования, научно-техническое творчество и авторская образовательная программно-исследовательскую деятельность;
 - включение детей с ОВЗ, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработку основной образовательной программы дошкольного образования, авторская образовательная программа и развитие внутрисадовской социальной среды, а также формирование и реализацию индивидуальных образовательных маршрутов, обучающихся;
 - индивидуализация образовательного процесса в отношении детей с ОВЗ – написание адаптированных программ;
 - использование в образовательном процессе современных научно-обоснованных и достоверных коррекционных технологий, адекватных особым образовательным потребностям детей с ОВЗ:
- здоровьесберегающие технологии: пальчиковая гимнастика А.П. Савиной, методы оздоровления, занятия в спортивных кружках и секциях, гимнастика для глаз Е.А. Каралашвили, различные дыхательные упражнения, элементы самомассажа, прогулки, пешеходные экскурсии. - игровые технологии (коррекционно-развивающие игры и упражнения);
 - коллективный способ обучения и воспитания (КСО);
 - блочное обучение;
 - поэтапное формирование умственных действий;
 - разноуровневое обучение;
 - технологию индивидуализированного обучения Р. А. Кистеневой.
 - элементы ИКТ.

Программно-методическое обеспечение:

1. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций.
2. Зиневич–Евстигнеева Т.Д. Как помочь «особому ребенку?»
3. Калашинский Я.Л., Панько Е.А. Диагностика и коррекция психического развития дошкольников.
4. Козлова А.В. Работа ДОУ с семьей.
5. Панфилова М.А. Игротерапия общения.
6. Соколова Н.Г. Неврозы у детей.
7. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.
8. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников.
9. Филичева. Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи.
10. Филичева. Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.
11. Филичева. Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФНР.

Взаимосвязь участников коррекционно-развивающей работы ДОУ

Участники педагогического процесса	Роль участников образовательного процесса и формы их взаимодействия
Воспитатель	Организация образовательной, совместной и самостоятельной деятельности детей. Создание предметно-развивающей среды. Организация благоприятного эмоционального климата в группах. Работа с родителями: организация и активное участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование.
Учитель музыки	Проведение музыкальной НОД, праздников, дней здоровья, каникул, утренней гимнастики (в том числе совместные с педагогами, родителями). Индивидуальная работа: рассматривание иллюстративного и дидактического материала к созданию образа, заучивание текстов песен, стихов, словарная работа, прослушивание музыкальных произведений, проведение музыкально-дидактических игр, разучивание танцевальных движений, композиций. Совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности. Консультирование педагогов по вопросам: создания предметной среды в группе, музыкального воспитания. Работа с родителями: участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование
Учитель физкультуры	Проведение физкультурной НОД, праздников, дней здоровья, утренней гимнастики (в том числе совместные с педагогами, родителями).
	Разучивание подвижных и спортивных игр в зале и на прогулке. Отработка несложных движений в композиции. Индивидуальная работа по закреплению и совершенствованию ОВД. Консультирование педагогов: по проблемам двигательного развития, создание в группе условий для организации двигательной деятельности, физическое развитие детей разного возраста, использование нетрадиционного оборудования, внедрение здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий. Работа с родителями: участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование.
Педагог-психолог	Комплексная диагностика развития детей на разных возрастных этапах. Оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей или групп. Формирование психологической культуры и компетентности у педагогов, родителей. Оказание психологической помощи (при индивидуальном обращении с запросом). Информирование по вопросам развития детей. Индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к ДОУ. Организация благоприятного эмоционального климата в группах.

Учитель-логопед	Обеспечивает процесс обучения и воспитания детей с расстройствами речевой деятельности, организуя коррекционно-воспитательную работу с детьми. Проводит обследования состояния речи детей; коррекционно-воспитательные занятия (групповые, индивидуальные в зависимости от речевой патологии); изготавливает наглядные пособия, дидактический материал. Направляет детей (в случаях особой необходимости) на консультацию в психологические, медицинские и медикопедагогические центры. Составляет заключения по результатам логопедического обследования и доводит до сведения родителей и педагогов в допустимом объеме с целью их ориентации в проблемах развития дошкольников. Обеспечивает преемственность в работе с воспитателями, специалистами и родителями по предупреждению речевых нарушений у детей, пропаганде логопедических знаний.
Родители	Игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка; Контроль за выполнением заданий и произношением ребенка.

3.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания по развитию детей старшего дошкольного возраста разработана в соответствии с ОПДО МБДОУ №22 «Сказка», в соответствии с ФГОС ДО, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

При разработке рабочей программы воспитания использовались подходы и принципы Федеральной программы воспитания. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

2. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи реализации РП воспитания ДОО

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные

каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду. Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Принципы и подходы к формированию РП воспитания ДОУ

1. Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

2. Принцип субъектности, подразумевающий развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

3. Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

4. Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

5. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

6. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

7. Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

8. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

9. Принцип сотрудничества с семьей.

10. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

11. Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

12. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

13. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

14. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

15. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

16. Принципы инклюзивного образования, предполагающие организацию образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО - оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно

		различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Воспитание подрастающего поколения нашла отражение в ряде нормативных документов Российской Федерации в области образования: федеральный закон «Об образовании» № 273-ФЗ (2012), федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (2013), Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2014), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (2015), Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и др.

- Значимой характеристикой для разработки РП воспитания является современная социокультурная ситуация, которая заключается в:
- культурной неустойчивости окружающего мира, смешении культур в совокупности с многоязычностью;
 - разностности и иногда противоречивости предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

Актуально не столько вооружить детей готовыми образцами поведения, но и сформировать у них базовую систему ценностей, основу морального, нравственного поведения ребенка в течение всей жизни.

Учреждение является самостоятельным звеном муниципальной системы образования города Сургута, основная цель и миссия которого – предоставление гражданам права на общедоступное бесплатное дошкольное образование и призвано обеспечить получение качественной образовательной услуги дошкольного образования жителями города.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДООУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДООУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики:

Составляющие уклада ДОО	Описание
Базовые и инструментальные (задающие специфику реализации базовых) ценности	1) Базовые ценности - Духовно – нравственное воспитание. (Человек. Родина. Семья. Культура. Вера. Труд. Красота. Познание. Здоровье. Дружба. Природа.) - Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Поддержка специфики и разнообразия детства. Любой ребёнок является уникальной развивающейся личностью, несмотря на разные способности. - Семейные ценности. Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми поколениями, выдержавшей испытание временем и передающейся поколениями как нечто ценное и почитаемое. - Команда педагогов – единомышленников, где педагог – самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку. - Партнёрство между всеми участниками образовательных отношений – конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями. Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Я-россиянин»), жителе родного города («Я-Сургутянин»), носителя социокультурных норм и традиций в отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории родного края. - Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. - Сотрудничество. Общение «на равных». Уважение к личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса. Осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей определённой возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности. 2) Продуктивная деятельность •Публичная поддержка любых успехов детей. •Поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости.

	•Терпимое отношение к затруднениям ребенка, возможность действовать в своем темпе. •Учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. •Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности. Познание окружающего мира • Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы. •Недопустимость указания детям, как и во что они должны играть, навязывание им сюжетов игр. •Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений. •Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. •Привлечение детей к планированию жизни группы на день. Внеситуативно – личностное общение •Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). •При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры. •Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. Научение •Спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. •Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
Правила и нормы	Сложились правила и нормы: - проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня; - выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных); - участие в коллективном труде; - выполнение общественно-значимых обязанностей; - соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество); - оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок; - доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.

Традиции и ритуалы	Ежедневные «Разговорные минутки» общения воспитателя с детьми в начале дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).
Система отношений в общностях	Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения: - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; - улыбка - всегда обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; - не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; - тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; - педагог уважительно относится к личности воспитанника; - заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; - умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; - уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; - быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников; - сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; - соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника
Характер воспитательных процессов	Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»
Организация РППС	Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание». Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.

	- Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть. - Информационные доски в группах «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания. - Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников. Соблюдать право ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.
--	--

Региональный компонент воспитательной работы

Разработанная Программа воспитания предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Ханты-Мансийского автономного округа Югры и Тюменской области. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: подвижные игры и забавы народов ХМАО-Югры; слушание музыки и песен авторов ХМАО-Югры и Тюменской области; наблюдения в природе региона; чтение детской литературы, стихов поэтов и писателей ХМАО-Югры и Тюменской области; знакомство с народно-прикладным искусством коренных малочисленных народов Севера.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОУ имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 22 «Сказка» в 2018 году реорганизовано в форме присоединения к нему муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 2 (дошкольное отделение муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной школы № 42). Образовательное учреждение (далее по тексту ДОУ) имеет лицензию, регистрационный № 2140 от 14.07.2015г. и свидетельство о государственной аккредитации от 03.07.2018г. № 1085. Адрес юридический: первый корпус: 628414, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, г. Сургут, ул. Мечникова, д. 9а.

Рядом с ДОУ располагаются, МБОУ СОШ № 20, № 29, МБДОУ № 36 «Яблонька», детская школа искусств № 2, а также музыкальный драматический театр, которые способствуют духовному и эстетическому развитию воспитанников и обучающихся. Укреплению физического здоровья и формированию здорового образа жизни способствует совместная деятельность с ССК «Локомотив» и с ДЮСШОР «Кедр». Гражданскому воспитанию участников педагогического процесса способствует сотрудничество с ТОС-3 и Советом ветеранов микрорайона железнодорожников.

Следует отметить наблюдающуюся тенденцию к увеличению числа детей, для которых русский язык не является родным. С целью защиты и развития национальных культур, региональных культурных традиций, Программа адаптирована к индивидуальным особенностям воспитанников.

Огромное внимание в ДОУ уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников детского сада, а также сотрудничества ДОУ с родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива дошкольного учреждения является систематическая работа в данном направлении. Перечисленные факты учтены при организации различных видов детской деятельности в группах с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Конфессиональные и региональные особенности: содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. В образовательном процессе ДОУ отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры ХМАО-Югры, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на ее территории. Традиционно в октябре в детском саду проводится тематическая неделя «Мой город, моя страна, моя планета», в ноябре «Я и моя семья», в рамках этих недель для воспитанников ДОУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д. Использование таких форм организации детской деятельности позволит решить задачу воспитания бикультурной, толерантной и любознательной личности.

Приобщение к русской культуре строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности, первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

Праздничные события	Задачи
Праздник	- Создание у детей радостного настроения, эмоционального подъема, формирование праздничной культуры.
Подготовка к празднику	- Вызвать у детей интерес к предстоящему торжеству, на основе этого интереса формировать их моральные и нравственные качества, художественный вкус.
Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события	- Сплотить детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. - Способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада.

	- Формировать активную позицию и приобщение к человеческой культуре, традициям и обычаям народов, проживающих на территории ХМАО-Югры и Тюменской области.
--	--

В основу классификации праздников, которые отмечаются в ДОУ, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий может дополняться другими событиями.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь:

- люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела;
- природа;
- это семья, детский сад, немного улицы.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный.

Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в группе целый день с детьми. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д.

Одним главным инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно пространственная среда (далее - РППС) ДОУ. Она аналогична РППС образовательной программы ДОУ.

Общности образовательной организации

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- 1) педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- 2) улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- 3) педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- 4) педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- 5) тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- 6) уважительное отношение к личности воспитанника;
- 7) умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- 8) умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- 9) уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- 10) умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- 11) умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- 12) умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- 13) знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- 14) соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Направление воспитания:	Особенности организации общностей
<i>патриотическое</i>	Представления: - формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке; - знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями; - создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей; - знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением; - создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города; - создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.
	Отношения: <i>Детско-родительская общность:</i> - воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; - поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи; <i>Детско-взрослая общность:</i> - формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.

	<i>Профессионально-родительская общность:</i> - реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; - привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО. <i>Детская общность:</i> создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности. Опыт действия: - читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное; - создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего; - организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); - знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; - проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа; - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры
<i>социальное</i>	Представления: - использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми; - создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.; - организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях; - обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества; - создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству. Отношения: <i>Детско-родительская общность:</i> - объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье; <i>Детско-взрослая общность:</i> - знакомить детей с правилами поведения в ДОО. <i>Детская общность:</i> - создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности. <i>Профессионально-родительская общность:</i> - привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях. Опыт действия:

		- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.; - организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций; - создавать совместно с детьми творческие продукты; организовывать совместно с детьми праздники и события
<i>познавательное</i>		Представления: - создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.; - организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям
		Отношения: Детско-родительская общность: - поддерживать и направлять познавательную активность ребенка. Детско-взрослая общность: - организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации. Детская общность: - создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников. Профессионально-родительская общность: - привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.
		- организовывать наблюдения, целевые прогулки, туристические походы, создавать экскурсии по экологической тропе, проводить элементарное экспериментирование для воспитания бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы - организовывать экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг; - организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности; - организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ;
<i>физическое оздоровительное</i>	<i>и</i>	Представления: - организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту; - использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр. Отношения: Детско-взрослая общность: - формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания; - организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий. - обеспечивать достаточную двигательную активность детей.

	Детская общность: - создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи. Профессионально-родительская общность: - организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр. Опыт действия: - организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО; - организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.
<i>трудовое</i>	Представления: - организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями; - использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей; - знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека. Отношения: Детско-взрослая общность: - приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству; - рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях. - знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; - показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям; - развивать навыки самообслуживания у детей. Детская общность: - поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших. Профессионально-родительская общность: - привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей Опыт действия: - в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников); - организовывать дежурство по группе; - организовывать проекты в различных тематических направлениях; - организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей;

	- проводить беседы на тему уважительного отношения к труду.
<i>эстетическое</i>	Представления: - создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса; - обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства; - организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия; - создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.); - обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.
	Отношения: Детско-взрослая общность: - знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера. - показывать пример культурного поведения. Детская общность: - создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм. Профессионально-родительская общность: - совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.
	Опыт действия: - организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.); - организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования; - организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали; - создавать музейные уголки в ДОО; - создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; - вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности

Задачи воспитания в образовательных областях

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежесекундный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДООУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания

МБДОУ № 22 «Сказка» города Сургута. Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Дошкольный возраст – это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития. Следует помнить, что воспитание – это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определённое содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине, добросовестный труд – это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 1 года до 8 лет.

Задачи Программы:

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.

Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Формирование основ экологического сознания.

Формирование основ безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП ДО ДОУ.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область	Задачи	Направления воспитательной работы
-------------------------	--------	-----------------------------------

Социально-коммуникативное развитие	Ценности: жизнь, милосердие, добро. Задачи духовно-нравственного направления воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям –детям и взрослым (родителям, (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; π воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбию, сотрудничеству, умению соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; - формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее; - формировать умение приводить в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; - формировать умение приводить в порядок свою одежду.
	Ценности: Родина и природа. Воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: - когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;	- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; - формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

	- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; - регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. Задачи патриотического воспитания: - формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; - воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.	
Познавательное развитие	Ценности: познание. Формирование ценности познания, целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. Задачи познавательного направления воспитания: - развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; - формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; - приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет - источники, дискуссии и др.).	- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; - организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования

Речевое развитие	Ценности: Семья, дружба, человек и сотрудничество. Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. Задачи социального направления воспитания: - формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях; - формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила; - развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.	- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; - воспитывать у детей навыки поведения в обществе; - учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; - учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; - организовывать коллективные проекты заботы и помощи.
Художественно-эстетическое развитие	Ценности: культура, красота. Формирование у детей уважение к человеку, к законам человеческого общества. Формирование у детей ценностного отношения к красоте. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. Задачи эстетического воспитания: - формирование культуры общения, поведения, этических представлений; - воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; - воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; - развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; - формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.	- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; - формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее; - формировать умение приводить в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; формировать умение приводить в порядок свою одежду.

Физическое развитие	Ценности: жизнь и здоровье. Формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Задачи по формированию здорового образа жизни: - обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя: • организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в ДОО. Формирование у дошкольников <i>культурно-гигиенических навыков</i> является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не	- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; - формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
----------------------------	--	---

	только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков в учреждении проводится в тесном контакте с семьей.	
	Ценности: труд. Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания. Основные задачи трудового воспитания: - Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных - преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. - Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. - Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).	- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; - воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; - предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; - собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям

Формы совместной деятельности в ДОО:

Работа с родителями (законными представителями) в процессе реализации Программы воспитания

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель взаимодействия с родителями (законными представителями):

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родители и воспитатели преодолевают субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказываются от привычки критиковать друг друга, учатся видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Направления работы с родителями:

Направления работы	Содержание работы
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	- Дни открытых дверей; - индивидуальные и групповые консультации; - родительские собрания; - оформление информационных стендов; - организация выставок детского творчества; - приглашение родителей на детские концерты и праздники; - создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
Образование родителей	«Клубы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки)
Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации: - творческих гостинных; - конкурсов; - концертов; - маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.); - семейных объединений (клуб, студия, секция); - семейных праздников, прогулок, экскурсий; - семейного театра; - к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с педагогами, обеспечивающими образование детей.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие в учреждении – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

События может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

События МБДОУ № 22 «Сказка» (для детей с 3 – х до 7 – ми лет)

Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Сентябрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«День знаний»
	Ознакомление	Беседа, прослушивание песен, чтение стихов, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, развлечение, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов про школу.
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«День нефтяника»
	Ознакомление	Беседа, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, сюжетно – ролевая игра, настольно – печатные игры, просмотр презентации, кадров исторической документальной хроники.
	Коллективный проект	«Мой папа нефтяник» - краткосрочный
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День Бородинского сражения»
	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций о войне и портретов героев Отечественной войны 1812 года, просмотр презентации, беседа, викторина, спортивные игры, разучивание пословиц и поговорок.
	Коллективный проект	

Формирование основ межнационального взаимодействия	Событие	«День разговоров с городом – Сургут»
	Ознакомление	Беседа, загадки, сочинительство, игры на ориентировку в пространстве, рассматривание фотографий, настольно – печатные игры.
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	«День воспитателя и всех дошкольных работников»
	Ознакомление	Беседа о празднике, компьютерная презентация «Мой любимый детский сад», дидактические игры, обсуждение пословиц, художественное творчество, составление сюжетных рассказов по картинкам.
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Октябрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«Международный день пожилых людей»
	Ознакомление	Беседа, рассматривание альбомов, фотографий, чтение художественной литературы, обыгрывание ситуаций, рассказы детей о бабушках и дедушках, пословицы и поговорки о семье.
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межнационального взаимодействия	Событие	«Международный день девочек»
	Ознакомление	Обыгрывание ситуаций, демонстрация моды (шляп, платья, юбки...), флеш-моб под музыку, изготовление подарков, рассматривание иллюстраций детей разных национальностей.
	Коллективный проект	
	Событие	«Всемирный день мытья рук»

Формирование основ социокультурных ценностей	Ознакомление	Беседа, загадки, рассматривали картинки с изображением предметов гигиены, чтение отрывков из стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр», просмотр мультфильма «Путешествие в страну гигиены», настольно – печатные игры, рассматривание ладоней с помощью микроскопа.
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	«День учителя»
	Ознакомление	Чтение стихов, художественной литературы, сюжетно – ролевая игра, рассматривание иллюстраций, «творческая мастерская»
	Событие	«День сбережений»
	Ознакомление	Режиссёрская – игра, загадки, рассматривание иллюстраций, беседа, обсуждение, дискуссия, просмотр слайд-презентации, мультфильма, коллекционирование, чтение художественной литературы, игровые ситуации, решение проблемных ситуаций, рассматривание картин, сюжетно-ролевая игра, продуктивная деятельность, экскурсия,
	Коллективный проект	«Каждую крошку (монетку) — в ладошку»
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Ноябрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«День матери»
	Ознакомление	Фотовыставка, беседа, чтение художественной литературы, изготовление стен газеты (открыток), прослушивание музыкальных произведений, составление описательных рассказов.
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День народного единства»
	Ознакомление	Беседа, рассматривание альбомов, фотографий, чтение художественной литературы, рассматривание символики, просмотр видеоролика, пословицы и поговорки о Родине.
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	

Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	«Всемирный день науки»
	Ознакомление	Беседа, рассматривание портретов известных ученых, опытно – экспериментальная деятельность, дидактические игры, квест игра «Науки откроют секреты планеты»
	Коллективный проект	«Я буду ученым...»
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	«Я и мое здоровье»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, игры валеологической направленности, раскраски по теме дня, заучивание пословиц, сюжетно – ролевая игра, ситуативный разговор, чтение художественной литературы.
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Декабрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«Международный день солидарности людей»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, инсценированные стихотворений, прослушивание песен о дружбе, разучивание мирилок, игры – ситуации.
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«День семейных корней»
	Ознакомление	Беседа, загадки, составление рассказов «семейные таланты», рассматривание фотографий, рисование семейного древа.
	Коллективный проект	«Мои предки – кто они?» - детско – родительский проект
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День памяти великого князя Александра Невского»
	Ознакомление	Беседа, просмотр видеоролика «Жизнь великого князя», рассматривание портрета Аленксандра Невского, знакомство и разучивание поговорок о Родине, русские народные подвижные игры, конструирование «Стены кремля»
	Коллективный проект	«Величайшие события земли русской»
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День рождественской открытки»
	Ознакомление	Беседа «История появления открытки», мастер класс по изготовлению открытки для родителей, галерея рождественских открыток,
	Коллективный проект	

Формирование экологической культуры	основ	Событие	«День поиска северного оленя»
		Ознакомление	Беседа, квест – игра, знакомство с национальными играми, чтение художественной литературы, изготовление северного оленя из учебного пособия «Моя Югра край, в котором я живу», познавательные игры.
		Коллективный проект	«Тропинкой северного оленя»
Воспитание культуры труда		Событие	
		Ознакомление	
		Коллективный проект	
Формирование отношения к здоровью	ценностного	Событие	
		Ознакомление	
		Коллективный проект	
Ценность		Формы и способы раскрытия ценности	Январь
Развитие основ нравственной культуры		Событие	«Международный день «спасибо»
		Ознакомление	История слова «спасибо», беседа, изготовление коробочки «Спасибо ЗА ...», час этикета «Говорить спасибо это приятно!», театр хороших манер, развлечение.
		Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей		Событие	«Старый Новый год»
		Ознакомление	История праздника, рассматривание иллюстраций, колядки, хороводы, дидактические игры, художественное творчество, исполнение песен про новый год.
		Коллективный проект	
Формирование гражданской идентичности	основ	Событие	
		Ознакомление	
		Коллективный проект	
Формирование межэтнического взаимодействия	основ	Событие	
		Ознакомление	
		Коллективный проект	
Формирование социокультурных ценностей	основ	Событие	«День толкового словаря»
		Ознакомление	Беседа, рассматривание портретов известных создателей словарей, создание книжки – малышки «Мой словарь», информационный час «Путь к слову», словесные игры, разучивание пословиц.
		Коллективный проект	«Что не слово, то подсказка...»
Формирование экологической культуры	основ	Событие	
		Ознакомление	
		Коллективный проект	
Воспитание культуры труда		Событие	

	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Февраль
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«Сталинградская битва – День воинской славы России»
	Ознакомление	Просмотр кадров исторической документальной хроники, рассмотреть карты военных действий, музыкально – литературная композиция «На привале», выставка детских рисунков «Великий подвиг на Волге»
	Событие	«День защитника Отечества»
	Ознакомление	Спортивно – военный досуг, дидактические игры, рассматривание картин на военную тематику, изготовление открыток для пап, конструирование «Военная техника», создание мини музея «Военная техника».
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	«Международный день родного языка»
	Ознакомление	Беседы, чтение художественной литературы, рассказывание стихотворений на родном языке, рассматривание иллюстраций, информационно-агитационные стенды, просмотр видеoinформации, хоровод «Дружат дети всей земли».
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День памяти А.С. Пушкина»
	Ознакомление	Рассматривание портрета А.С. Пушкина, презентация жизни и творчества поэта, обыгрывание сказки, стихотворения, викторина по произведениям А.С. Пушкина, выставка книг.
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День батареек»
	Ознакомление	Презентация, просмотр видеоматериалов, рисование агитационных листовок, экологическая акция, составление рассказов, сбор простых механизмов с использованием батареек.
	Коллективный проект	«Батарейка – друг или недруг?»
Воспитание культуры	Событие	

труда	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	«День зимних видов спорта в России»
	Ознакомление	Беседа, разгадывание загадок об спортивных атрибутах, дидактические игры, подвижные игры, просмотр мультфильма «Шайбу, шайбу», составление рассказов по серии сюжетных картинок, сюжетно – ролевая игра «Спортивный магазин», выставка детского творчества (лепка, аппликация, рисование).
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Март
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«День добрых дел»
	Ознакомление	Беседа «Что такое доброта», фотовыставка «Наши добрые дела», чтение художественной литературы, дидактические игры, презентация «Мамин помощник», акция «Подари сердечко» (лепка, аппликация, рисование).
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«8 МАРТА»
	Ознакомление	Изготовление подарков для мам, музыкально – литературная композиция «Портрет мамы», разучивание пословицы и поговорок о мамах, создание фотоальбомов «Наши мамы».
	Коллективный проект	«Моя мама лучше всех»
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День цветных карандашей»
	Ознакомление	Беседа про карандаши, конкурс рисунков «Нарисуй радугу», загадки, дидактические игры, просмотр мультфильма-сказки «История цветных карандашей или почему мы все разные», прослушивание музыки, размещение познавательной информации в уголке для родителей.
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«Всемирный день метеорологии»
	Ознакомление	Знакомство с профессией метеоролог, просмотр презентации, экскурсия на метеорологическую станцию, «Метеорологическая станция», знакомство с приборами помощниками, заучивание пословиц, поговорок и загадок о природе, предметно схематическое моделирование: "Приметы времён года".
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	

	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Апрель
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День космонавтики»
	Ознакомление	Беседы о космосе, о первых космонавтах, изготовление Лепбука «Космос глазами детей», спортивное мероприятие «Мы космонавты», выставка детского творчества, чтение художественной литературы.
	Коллективный проект	
Формирование основ межнационального взаимодействия	Событие	«Вороний день - праздник весны, любви и встреч»
	Ознакомление	Презентация «Вороний праздник», спортивно – музыкальный праздник, информационно тематическое окно для родителей «Традиции народов севера», изготовление весенней панорамы из учебного пособия «Моя Югра край, в котором я живу».
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«1 апреля (День смеха)»
	Ознакомление	Беседа, разучивание стихотворений, рисование смешных портретов, прочтение и разучивание докучных сказок, пускание мыльных пузырей (Догони пузырь), составление шуток небылиц, изготовление книжек малышек «Смешные истории»
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День подснежника»
	Ознакомление	Беседа «Как появился праздник», выставка художественного творчества (лепка, рисование, аппликация), создание электронного фотоальбома, чтение художественной литературы, придумывание сказки.
	Коллективный проект	«Первоцветы»
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	«День здоровья»

Формирование ценностного отношения к здоровью	Ознакомление	Рассматривание альбома (летние, зимние виды спорта), флеш-моб утренняя гимнастика с фотоотчетом для родителей, спортивные соревнования, тематические листовки для родителей «Здоровым жить здорово».
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Май
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«Международный день близнецов»
	Ознакомление	Чтение художественной литературы, выставка рисунков «Я рисую близнецов», рассказ «Близнецы в моей семье», дидактическая игра «Придумай имя близнецам»
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День Победы»
	Ознакомление	Просмотр кадров исторической документальной хроники, рассказ о значении знака «Георгиевская ленточка» и правилах его ношения, прослушивание аудиозаписи «Песни военных лет», презентация «Города герои», чтение художественной литературы, выставка детского творчества (лепка, аппликация, рисование), минута молчания
	Коллективный проект	«Я помню, я горжусь!»
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«Всемирный день одуванчика»
	Ознакомление	Просмотр мультфильма «Одуванчик - толстые щеки», загадки, заучивание стихотворений, выставка детского творчества (лепка, аппликация, рисование), дидактические игры, интересные факты об одуванчиках.
	Коллективный проект	«Солнышко на ножке»
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	

Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Июнь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День России, День города Сургута»
	Ознакомление	Беседа с детьми о символах Российской Федерации, конкурс рисунков на асфальте, дидактические игры, разучивание стихотворений, пословиц о России, прослушивание песен о Родине и гимна России с детьми, изготовление лепбука «Мой родной город – Сургут»
	Коллективный проект	«Моя малая Родина»
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	«Международный день защиты детей»
	Ознакомление	Беседа «Международный день детей», история праздника - традиции, флеш – моб, выставка коллажей с детскими картинками и описаниями, дефиле – «Летняя панاما», развлечение.
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День солнечных зайчиков»
	Ознакомление	Малоподвижные игры, подвижные игры, танцевально – игровые упражнения, чтение художественной литературы, опыты, придумывание сказок – небылиц.
	Коллективный проект	«Куда прячется солнечный зайчик»
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	«День рождения зубной щетки»
	Ознакомление	Бесед, чтение художественной литературы, дидактические игры, рассказ о <u>зубных пастах</u> : их видах и применении для детей, организация <u>научного эксперимента</u> : опыт с уксусом и куриными яйцами, просмотр мультфильмов: «Добрый доктор Стоматолог», «Легенда о зубном королевстве», « <u>Королева Зубная Щётка</u> », «Почему у меня выпал зуб», « <u>Фиксики. Зубная щётка</u> », « <u>Лунтик. Зуб</u> ».
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Июль

Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«День семьи, любви и верности»
	Ознакомление	Знакомство с праздником и его историей, изготовление символа семьи «Ромашка», разучивание пословиц и поговорок о семье, семейный конкурс «Герб семьи», музыкально – литературная композиция «Семья».
	Коллективный проект	«Кто в семье самый главный?»
	Событие	«Международный день шахмат»
	Ознакомление	Беседа, загадки, презентации, шахматный турнир, театральная деятельность, выставка творческих работ (лепка, аппликация, рисование), дидактические игры.
	Коллективный проект	«Почему мне нравятся шахматы»
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День Ивана Купала»
	Ознакомление	Знакомство с праздником и его историей, разучивание фольклора, народные забавы, хороводные игры, выставка семейного творчества – изготовление венка, чтение художественной литературы
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День ягод»
	Ознакомление	Беседа о пользе ягод, дидактические игры, выставка художественного творчества (лепка, рисование, аппликация), исследовательская деятельность, музыкально – литературная композиция «Ягодка - малинка», просмотр мультфильмов.
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	«День спортивных игр»
	Ознакомление	Беседа, чтение художественной литературы, рассказы о спорте и спортивных играх, разучивание пословиц и поговорок, спортивные игры и соревнования с мячами на воздухе, дидактические игры, фотовыставка «Растем смелыми и ловкими»
	Коллективный проект	

Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Август
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«День уважения к родителям»
	Ознакомление	Беседа, проведение подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых игр, организация книжной выставки «Книги о родителях», чтение художественной литературы, музыкально – литературная композиция «Самые родные», выставка детского творчества (лепка, аппликация, рисование), презентация «Семейная реликвия»
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День Государственного флага Российской Федерации»
	Ознакомление	Ознакомительная беседа, дидактические и подвижные игры, просмотр презентации «День Российского флага», просмотр мультфильма «Как Пётр – Царевич искал цвета для флага», праздник «День Российского триколора», чтение художественной литературы
	Коллективный проект	«Флаги моей Родины»
	Событие	«День железнодорожника»
	Ознакомление	Игра инсценировка «Правила поведения на железнодорожном транспорте», чтение художественной литературы, беседа о профессиях, изготовление памяток для родителей «Безопасность на железной дороге», выставка детского творчества (лепка, аппликация, рисование).
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«Спас всего припас»
	Ознакомление	Ознакомительная беседа с историей праздника, разучивание пословиц и поговорок, игры – имитации, дидактические игры, исследовательская деятельность, выставка детского творчества (лепка, аппликация, рисование), викторины, выставка семейной фото открытки «Спас...»
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День сбора диких трав»
	Ознакомление	Беседа «Дикорастущие растения», презентация «Лесная аптека», викторина «Травушка – Муравушка», чтение художественной литературы, создание семейного альбома «Цветочные часы»
	Коллективный проект	«Карта путешествия по местам лекарственных растений»
Воспитание культуры труда	Событие	

Формирование ценностного отношения к здоровью	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	

Совместная деятельность в образовательных ситуациях
Виды совместной с воспитателем деятельности детей по возрастам

5 – до окончания образовательных отношений	
Патриотическое направление воспитания	
игра – эксперимент, игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта), коллекционирование, создание мини-музеев, проблемные ситуации	
Духовно – нравственное направление воспитания	
игра просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение создание ситуаций викторина, загадки беседа разыгрывание ситуаций просмотр мультфильмов.	
Социальное направление воспитания	
игра просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение создание ситуаций викторина, загадки беседа конкурсы, смотры экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи, театры сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, музыкальные игры, праздники, фестивали	
Познавательное направление воспитания	
Познавательно - исследовательская деятельность (творческая, исследовательская, нормативная) игра – эксперимент, игра-конструирование,	

игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта) наблюдения, игры с конструктором, опыты, коллекционирование создание мини-музеев, проблемные ситуации, поручения, дежурство
чтение, заучивание наизусть рассматривание иллюстраций инсценирование, драматизация, игра – имитация обсуждение – беседа сочинение сказок, историй сюжетные игры по мотивам произведений
Физическое и оздоровительное направление воспитания
спортивные игры и упражнения, подвижные игры, дошкольный туризм, танцевальные движения, физкультурные минутки, соревнования, Олимпиады игра создание ситуаций (беседа, рассказ) викторина, загадки рассматривание, обсуждение закаливание чтение художественной литературы культура питания культура здорового образа жизни в семье
Трудовое направление воспитания
Самообслуживание Хозяйственно бытовой В природе Поручения, задания, дежурство, помощь взрослым, игра, беседа, наблюдения
Прогулка (сезонные наблюдения, наблюдения за природой на прогулке)
Эстетическое направление воспитания
Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы, создание макетов, коллекций и их оформление, украшений к праздникам, украшение предметов, оформление выставок, рассматривание и обсуждение, творческие задания) Знакомство с произведениями, художниками, видами искусства, творческими профессиями) Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные композиции, концерты, русское народное творчество, КВН, викторины, забавы

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В ДООУ она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, речевое, познавательное и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи. Согласно требований ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательного учреждения, группы, а также территории ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы:

- образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
- организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
 - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При авторском образовательном программировании и образовательной предметной среды педагогу следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (центр книги, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому каждый раз игровая среда обновляется (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на территории ДОУ (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение «центров» меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких «центров» в каждой возрастной группе имеются:

- «центры для сюжетно-ролевых игр»;
- «центр художественной литературы»;
- «центр настольно-печатных игр»;
- «центр природы» (наблюдений за природой, труд в природе, календарь природы);
- «центр спорта и здоровья»;
- «центр познавательно-исследовательской деятельности»;
- «центр продуктивной деятельности» (конструктивной, изобразительной);
- «центр музыки»;
- «центр патриотического воспитания»;
- «развивающий центр»;
- «центр уединения»;
- «центр творчества» (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.).

В каждой групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей:

- предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек;
- обеспечение детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки);
- смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, происходит несколько раз в день.

Обновления групповых ячеек и других помещений дошкольного отделения меняется в соответствии с возрастными особенностями детей.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Коллективом дошкольного отделения самостоятельно определены средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Мебель соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В образовательном учреждении предметно - развивающая среда соответствует санитарно - гигиеническим требованиям и обеспечивает условия для познавательного, речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.

Физическое развитие.

В ДОУ имеется медицинский кабинет, изолятор, прививочный и процедурный кабинеты. Имеется спортивный зал, оснащенный спортивным инвентарем и мультимедийным оборудованием. Для проведения образовательной работы в ДОУ есть спортивный зал с необходимым спортивно - игровым оборудованием. В каждой возрастной группе созданы условия для организации двигательной активности – спортивные центры с инвентарем необходимым для проведения подвижных игр, закаливающих процедур, и др. В физкультурном зале установлен интерактивный скалодром для обучающихся игр; интерактивный сенсорный пол, интерактивная панель.

Социально-коммуникативное развитие.

Есть кабинет педагога-психолога. В групповых комнатах выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для организации различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных, режиссёрских. Оформлены уголки родного края. Также в каждой группе имеется наличие оборудования для организации труда и познавательно-исследовательской деятельности в центре природы, хозяйственно-бытового труда, организации дежурства, оформлены уголки дежурства, подобраны иллюстрации о труде и профессиональной деятельности взрослых.

Речевое развитие.

В каждой группе имеется «центр художественной литературы», оснащённый всем необходимым для речевого развития детей: художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстрационный материал к знакомым произведениям; портреты писателей и поэтов; наборы сюжетных картинок по разным темам; схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов; альбомы для словотворчества; картотеки загадок, подушек, скороговорок; настольно-печатные игры по теме, раздаточный материал для проведения занятий по обучению грамоте и развитию речи.

Познавательное развитие.

Для развития у воспитанников познавательного интереса в дошкольных группах оформлены «центры продуктивной деятельности» с необходимым оборудованием (лупы, весы, магниты, карты, сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, ёмкости, бросовый и природный материал), развивающий центр (демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме, материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве, развития временных пространственных представлений, кубики Дьенеша, палочки Кьюизенера). Для конструктивной деятельности в группах имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей), различные наборы: LegoWeDo, Huno MRT, KUBO BODY PAK, Coding Block, UARO, а также имеются центры конструктора. В группах среднего и старшего дошкольного возраста установлен методический интерактивный комплекс «Финансовая грамотность». В некоторых группах и кабинете дополнительного образования установлена интерактивная песочница.

Художественно-эстетическое развитие.

В ДОУ есть музыкальный зал, изостудия, оформленные холлы. Для развития детского творчества, приобщения к изобразительному искусству и развития продуктивной деятельности детей в группах оформлены «центры творчества», оснащённые необходимым материалом для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению (бумага разной фактуры, цветов и размеров, пластилин, масса для лепки, глина, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.), имеется коллекция предметов народно-прикладного искусства и пособия по их изготовлению. Есть караоке, детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, ксилофоны, маракасы, барабаны, ложки, трещотки), фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для детей и фонограммами детских песен.

В группах имеются «центры музыки» с музыкальными игрушками, музыкально-дидактическими играми и пособиями, магнитофон для прослушивания музыкальных и литературных произведений.

Медицинское обеспечение.

Медицинское обслуживание воспитанников обеспечивают органы здравоохранения. В учреждении имеется помещение с соответствующими условиями для работы медицинского персонала. Медицинский персонал совместно с администрацией учреждения несет ответственность за здоровье и физическое развитие воспитанников, проведение лечебно-профилактических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима и обеспечение качества питания.

Формирование и наполняемость групп определена учредителем и соответствует предельной наполняемости и гигиеническому нормативу площади на одного ребенка, определенному санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами.

Информационно-методическое обеспечение.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом, создавать презентации, использовать интерактивные дидактические материалы, фиксировать ход образовательного процесса, осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями. Имеется методическая служба, которая оказывает помощь в развитии творческого потенциала, удовлетворяет информационные, учебно-методические, образовательные потребности педагогических работников образовательного учреждения.

Психолого-педагогическое обеспечение.

В образовательном учреждении сформировано профессиональное взаимодействие педагогов с детьми, основанное на субъектном отношении педагога к ребенку, индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития, доброжелательном отношении к ребенку, мотивационном подходе. Образовательный процесс включает совместную деятельность взрослого и детей, и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Организовано тесное взаимодействие образовательного учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников, с целью успешного освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При создании развивающей предметно-пространственной среды любой возрастной группы, учитывались психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн среды, психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Развивающая предметно-пространственная среда в раннем и младшем дошкольном возрасте.

Для детей этого возраста имеется достаточно большое пространство в группе для удовлетворения потребности в двигательной активности. Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывалась ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Развивающая предметно-пространственная среда в среднем дошкольном возрасте.

Организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. Предметно-развивающая среда группы организована с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Предусмотрено место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать.

Развивающая предметно-пространственная среда в старшем дошкольном возрасте.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Предметно-развивающая среда организована так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность, экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т.д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

Подготовленная среда включает в себя:

- Пространство с материалами для упражнений в развитии социальных навыков и навыков самообслуживания.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии чувств.

- Пространство с материалами для упражнений в развитии родного языка.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии математических представлений.
- Пространство с материалами для упражнений в освоении природы и культуры.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии художественных навыков.
- Пространство с материалами для развития музыкальных способностей.
- Пространство со снарядами для развития движений.

Важнейшее условие — создание разнообразных развивающих природных сред в помещении и на участке. Особенности этих сред — эстетичность и наличие в их составе необычных, привлекающих внимание объектов (например, цветущее растение, живой уголок и др.).

Участок детского сада рекомендуется оборудовать так, чтобы дети могли не только знакомиться со средой окружения, но и действовать, наблюдать, экспериментировать, авторская образовательная программа проектируется и создается.

Социальное партнёрство

Содержание образовательного процесса ДОО строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОО рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - привлечь внимание социума нашего города к детям дошкольного возраста. В городе учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами.

Сотрудничество с учреждениями города строится на договорной основе, с определением конкретных задач по развитию ребенка в конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и учреждениями позволила использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальности.

Социальные партнеры	Содержание работы
МБОУ СОШ № 20	Совместные познавательные викторины, КВН, спортивные развлечения; выставки детского творчества
Городская библиотека № 2	Тематические беседы; экскурсии; викторины; выставки детского творчества, передвижная библиотека
Женский монастырь в честь иконы Божией Матери «Умиление»	Тематические беседы, выставки детского творчества
Сургутский государственный институт	Курсовая подготовка педагогов, практика студентов на базе ДОО
Дошкольные учреждения города	Совместные познавательные викторины, КВН, спортивные развлечения; выставки детского творчества, конкурсы

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы.

- Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, взаимопосещений музеев, библиотек.
- Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе ДОО.

- Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в городских детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых городскими культурно-досуговыми учреждениями, информационно методическим центром.

Организация социокультурной связи между детским садом и учреждениями позволила использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Кадровое обеспечение

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы. Реализация Программы сопровождается в Учреждении осуществлением управления, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Учреждении дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей (педагог-психолог, учитель-логопед).

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Кадровая обеспеченность группы:

- воспитателей – 2 человека;
- учитель-логопед – 1 человек;
- педагог-психолог – 1 человека;
- учитель (музыка) – 1 человек;

- учитель (физическая культура) – 1 человека;
- младший воспитатель – 1 человек.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Для реализации программы воспитания ДООУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДООУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДООУ лежат традиционные ценности российского общества. Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей:

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации ОПДО ДОУ

В ДОУ созданы психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые условия реализации Программы. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям СанПиН, требованиям ФГОС дошкольного образования.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В ДОУ она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, речевое, познавательное и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

п.31.1. ФОП ДО РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.	РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности
---	--

п.31.2. ФОП ДО РППС включает организованное пространство	Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития
<i>п.31.3. ФОП ДО Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.</i>	
п.31.4. ФОП ДО РППС ДОО создается как единое пространство	Все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению
п.31.5. ФОП ДО При проектировании РППС ДОО учитывает	• Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; • возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; • возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)
п.31.6. ФОП ДО С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС ДОО соответствует	• требованиям ФГОС ДО; • образовательной программе ДОО; • материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; • возрастным особенностям детей; • воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; • требованиям безопасности и надежности
п.31.8. ФОП ДО РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:	игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития
п.31.11. ФОП ДО В ДОО созданы условия для	Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть

информатизации образовательного процесса.	обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр
---	--

Согласно требований ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательного учреждения, группы, а также территории ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы:

- образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
- организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
 - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.

2). Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При авторском образовательном программировании и образовательной предметной среды педагогу следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности

касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (центр книги, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому каждый раз игровая среда обновляется (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на территории ДОУ (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение «центров» меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких «центров» в каждой возрастной группе имеются:

- «центры для сюжетно-ролевых игр»;
- «центр художественной литературы»;
- «центр настольно-печатных игр»;
- «центр природы» (наблюдений за природой, труд в природе, календарь природы);

- «центр спорта и здоровья»;
- «центр познавательно-исследовательской деятельности»;
- «центр продуктивной деятельности» (конструктивной, изобразительной);
- «центр музыки»;
- «центр патриотического воспитания»;
- «развивающий центр»;
- «центр уединения»;
- «центр творчества» (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.).

В каждой групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей:

- предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек;
- обеспечение детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки);
- смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, происходит несколько раз в день.

Обновления групповых ячеек и других помещений дошкольного отделения меняется в соответствии с возрастными особенностями детей.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Коллективом дошкольного отделения самостоятельно определены средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Мебель соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 6) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 7) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 8) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 9) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

10) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). В образовательном учреждении предметно - развивающая среда соответствует санитарно - гигиеническим требованиям и обеспечивает условия для познавательного, речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.

Физическое развитие.

В ДОУ имеется медицинский кабинет, изолятор, прививочный и процедурный кабинеты. Имеется спортивный зал, оснащенный спортивным инвентарем и мультимедийным оборудованием. Для проведения образовательной работы в ДОУ есть спортивный зал с необходимым спортивно - игровым оборудованием. В каждой возрастной группе созданы условия для организации двигательной активности – спортивные центры с инвентарем необходимым для проведения подвижных игр, закаливающих процедур, и др. В физкультурном зале установлен интерактивный скалодром для обучающих игр; интерактивный сенсорный пол, интерактивная панель.

Социально-коммуникативное развитие.

Есть кабинет педагога-психолога. В групповых комнатах выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для организации различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных, режиссёрских. Оформлены уголки родного края. Также в каждой группе имеется наличие оборудования для организации труда и познавательно-исследовательской деятельности в центре природы, хозяйственно-бытового труда, организации дежурства, оформлены уголки дежурства, подобраны иллюстрации о труде и профессиональной деятельности взрослых.

Речевое развитие.

В каждой группе имеется «центр художественной литературы», оснащённый всем необходимым для речевого развития детей: художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстрационный материал к знакомым произведениям; портреты писателей и поэтов; наборы сюжетных картинок по разным темам; схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов; альбомы для словотворчества; картотеки загадок, подушек, скороговорок; настольно-печатные игры по теме, раздаточный материал для проведения занятий по обучению грамоте и развитию речи.

Познавательное развитие.

Для развития у воспитанников познавательного интереса в дошкольных группах оформлены «центры продуктивной деятельности» с необходимым оборудованием (лупы, весы, магниты, карты, сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, ёмкости, бросовый и природный материал), развивающий центр (демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине предметов и их форме, материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве, развития временных пространственных представлений, кубики Дьенеша, палочки Кьюизенера). Для конструктивной деятельности в группах имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей), различные наборы: LegoWeDo, Huno MRT, KUBO BODY PAK, Coding Block, UARO, а также имеются центры конструктора. В группах среднего и старшего дошкольного возраста установлен методический интерактивный комплекс «Финансовая грамотность». В некоторых группах и кабинете дополнительного образования установлена интерактивная песочница.

Художественно-эстетическое развитие.

В ДОУ есть музыкальный зал, изостудия, оформленные холлы. Для развития детского творчества, приобщения к изобразительному искусству и развития продуктивной деятельности детей в группах оформлены «центры творчества», оснащённые необходимым материалом для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению (бумага разной фактуры, цветов и размеров, пластилин, масса для лепки, глина, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.), имеется коллекция предметов народно-прикладного искусства и пособия по их изготовлению. Есть караоке, детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, ксилофоны, маракасы, барабаны, ложки, трещотки), фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для детей и фонограммами детских песен.

В группах имеются «центры музыки» с музыкальными игрушками, музыкально-дидактическими играми и пособиями, магнитофон для прослушивания музыкальных и литературных произведений.

Медицинское обеспечение.

Медицинское обслуживание воспитанников обеспечивают органы здравоохранения. В учреждении имеется помещение с соответствующими условиями для работы медицинского персонала. Медицинский персонал совместно с администрацией учреждения несет ответственность за здоровье и физическое развитие воспитанников, проведение лечебно-профилактических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима и обеспечение качества питания.

Формирование и наполняемость групп определена учредителем и соответствует предельной наполняемости и гигиеническому нормативу площади на одного ребенка, определенному санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами.

Информационно-методическое обеспечение.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом, создавать презентации, использовать интерактивные дидактические материалы, фиксировать ход образовательного процесса, осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями. Имеется методическая служба, которая оказывает помощь в развитии творческого потенциала, удовлетворяет информационные, учебно-методические, образовательные потребности педагогических работников образовательного учреждения.

Психолого-педагогическое обеспечение.

В образовательном учреждении сформировано профессиональное взаимодействие педагогов с детьми, основанное на субъектном отношении педагога к ребенку, индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития, доброжелательном отношении к ребенку, мотивационном подходе. Образовательный процесс включает совместную деятельность взрослого и детей, и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Организовано тесное взаимодействие образовательного учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников, с целью успешного освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При создании развивающей предметно-пространственной среды любой возрастной группы, учитывались психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн среды, психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Развивающая предметно-пространственная среда в старшем дошкольном возрасте.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Предметно-развивающая среда организована так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т.д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

Подготовленная среда включает в себя:

- Пространство с материалами для упражнений в развитии социальных навыков и навыков самообслуживания.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии чувств.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии родного языка.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии математических представлений.
- Пространство с материалами для упражнений в освоении природы и культуры.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии художественных навыков.
- Пространство с материалами для развития музыкальных способностей.
- Пространство со снарядами для развития движений.

Важнейшее условие — создание разнообразных развивающих природных сред в помещении и на участке. Особенности этих сред — эстетичность и наличие в их составе необычных, привлекающих внимание объектов (например, цветущее растение, живой уголок и др.).

Участок детского сада рекомендуется оборудовать так, чтобы дети могли не только знакомиться со средой окружения, но и действовать, наблюдать, экспериментировать, авторская образовательная программировать и созидать.

4.3. Материально-техническое обеспечение ОПДО ДОУ, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения

В Учреждении созданы необходимые условия, для целенаправленной работы, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить заданные задачи. Все помещения оснащены технологическим оборудованием, учебно-наглядными пособиями, мягким и твердым инвентарем, соответствуют требованиям и нормам правил пожарной, санитарно-гигиенической безопасности и эпидемиологическому режиму.

** Материально – технические условия реализации ОПДО ДОУ соответствуют:*

- *требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативам;*
- *требованиями, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности*

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:	1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
	2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: • к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; • оборудованию и содержанию территории; • помещениям, их оборудованию и содержанию; • естественному и искусственному освещению помещений; • отоплению и вентиляции; • водоснабжению и канализации; • организации питания; • медицинскому обеспечению; • приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; • организации режима дня; • организации физического воспитания; • личной гигиене персонала;
	выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
	выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
	возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ
При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.	
ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещениях и на участках, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.	
ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и	• помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:	• оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы; • мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; • административные помещения, методический кабинет; • помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, педагоги дополнительного образования); • помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; • оформленная территория и оборудованные участки для прогулки в ДОУ.
<i>Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.</i>	

Средства обучения по ОПДО ДОУ

Создание развивающей предметно-пространственной среды³

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы*⁴

* Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы МАДОУ д/с № 166 города Тюмени соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (раздел IV, п. 33, п. 33.1, п. 33.2, 33.3, 33.4).

Примерный перечень художественной литературы п. 33, п. 33.1. раздел IV ФОП ДО	Малые формы фольклора Русские народные сказки Былины
---	--

³ Подробное описание компонентов РППС представлено в паспорте группы

⁴ Перечень размещён в приложении 1 к ОПДО ДОУ

	Сказки народов мира Произведения поэтов и писателей России Литературные сказки Произведения поэтов и писателей разных стран
Примерный перечень музыкальных произведений п. 33, п. 33.2. раздел IV ФОП ДО	Слушание. Пение Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения Этюды Танцы, пляски Характерные танцы Хороводы Музыкальные игры Игры с пением Музыкально-дидактические игры Инсценировки и музыкальные спектакли Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах
Примерный перечень произведений изобразительного искусств п. 33, п. 33.3. раздел IV ФОП ДО	Иллюстрации, репродукции картин Иллюстрации к книгам
Примерный перечень анимационных произведений п. 33, п. 33.4 раздел IV ФОП ДО	<i>Примерный перечень анимационных произведений для реализации программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.33.4) для детей дошкольного возраста (с пяти лет)</i>

4.4. Кадровые условия реализации

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы. Реализация Программы сопровождается в Учреждении осуществлением управления, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Учреждении дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей (педагог-психолог, учитель-логопед).

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Кадровая обеспеченность группы:

- воспитателей – 2 человека;
- учитель-логопед – 1 человек;
- педагог-психолог – 1 человека;
- учитель (музыка) – 1 человек;
- учитель (физическая культура) – 1 человека;
- младший воспитатель – 1 человек.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

4.5. Режим и распорядок дня ДОУ

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач. При этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей. Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня, под которым принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности

и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет: в группе старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) – 5 часов. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 – 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку. Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до прекращения образовательных отношений организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет: в группе старшего дошкольного возраста 5-6 лет – 25 мин.

Объем обязательной части Программы, согласно требованиям ФГОС дошкольного образования, не менее 60 % от её общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40 %.

Примерное соотношение частей Программы (основной части (ОЧ) и части, формируемой участниками образовательных отношений (ФЧ))

Норматив времени по ФГОС, % 8	Норматив времени по возрастным категориям групп	
	Ст. дошк. возраст от 5 до 6 лет	
	ОЧ	ФЧ
	65	35
Норматив времени по ФГОС, час	7 ч. 50 мин.	4 ч. 10 мин.
Перечень парциальных программ и образовательных технологий	Элементы образовательной технологии «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина (для детей от 3 до 7 лет) Основные положения парциальной программы «Феникс». Шахматы для дошкольников» под редакцией А.В.Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского (для детей от 4 до 7 лет) «Речевая академия», программа разработанная рабочей группой ДОУ. «Алгоритмика», программа разработанная рабочей группой ДОУ. «Азбука финансов», программа разработанная рабочей группой ДОУ. Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот».	

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (дети от 5 до 6 лет)

Режимный момент, время	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	День недели/ содержание деятельности				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Прием детей в детский сад, свободная игра, совместная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20 (80 мин) О - 50 мин. ФЧ- 30 мин.	утренняя встреча детей (СК, Р) утренняя гимнастика (Ф) самостоятельная деятельность детей (СК, Ф) ежедневная работа в календаре природы (П, Р) взаимодействие с семьей (СК, Р)				
		Беседа по теме недели (П, Р, СК) (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П) Настольно-печатные игры (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, К)	Индивидуальные трудовые поручения (СК) Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П) Игры экологического содержания (П, К)	Ситуации по нравственно - патриотическому воспитанию, Беседа о нравственности (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») (П, СК, Р). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Словесная игра (Р, П) Игры – драматизации (ХЭ, П, Р, СК). Экология в картинках (П, Р)	Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК) Трудовые поручения (СК). Д/и по развитию речи (Р, П)	Экология в картинках (П, Р) Игры экологического содержания (П, К)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.35 (15 мин). О- 10 мин. ФЧ-5 мин	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)				
Игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.35-9.00 (25 мин). О- 20 мин. ФЧ-5 мин.	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П,СК,Ф)				
		Подвижные игры (Ф) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика (Ф)	Словесные игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная	Игра – импровизация (П, СК) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз (Ф)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика самомассаж (Ф)
		Игры. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности (П, СК, Р).				
Занятия	9.00 - 10.50 (110 мин). О-100 мин. ФЧ- 10 мин.	Занятия, согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения занятий(в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) ЗАНЯТИЯ (Р,Ф)				
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд,	10.50-12.00 (70 мин.) О-25 мин. ФЧ-45 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)				
		Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,).				

экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке), возвращение с прогулки		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). Игровые образовательные ситуации по ОБЖ, ПДД, ПБ (П, Р, СК).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.25 (25 мин). О- 20 мин. ФЧ- 5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня – 5ч 25 (325 минут) О- 225 мин. Ф-120 мин.						
Подготовка ко сну Дневной сон	12.25-15.00 (155 мин).	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф) Дневной сон				

	О- 130 мин ФЧ-25 мин					
Постепенный подъем, воздушно- водные процедуры	15.00-15.10 (10 мин.) О-5 мин. ФЧ-5 мин	Постепенный подъем.: гимнастика после сна, упражнения на профилактику плоскостопия (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р)				
Полдник	15.10-15.20 (10 мин.) О-5 мин. Ф-5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
Игровая, совместная, организованная детская деятельность Занятия. Индивидуальная, подгрупповая работа,	15.20-16.40. (80 мин.) О-40 мин. ФЧ-40 мин.	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области). Игра на развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы, настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК), строительные игры (П, Р, СК). Занятия по расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время занятия (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) Занятия(Р,Ф)				
		Совместная и самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Игра на развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы; речевого развития - сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Дидактическая игра по ПДД; (П, Р, СК) Экспериментальна я деятельность (П, Р, СК).	Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Игры на развитие речевого развития, Дидактическая игра по ППБ (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра. (П, Р, СК), Интеллектуально-развивающие дидактические игры (П, Р, СК)	Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Экспериментальна я деятельность (П, Р, СК). Игры познавательного развития («Шахматы»)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Дидактическая игра по ОБЖ. (П, Р, СК) Игры с математическим содержанием (П, Р, СК)	Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК) Речевая ситуация, дидактическая игра на развитие речевой активности (П, Р, СК) Экспериментирование
		Экспериментальна я деятельность (П, Р, СК). Настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК) Игры с математическим содержанием (П, Р, СК)				
Подготовка к ужину Ужин	16.40-17.05 (25 мин). О-15 мин. ФЧ-10 мин	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П,СК).				
Игры, совместная деятельность	17.05-17.35 (30 мин). О-20 мин. ФЧ-10 мин	Подвижные игры (Ф), пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф), словесные игры (П, Р, СК) игры по грамоте по технологии программы «Обучение грамоте» (ФЧ), игра – импровизация (П, СК), гимнастика для глаз (Ф), малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) , дидактические игры (П, Р, СК) , самомассаж (Ф).				

Игры, самостоятельная деятельность (прогулка с учетом погодных условий) Встречи с родителями, уход детей домой	17.35-19.00 (85 мин). О-50 мин. ФЧ-35мин	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П,СК,Ф)				
		Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). Игры-хороводы	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф). Экспериментальная деятельность на прогулке (П, Р, СК)	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ). Экспериментальная деятельность на прогулке (П, Р, СК)
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 6 часов 35 мин (395 минут) О- 265 мин. Ф-130мин.						
Время, затраченное на реализацию образовательной программы 12 часов (720 минут) Обязательная часть- 7 часов 50 мин (470 минут) –65 %						

* проведение за рамками организованных формы обучения (за рамками ЗАНЯТИЯ, в совместной деятельности педагога с детьми)

Режим дня

Возрастные группы Режимные моменты	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)
Приход детей в детский сад, свободная игра, совместная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика.	8.10-8.20
Подготовка к завтраку.	8.20-8.25
Завтрак.	8.25- 8.35
Игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.35-9.00
Занятия	9.00-10.00
2-ой завтрак.	10.00
Самостоятельная , совместная деятельность	09.55-10.45
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.45-12.15
Возвращение с прогулки	12.15-12.20
Подготовка к обеду	12.20-12.25
Обед.	12.25-12.45
Подготовка ко сну.	12.45-13.00
Сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушно- водные процедуры.	15.00-15.10
Полдник.	15.10-15.20
Игровая, совместная, организованная детская деятельность. Занятия. Индивидуальная, подгрупповая работа .	15.20-16.40

Подготовка к ужину.	16.40-16.45
Ужин	16.45-17.05
Игры, совместная деятельность	17.05-17.35
Игры, самостоятельная деятельность, (прогулка, с учетом погодных условий) встреча с родителями, уход детей домой.	17.35-19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале
- Ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости.

График проведения прогулок

Возраст детей	Полная прогулка	Сокращенная прогулка	Отмена прогулки
от 5 до 7 лет	-15 °С	ниже -15°С и скорость ветра более 7 м/с	ниже -20 °С и скорость ветра более 15 м/с

Особенности проведения прогулки: прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Длительность пребывания на свежем воздухе в разные сезоны года существенно варьирует, но даже в холодное время и в ненастную погоду прогулка не должна быть менее 3-4 часа в день. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом домой. В зимнее время ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (с учетом допустимых климатических условий). При температуре воздуха ниже - 10°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с. Так же допускается осуществлять утренний прием на улице с учетом погодных условий.

С учетом климатических особенностей нашего региона, в связи с низкой температурой воздуха в зимний период времени прогулки с детьми дошкольного возраста не проводятся и компенсируются другими видами образовательной деятельности:

- труд в уголке природы;
- поисково-исследовательская деятельность;
- наблюдения из окна;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- решение проблемных задач;
- самостоятельная творческая деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми;
- познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры;
- экскурсии по детскому саду;
- мини-представления и др.

Сквозное проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2-4°C. В помещениях спален сквозное проветривание проводят до укладывания детей спать. В холодное время года фрамуги, форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В теплое время года сон организуют при открытых окнах (избегая сквозняка).

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения⁵

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

4.6. Календарный план воспитательной работы

⁵ * Раздел 4 п.35.13. ФОП ДО

ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь эмоционально и с удовольствием, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые регулярно организуют годовые праздники, развлечения, события, досуговую деятельность. Такой круг годовых праздников в ДОУ составлен исходя из Федеральной, годового плана работы ДОУ, тематического планирования, и создан творческой группой педагогов, воспитателями групп совместно с родителями воспитанников.

Подготовка и проведение праздников и развлечений служат нравственному воспитанию детей: дети объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма; произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства; участие в праздниках и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Разучивая песни, стихи, танцы, дети узнают много нового о своей стране, природе, о людях разных национальностей. Это расширяет их кругозор, развивает память, речь, воображение, способствует умственному развитию. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания. Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

Семейный праздник – праздник, созданный в конструктивном взаимодействии воспитывающих взрослых и детей группы и ДОУ.

Развлечение – (1 раз в сезон в ДОУ, 2 раза в месяц в группах) – занятие, времяпровождение, доставляющее удовольствие.

Досуг – время, не занятое работой, средство всестороннего развития личности, занятие по увлечению. Событие

– важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни.

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическим составом в 2023-2024 учебном году.

Направление	Мероприятие, примерная дата проведения	Формы проведения	Участники
Сентябрь			
Духовно - нравственное	1 сентября. Праздник «День Знаний»	Беседы, развлечение	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Развлечение	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседы, просмотр фильмов, создание листовок	Группы старшего дошкольного возраста
Познавательное	8 сентября: Международный день распространения грамотности	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста

Социальное, трудовое	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка открыток «Любимому воспитателю»	Все возрастные группы, родители
Познавательное	25-29 сентября. Праздник «Осенины»	Развлечение	Все возрастные группы
Октябрь			
Социальное	1 октября: Международный день пожилых людей	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое	1 октября: Международный день музыки	Слушание музыки, знакомство с творчеством известных композиторов. Беседы о истории создания музыкальных произведений	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Эстетическое	1 – 29 октября «Осенний натюрморт»	Выставка творческих работ	Все возрастные группы, родители
Духовно - нравственное	4 октября: День защиты животных	Занятия «Уроки доброты»	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Трудовое, социальное	5 октября: День учителя	Беседы о профессии «Учитель»	Группы старшего дошкольного возраста
Духовно - нравственное	Третье воскресенье октября: День отца в России	Акция, флэшмоб	Все возрастные группы, родители
Ноябрь			
Патриотическое	4 ноября: День народного единства	Мероприятие «Разные народы – одна страна!» (с презентацией национальных костюмов)	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Духовно-нравственное, Патриотическое	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседы о героических подвигах сотрудников органов внутренних дел России	Группы старшего дошкольного возраста
Духовно-нравственное, Социальное	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Развлечение, выставка творческих работ	Все возрастные группы, родители
Патриотическое	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Физическое и оздоровительное	20-24 ноября. Неделя здоровья	Мероприятия по здоровьесбережению	Все возрастные группы, родители
Декабрь			
Эстетическое	«Мастерская Деда Мороза»	Творческая выставка	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители

Духовно-нравственное, Патриотическое	3 декабря: День неизвестного солдата	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Социальное	3 декабря: Международный день инвалидов	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Социальное	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Эстетическое, трудовое	8 декабря: Международный день художника	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	9 декабря: День Героев Отечества	Беседы о Героях Отечества	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Эстетическое	25-29 декабря. Новогодние праздники «Зимняя сказка»	Развлечение	Все возрастные группы, родители
Январь			
Физическое и оздоровительное	15-18 января. Спортивный праздник «Озорные снеговики»	Развлечение	Группы старшего дошкольного возраста
Эстетическое	8 – 26 января. Конкурс на лучшее оформление территории	Конкурс	Все возрастные группы, родители
Духовно-нравственное	19. января. Презентация «Крещение»	Презентация	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное	17, 18 января. Праздник «Коляда»	Развлечение	Все возрастные группы, родители
Эстетическое	8-31 января. Зимние забавы	Выставка рисунков, аппликаций, фотоколлажей	Все возрастные группы, родители
Патриотическое	27 января День снятия блокады Ленинграда		Группы старшего дошкольного возраста
Февраль			
Патриотическое	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста
Познавательное, социальное	8 февраля: День российской науки	Беседы, творческие задания	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное, патриотическое	19 – 27 февраля. Стенгазета «Буду как папа в Армии служить!»	Выставка	Все возрастные группы, родители

Духовно-нравственное, патриотическое	220-22 февраля. Музыкально-спортивные состязания, посвященные Дню защитника Отечества	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное, патриотическое	21 февраля: Международный день родного языка	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Март			
Эстетическое	1-15 марта. Выставка детских работ «Женский день»	Творческая выставка	Все возрастные группы, родители
Духовно-нравственное	11-17 марта. Масленица	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Физическое и оздоровительное	25-27 марта. Профилактическое мероприятие «Путешествие в страну Светофорию»	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Развлечение, флэшмоб, беседы	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое	27 марта: Всемирный день театра	Театральные постановки сказок	Группы старшего дошкольного возраста
Апрель			
Духовно-нравственное	1 апреля «День смеха»	Досуги на группе «Лови мою улыбку»	Все возрастные группы, родители
Патриотическое	12 апреля: День космонавтики	Развлечение, беседы, презентации	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное Эстетическое	15-26 апреля. Поделки родителей и детей «Пасха красная»	Творческая выставка	Все возрастные группы, родители
Эстетическое	Выпускные вечера для детей старшего дошкольного возраста, 6-7 лет	Развлечение	Группы старшего дошкольного возраста 6-7 лет, родители
Май			
Патриотическое, трудовое	1 мая: Праздник Весны и Труда	Беседы, творческая выставка	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	9 мая: День Победы	Концерт	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое Духовно-нравственное	19 мая: День детских общественных организаций России	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста

Патриотическое Духовно-нравственное	24 мая: День славянской письменности и культуры	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста
Июнь			
Социальное	1 июня. Праздник День защиты детей	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Патриотическое Социальное	6 июня: День русского языка	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	12 июня: День России	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Патриотическое	22 июня: День памяти и скорби	Беседы, презентация «Когда началась война...»	Группы старшего дошкольного возраста
Духовно-нравственное	23 июня. Православный праздник Святая Троица	Праздник Берёзки	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Июль			
Духовно-нравственное	8 июля: День семьи, любви и верности	Выставка «Герб моей семьи», беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное	6-7 июля: Праздник Ивана Купалы	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое Духовно-нравственное	Конкурс творчества «Наш дом – природа»	Выставка	Все возрастные группы, родители
Август			
Социальное	12 августа: День физкультурника	Спортивные соревнования	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Акция «Подари флаг», беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Социальное	27 августа: День российского кино	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое, трудовое, социальное	26-30 августа. Фотовыставка «Как мы провели лето!»	Фотовыставка	Все возрастные группы, родители

5. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

5.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОПДО ДОУ

Наполняемость групп соответствует требованиям СП 2.4.3648-20. Группы сформированы по одновозрастному принципу.

Основные участники реализации ОПДО ДОУ:

Основными участниками реализации ОПДО ДОУ являются: дети раннего старшего дошкольного возраста 5-6 лет, родители (законные представители), педагоги.

Наименование / вид группы	Количество детей в группе	Дети ОВЗ (с указанием нозологии)	Дети инвалиды (из них с ОВЗ)	Дети мигранты
Группа раннего возраста (5-6 лет) «Солнышко»	36	3 (ТНР)	0	2

5.2. Используемые примерные программы

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы Федеральной образовательной программы дошкольного образования (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

Согласно ФГОС дошкольного образования Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования. Программа также предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Обязательная часть соответствует Федеральной программе, которая определяет объем обязательной части Программы, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

При разработке формируемой части Программы направлены разработанные программы рабочей группой педагогов ДОУ: «Социокультурные истоки», которая представляет собой апробированную образовательно-воспитательную дидактическую систему и оригинальную педагогическую технологию; «Речевая академия», программа направлена на закрепление и совершенствование уровней развития всех сторон устной речи; «Шахматы для дошколят», программа направлена на создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка, «Азбука финансов» программа направлена на формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

5.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Обеспечением целостного развития ребенка является конструктивное взаимодействие с семьей, обладающей, по мнению отечественных и зарубежных психологов, способностью передачи и поддержки присвоения им основ материальной и духовной культуры человечества. Ведущей целью

взаимодействия детского сада с семьей – создание в дошкольном учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления деятельности педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направления деятельности	диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психологопедагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
	просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
	консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка	
Уровни компетентности родителей (законных представителей) в вопросах	информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии

здоровьесбережения ребенка	негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
	своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
	знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
	информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога по взаимодействию с родителями (законными представителями)

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):	диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
	просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11.ФОП ДО).

Педагоги не просто «работают с семьями» - они вовлекают их в образовательный процесс и жизнедеятельность детского сада, целенаправленно и планомерно выстраивают с родителями доверительные, партнерские отношения. Этого можно достигнуть только при соблюдении определенных условий с обеих сторон, и одно из этих условий – наличие взаимной информации о ребенке и разумное использование её и педагогами, и родителями в интересах детей.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия образовательного учреждения и семьи

Направления	Форма
<u>Диагностико-аналитическое</u> получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей
<u>Просветительское</u> просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и

информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.	газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.
<u>Консультационное</u> консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.	

5. ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ

Приложение 1

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОПДО ДОУ

п.33.1.5. ФОП ДО. От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова). Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима не даром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка

из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

п.33.2.7. ФОП ДО. От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры. Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки".

Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

п.33.3.4. ФОП ДО. От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

п.33.3.5. ФОП ДО. От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки курам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

33.4.1. ФОП ДО. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)	Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
--	---

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
 Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
 Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
 Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
 Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
 Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
 Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
 Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
 Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
 Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежноБлоцкой, 1965.
 Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
 Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
 Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
 Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
 Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
 Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
 Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
 Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
 Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
 Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
 Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
 Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
 Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
 Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
 Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
 Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.
 33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).
 Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
 Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.
 Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
 Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
 Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
 Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
 Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
 Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
 Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
 Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

	Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008
--	---

Приложение № 2

Планирование на 2023-2024 учебный год

Перспективный план тематических дней и недель на 2023-2024 учебный год группы с 3 лет до 7 лет.

Месяц	Неделя	Тема недели
сентябрь	1	Наша родина – Россия!
	2	ОБЖ
	3	Детский сад. Игрушки.
	4	Человек. Части суток. Времена года. Дни недели.
октябрь	1	Осень (признаки, одежда, обувь, головные уборы).
	2	Хлеб всему голова.
	3	Огород. Овощи. Труд людей осенью.
	4	Сад. Фрукты. Труд людей осенью.
	5	Лес (грибы, ягоды, растения, деревья).

ноябрь	1	Дикие животные наших лесов (животные и их детеныши).
	2	Перелетные птицы
	3	Домашние животные (животные и их детеныши).
	4	Домашние птицы.
декабрь	1	Зима (признаки, одежда, головные уборы, обувь).
	2	Зимующие птицы.
	3	Неделя культуры (речевой этикет, столовый, уроки вежливости, поведение в социуме).
	4	Профессии.
	5	Новый год.
январь	1	Неделя развлечений.
	2	Зимние забавы.
	3	Квартира, мебель.
февраль	1	Кухня, посуда, продукты питания.
	2	Города России. Наш город, улица.
	3	Транспорт.
	4	День Защитников Отечества (наша Армия, профессии, транспорт).
март	1	Весна (признаки, одежда, головные уборы, обувь).
	2	Моя мама.
	3	Моя семья.
	4	Комнатные растения.
	5	Подводный мир.
апрель	1	Неделя здоровья.
	2	Планета Земля. Космос.
	3	Животные холодных стран.
	4	Весна (первоцветы, перелетные птицы, труд взрослых).
май	1	Моя Родина. День Победы.
	2	Неделя послушного пешехода. ОБЖ.
	3	Насекомые.
	4	Животные жарких стран.
	5	Здравствуй ЛЕТО!!!

Перспективный план тематических дней и недель на летний период 2024г.

Июнь «Наш дом планета Земля!»	Июль «Ребенок в мире людей!»	Август «Волшебный мир Экологии»
1 июня «Международный день защиты детей!»	1 июля «День умелого пешехода»	2 августа «День цветов»
2 июня «День хороших манер»	2 июля «День сюрпризов»	3 августа «День злаковых»
3 июня «День весёлой математики»	5 июля «3 июля – День ГАИ»	4 августа «День родного края»
4 июня «День авторской сказки»	6 июля «День детских писателей»	5 августа «Международный день светофора»
7 июня Всемирный день охраны окружающей среды	7 июля «7 июля день Ивана купала»	6 августа «День юного следопыта»
8 июня «Всемирный день океанов»	8 июля «Всероссийский день семьи»	9 августа «8 августа - День физкультурника»
9 июня «Международный день друзей»	9 июля «День птиц»	10 августа «День интересных дел»
10 июня «День российской почты»	12 июля «День плетения венков»	11 августа «День лекарственных растений»
11 июня «12 июня - День России»	13 июля «День природы»	12 августа «День знатока»
15 июня «Всемирный день ветра»	14 июля «День здоровья»	13 августа «День огородника»
16 июня «День любимой игры и игрушки»	15 июля «День шоколада»	16 августа «День хлеба»
17 июня «День медицинского работника»	16 июля «День юного фотографа»	17 августа «День юного кладоискателя»
18 июня «День сказок»	19 июля «День дарения подарков»	18 августа «День пожарной безопасности»
21 июня	20 июля	19 августа

«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	«Всемирный день шахмат»	«Всемирный день фотографии»
22 июня «День радуги»	21 июля «День юмора и смеха»	20 августа «День театра веселых кукол»
23 июня «Международный олимпийский день»	22 июля «День заботы и любви»	23 августа «22 августа - День государственного флага».
24 июня «День любимого города»	23 июля «День почемучек»	24 августа «День солнца»
25 июня «День моряка» (мореплавателя)	26 июля «Всемирный день китов и дельфинов»	25 августа «День знатока»
28 июня «День именинника»	27 июля «День насекомых»	26 августа «День города»
29 июня «День театра»	28 июля День загадываний желаний	27 августа «День российского кино»
30 июня «День Детского сада»	29 июля «День Нептуна»	30 августа «День юного натуралиста»
	30 июля «Международный день дружбы»	31 августа «До свидание, лето!»

Приложение 3

Образовательный (учебный) план на 2023-2024 учебный период и летний период 2023 г

Образовательные области	Виды занятий	Старший дошкольный возраст с 5-ти до 6-ти лет	
		нед.	Год
1	2	9	10
Физическое развитие	Физическая культура	3	108
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром **	1	36

Познавательное развитие	Математическое развитие	1	36
Речевое развитие	Коммуникация (развитие речи)	1	36
Речевое развитие	Коммуникация (основы грамоты)	1	36
Художественное-эстетическое развитие	ЧХЛ **	-	-
Художественное-эстетическое развитие	Рисование**	-	-
Художественное-эстетическое развитие	Лепка, аппликация, конструирование**	-	-
Художественное-эстетическое развитие	Музыка	2	72
Физическое развитие	Шахматы	1	36
Социально- коммуникативное развитие	Финансовая грамотность	1	36
Итого		11	396
Физическая культура, музыка, другие НОД		5	180

** проведение за рамками организованных форм обучения (за рамками занятия, в совместной деятельности педагога с детьми)

Приложение 4

Календарный образовательный (учебный) график на 2023-2024 учебный период и летний период 2024г

	Возрастные группы							
	Группа раннего возраста	Группа раннего возраста	Группа младшего дошкольного возраста (2-3 года)	Группа среднего дошкольного возраста (4-5лет)	Группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 8 лет)			
	От 1- 1,5 лет	от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет (логопедические)	от 5 до 6 лет	от 5 до 6 лет (логопедические)	от 6 до 8 лет	от 6 до 8 лет (логопедические)
УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД								
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе	01 сентября 2023 - 31 мая 2024							
	37 недель							
1 полугодие	17 недель							
2 полугодие	20 недель							
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	1ч 40 мин	1ч 40 мин	2ч 30мин	3 ч. 40 мин.	5 ч 50мин	5ч 25 мин	7ч 30мин	7ч 30мин

в 1-ю половину дня	50 мин	50 мин	1ч 15 мин	1ч 50 мин	4 ч .35 мин	4ч 35 мин	5ч 30 мин	5ч 30 мин
в 2-ую половину дня	50 мин	50 мин	1ч 15 мин	1ч 50 мин	1ч 15 мин	50 мин	2ч	2ч
Сроки проведения мониторинга реализации ОПДО	01.09.2023-30.09.2023; 01.04.2024-30.04.2024							
ЛЕТНИЙ ПЕРИОД								
Календарная продолжительность летнего периода	01 июня 2024 - 31 августа 2024							
	12 недель 3 дня							
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	40 мин	50 мин	1 ч. 15 мин.	1ч. 40мин.	2ч.05мин.	2ч.05мин.	2ч.30мин.	2ч.30мин.
в 1-ю половину дня	40 мин	50 мин	1 ч. 15 мин.	1ч. 40мин.	2ч.05мин.	2ч.05мин.	2ч.30мин.	2ч.30мин.
в 2-ую половину дня	-	-	-	-	-		-	-
Праздничные дни	04.11.2023; 01.01.2024 – 08.01.2024; 23.02.2024; 08.03.2024; 01.05.2024; 09.05.2024; 12.06.2024.							

Приложение 5

Расписание занятий

Возрастная группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество занятий в неделю/ время				Образовательная нагрузка	
						1 пол дня/минут	2 пол дня/минут	По ООПДО (АООПДО)	По ДОПр	Факт/ минут	По Сан ПиН/ минут
Группа среднего дошкольного возраста №5 «Солнышко» (5-6 лет)	1. 9.00-9.25 Развитие речи 2. 09.35-10.00 Музыка 3. 15.30-15.55 Финансовая грамотность 4. 16.05 - 16.30 Вдохновение 2 гр	1. 09.15 – 09.40 – физ. развитие 2. 09.50 – 10.15 / 10.25 – 10.50 Математическое развитие 3. 16.05-16.30 Оркестр Карла Орфа* 1 гр 16.40-17.05 Оркестр Карла Орфа* 2 гр	1. 09.15-9.40 – физ. развитие 2. 09.50 – 10.15 / 10.25 – 10.50 Грамота 3.17.20 - 17.55 Легоконструирование 3гр	1. 09.40-10.05 Музыка 2. 11.35-12.00 ППДА 3. 16.30 - 16.55 Вдохновение 2 гр	1. 9.00-9.25 Ознакомление с окружающим миром. 2. 15.30-15.55 Шахматы	9/225	5/125	11	3	350	375

* занятия в группе вводятся с января 2024 года
 **проведение занятий в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ
 ***ППДА – прогулка с повышенной двигательной активностью (физкультура на улице).
 ****ФЭМП– формирование элементарных математических представлений.

*****ЧХЛ, рисование, лепка, аппликация, конструирование, ознакомление с окружающим миром, проводится за рамками организованных форм обучения (за рамками занятий, в совместной деятельности педагога с детьми)

Расписание занятий с детьми группы «Солнышко» на летний период									
Возрастная группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество занятий			Общ. длит. занят.в мин.
						Общ кол-во	1пол дня	2пол дня	
Группа старшего дошкольного. возраста № 8 «Солнышко» (с 5-ти до 6-ти лет)	1. 09.50- 10.15 Физическая культура	1.10.10-10.35 Музыка	1. 10.00-10.25 Физическая культура	1. 12.00- 12.30 ППДА	1.09.40-10.05 Музыка	5	5	0	125
Условные обозначения: / - занятия по подгруппам; [] – занятия проводятся через неделю									

ЧХЛ, рисование, лепка, аппликация, конструирование, познавательное развитие (мир природы), социализация проводится за рамками организованных форм обучения (за рамками занятий, в совместной деятельности педагога с детьми)

Возрастная группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа старшего дошкольного возраста № 5 «Солнышко» (5-6 лет)	1. Рисование	1.Лепка , аппликация	1. Чтение худ. литературы	1. Конструирование	

Календарно-тематическое планирование занятийна 2023-2024 учебный год.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ содержания организованной деятельности детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет группа «Солнышко» на 2023-2024 учебный год			
Сентябрь			
I неделя. Тема: «Наша родина-Россия»			
	Образовательная область	Тема	Цель, задачи
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие1	Цель. *Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). *Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в

			убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. *Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.
	Физическое развитие Физкультурное	«Здравствуй осень!»	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному отталкиванию двумя ногами от пола взмах рук в прыжке с доставанием до предмета, подбрасыванию мяча вверх, ходьба с изменением темпа, пролезании в обруч, не задевая края. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную, в перебрасывании мяча, в подбрасывании мяча двумя руками вверх, в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперед.
	Физическое развитие Физкультурное	«Мы здоровые ребята».	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному отталкиванию двумя ногами от пола взмах рук в прыжке с доставанием до предмета, подбрасыванию мяча вверх, ходьба с изменением темпа, пролезании в обруч, не задевая края. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную, в перебрасывании мяча, в подбрасывании мяча двумя руками вверх, в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперед.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Мы- воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. (стр.30-33)
	Шахматы	Первичный инструктаж по Т.Б. на занятиях по шахматам.	Знакомство. Цель: познакомить с комплектом раздаточного материала и спортивным инвентарём. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 1.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Традиционное»	Упражнять детей в умении выполнять знакомые движения в естественных условиях.2. Закреплять умение выполнять метание вдаль: принимать правильное и.п. выполнять замах для увеличения силы броска.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные,), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои

			рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. (Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 30)
Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Моя Родина – Россия».			
II неделя Тема: «ОБЖ»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя радостных встреч и воспоминаний	Развитие коммуникативных навыков. Воспитание эмоциональной отзывчивости.
	Развитие речи	«Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»».	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинают наши сказки». (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 32)
	Финансовая грамотность	Что такое потребности?	Цель: познакомить с видами потребностей по признакам «материальные», «духовные», «товары» и «услуги». Задачи: 1. Познакомить детей с понятием «потребности» и видами потребностей по признакам. 2. Учить различать товары и услуги, моделировать экономические понятия. 3. Раскрыть решающую роль труда в удовлетворении потребностей. Методы и приёмы: Предварительная работа: Чтение сказки К.И. Чуковского «Телефон». Демонстрация фрагмента мультфильма «Телефон» (анализ сказки), Беседа «Что необходимо человеку?»; Демонстрация фрагмента мультфильма «Уроки тётушки Совы».
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Т.С.Комарова. стр.32.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя радостных встреч и воспоминаний	Развитие коммуникативных навыков. Воспитание эмоциональной отзывчивости.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №1	Ознакомительное занятие. Дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики. Интернет.ресурсы.
	Физическое развитие Физкультурное	«Мы здоровые ребята».	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному отталкиванию двумя ногами от пола взмахом рук в прыжке с доставанием до предмета, подбрасыванию мяча вверх, ходьба с изменением темпа, пролезании в обруч, не задевая края. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную, в перебрасывании мяча, в подбрасывании мяча двумя руками вверх, в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге. Развивать

			ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперед.
	Физическое развитие Физкультурное	«В деревне»	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному отталкиванию двумя ногами от пола взмах рук в прыжке с доставанием до предмета, подбрасыванию мяча вверх, ходьба с изменением темпа, пролезании в обруч, не задевая края. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную, в перебрасывании мяча, в подбрасывании мяча двумя руками вверх, в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперед.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Цель. Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь план.(стр.33-34)
	Шахматы	Шахматная доска.	Цель: сформировать представление о правилах размещения шахматной доски между партнёрами. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 2.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Мой маленький друг»	Упражнять детей в умении выполнять знакомые движения в естественных условия.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Укрась платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. Т.С Комарова. стр. 33
Итоговое мероприятие: развлечение «Внимание – дорога!»			
III неделя Тема: «Детский сад. Игрушки»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя радостных встреч и воспоминаний	Развитие коммуникативных навыков. Воспитание эмоциональной отзывчивости.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию к восприятию поэтических произведений о природе (стр.35-37)
	Финансовая грамотность	Что необходимо человеку?	Цель: продолжить формировать представление о разнообразии потребностей; дать представление о жизненно важных потребностях человека, о материальных и нематериальных потребностях. Методы и приемы: Демонстрация фрагмента мультфильма «Уроки тётушки Совы», беседа.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.

			Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. Т.С.Комарова. стр. 39.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Здравствуй Осень!	Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку, формирование исполнительских навыков во всех видах музыкальной деятельности.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №2	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>). Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .
	Физическое развитие Физкультурное	«В деревне»	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному отталкиванию двумя ногами от пола взмах рук в прыжке с доставанием до предмета, подбрасыванию мяча вверх, ходьба с изменением темпа, пролезании в обруч, не задевая края. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную, в перебрасывании мяча, в подбрасывании мяча двумя руками вверх, в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперед.
	Физическое развитие Физкультурное	«Прогулка в осенний сад»	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному отталкиванию двумя ногами от пола взмах рук в прыжке с доставанием до предмета, подбрасыванию мяча вверх, ходьба с изменением темпа, пролезании в обруч, не задевая края. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную, в перебрасывании мяча, в подбрасывании мяча двумя руками вверх, в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперед.
	Речевое развитие Развитие речи	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с»	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 34)
	Шахматы	Прямые линии.	Цель: сформировать понятие прямой линии на шахматной доске. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок3</i>
	Физическое развитие ППДА	Мой маленький друг	Упражнять детей в умении выполнять знакомые движения в естественных условиях.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в

			одном направлении: сверху вниз, или с лева направо, или по косой неотрывным движением руки). Т.С.Комарова. стр. 34-35.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Детский сад».			
IV неделя. Тема: «Человек. Части суток. Времена года. Дни недели»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Щедрые подарки Осени	Развитие вокально-хоровых навыков: певческой, дикции, дыхания. Развитие выразительности движений, способности к импровизации.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Рассматривание сюжетной картины «Осенней день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана (стр. 38-40)
	Финансовая грамотность	Потребности семьи.	Цели: закрепить понятие о потребностях на примере потребностей семьи; формировать умение выбирать предметы и определять потребности в различных ситуациях; развивать воображение, самостоятельность мышления. Методы и приемы: беседа, дидактическая игра «Потребности семьи», просмотр мультфильма, упражнения.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Т.С.Комарова. стр. 36.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Щедрые подарки Осени	Развитие вокально-хоровых навыков: певческой, дикции, дыхания. Развитие выразительности движений, способности к импровизации.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №3	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .
	Физическое развитие Физкультурное	«Прогулка в осенний сад»	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному отталкиванию двумя ногами от пола взмахом рук в прыжке с доставанием до предмета, подбрасыванию мяча вверх, ходьбе с изменением темпа, пролезании в обруч, не задевая края. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную, в перебрасывании мяча, в подбрасывании мяча двумя руками вверх, в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперед.

	Физическое развитие Физкультурное	«Поход в лес».	Учить перестроению в колонну по два, ходьбе приставным шагом по гим. скам., повороту во время ходьбы по сигналу, делать поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять: в беге до 1 мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в цель, в равновесии и прыжках. Повторить пролезание в обруч боком, перебрасывание мяча друг другу, переползание через препятствие.
	Речевое развитие Развитие речи	«Веселые рассказы Н. Носова» «Затейники»	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 40)
	Шахматы	Знакомство с шахматной доской	Цель: познакомить с шахматной доской, формировать понятия «горизонталь», «вертикаль», «диагональ». Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 4.
	Физическое развитие ППДА	«Встречные перебежки»	1. Упражнять детей ходить разными способами в зависимости от грунта. 2. Упражнять детей в умении выполнять метание мешков вдаль: принимать правильное и.п. сочетать замах с броском. 3. Закреплять умение выполнять прыжки, используя разную силу отталкивания, приземляться легко, пружиня в коленях. 4. В подвижной игре «Встречные перебежки» упражнять детей в умении сохранять скорость бега и быстро изменять направления движения.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. Т.С.Комарова. стр. 34.
Итоговое мероприятие: игра-путешествие «Организм человека».			
Октябрь			
1 неделя. Тема: «Осень» (признаки, одежда, обувь, головные уборы)			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	В гостях у Феи Музыки	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Лексические упражнения. Чтение стихотворение С.Маршака «Пудель»	Цель. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем (стр. 40-41)
	Финансовая грамотность	Что мне нужно?	Цели: сформировать представление о возможностях; развивать умение выбирать предметы и определять потребности в различных ситуациях, соотносить собственные желания и возможности. Методы и приемы: беседа, изобразительная деятельность, упражнения.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Осенний лес» («Степь»)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать

			активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. Т.С.Комарова. стр. 36-37.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	В гостях у Феи Музыки	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие № 4	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i> . Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> .
	Физическое развитие Физкультурное	«Поход в лес».	Учить перестроению в колонну по два, ходьбе приставным шагом по гим. скам., повороту во время ходьбы по сигналу, делать поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять: в беге до 1 мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в цель, в равновесии и прыжках. Повторить пролезание в обруч боком, перебрасывание мяча друг другу, переползание через препятствие.
	Речевое развитие Развитие речи	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с» Повторение	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 34)
	Физическое развитие Физкультурное	«Поход в лес».	Учить перестроению в колонну по два, ходьбе приставным шагом по гим. скам., повороту во время ходьбы по сигналу, делать поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять: в беге до 1 мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в цель, в равновесии и прыжках. Повторить пролезание в обруч боком, перебрасывание мяча друг другу, переползание через препятствие.
	Речевое развитие Развитие речи	Художественная литература. Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания кукол; учить дошкольников. Составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом (стр.43-44)
	Шахматы	Знакомство с шахматными фигурами.	Цель: познакомить с шахматными фигурами, расстановкой фигур перед шахматной партией. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 5.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Встречные перебежки»	1. Упражнять детей ходить разными способами в зависимости от грунта. 2. Упражнять детей в умении выполнять метание мешков вдаль: принимать правильное и.п. сочетать замах с броском. 3. Закреплять умение выполнять прыжки, используя разную силу отталкивания, приземляться легко, пружиня в коленях. 4. В подвижной игре «Встречные перебежки» упражнять детей в умении сохранять скорость бега и быстро изменять направления движения.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить

			пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). Т.С.Комарова. стр. 37-38
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Прощание с Журавушкой	Развитие слухового внимания и памяти, воображения. Творчества в музыкальной деятельности.
	Речевое развитие Развитие речи	«Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени»	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.35)
	Финансовая грамотность	Как кот Белобок лень преодолел.	Цель: способствовать формированию первичного понимания термина <i>«труд»</i> . Методы и приемы: беседа, чтение художественной литературы, упражнение.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Дымковская слобода (деревня)» (коллективная работа)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. Т.С. Комарова. стр.42.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Прощание с Журавушкой	Развитие слухового внимания и памяти, воображения. Творчества в музыкальной деятельности.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №1	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).
	Физическое развитие Физкультурное	«Поход в лес».	Учить перестроению в колонну по два, ходьбе приставным шагом по гим. скам., повороту во время ходьбы по сигналу, делать поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять: в беге до 1 мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в цель, в равновесии и прыжках. Повторить пролезание в обруч боком, перебрасывание мяча друг другу, переползание через препятствие.
	Физическое развитие Физкультурное	«Перелет птиц».	Учить перестроению в колонну по два, ходьбе приставным шагом по гим. скам., повороту во время ходьбы по сигналу, делать поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять: в беге до 1 мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в цель, в равновесии и прыжках. Повторить пролезание в обруч боком, перебрасывание мяча друг другу, переползание через препятствие.

	Речевое развитие Развитие речи	«Лексические упражнения. Чтение стихотворение С. Маршака «Пудель»»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем (стр 40-41) В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 40)
	Шахматы	Знакомство с пешками.	Цель: познакомить с пешкой, её местом в начальном положении партии, тем, как она ходит, бьёт другие фигуры. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 6.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Встречные перебежки»	1. Упражнять детей ходить разными способами в зависимости от грунта.2. Упражнять детей в умении выполнять метание мешков вдаль: принимать правильное и.п. сочетать замах с броском.3. Закреплять умение выполнять прыжки, используя разную силу отталкивания, приземляться легко, пружина в коленях.4. В подвижной игре «Встречные перебежки» упражнять детей в умении сохранять скорость бега и быстро изменять направления движения.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами. Т.С. Комарова. стр.43
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя грустных деревьев и осеннего настроения	Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Развитие способности различать разнообразный характер музыки и выражать в движении свое восприятие.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Цель. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана(стр.46-47).
	Финансовая грамотность	Как кот Белобок решил дом построить	Цель: формировать представление о необходимости и важности труда, дать первоначальное представление о профессии. Методы и приемы: чтение художественной литературы, демонстрация мультфильмов, рассматривание картинок из серии «Профессии», беседа,загадки,ситуативный разговор, игровые упражнения
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Т.С. Комарова. стр.43-44.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Дождики и зонтики	Развитие эмоциональной отзывчивости, способности различать части музыкального произведения (вступление, 2-3 части вариации).
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №2	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и

			раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i> . Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
	Физическое развитие Физкультурное	«Перелет птиц».	Учить перестроению в колонну по два, ходьбе приставным шагом по гим. скам., повороту во время ходьбы по сигналу, делать поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять: в беге до 1 мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в цель, в равновесии и прыжках. Повторить пролезание в обруч боком, перебрасывание мяча друг другу, переползание через препятствие.
	Физическое развитие Физкультурное	«Ярмарка»	Учить перестроению в колонну по два, ходьбе приставным шагом по гим. скам., повороту во время ходьбы по сигналу, делать поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять: в беге до 1 мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в цель, в равновесии и прыжках. Повторить пролезание в обруч боком, перебрасывание мяча друг другу, переползание через препятствие.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его(стр. 48-49)
	Шахматы	Пешка	Цель: закрепить навыки игры пешкой. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 7.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Гуси - лебеди»	1.Развивать у детей ориентировку в пространстве во время бега. 2.Закреплять умение выполнять метание мешочка вдаль с зама-хом. 3. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. 4.В подвижной игре «Гуси - лебеди» упражнять в умении выбирать способ бега в зависимости от ситуации.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). Т.С. Комарова. стр.44-45.
Итоговое мероприятие: выставка «Забавные поделки из овощей».			
IV неделя Тема: «Сад. Фрукты. Труд людей осенью»			

	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Дождики и зонтики	Развитие эмоциональной отзывчивости, способности различать части музыкального произведения(вступление, 2-3 части вариации).
	Речевое развитие Развитие речи	«Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять ее смысл В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 47)
	Финансовая грамотность	Почему все взрослые работают.	Цель: развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения разнообразных потребностей человека и источником дохода. Педагогические средства: беседа, соревнование, дидактическая игра, упражнение.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Т.С. Комарова. стр.45.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Щедрые подарки Осени	Развитие вокально-хоровых навыков: певческой, дикции, дыхания. Развитие выразительности движений, способности к импровизации.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №3	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i> . Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа</i> .
	Физическое развитие Физкультурное	«Ярмарка»	Учить перестроению в колонну по два, ходьбе приставным шагом по гим. скам., повороту во время ходьбы по сигналу, делать поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять: в беге до 1 мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в цель, в равновесии и прыжках. Повторить пролезание в обруч боком, перебрасывание мяча друг другу, переползание через препятствие.
	Физическое развитие Физкультурное	«Спортландия»	Учить перестроению в колонну по два, ходьбе приставным шагом по гим. скам., повороту во время ходьбы по сигналу, делать поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять: в беге до 1 мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в цель, в равновесии и прыжках. Повторить пролезание в обруч боком, перебрасывание мяча друг другу, переползание через препятствие.

	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений (стр.50-51).
	Шахматы	Соревнование пешками	Цель: закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть тренировочные позиции. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 8</i>
	Физическое развитие ППДА	«Гуси - лебеди»	1.Развивать у детей ориентировку в пространстве во время бега. 2.Закреплять умение выполнять метание мешочка вдаль с замахом. 3. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. 4.В подвижной игре «Гуси - лебеди» упражнять в умении выбирать способ бега в зависимости от ситуации.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Т.С. Комарова. стр.45-46.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Магазин фруктов».			
V неделя Тема: «Лес» (грибы, ягоды, растения, деревья)			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Щедрые подарки Осени	Развитие вокально-хоровых навыков: певческой, дикции, дыхания. Развитие выразительности движений, способности к импровизации.
	Речевое развитие Развитие речи	«Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 48)
	Финансовая грамотность	Путешествие в страну профессий.	Цель: расширить представления детей о профессиях и специальностях. Методы и приемы: сюжетно-ролевая игра, беседа, отгадывание загадок, игровое упражнение.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Т.С. Комарова. стр.48-49.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Осенний праздник	Закрепление представлений об осени с использованием музыкального и литературно-художественного материала.

	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №4	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
	Физическое развитие Физкультурное	«Спортландия»	Учить перестроению в колонну по два, ходьбе приставным шагом по гим. скам., повороту во время ходьбы по сигналу, делать поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять: в беге до 1 мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в цель, в равновесии и прыжках. Повторить пролезание в обруч боком, перебрасывание мяча друг другу, переползание через препятствие.
	Физическое развитие Физкультурное	«Послушный пешеход».	Учить перекладывать мяч (мал.) из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке, прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед. Отработать навыки ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную, перебрасывание мяча в шеренге, ползание по скамейке на животе и ведение мяча между предметами, пролезание через обруч с мячом в руках, ходьба с остановкой по сигналу. Закреплять подлезание под шнур боком и прямо, ходьбу «змейкой». Развивать ловкость и координацию движений, устойчивое равновесие.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н.Толстой), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных(стр.52-53)
	Шахматы	Знакомство с Ладьями.	Цель: познакомить с шахматной фигурой Ладья, местом Ладьи в начальном положении, тем, как она ходит. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 9.</i>
	Физическое развитие ППДА	Традиционное	Упражнять детей в умении выполнять знакомые движения в естественных условиях.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Закладка для книги»	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полоске, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Т.С. Комарова, стр.50-51.
Итоговое мероприятие: выставка поделок из пластилина «Грибы нашего края».			
НОЯБРЬ			

I неделя. Тема: «Дикie животные наших лесов (животные и их детеныши)»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	День матери	Нравственно-коммуникативное воспитание средствами музыки. Развитие исполнительских навыков в различных видах музыкальной деятельности.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Обучение рассказыванию	Учить творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении) (стр.55-56)
	Финансовая грамотность	Всякому делу учиться надо.	Цель: способствовать формированию представления у детей о том, что всякому делу учиться надо. Педагогические средства: беседа, просмотр мультфильма, выставка рисунков.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Т.С. Комарова. стр.72-73.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	«Осенний праздник»	Закрепление представлений об осени с использованием музыкального и литературно-художественного материала.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №2	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i> . (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формированию элементарных математических представлений» стр.25)
	Физическое развитие Физкультурное	«Поход в магазин игрушек».	Учить перекладывать мяч (мал.) из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке, прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед. Отработать навыки ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную, перебрасывание мяча в шеренге, ползание по скамейке на животе и ведение мяча между предметами, пролезание через обруч с мячом в руках, ходьба с остановкой по сигналу. Закреплять подлезание под шнур боком и прямо, ходьбу «змейкой». Развивать ловкость и координацию движений, устойчивое равновесие.
Итоговое мероприятие: коллаж «Царство диких животных».			
II неделя Тема: «Перелетные птицы»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя ритмов и пауз	Развитие ритмического слуха: умение воспроизводить сильную долю, несложный ритмический рисунок. Освоение понятия ритм, его универсальности в природе, в музыке. Изобразительной деятельности, в стихах.
	Речевое развитие Развитие речи	Занятие №2	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.

			Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i> .
	Финансовая грамотность	Как кот Белобок узнал, что такое товар.	Цель: способствовать формированию первичного понимания понятия <i>«товар»</i> и его полезности. Метод и приемы: беседа, дидактическая игра, упражнение.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Птицы синие и красные»	Учит детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. Т.С. Комарова. стр.58-59
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя ритмов и пауз	Развитие ритмического слуха: умение воспроизводить сильную долю, несложный ритмический рисунок. Освоение понятия ритм, его универсальности в природе, в музыке. Изобразительной деятельности, в стихах.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №2	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i> .
	Физическое развитие Физкультурное	«Поход в магазин игрушек».	Учить перекладывать мяч (мал.) из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке, прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед. Отработать навыки ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную, перебрасывание мяча в шеренге, ползание по скамейке на животе и ведение мяча между предметами, пролезание через обруч с мячом в руках, ходьба с остановкой по сигналу. Закреплять подлезание под шнур боком и прямо, ходьбу «змейкой». Развивать ловкость и координацию движений, устойчивое равновесие.
	Физическое развитие Физкультурное	«Царство Нептуна»	Учить перекладывать мяч (мал.) из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке, прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед. Отработать навыки ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную, перебрасывание мяча в шеренге, ползание по скамейке на животе и ведение мяча между предметами, пролезание через обруч с мячом в руках, ходьба с остановкой по сигналу. Закреплять подлезание под шнур боком и прямо,

			ходьбу «змейкой». Развивать ловкость и координацию движений, устойчивое равновесие.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения (стр.57-58)
	Шахматы	Ладья.	Цель: закрепить навыки игры фигурой Ладья. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 10</i>
	Физическое развитие ППДА	«Кот и мыши»	1. Упражнять детей в выборе способа ходьбы в зависимости от грунта, включая скользкую поверхность. 2. Разучить выполнение кругового замаха при метании вдаль мешочка. 3. Развивать согласованность движений рук и ног в прыжках в высоту с места. 4. В подвижной игре «Кот и мыши» формировать умение сочетать быстрый бег с быстрым ползанием.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. Т.С. Комарова. стр.54-55.
Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Перелетные птицы»			
III неделя Тема: «Домашние животные (животные и их детеныши)»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя темноты и фонариков	Художественное познание окружающего мира. Эмоциональное развитие.
	Речевое развитие Развитие речи	«Обучение рассказыванию»	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении). (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 55)
	Финансовая грамотность	Что такое стоимость товара?	Цель: сформировать первоначальное понятие о стоимости товара. Методы и приемы: беседа, дидактическая игра, упражнение.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. Т.С. Комарова. стр.60.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя темноты и фонариков	Художественное познание окружающего мира. Эмоциональное развитие.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №3	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще</i>

			<i>меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</i>
	Физическое развитие Физкультурное	«Царство Нептуна»	Учить перекладывать мяч (мал.) из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке, прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед. Отработать навыки ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную, перебрасывание мяча в шеренге, ползание по скамейке на животе и ведение мяча между предметами, пролезание через обруч с мячом в руках, ходьба с остановкой по сигналу. Закреплять подлезание под шнур боком и прямо, ходьбу «змейкой». Развивать ловкость и координацию движений, устойчивое равновесие.
	Физическое развитие Физкультурное	«Веселая физкультура»	Учить перекладывать мяч (мал.) из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке, прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед. Отработать навыки ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную, перебрасывание мяча в шеренге, ползание по скамейке на животе и ведение мяча между предметами, пролезание через обруч с мячом в руках, ходьба с остановкой по сигналу. Закреплять подлезание под шнур боком и прямо, ходьбу «змейкой». Развивать ловкость и координацию движений, устойчивое равновесие.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)(стр. 61-62)
	Шахматы	Тренировочные позиции (Ладья).	Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс – шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 11.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Кот и мыши»	1. Упражнять детей в выборе способа ходьбы в зависимости от грунта, включая скользкую поверхность. 2. Разучить выполнение кругового замаха при метании вдаль мешочка. 3. Развивать согласованность движений рук и ног в прыжках в высоту с места. 4. В подвижной игре «Кот и мыши» формировать умение сочетать быстрый бег с быстрым ползанием.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызвать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Т.С. Комарова. стр.63-64.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Ветеринары».			
IV неделя Тема: «Домашние птицы»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя снежного вальса	Художественное познание окружающего мира.

	Речевое развитие Развитие речи	«Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 57)
	Финансовая грамотность	Покупка и обмен товара.	Цель: объяснить разницу между обменом и покупкой. Методы и приемы: беседа, дидактическая игра, решение экономических задач.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Т.С. Комарова. стр.94-95
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя снежного вальса	Художественное познание окружающего мира.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №4	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
	Физическое развитие Физкультурное	«Веселая физкультура»	Учить перекладывать мяч (мал.) из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке, прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед. Отработать навыки ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную, перебрасывание мяча в шеренге, ползание по скамейке на животе и ведение мяча между предметами, пролезание через обруч с мячом в руках, ходьба с остановкой по сигналу. Закреплять подлезание под шнур боком и прямо, ходьбу «змейкой». Развивать ловкость и координацию движений, устойчивое равновесие.
	Физическое развитие Физкультурное	«Смелые альпинисты».	Учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистан., прыжки на 2-х ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасыв. мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамейке на животе. Закреплять: равновесие в прыжках, бег врассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове(стр.64-66).
	Шахматы	Знакомство со Слонами.	Цель: познакомить с шахматной фигурой Слон, местом Слона в начальном положении, его ходами. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 12.</i>

	Физическое развитие ППДА	Традиционное	1. Развивать у детей умение ориентироваться в пространстве.2. Упражнять детей в умении выполнять основные движения в естественных условиях.3. Учить детей ориентироваться по плану.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Т.С. Комарова. стр. 60.
Итоговое мероприятие: коллективная работа по конструированию из бумаги «Птичий двор».			
ДЕКАБРЬ			
I неделя. Тема: «Зима» (признаки, одежда, головные уборы)			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя веселых Снеговиков	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Речевое развитие Развитие речи	«Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков». (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 56)
	Финансовая грамотность	Что такое цена?	Цель: объяснить, от чего зависит цена товара. Педагогические средства: чтение художественной литературы, беседа, просмотр мультфильма, решение экономических задач, упражнение.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя веселых Снеговиков	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Продолжать учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально-положительное отношение к гжельским изделиям. Т.С. Комарова. стр. 103.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя веселых Снеговиков	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №5	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i> . Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i> .
	Физическое развитие Физкультурное	«Смелые альпинисты».	Учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистан., прыжки на 2-х ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание мяча; развивать ловкость и глазомер,

			ползание по гимнастической скамейке на животе. Закреплять: равновесие в прыжках, бег врассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону
	Физическое развитие Физкультурное	«Зимние забавы».	Учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистанции, прыжки на 2-х ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамейке на животе. Закреплять: равновесие в прыжках, бег врассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»(стр.66-68).
	Шахматы	Слон.	Цель: закрепить представления о шахматной фигуре Слон. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 13.</i>
	Физическое развитие ППДА	Традиционное	1. Развивать у детей умение ориентироваться в пространстве.2. Упражнять детей в умении выполнять основные движения в естественных условиях.3. Учить детей ориентироваться по плану.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Продолжать учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Т.С. Комарова. Стр. 82
Итоговое мероприятие: исследовательская деятельность «Опыты со снегом и льдом».			
II неделя Тема: «Зимующие птицы»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя новогодних хороводов	Развитие певческих и двигательных навыков, способности к импровизации, воспитание коммуникативной культуры.
	Речевое развитие Развитие речи	«Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»). (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 61)
	Финансовая грамотность	Ярмарка.	Цель: объяснить, что такое оптовая и розничная торговля, распродажа и ярмарка. Педагогические средства: чтение художественной литературы, беседа, игровое упражнение.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и

			белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. Т.С. Комарова. стр. 55-56.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя новогодних хороводов	Развитие певческих и двигательных навыков, способности к импровизации, воспитание коммуникативной культуры.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №1	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i>
	Физическое развитие Физкультурное	«Зимние забавы».	Учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистан., прыжки на 2-х ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамейке на животе. Закреплять: равновесие в прыжках, бег врассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону.
	Физическое развитие Физкультурное	«Магазин игрушек»	Учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистан., прыжки на 2-х ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамейке на животе. Закреплять: равновесие в прыжках, бег врассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону.
	Речевое развитие Развитие речи	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова (стр.69-70).
	Шахматы	Слон.	Цель: закрепить представления о шахматной фигуре Слон. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 14.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Парные перебежки»	Упражнять детей в умении выполнять круговой замах при метании вдаль из-за плеча одной рукой. Развивать умение удерживать равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в умении быстро выполнять перелизанные через бревно в упоре руками и махом ног. В подвижной игре «парные перебежки» упражнять детей в быстром беге (расстояние 20м.).
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. Т.С. Комарова. стр. 57-58.
Итоговое мероприятие: изготовление кормушек, выставка открыток с «Зимующими птицами».			
III неделя Тема: «Неделя культуры» (речевой этикет, столовый, уроки вежливости, поведение в социуме)			

	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя новогодних хороводов	Развитие певческих и двигательных навыков, способности к импровизации, воспитание коммуникативной культуры
	Речевое развитие Развитие речи	«Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 66)
	Финансовая грамотность	Что такое деньги?	Цель: формировать первоначальные представления о необходимости обмена для удовлетворения потребностей людей, о деньгах как об универсальном средстве обмена. Методы и приемы: рассказ, беседа, просмотр мультфильма.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Т.С. Комарова. стр. 59.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя зимних фантазий	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №2	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).
	Физическое развитие Физкультурное	«Магазин игрушек»	Учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистанции, прыжки на 2-х ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамейке на животе. Закреплять: равновесие в прыжках, бег врассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону.
	Физическое развитие Физкультурное	«Поход в зимний лес»	Учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистанции, прыжки на 2-х ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамейке на животе. Закреплять: равновесие в прыжках, бег врассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка (стр.71-72).
	Шахматы	Тренировочные позиции (Слон).	Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс– шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 15.

	Физическое развитие ППДА	«Парные перебежки»	Упражнять детей в умении выполнять круговой замах при метании вдаль из-за плеча одной рукой. Развивать умение удерживать равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в умении быстро выполнять перелизанные через бревно в упоре руками и махом ног. В подвижной игре «парные перебежки» упражнять детей в быстром беге (расстояние 20м.).
	Худож-эстетическое развитие Рисование	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Т.С. Комарова. стр. 60.
Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Наши добрые поступки», досуг «О добре и этикете».			
IV неделя. Тема: «Профессии»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя зимних фантазий	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Речевое развитие Развитие речи	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая и содержательно строить высказывания (стр.70-71)
	Финансовая грамотность	Деньги. Монета. Банкнота.	Цели: раскрыть сущность понятий « <i>деньги</i> », « <i>монета</i> », « <i>банкнота</i> »; закрепить знания детей о внешнем виде современных денег. Методы и приемы: беседа, дидактическая игра, изобразительная деятельность.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. Т.С. Комарова. стр. 61.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя новогодних хороводов	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №3	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	Физическое развитие Физкультурное	«Поход в зимний лес»	Учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по гимнастической стенке.

			Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистанции, прыжки на 2-х ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамейке на животе. Закреплять: равновесие в прыжках, бег врассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону.
	Физическое развитие Физкультурное	«Поход в зимний лес»	Учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистанции, прыжки на 2-х ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамейке на животе. Закреплять: равновесие в прыжках, бег врассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами(стр.74-75)
	Шахматы	Тренировочные позиции (пешки, Ладьи и Слоны).	Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс – шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 16</i>
	Физическое развитие ППДА	«На лыжню»	Развивать умение выполнять широкий скользящий шаг на лыжах. Оценить лыжную стойку при ходьбе по лыжне и скатывании с горки. Упражнять детей в умении подниматься на горку ступающим хлопающим шагом и полу ёлочкой.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритм, цвета), образные представления. Т.С. Комарова. стр. 63.
Итоговое мероприятие: выставка фотографий «Люди разных профессий».			
V неделя. Тема: «Новый год»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя зимних фантазий	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Речевое развитие Развитие речи	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный и эмоциональный рассказ(стр.72-74)
	Финансовая грамотность	Достоинство монет и купюр.	Цель: учить устанавливать соответствие между достоинством денег и количеством монет и купюр; дать детям представления о достоинстве монет и купюр. Методы и приёмы: рассматривание монет и купюр разного достоинства, беседа, Чтение стихотворения Ш. Галиева «Три копейки на покупку».

	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. Т.С. Комарова. стр. 64-65.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Новогодний праздник	Обогащение праздничными впечатлениями, развитие эмоциональной сферы, воспитание коммуникационной культуры.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №4	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
	Физическое развитие Физкультурное	«Поход в зимний лес»	Учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистанции, прыжки на 2-х ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамейке на животе. Закреплять: равновесие в прыжках, бег врассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону.
	Физическое развитие Физкультурное	«Традиционное»	Учить лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках с ноги на ногу, забрасывать мяч в кольцо, ползать на четвереньках, подталкивая мяч перед собой головой, в ползании в обруч и в равновесии, в ведении мяча в прямом направлении. Повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске, ходьбу с мешочком на голове, следить за осанкой и устойчивым равновесием.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям) (стр.76-77).
Итоговое мероприятие: Новогодний утренник «Новогодний калейдоскоп».			
Январь			
I неделя Тема: «Неделя развлечений»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя морозных кружев	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж (стр.75-76)
	Финансовая грамотность	Магазин. Виды магазинов.	Цель: Ввести в активный словарь понятия: «продовольственный магазин», «промтоварный магазин», учить разграничивать понятия,

			находить сходные и отличительные черты; уточнить у детей представления о разных видах магазинов; учить распределять предметы для продажи по разным видам магазинов. Методы и приёмы: Рассматривание иллюстраций, беседа, Дидактическая игра: «Если..., то...»; Дидактическая игра: «Что где продается?»
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Т.С. Комарова. стр. 67-68.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя зимних фантазий	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №1	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . Упражнять в последовательном назывании дней недели.
	Физическое развитие Физкультурное	«Традиционное»	Учить лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках с ноги на ногу, забрасывать мяч в кольцо, ползать на четвереньках, подталкивая мяч перед собой головой, в ползании в обруч и в равновесии, в ведении мяча в прямом направлении. Повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске, ходьбу с мешочком на голове, следить за осанкой и устойчивым равновесием.
	Физическое развитие Физкультурное	«Путешествие в Африку».	Учить лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках с ноги на ногу, забрасывать мяч в кольцо, ползать на четвереньках, подталкивая мяч перед собой головой, в ползании в обруч и в равновесии, в ведении мяча в прямом направлении. Повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске, ходьбу с мешочком на голове, следить за осанкой и устойчивым равновесием.
	Речевое развитие Развитие речи	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворение И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении)(стр.77-79)
	Шахматы	Спортивное соревнование.	Цель: закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, совершенствовать навыки решения простейших шахматных задач. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. еникс-шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 17.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Мой маленький друг»	Упражнять детей в умении выполнять знакомые движения в естественных условиях.

	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. Т.С. Комарова. стр. 69-70.
Итоговое мероприятие: коллективная работа по рисованию «Морозные узоры».			
II неделя Тема: «Зимние забавы»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя морозных кружев	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова (стр.79-80)
	Финансовая грамотность	Дом, где живут деньги.	Цель: формировать первоначальные представления о банках и вкладах. Методы и приёмы: заочная экскурсия, просмотр мультфильма.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. Т.С. Комарова. стр. 70-71.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя морозных кружев	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие № 2	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.
	Физическое развитие Физкультурное	«Путешествие в Африку».	Учить лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках с ноги на ногу, забрасывать мяч в кольцо, ползать на четвереньках, подталкивая мяч перед собой головой, в ползании в обруч и в равновесии, в ведении мяча в прямом направлении. Повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске, ходьбу с мешочком на голове, следить за осанкой и устойчивым равновесием.
	Физическое развитие Физкультурное	«В гостях у Светофора»	Учить лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках с ноги на ногу, забрасывать мяч в кольцо, ползать на четвереньках, подталкивая мяч перед собой головой, в ползании в обруч и в равновесии, в ведении мяча в прямом направлении. Повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске, ходьбу с мешочком на голове, следить за осанкой и устойчивым равновесием.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов (стр.82-83).

		Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	
	Шахматы	Знакомство с Ферзями.	Цель: познакомить с шахматной фигурой Ферзь, местом Ферзя в начальном положении, тем, как он ходит, бьёт другие фигуры. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 18.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Мой маленький друг»	Упражнять детей в умении выполнять знакомые движения в естественных условиях.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами. Т.С. Комарова. стр. 71-72.
Итоговое мероприятие: развлечение «Коляда пришла».			
III неделя. Тема: Квартира, мебель			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Сказки зимнего леса	Развитие творческого воображения, формирование исполнительских навыков в музыкальных видах деятельности.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности (стр.80-81).
	Финансовая грамотность	Как правильно тратить деньги?	Цель: обучить детей пользованию деньгами, разумному отношению к расходованию денег. Методы и приёмы: беседа, упражнения, просмотр мультфильма.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более тонких частей изображения. Развивать эстетическое восприятие. Т.С. Комарова. стр. 73-74.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Сказки зимнего леса	Развитие творческого воображения, формирование исполнительских навыков в музыкальных видах деятельности.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие № 3	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
	Физическое развитие Физкультурное	«В гостях у Светофора»	Учить лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках с ноги на ногу,

			забрасывать мяч в кольцо, ползать на четвереньках, подталкивая мяч перед собой головой, в ползании в обруч и в равновесии, в ведении мяча в прямом направлении. Повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске, ходьбу с мешочком на голове, следить за осанкой и устойчивым равновесием.
	Физическое развитие Физкультурное	«Мы спортсмены»	Учить лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках с ноги на ногу, забрасывать мяч в кольцо, ползать на четвереньках, подталкивая мяч перед собой головой, в ползании в обруч и в равновесии, в ведении мяча в прямом направлении. Повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске, ходьбу с мешочком на голове, следить за осанкой и устойчивым равновесием.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (вобр. М.Булатова»)(стр.83).
	Шахматы	Ферзь.	Цель: закрепить навыки игры шахматной фигурой Ферзь. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 19.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Гуси - лебеди»	Развивать у детей ориентировку в пространстве во время бега. Закреплять умение выполнять метание мешочка вдаль с замахом. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. 4.В подвижной игре «Гуси - лебеди» упражнять в умении выбирать способ бега в зависимости от ситуации.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. Т.С. Комарова. стр. 75.
Итоговое мероприятие: составление загадок и кроссвордов о мебели			
Февраль			
I неделя Тема: «Кухня, посуда, продукты питания»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя зимних спортивных игр	Приобщение к здоровому образу жизни, нравственно-коммуникативное воспитание, развитие навыков в исполнительских видах деятельности.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки (стр.83-84).
	Финансовая грамотность	Доверили Андрюше вести бюджет семьи.	Цель: способствовать формированию первоначальных представлений о семейном бюджете. Педагогические средства: метод моделирования, беседа, анализ игровой ситуации, чтение художественной литературы, проблемный диалог, решение арифметических задач, дидактическая игра «Доход–расход».

	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Т.С. Комарова. стр. 76-77.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя зимних спортивных игр	Приобщение к здоровому образу жизни, нравственно-коммуникативное воспитание, развитие навыков в исполнительских видах деятельности.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №1	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
	Физическое развитие Физкультурное	«Мы спортсмены»	Учить лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках с ноги на ногу, забрасывать мяч в кольцо, ползать на четвереньках, подталкивая мяч перед собой головой, в ползании в обруч и в равновесии, в ведении мяча в прямом направлении. Повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске, ходьбу с мешочком на голове, следить за осанкой и устойчивым равновесием.
	Физическое развитие Физкультурное	«Традиционное».	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, метание мячей в вертикальную цель, лазание по гимнастической стенке. Закрепить перепрыгивание через бруски, забрасывание мяча в корзину, навык энергичного отталкивания и приземление при прыжках в длину с места, подлезание под дугу и отбивание мяча о пол, подлезание под палку и перешагивание через нее. Воспитывать в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям (стр.86-87)
	Шахматы	Ферзь и пешки.	Цель: закрепить навыки игры шахматными фигурами Ферзь и пешка. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 20.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Гуси - лебеди»	1.Развивать у детей ориентировку в пространстве во время бега. 2.Закреплять умение выполнять метание мешочка вдаль с замахом. 3. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. 4.В подвижной игре «Гуси - лебеди» упражнять в умении выбирать способ бега в зависимости от ситуации.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Домик трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Т.С. Комарова. стр. 80-81.

Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Кафе».			
II неделя Тема: «Города России. Наш город, улица»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы, выделять их ритмичное расположение. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Т.С. Комарова. стр. 78-79.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку. Сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи (стр.84-86).
	Финансовая грамотность	Как приходят деньги в семью Андрюши или азбука доходов.	Цель: продолжить формирование представлений о доходах семейного бюджета и о его составляющих. Методы и приёмы: психологическая разминка, моделирование, проблемный диалог, решение арифметических задач, составление обобщающих рассказов, дидактическая игра «Семейный бюджет».
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы, выделять их ритмичное расположение. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Т.С. Комарова. стр. 78-79.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Праздник деревянной ложки. Масленица	Расширение кругозора. Приобщение к русскому фольклору, развитие музыкальных и творческих способностей.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).
	Физическое развитие Физкультурное	«Традиционное».	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, метание мячей в вертикальную цель, лазание по гимнастической стенке. Закрепить перепрыгивание через бруски, забрасывание мяча в корзину, навык энергичного отталкивания и приземление при прыжках в длину с места, подлезание под дугу и отбивание мяча о пол, подлезание под палку и перешагивание через нее. Воспитывать в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях.
	Физическое развитие Физкультурное	«Ярмарка».	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, метание мячей в вертикальную цель, лазание по гимнастической стенке.закрепить перепрыгивание через бруски, забрасывание мяча в корзину, навык энергичного отталкивания и приземление при прыжках в длину с места, подлезание под дугу и отбивание мяча о пол, подлезание под палку и перешагивание через нее.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картине с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи (стр.88-89)

	Шахматы	Тренировочные позиции.	Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс – шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 21.</i>
	Физическое развитие ППДА	«На катке»	Упражнять детей в использовании замаха при метании вдаль. Закреплять умение группироваться при приземлении во время скольжения. Развивать умение объезжать встречающиеся препятствия при скольжении по ледяным дорожкам (пропустить между ног, объехать слева, или справа перепрыгнуть).
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Закреплять приемы и рисования и закрашивания рисунков карандашами. Т.С. Комарова. стр.79-80.
Итоговое мероприятие: коллективная работа – коллаж «Улица нашего города».			
III неделя Тема: «Транспорт»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя итальянских песен и сказок	Знакомство с культурой итальянского народа.
	Речевое развитие Развитие речи	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайца» из серии «Дикие животные» П.Меньшиковой (М.:Просвещение)), придерживаясь плана (стр.87-88)
	Финансовая грамотность	Андрюша с мамой идут в магазин.	Цель: продолжить формирование представлений о расходах семейного бюджета. Методы и приёмы: чтение художественной литературы, беседа по содержанию, загадки, составление рассказов.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности. Закреплять навыки рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов. Т.С. Комарова. стр.52-53.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя итальянских песен и сказок	Знакомство с культурой итальянского народа.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №3	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
	Физическое развитие Физкультурное	«Ярмарка».	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, метание мячей в вертикальную цель, лазание по гимнастической стенке.закрепить перепрыгивание через бруски, забрасывание мяча в корзину, навык энергичного отталкивания и приземление при прыжках в длину с места, подлезание под дугу и отбивание мяча о пол, подлезание под палку и перешагивание через нее.

	Физическое развитие Физкультурное	«Мы богатыри»	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, метание мячей в вертикальную цель, лазание по гимнастической стенке.закрепить перепрыгивание через бруски, забрасывание мяча в корзину, навык энергичного отталкивания и приземление при прыжках в длину с места, подлезание под дугу и отбивание мяча о пол, подлезание под палку и перешагивание через нее.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощь мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим(стр.91-92)
	Шахматы	Знакомство с Конями.	Цель: познакомить с шахматной фигурой Конь, местом Коня в начальном положении, его ходами. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 22</i>
	Физическое развитие ППДА	«Два мороза»	1.В метании мешочков (снежков) вдаль привлечь внимание детей к бросанию по дугообразной траектории. Закреплять умение слитно выполнять замах и бросок.2.Закреплять умение выполнять группировку и объезжать препятствие при скольжении по ледяным дорожкам. 3.В подвижной игре «Два мороза» упражнять детей в умении действовать в соответствии с обстановкой (ловишки с боку; один ловишка впереди а другой сзади).
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Т.С. Комарова. стр.52.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Шофёры».			
	IV неделя Тема: «День защитников Отечества» (Наша армия, профессии, транспорт)		
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя ритмов и пауз	Развитие ритмического слуха: умение воспроизводить сильную долю, несложный ритмический рисунок. Освоение понятия ритм, его универсальности в природе, в музыке. Изобразительной деятельности, в стихах.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем», дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем..»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать (стр.93-94)

	Финансовая грамотность	Семейные доходы и расходы.	Цели: формировать коммуникативно-экономическую грамотность у детей; способствовать развитию экономического мышления. Методы и приёмы: моделирование, объяснение, проблемный диалог, загадки, анализ домашнего задания, составление обобщающих рассказов, дидактическая игра «Семейные расходы», составление экономического словаря.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. Т.С. Комарова. стр. 76
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя ритмов и пауз	Развитие ритмического слуха: умение воспроизводить сильную долю, несложный ритмический рисунок. Освоение понятия ритм, его универсальности в природе, в музыке.
	Физическое развитие Физкультурное	«Мы богатыри»	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, метание мячей в вертикальную цель, лазание по гимнастической стенке. закрепить перепрыгивание через бруски, забрасывание мяча в корзину, навык энергичного отталкивания и приземление при прыжках в длину с места, подлезание под дугу и отбивание мяча о пол, подлезание под палку и перешагивание через нее.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учит детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием(стр.92-93)
	Шахматы	Конь.	Цель: закрепить навыки игры шахматной фигурой Конь. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 23.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Два мороза»	1.В метании мешочков (снежков) вдаль привлечь внимание детей к бросанию по дугообразной траектории. Закреплять умение слитно выполнять замах и бросок.2.Закреплять умение выполнять группировку и объезжать препятствие при скольжении по ледяным дорожкам. 3.В подвижной игре «Два мороза» упражнять детей в умении действовать в соответствии с обстановкой (ловишки с боку; один ловишка впереди а другой сзади).
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. Т.С. Комарова. стр. 76
Итоговое мероприятие: развлечение «День защитника Отечества».			

Март			
I неделя Тема: «Весна (признаки, одежда, головные уборы, обувь)»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Праздник защитников Отечества	Воспитание чувства патриотизма, развитие нравственно-коммуникативных навыков.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения (стр.94)
	Финансовая грамотность	Аукцион знаний или Как накопить на любимую игрушку.	Цели: сформировать элементарное представление о различных способах сбережений и экономии бюджета семьи; отработать навыки покупки товара на заработанные или сэкономленные деньги. Методы и приёмы: викторина, упражнения, проблемная ситуация, игра-соревнование, игра-размышление, кроссворд, чтение художественной литературы.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. Т.С. Комарова. стр. 82-83.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя улыбок и сюрпризов для мам и бабушек (праздник 8 марта)	Воспитание эмоциональной отзывчивости, развитие творческих способностей, исполнительских навыков в музыкальных видах деятельности.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №4	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
	Физическое развитие Физкультурное	«Веселый стадион»	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, метание мячей в вертикальную цель, лазание по гимнастической стенке.закрепить перепрыгивание через бруски, забрасывание мяча в корзину, навык энергичного отталкивания и приземление при прыжках в длину с места, подлезание под дугу и отбивание мяча о пол, подлезание под палку и перешагивание через нее.
	Физическое развитие Физкультурное	«Прогулка в весенний лес».	Учить ходить по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, в метании в цель, в ходьбе и беге между предметами, с перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках

			между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку в групп., построение в 3 колонны.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Цель. Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, «Сивка-бурка» (обработка М.Булатова)(стр.97-98).
	Шахматы	Конь угрожает.	Цель: закрепить навыки игры шахматной фигурой Конь, развивать внимание, умение отстаивать свою позицию. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 24</i>
	Физическое развитие ППДА	«Два мороза»	1.В метании мешочков (снежков) вдаль привлечь внимание детей к бросанию по дугообразной траектории. Закреплять умение слитно выполнять замах и бросок.2.Закреплять умение выполнять группировку и объезжать препятствие при скольжении по ледяным дорожкам. 3.В подвижной игре «Два мороза» упражнять детей в умении действовать в соответствии с обстановкой (ловишки с боку; один ловишка впереди а другой сзади).
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. Т.С. Комарова. стр. 83-84.
Итоговое мероприятие: утренник, посвященный 8 Марта.			
II неделя Тема: «Моя мама»			
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №1	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
	Физическое развитие Физкультурное	«Прогулка в весенний лес».	Учить ходить по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, в метании в цель, в ходьбе и беге между предметами, с перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку в групп., построение в 3 колонны.
	Физическое развитие Физкультурное	«Традиционное».	Учить ходить по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую

			сторону на сигнал, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, в метании в цель, в ходьбе и беге между предметами, с перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку в групп., построение в 3 колонны.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Цель. Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, «Сивка-бурка» (обработка М.Булатова)(стр.97-98).
	Шахматы	Тренировочные позиции.	Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс – шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 25.
	Физическое развитие ППДА	«Перелет птиц»	1.Упражнять детей в перелезании через бревно с ходу. 2.Развивать умение регулировать силу отталкивания, используя взмах руками, в прыжках в длину с места 3.В подвижной игре «Перелет птиц» закреплять умение действовать быстро при влезании на лианы, гимнастические стенки, ступеньки лестницы
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. Т.С. Комарова. стр. 83-84.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевые игры по выбору детей.			
III неделя Тема: «Моя семья»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя звонких песен	Воспитание любви и интереса к пению, развитие вокально-хоровых навыков. Мониторинг результатов работы по пению.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение стихотворение о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи (стр.99-101).
	Финансовая грамотность	Шкатулка с желаниями.	Цель: способствовать формированию у детей умения определять потребности, соотносить свои желания и возможности. Педагогические средства: беседа, сюжетная игра, игра с правилами.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). Т.С. Комарова. стр. 86.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя веселых плясок	Воспитание интереса к танцевальной культуре, развитие двигательных навыков. Мониторинг результатов работы по овладению музыкально-ритмическими движениями

	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие № 2	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формированию элементарных математических представлений» стр.49)
	Физическое развитие Физкультурное	«Традиционное».	Учить ходить по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, в метании в цель, в ходьбе и беге между предметами, с перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку в групп., построение в 3 колонны.
	Физическое развитие Физкультурное	«Царство Нептуна»	Учить ходить по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, в метании в цель, в ходьбе и беге между предметами, с перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку в групп., построение в 3 колонны.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение стихотворение о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи (стр.99-101).
	Шахматы	Знакомство с Королями.	Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс – шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 26
	Физическое развитие ППДА	«Горелки»	Упражнять детей в использовании замаха при метании вдаль одной рукой. 2. Закреплять умение прыгать легко, мягко приземляться в обычной обуви. 3. Знакомить детей с содержанием и правилами игры «Горелки» упражнять в беге с увертыванием. Отметить детей, сохранивших пары.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Т.С. Комарова. стр. 88-89.
Итоговое мероприятие: выставка совместных работ родителей и детей «История моей семьи».			
IV неделя Тема: «Комнатные растения»			

	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя веселых плясок	Воспитание интереса к танцевальной культуре, развитие двигательных навыков. Мониторинг результатов работы по овладению музыкально-ритмическими движениями.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Повторение программных стихотворений. Заучивать наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» (стр.102-103).
	Финансовая грамотность	Как кот Белобок узнал, откуда берутся товары в магазине.	Цель: воспитывать уважение к результатам труда людей, дать первоначальное представление о производстве товара. Методы и приёмы: чтение художественной литературы, беседа, изобразительная деятельность.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Т.С. Комарова. стр. 89-90.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя детского оркестра и музицирования	Воспитание интереса к музицированию, расширение кругозора. Мониторинг результатов развития детей по данному разделу.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №2	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	Физическое развитие Физкультурное	«Царство Нептуна»	Учить ходить по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, в метании в цель, в ходьбе и беге между предметами, с перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку вгрупп., построение в 3 колонны.
	Физическое развитие Физкультурное	«Сильные, смелые, ловкие»	Учить ходить по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, в метании в цель, в ходьбе и беге между предметами, с перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку вгрупп., построение в 3 колонны.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям, составлять рассказы на темы из личного опыта (стр.101-102)

	Шахматы	Король.	Цель: закрепить навыки игры шахматной фигурой Король. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение.
	Физическое развитие ППДА	«Горелки»	Упражнять детей в использовании замаха при метании вдаль одной рукой.2. Закреплять умение прыгать легко, мягко приземляться в обычной обуви.3. Знакомить детей с содержанием и правилами игры «Горелки» упражнять в беге с увертыванием. Отметить детей, сохранивших пары.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Т.С. Комарова. стр. 90.
Итоговое мероприятие: мультимедийная презентация «Комнатные растения».			
V неделя Тема: «Подводный мир»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя детского оркестра и музицирования	Воспитание интереса к музицированию, расширение кругозора. Мониторинг результатов развития детей по данному разделу.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот-ворюга» (стр.104)
	Финансовая грамотность	В гостях у кота Белобока.	Цель: обобщить и расширить знания детей о профессиях. Педагогические средства: чтение художественной литературы, беседа, дидактическая игра, отгадывание загадок; изобразительная деятельность
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Что ты больше всего любишь рисовать»	Продолжать учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Закреплять умения анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Т.С.Комарова. стр. 36.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя космических фантазий	Расширение представления об окружающей действительности. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №3	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо —налево</i>).
	Физическое развитие Физкультурное	«Сильные, смелые, ловкие»	Учить ходить по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, в метании в цель, в ходьбе и беге между предметами, с перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках

			между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку в групп., построение в 3 колонны.
	Физическое развитие Физкультурное	«Мы туристы».	Разучить: прыжки с короткой скакалкой, бег на скорость. Упражнять: в ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках на 2-х ногах, метании в вертикальную цель, ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в равновесии и прыжках. Закрепить: и.п. при метании в вертикальную цель, навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Пересказ «загадочная история» (по Н.Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать (стр.103-104).
	Шахматы	Тренировочные позиции.	Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс – шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 28
	Физическое развитие ППДА	«Кто быстрее доберется через препятствие к флажку?»	1. Упражнять детей в прыжках в высоту с разбега. Побуждать к правильному приземлению, сохраняя равновесие. 2. Упражнять детей в умении энергично отталкивать большой мяч при метании в даль. Обратить внимание на траекторию броска. 3. В подвижной игре «Кто быстрее доберется через препятствие к флажку?» упражнять в умении выполнять подлезание с ходу и в быстром темпе.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Усатый полосатый»	Продолжать учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызвать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Т.С. Комарова. стр.63-64.
Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Подводное царство».			
Апрель			
I неделя Тема: «Неделя здоровья»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя космических фантазий	Расширение представления об окружающей действительности. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик» (стр.105-106)
	Финансовая грамотность	Мир профессий транспорта.	Цель: дать представление о профессиях, связанных с различными видами транспорта. Методы и приёмы: беседа-визуализация, дидактическая и подвижная игры, изобразительная деятельность, решение проблемной ситуации.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции

			фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Т.С. Комарова. стр. 91.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя звонких песен	Воспитание любви и интереса к пению, развитие вокально-хоровых навыков.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №4	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
	Физическое развитие Физкультурное	«Мы туристы».	Разучить: прыжки с короткой скакалкой, бег на скорость. Упражнять: в ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках на 2-х ногах, метании в вертикальную цель, ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в равновесии и прыжках. Закрепить: и.п. при метании в вертикальную цель, навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом.
	Физическое развитие Физкультурное	«Полет в космос».	Упражнять: в ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках на 2-х ногах, метании в вертикальную цель, ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в равновесии и прыжках. Закрепить: и.п. при метании в вертикальную цель, навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик» (стр.105-106)
	Шахматы	Ценность фигур.	Цель: познакомить с ценностью каждой шахматной фигуры. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 29.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Кто быстрее доберется через препятствие к флажку?»	1.Упражнять детей в прыжках в высоту с разбега. Побуждать к правильному приземлению, сохраняя равновесие.2.Упражнять детей в умении энергично отталкивать большой мяч при метании в даль. Обратить внимание на траекторию броска. 3. В подвижной игре «Кто быстрее доберется через препятствие к флажку?» упражнять в умении выполнять подлезание с ходу и в быстром темпе
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Как я с мамой (папой) иду с детского сада»	1. Вопросы из шахматной шкатулки(<i>Картотека «Шахматная шкатулка»</i>) 2. Дидактические игры и задания: «Белый слон должен побить самую ценную фигуру» (<i>презентация ценность фигур</i>) 3. Просмотр мультфильма: «Привет я, Николя» Шахматы
Итоговое мероприятие: развлечение «Путешествие в Спортландию».			
II неделя Тема: «Планета Земля. Космос»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя смешных историй	Развитие чувства юмора, эмоциональной отзывчивости на музыку, исполнительских навыков, способности к импровизации.

	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательностью развивающими действием(стр.107).
	Финансовая грамотность	Как кот Белобок спасателям помогал.	Цели: познакомить детей с профессией спасателя; учить детей быть внимательными и осторожными на воде. Методы и приёмы: чтение художественной литературы, беседа, рассказ, демонстрация мультфильма, подвижная игра.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Спаская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. Т.С. Комарова. стр. 97-98.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя космических фантазий	Расширение представления об окружающей действительности. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №1	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
	Физическое развитие Физкультурное	«Полет в космос».	Упражнять: в ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках на 2-х ногах, метании в вертикальную цель, ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в равновесии и прыжках. Закрепить: и.п. при метании в вертикальную цель, навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом.
	Физическое развитие Физкультурное	«С элементами аэробики»	Упражнять: в ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках на 2-х ногах, метании в вертикальную цель, ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в равновесии и прыжках. Закрепить: и.п. при метании в вертикальную цель, навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательностью развивающими действием(стр.107).
	Шахматы	Шах.	Цель: сформировать представление о позиции шах, развивать способность детей думать, рассуждать и анализировать различные ситуации. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В. Скаржинский Н.С.Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 30</i>
	Физическое развитие ППДА	«Наседка и коршун»	Упражнять детей в использовании энергичного замаха для увеличения дальности при метании вдаль из-за плеча одной рукой. В беге на скорость развивать способность быстро набирать скорость и удерживать ее до конца дистанции. В подвижной игре «Наседка и коршун» развивать ловкость и увертливость. Предложить детям определить, когда легче выиграть; когда цепочка короткая или длинная?.

	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. Т.С. Комарова. стр. 99.
Итоговое мероприятие: викторина «Что я знаю о космосе».			
III неделя Тема: «Животные холодных стран»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя космических фантазий	Расширение представления об окружающей действительности. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Лексическое упражнение	Проверить, насколько богат словарный запас детей (стр.108-109).
	Финансовая грамотность	Повар - вкусная профессия.	Цель: расширить знания и представления детей о профессии повара. Методы и приёмы: беседа, рассказ-визуализация, отгадывание загадок, дидактическая игра.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашом, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. Т.С. Комарова. стр. 100.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя звонких песен	Воспитание любви и интереса к пению, развитие вокально-хоровых навыков. Мониторинг результатов работы по пению.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №2	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
	Физическое развитие Физкультурное	«С элементами аэробики»	Упражнять: в ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках на 2-х ногах, метании в вертикальную цель, ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в равновесии и прыжках. Закрепить: и.п. при метании в вертикальную цель, навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом.
	Физическое развитие Физкультурное	«С элементами аэробики»	Упражнять: в ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках на 2-х ногах, метании в вертикальную цель, ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в равновесии и прыжках. Закрепить: и.п. при метании в вертикальную цель, навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт.худ. литературы Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз. Наискосок». Лексическое упражнения	Уточнить. Что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей (стр.107-108).

	Шахматы	Мат в один ход.	Цель: сформировать представление о позиции мат, развивать способность детей думать, рассуждать и анализировать сложившиеся ситуации. Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. <i>Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 31</i>
	Физическое развитие ППДА	«Мышеловка»	1. Упражнять детей в умении выполнять круговой захват одной рукой при метании шишек, желудей вдаль. Закреплять правильный захват мелких предметов при метании. 2. Развивать у детей умение быстро начинать бег из и.п. стоя спиной к направлению движения и выполнять ускорение. 3. В подвижной игре «мышеловка» упражнять детей в умении выбирать нужный способ подлезания с учетом высоты ворот и их роста.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства)	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. Т.С. Комарова. стр. 100.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».			
IV неделя Тема: «Весна (первоцветы, перелетные птицы, труд взрослых)»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя звонких песен	Воспитание любви и интереса к пению, развитие вокально-хоровых навыков. Мониторинг результатов работы по пению.
	Речевое развитие Развитие речи	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их(109-110).
	Финансовая грамотность	Профессии модного мира.	Цель: познакомить детей с профессиями модельера, портного. Методы и приёмы: чтение художественной литературы, беседа, отгадывание загадок, подвижная игра, рассказ-визуализация, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, моделирование.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Т.С. Комарова. стр.94-95
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя детского оркестра и музицирования	Воспитание интереса к музицированию, расширение кругозора. Мониторинг результатов развития детей по данному разделу.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №3	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
	Физическое развитие Физкультурное	«Игровая»	Упражнять: в ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках на 2-х ногах, метании в вертикальную цель, ходьбе и беге между предметами, в

			прокатывании обручей, в равновесии и прыжках. Закрепить: и.п. при метании в вертикальную цель, навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом.
	Физическое развитие Физкультурное	«На солнечной полянке»	Упражнять в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону, в перешагивании через набивные мячи, в прыжках на 2-х ногах, в перебрасывании мяча друг другу, лазании «по-медвежьему», бросании мяча о пол одной рукой, ловля двумя. Закреплять: ползание по гимнастической скамейке на животе; бросание мяча о стену.
	Речевое развитие Развитие речи	«Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения»	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 107)
	Шахматы	Шах и мат.	Цель: сформировать представление о комбинациях шах и мат. Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 32.
	Физическое развитие ППДА	«Мышеловка»	1. Упражнять детей в умении выполнять круговой захват одной рукой при метании шишек, желудей вдаль. Закреплять правильный захват мелких предметов при метании. 2. Развивать у детей умение быстро начинать бег из и.п. стоя спиной к направлению движения и выполнять ускорение. 3. В подвижной игре «мышеловка» упражнять детей в умении выбирать нужный способ подлезания с учетом высоты ворот и их роста.
	Худож.-эстетическое развитие Рисование	«Нарисуй то, что хочешь»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Т.С. Комарова. стр. 88-89.
Итоговое мероприятие: коллективная работа по художественному творчеству «Апрель – на дворе звенит капель».			
Май			
I неделя Тема: «Моя Родина. День Победы»			
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №4	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
	Физическое развитие Физкультурное	«На солнечной полянке»	Упражнять в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону, в перешагивании через набивные мячи, в прыжках на 2-х ногах, в перебрасывании мяча друг другу, лазании «по-медвежьему», бросании мяча о пол одной рукой, ловля двумя. Закреплять: ползание по гимнастической скамейке на животе; бросание мяча о стену.
	Физическое развитие Физкультурное	«Прогулка в весенний лес».	Учить ходить по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую

			сторону на сигнал, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, в метании в цель, в ходьбе и беге между предметами, с перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку в групп., построение в 3 колонны. Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»(стр.56-57)
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	
	Шахматы	Тренировочные позиции.	Цель: закрепить знания о позициях шах и мат. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 33.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Наседка и коршун»	Упражнять детей в использовании энергичного замаха для увеличения дальности при метании вдаль из-за плеча одной рукой. В беге на скорость развивать способность быстро набирать скорость и удерживать ее до конца дистанции. В подвижной игре «Наседка и коршун» развивать ловкость и увертливость. Предложить детям определить, когда легче выиграть; когда цепочка короткая или длинная?
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально-положительное отношение к гжельским изделиям. Т.С. Комарова. стр. 103.
Итоговое мероприятие: конкурс рисунков «День Победы».			
II неделя Тема: «Неделя послушного пешехода. ОБЖ»			
	Худож-эстетическое развитие Рисование	Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально-положительное отношение к гжельским изделиям.(Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду»стр. 103)
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя детского оркестра и музицирования.	Воспитание интереса к музицированию, расширение кругозора. Мониторинг результатов развития детей по данному разделу.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №1	Закрепление пройденного материала. Дидактические игры и игровые упражнения. Совершенствование умения считать в пределах 10. Закрепление навыков порядкового счета.
	Физическое развитие Физкультурное	«Прогулка в весенний лес».	Учить ходить по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, в метании в цель, в ходьбе и беге между предметами, с перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку в групп., построение в 3 колонны.

	Физическое развитие Физкультурное	«Здравствуй, лето!»	Упражнять в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону, в перешагивании через набивные мячи, в прыжках на 2-х ногах, в перебрасывании мяча друг другу, лазании «по-медвежьему», бросании мяча о пол одной рукой, ловля двумя. Закреплять: ползание по гимнастической скамейке на животе; бросание мяча о стену.
	Речевое развитие Развитие речи	«Картинка для игры «Радуга»»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. Т.С. Комарова. стр. 107-108.
	Шахматы	Тренировочные позиции.	Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс – шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 34.</i>
	Физическое развитие ППДА	«Букет»	1. Упражнять детей в использовании энергичного замаха для увеличения дальности при метании вдаль из-за плеча одной рукой. 2. В беге на скорость развивать способность быстро набирать скорость и удерживать ее до конца дистанции. 3. В подвижной игре «Букет» развивать ловкость и увертливость.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Картинка для игры «Радуга»»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. Т.С. Комарова. стр. 107-108.
Итоговое мероприятие: развлечение «В гостях у Светофорчика».			
III неделя Тема: «Насекомые»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя ритмов и пауз	Развитие ритмического слуха: умение воспроизводить сильную долю, несложный ритмический рисунок. Освоение понятия ритм, его универсальности в природе, в музыке. Изобразительной деятельности, в стихах.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору). (стр.95)
	Финансовая грамотность	Профессии на свете важнее не бывает.	Цель: продолжить знакомить детей с профессией врача. Педагогические средства: чтение художественной литературы, беседа, демонстрация презентации, отгадывание загадок, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Т.С. Комарова. стр. 88-89.

	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Выпуск в школу	Нравственно-коммуникативное воспитание, эмоциональное развитие детей.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №2	Закрепление пройденного материала. <u>Дидактические игры и игровые упражнения.</u> Формирование понимания отношений рядом стоящих чисел (в пределах 10). Закрепление умения составлять число из единиц в пределах 5.
	Физическое развитие Физкультурное	«Здравствуй, лето!»	Упражнять в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону, в перешагивании через набивные мячи, в прыжках на 2-х ногах, в перебрасывании мяча друг другу, лазании «по-медвежьей», бросании мяча о пол одной рукой, ловля двумя. Закреплять: ползание по гимнастической скамейке на животе; бросание мяча о стену.
	Физическое развитие Физкультурное	«Здравствуй, лето!»	Упражнять в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону, в перешагивании через набивные мячи, в прыжках на 2-х ногах, в перебрасывании мяча друг другу, лазании «по-медвежьей», бросании мяча о пол одной рукой, ловля двумя. Закреплять: ползание по гимнастической скамейке на животе; бросание мяча о стену.
	Речевое развитие Развитие речи	Чт. худ. литературы Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки..»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинают наши сказки..»(стр.33-34).
	Шахматы	До свидания, шахматная страна.	Цель: закрепить пройденный материал. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С. Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 35</i>
	Физическое развитие ППДА	ППДА	Упражнять детей в умении выполнять знакомые движения в естественных условиях. Закреплять умение выполнять метание вдаль: принимать правильное и.п. выполнять замах для увеличения силы броска.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Цветные страницы»	Учит детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. Т.С. Комарова. стр. 108.
Итоговое мероприятие: Чтение художественных произведений о насекомых.			
IV неделя Тема: «Животные жарких стран»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя прощания с детским садом	Закрепление праздничных впечатлений, повторение любимого репертуара.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога) (стр.110)

	Финансовая грамотность	От купца до продавца.	Цель: расширить представления детей о профессии продавца; познакомить с историей возникновения профессии. Педагогические средства: рассказ-визуализация, отгадывание загадок, дидактическая игра «Супермаркет», изобразительная деятельность.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Т.С. Комарова. стр. 104
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя прощания с детским садом	Закрепление праздничных впечатлений, повторение любимого репертуара.
	Познавательное развитие ФЭМП	Занятие №3	Закрепление пройденного материала. <u>Дидактические игры и игровые упражнения.</u> Совершенствование умения сравнивать до 10 предметов по длине (ширине, высоте) и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Развитие глазомера.
	Физическое развитие Физкультурное	Летняя полянка	Упражнять детей в умении выполнять знакомые движения в естественных условиях. Закреплять умение выполнять метание вдаль: принимать правильное и.п. выполнять замах для увеличения силы броска.
	Физическое развитие Физкультурное	Летняя полянка	Упражнять детей в умении выполнять знакомые движения в естественных условиях. Закреплять умение выполнять метание вдаль: принимать правильное и.п. выполнять замах для увеличения силы броска.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. (Закрепление)(стр.34-35).
	Шахматы	1)Спортивное соревнование. 2)Спортивный праздник «Страна черно-белых королей».	Цель: закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть шахматные партии. <i>Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скаржинский Н.С.Феникс–шахматы для дошкольников: учебно-методический комплект. Урок 36</i>
	Физическое развитие ППДА	ППДА	Упражнять детей в умении выполнять знакомые движения в естественных условиях. Закреплять умение выполнять метание вдаль: принимать правильное и.п. выполнять замах для увеличения силы броска.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Т.С. Комарова. стр.105-106

Итоговое мероприятие: мультимедийная презентация «Животные жарких стран».			
V неделя Тема: «Здравствуй, лето»			
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя ожидания лета	Расширение представлений об окружающем мире, развитие музыкальных способностей.
	Речевое развитие Развитие речи	Развитие речи. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. (Закрепление)(стр.34-35).
	Финансовая грамотность	Профессий много в мире есть.	Цель: обобщить и расширить представления детей о профессиях. Педагогические средства: интерактивная игра, беседа, отгадывание загадок.
	Худож-эстетическое развитие Рисование	«Цветёт сирень»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке.
	Худож-эстетическое развитие Музыкальное	Неделя ожидания лета	Расширение представлений об окружающем мире, развитие музыкальных способностей.
Итоговое мероприятие: Мультимедийная презентация «Вот и лето наступило».			

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ООПДО (АОПДО)(в совместной образовательной деятельности детей) старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет группа «Солнышко» на 2023-2024 учебный год			
Сентябрь			
I неделя. Тема: «Наша родина-Россия»			
	Образовательная область	Тема	Цель, задачи
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Песенка «Как у бабушки козел...»	Цель: Учить детей целостно воспринимать произведение, понимать его основную мысль.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Аппликация	«На лесной полянке выросли грибы».	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.

			Картинки с изображением разных грибов. Бумага разных цветов для грибов, 1/2 альбомного листа для наклеивания изображений (неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клееночки (на каждого ребенка). <i>Комарова Т.С., стр. 30</i>
Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Моя Родина – Россия».			
II неделя Тема: «ОБЖ»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Домик с окошком»	Продолжать закреплять навыки строительства домика разной величины, учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, передавая в постройке основные детали (стена, окно, крыша, дверь), закрепить умение выполнять постройку в нужной последовательности. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.43</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Сказка «Лиса и кувшин»	Цель: Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. <i>Комарова Т.С., стр.32</i>
Итоговое мероприятие: развлечение «Внимание – дорога!»			
III неделя Тема: «Детский сад. Игрушки»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

			Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Многоэтажный дом»	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины); воспитывать сосредоточенность. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.62</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	А.К.Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...».	Цель: Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе, развивать поэтический слух. Учить детей понимать содержание произведения, поэтические образы. Учить находить в природе картины, «нарисованные» поэтическим словом.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Аппликация	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. <i>Комарова Т.С., стр.35</i>
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Детский сад».			
IV неделя. Тема: «Человек. Части суток. Времена года. Дни недели»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром	«Грибы на лесной поляне»	Дать представление о лесных растениях, грибах, ягодах. Учить отгадывать загадки про лесные деревья и кустарники.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Бабочка»	Продолжать учить сгибать квадрат по диагонали, тщательно проглаживать линии сгиба, развивать умение пользоваться ножницами, работать по схеме, развивать мелкую моторику. Воспитывать внимание, упорство. <i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»)	Цель: Прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике Пушкина
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь

			приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. <i>Комарова Т.С., стр.32</i>
Итоговое мероприятие: игра-путешествие «Организм человека».			
Октябрь			
1 неделя. Тема: «Осень» (признаки, одежда, обувь, головные уборы)			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром	«Признаки осени»	Уточнить представления о двух временах года – лете и осени. Учить находить признаки лета и осени на картинках, доступными средствами отображать полученные впечатления. Развивать у детей умения самостоятельно выделять первые признаки осени в явлениях природы, наблюдательность, устойчивое внимание. Воспитывать эстетические чувства, любовь к природе.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Машина»	Учить строить игрушку накладыванием кубика на кирпичик; закреплять умения сравнивать свойства предметов; дать понятие о том, что в машине можно возить куклу. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.80</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Цель: Познакомить детей с произведением – перевёртышем. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Аппликация	«Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. <i>Комарова Т.С., стр.38</i>
Итоговое мероприятие: развлечение «Волшебница-осень».			
II неделя Тема: «Хлеб всему голова»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром	Берегите животных! (4 октября — Всемирный день животных)	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Кошечка»	Учить детей делать поделку из двух частей, сгибать квадрат по диагонали, хорошо проглаживать линии сгиба, дополнительно приклеивать детали.

			<i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Русская народная песня «По дубочку постучишь...». <i>Заучивание наизусть</i>	Цель: Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами, отрабатывать звукопроизношение, развивать память, выразительность речи
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. <i>Комарова Т.С., стр.37</i>
Итоговое мероприятие: создание презентации «Как хлеб к нам на стол пришел».			
III неделя. Тема: «Огород. Овощи. Труд людей осенью»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром	«Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты»	Закрепить умение различать фрукты и овощи. Развивать устную речь, память. Воспитывать интерес к произведениям русского фольклора (загадки, пословицы, поговорки) .
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Машина»	Формировать умение конструировать. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.97</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» в обр. И. Карнаухова	Цель: Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять её смысл. Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Аппликация	«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. <i>Комарова Т.С., стр. 40</i>
Итоговое мероприятие: выставка «Забавные поделки из овощей».			
IV неделя Тема: «Сад. Фрукты. Труд людей осенью»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Птичка из природного материала»	Учить изготавливать игрушки из природного материала. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.106</i>

	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Спасение Железного Дровосека»).	Цель: Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. <i>Комарова Т.С., стр. 41</i>
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Магазин фруктов».			
V неделя Тема: «Лес» (грибы, ягоды, растения, деревья)			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Самолет»	Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластин; воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.114</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение стихов о поздней осени. И.Бунин «Листопад»; А.Майков «Осенние листья по ветру кружат...»	Цель:Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Аппликация	«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). <i>Комарова Т.С., стр.46</i>
Итоговое мероприятие: выставка поделок из пластилина «Грибы нашего края».			
НОЯБРЬ			
I неделя. Тема: «Дикие животные наших лесов (животные и их детеныши)»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Лебедь»	Учить графическому языку оригами, сгибать квадрат по диагонали, в разных направлениях, тщательно проглаживать линии сгиба, оформить дополнительными деталями работу. Развивать речевую активность. <i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>

	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение А. Толстого «Осень, обсыпается весь наш бедный сад..»	Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее осенними изменениями.
Итоговое мероприятие: коллаж «Царство диких животных».			
II неделя Тема: «Перелетные птицы»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Ракета»	Формировать умение конструировать по заданной теме. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.134</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение «Как братья отцовский клад нашли»	Закрепить представления о родственных отношениях. Подвести детей к пониманию доброты, как основы взаимоотношений между людьми, человек узнается по его делам.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Аппликация	«Машины едут по улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. <i>Комарова Т.С.,стр.53</i>
Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Перелетные птицы»			
III неделя Тема: «Домашние животные (животные и их детеныши)»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Лошадка из природного материала»	Учить выполнять изделие из природного материала; воспитывать аккуратность. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.141</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения С. Маршака «Откуда стол пришел?»	Обогащать знания детей о мебели, ее изготовлении. Продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать его идею. Закреплять представления детей о жанровых особенностях литературных произведений.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим

			работам, учить оценивать их. <i>Комарова Т.С., стр.51</i>
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Ветеринары».			
IV неделя Тема: «Домашние птицы»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Лягушка»	Учить графическому языку, сгибать квадрат по диагонали, тщательно проглаживать линии сгиба, оформлять дополнительными деталями. Развивать речевую активность, мелкую моторику: воспитывать внимание, уверенность в своих силах. <i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение рассказа К.Ушинского «Как рубашка в поле выросла»	Дать представления о русском национальном костюме. Рассказать детям о выращивании и обработке льна, ткачестве. Воспитывать культуру речевого общения, уважения к труду взрослых, интерес к произведениям устного народного творчества.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Аппликация	«Любимая домашняя птица»	Учить детей передавать характерные особенности формы птиц. Закреплять умение разрезать бумагу на одинаковые прямоугольники, треугольники, круги.
Итоговое мероприятие: коллективная работа по конструированию из бумаги «Птичий двор».			
ДЕКАБРЬ			
I неделя. Тема: «Зима» (признаки, одежда, головные уборы)			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Грузовик»	Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность; закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной (« дорога»). <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.151</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение стихотворений С.Есенина «Береза».	Учить вслушиваться в ритм и мелодику стихотворения, видеть красоту русской природы, передаваемую автором художественным словом. Учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения. (Гавриш, 184; Ушакова, 161)

	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. <i>Комарова Т.С., стр.56</i>
Итоговое мероприятие: исследовательская деятельность «Опыты со снегом и льдом».			
II неделя Тема: «Зимующие птицы»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Лодка»	Учить сгибать квадрат в разных направлениях, тщательно проглаживать линии сгиба; загибать углы к центру, отгибать полоски вверх в разные стороны от линии сгиба. Воспитывать уверенность в своих силах. <i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения А. С. Пушкина «Зимний вечер».	Помочь детям понять содержание стихотворения, его настроение. Прививать любовь к поэтическому слову, развивать воображение
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Аппликация	«Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. <i>Комарова Т.С., стр.59</i>
Итоговое мероприятие: изготовление кормушек, выставка открыток с «Зимующими птицами».			
III неделя Тема: «Неделя культуры» (речевой этикет, столовый, уроки вежливости, поведение в социуме)			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Лодка»	Учить сгибать квадрат в разных направлениях, тщательно проглаживать линии сгиба; загибать углы к центру, отгибать полоски вверх в разные стороны от линии сгиба. Воспитывать уверенность в своих силах. <i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение басни «Ворона и лисица»	Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделять мораль басни; обращать внимание детей на языковые

			образные средства художественного текста. Развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни. Воспитывать честность и доброту.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. <i>Комарова Т.С., стр.60</i>
Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Наши добрые поступки», досуг «О добре и этикете».			
IV неделя. Тема: «Профессии»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Робот»	Формировать конструктивные навыки. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.167</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением , помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Аппликация	«Новогодняя открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать. <i>Комарова Т.С., стр.61</i>
Итоговое мероприятие: выставка фотографий «Люди разных профессий».			
V неделя. Тема: «Новый год»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Кошелек»	Учить детей складывать квадрат по горизонтали и последовательно сгибать заготовку вдоль, а затем поперек, правильно проглаживать линии сгиба. Развивать мелкую моторику, речевую активность. Воспитывать конструктивные способности, внимание. <i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>

	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение «Снежная королева»	Познакомить учащихся со сказкой «Снежная королева», развивать интерес учащихся к чтению сказок Г.Х. Андерсена, к зарубежным сказкам, воспитывать любовь к чтению.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Новогодняя елочка»	Учить детей передавать в лепке образ новогодней елки; закреплять умение лепить елку; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы. <i>Комарова Т.С., стр.62</i>
Итоговое мероприятие: Новогодний утренник «Новогодний калейдоскоп».			
Январь			
I неделя Тема: «Неделя развлечений»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Городок для кукол»	Формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приёмы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе, сообща. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.184</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение глав из книги А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Аппликация	«Петрушка на ёлке»	Учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения; развивать чувство цвета композиции. <i>Комарова Т.С., стр.65</i>
Итоговое мероприятие: коллективная работа по рисованию «Морозные узоры».			
II неделя Тема: «Зимние забавы»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Петух»	Учить детей делать поделку, опираясь на схему, сгибать углы квадрата к центру, отгибать вершину назад, тщательно проглаживать линии сгиба, надрезать по линии сгиба, раздвигать и загибать «перья». Воспитывать внимание, уверенность.

			Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение глав из сказки Х. Мякеля в переводе с финского Э. Успенским «Господин Ау».	Знакомить с классикой мировой художественной литературы, учить понимать характеры и поступки сказочных героев.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Зайчик»	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. Комарова Т.С., стр.67
Итоговое мероприятие: развлечение «Коляда пришла».			
III неделя. Тема: Квартира, мебель			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Конструирование микрорайона города».	Продолжать закреплять навыки строительства домов разной величины. Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.202
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот ворюга»	Познакомить детей с рассказом. Учить детей внимательно слушать рассказ, понимать характер произведения и взаимосвязь описанного с реальностью. Развивать связную речь детей. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Аппликация	«Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция).	Развивать: -цветовое восприятие; -чувство композиции; -умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания Комарова Т.С., стр.71
Итоговое мероприятие: составление загадок и кроссвордов о мебели			
Февраль			
I неделя Тема: «Кухня, посуда, продукты питания»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		

	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Мост для пешеходов»	Закреплять умение располагать предметы в заданном порядке; строить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластину), играть с постройкой. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.225</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение рассказа Б. Житков «Как слон спас хозяина от тигра»	Расширять знания детей о диких животных юга. Учить внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать экологическое мировоззрение. Воспитывать интерес к окружающему, любознательность.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят передавая их характерные особенности ; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание. <i>Комарова Т.С., стр.74</i>
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Кафе».			
II неделя Тема: «Города России. Наш город, улица»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Собачка»	Продолжать учить детей выполнять поделку из двух деталей; сгибать квадрат разными способами, тщательно проглаживая линии сгиба. Развивать мелкую моторику. Воспитывать внимание, усердие. <i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	Продолжать знакомство с творчеством поэта; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, учить детей осуждать жадность как человеческое качество, но не самого человека, показать детям, что отрицательные качества вредят в первую очередь им самим, учить сопереживать и сочувствовать героям; кратко пересказывать содержание сказки с помощью картинок; воспитывать любовь поэзии; активировать словарь.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Аппликация	«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека, красиво располагать изображение на листе. <i>Комарова Т.С., стр.75</i>
Итоговое мероприятие: коллективная работа – коллаж «Улица нашего города».			
III неделя Тема: «Транспорт»			

	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Мост»	Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.247</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение глав из повести А. Гайдара «Чук и Гек».	Формировать у детей умение внимательно слушать, высказывать свое мнение о характере и поступках героев; учить детей рассказывать об эмоциях, вызванных повестью.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. <i>Комарова Т.С., стр.83</i>
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Шофёры».			
IV неделя Тема: «День защитников Отечества» (Наша армия, профессии, транспорт)			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Павлин из природного материала»	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.254</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	К .Ступницкий «Масленица»	Приобщение детей к русской традиционной народной культуре; знакомство с обрядами и традициями, которые существовали на Руси. Прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны, воспитывать чувство патриотизма.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Аппликация	«Украшение закладки для книг»	Формировать композиционные умения, учить ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделять центр, стороны, углы.
Итоговое мероприятие: развлечение «День защитника Отечества».			
Март			
I неделя Тема: «Весна (признаки, одежда, головные уборы, обувь)»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки»	Учить использовать полученные умения и навыки постройки башенки и забора; воспитывать коллективизм. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.262</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Заучивание стихотворения Г.Виеiry «Мамин день»	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Развивать слуховую память. Воспитывать чуткость к

			художественному слову, желание с помощью стихотворения сделать приятное маме.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. <i>Комарова Т.С., стр.81</i>
Итоговое мероприятие: утренник, посвященный 8 Марта.			
II неделя Тема: «Моя мама»			
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Аппликация	«Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить предавать образ сказочной птицы; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое; развивать воображение, творчество. <i>Комарова Т.С., стр.87</i>
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевые игры по выбору детей.			
III неделя Тема: «Моя семья»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Лиса»	Продолжать учить выполнять поделку из двух деталей, складывать прямоугольник и квадрат разными способами, проглаживать линии сгиба. Развивать внимание, упорство. <i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения С. Есенина «Черёмуха».	Учить детей декламировать стихотворение, выбирать средства выразительности в соответствии с содержанием произведения и передаваемым им настроением. Учить подбирать эпитеты, сравнения для образного описания весенней природы.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки. <i>Комарова Т.С., стр.86</i>
Итоговое мероприятие: выставка совместных работ родителей и детей «История моей семьи».			
IV неделя Тема: «Комнатные растения»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		

	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	Конструирование башни и дома	Развивать игровые конструктивные навыки. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.284</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение: А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Учить детей видеть особенности построения произведения, предугадывать повторяющиеся события. Формировать художественный вкус, развивать воображение.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Аппликация	Вырежи и наклейте любую игрушку.	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность. <i>Комарова Т.С., стр.89</i>
Итоговое мероприятие: мультимедийная презентация «Комнатные растения».			
У неделя Тема: «Подводный мир»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Гриб»	Учить детей графическому языку оригами, сгибать квадрат в разных направлениях, тщательно проглаживать линии сгиба, загибать углы к центру, раскрывать карманы заготовки и загнуть углы к центру. Развивать речевую активность, воспитывать внимание, усидчивость. <i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение глав из книги Т. Александровой «Домовёнок Кузя».	Развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение. Предложить ребятам придумать новые приключения домовенка, развивать фантазию, вербальное воображение, активизировать словарь
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Петух»	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные воображением. <i>Комарова Т.С., стр.89</i>
Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Подводное царство».			
Апрель			
І неделя Тема: «Неделя здоровья»			
	<u>Познавательное развитие</u>		

	Ознакомление с окружающим миром <u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Конструирование кораблей»	Познакомить с новой постройкой; различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.307</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение «Одуванчик» З.Александрова	Продолжать учить детей запоминать короткие стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать эстетические чувства, любовь к поэзии.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Аппликация	«Поезд»	Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. <i>Комарова Т.С., стр.96</i>
Итоговое мероприятие: развлечение «Путешествие в Спортландию».			
II неделя Тема: «Планета Земля. Космос»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Зайка из природного материала»	Учить изготавливать игрушки из природного материала. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.321</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение рассказа Л. Обуховой «Вижу землю»	Продолжать учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, запоминать последовательность развития сюжета. Развивать умение выслушивать ответы товарищей. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.

			Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр.101)
Итоговое мероприятие: викторина «Что я знаю о космосе».			
III неделя Тема: «Животные холодных стран»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Конструирование водного транспорта»	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.330</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение Б. Заходера «Стихи о профессиях».	Учить детей осмысливать идею стихотворений, углублять понимание значимости различных профессий. Побеседовать о профессиях, известных детям.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Аппликация	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы».	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. <i>С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр.102)</i>
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».			
IV неделя Тема: «Весна (первоцветы, перелетные птицы, труд взрослых)»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Тюльпан»	Продолжать учить сгибать квадрат разными способами, совмещать края и углы, тщательно проглаживать линии сгиба, работать по схеме, называть условные обозначения. Воспитывать интерес, уверенность в своих силах. <i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение глав из сказки Т. Янсона «Шляпа волшебника» в переводе В. Смирнова.	Познакомить детей с новым произведением детской зарубежной классики, вызвать желание узнать о дальнейших приключениях героев и прочитать всю сказку.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Девочка пляшет».	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность

			изображений. <i>С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр.103)</i>
Итоговое мероприятие: коллективная работа по художественному творчеству «Апрель – на дворе звенит капель».			
Май			
I неделя Тема: «Моя Родина. День Победы»			
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Заучивание стихотворения ко Дню Победы	Учить детей выразительно осмысленно читать наизусть стихотворение. Продолжать развивать память поэтический слух. Воспитывать чуткость к художественному слову. Воспитывать чувство патриотизма.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Аппликация	«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. <i>С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр.107)</i>
Итоговое мероприятие: конкурс рисунков «День Победы».			
II неделя Тема: «Неделя послушного пешехода. ОБЖ»			
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение произведения А. Блока «После грозы».	Закрепить знания детей об изменениях в природе в весеннее время; вызвать желание выражать свои впечатления в образном слове.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Сказочные животные».	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. <i>С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр.106)</i>
Итоговое мероприятие: развлечение «В гостях у Светофорчика».			
III неделя Тема: «Насекомые»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	Конструирование по желанию	Учить самостоятельно придумывать тему постройки, выполнять её, используя полученные приёмы конструирования, развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания

			построек. <i>Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.352</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей»	Продолжать знакомить детей с баснями, с их жанровыми особенностями; подвести к пониманию идеи, смысла пословиц о труде. Развивать умение детей осмысливать аллегория басни, оценивать характер персонажей. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Аппликация	«Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. <i>С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр.103)</i>
Итоговое мероприятие: Чтение художественных произведений о насекомых.			
IV неделя Тема: «Животные жарких стран»			
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим миром		
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Конструирование	«Ракета»	Продолжать учить детей сгибать квадрат по диагонали, загибать углы внахлест, дополнять разными деталями; умение пользоваться ножницами. Развивать мелкую моторику. Воспитывать внимание, уверенность в своих силах. <i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>
	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	Чтение в лицах стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Зоопарк для зверей».	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата
Итоговое мероприятие: мультимедийная презентация «Животные жарких стран».			
V неделя Тема: «Здравствуй, лето»			
	<u>Познавательное развитие</u>		

	Ознакомление с окружающим миром <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование	«Рыбки»	Закрепить умение конструировать по типу оригами, используя графический язык оригами. Развивать мелкую моторику, умение сгибать квадрат разными способами. <i>Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.</i>
Итоговое мероприятие: Мультимедийная презентация «Вот и лето наступило».			

Перечень литературы для чтения детям 5-6 лет

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок.»; «Николенька-гусачок.»; «Уж я колышки тешу.»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж.»; «Ранним-рано поутру»; «Грачи-киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка-ласточка.»; «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всевода», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»;

В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злится.»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ.

С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостя»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок

А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал.»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер.

В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».