

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 40 «Снегурочка»

**ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
«Широкая масленица»**

Воспитатель: Немых А.П.

Сургут, 2022г.

Актуальность проекта

*«Ничто не скрепляет народ, как традиции.
Чем богаче традиции, тем духовно богаче народ
и тем выше его национальная гордость
и человеческое достоинство».*

Г.Н. Волков

Глобальные преобразования сегодня происходят во всех сферах социальной жизни, в том числе и в сфере образования. Роль народных систем воспитания относится к важнейшим вопросам педагогики. Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Сохранение и развитие традиций каждого народа актуально для нашей многонациональной страны. Приобщение к народным традициям обеспечивает духовное и нравственное развитие личности.

Ключевая роль дошкольного воспитания заключается в создании условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой деятельности.

В дошкольном возрасте формируются глубокие чувства любви и привязанности к своей культуре, к своему народу, к своей земле. Знание истории своего народа, родной культуры, участие в народных праздниках, духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживает интерес к его истории и культуре.

Как жили люди? Как работали и как отдыхали? Что их радовало, а что тревожило? Какие они соблюдали традиции и обычаи? Чем украшали свой быт? Как одевались? Какие игры были у детей? Какие праздники?

Ответить на эти и подобные вопросы – значит, восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. Для этого надо обратиться к истокам русской народной культуры, истории Руси, соприкоснуться с народным искусством и частью души ребенка, началом, порождающим личность. Чтобы воспитать в детях гордость за свой народ, поддержать интерес к его истории и культуре, помочь хорошо узнать и уважать свое прошлое, свои истоки, историю и культуру своего народа. Наш долг – успеть сохранить все ценное и достойное будущего из народной культуры, его материального и духовного наследия.

Россия богата своими традициями, передающимися из поколения в поколение, и Масленица – один из самых любимых всеми, народный праздник, происходящий в конце зимы, всегда отмечался ярко, шумно и весело, с блинами, ярмарками и скоморохами. Масленица навсегда оставляет самые светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны. В результате реализации этого проекта дети приобретают знания о смене сезонов, узнают новые песни, сказки, пляски, игры. У детей формируется познавательный интерес, воспитывается эмоциональное, положительное отношение к традициям.

Усвоение традиционных культурных эталонов не только детьми, но и их родными, близкими, сотрудниками детского сада.

В настоящее время вызывает тревогу и беспокойство забвение русских традиций, отражающих многовековой опыт познания народом окружающей природы, способов гармоничной жизни в согласии с ней. Одной из **проблем** дошкольного образования ребенка сегодня – противоречие между богатейшим наследием русского народа и недостаточными представлениями о традициях народа у родителей и детей. Поэтому и возникла идея создания данного проекта. Данный проект поможет детям глубже познакомиться с русскими обычаями, традициями и обрядами. В результате этого проекта ребята также знакомятся с русскими песнями, сказками, играми, костюмами, плясками своей страны. Это все воспитывает у детей эмоционально положительное отношение к Родине, традициям и обычаям.

Цель проекта: Формирование представления о народных традициях у детей дошкольного возраста методом проектной деятельности.

Задачи:

1. Формировать представление детей о традиционной русской культуре, знакомить с историей и традициями русского народа на примере праздника Масленица.
2. Развивать интерес к русскому народному фольклору, обычаям и традициям в жизни людей, к обрядовым праздникам.
3. Воспитывать нравственно- патриотические качества, основанные на знании русских традиций, гордость за свой народ.
4. Повысить педагогическую компетенцию родителей в рамках темы проекта.

Вид проекта: познавательный, творческий.

Участники проекта: воспитанники, воспитатели, родители подготовительной группы №8 «Одуванчик».

Продолжительность проекта: краткосрочный (1 неделя)

Сроки проведения: 28.02.22 – 06.03.22

Проект проводится в рамках комплексно – тематического планирования.

Этапы реализации проекта:

Первый этап - подготовительный (изучение специальной методической литературы, определение целей и задач, составление плана реализации проекта и т. д., дидактическое обеспечение проекта (наглядность, раздаточный материал), мультимедийная презентация, подбор наглядно-дидактического материала, фольклорный материал, художественной литературы по теме проекта, т. д; установление связи с родителями воспитанников детского сада для проведения совместного праздника «Масленицы»).

Второй этап - основной (создание условий, побуждающих детей к познавательной и творческой деятельности, проведение бесед о праздниках, традициях и обрядах русского народа; о сезонных изменениях в природе; просмотр электронной презентации по ознакомлению с предметами декоративно-прикладного искусства русской культуры, видеофильма «Смешарики – Масленица», разучивание

стихотворений, чтение русского фольклора; отгадывание загадок по данной теме; проведение народных подвижных игр «Ручеек», «Плетень», «Горелки», Игры-эстафеты «Перетягивание каната», «Царь горы»).

Третий этап – формирующий (проведение мероприятий с детьми, родителями совместная работа детей, родителей и педагогов по созданию и оформлению выставок совместных работ, фотовыставок по теме проекта).

Четвертый этап – итоговый (подготовка и показ итога проекта, анализ результатов проектной деятельности, обобщение опыта).

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Календарный план проекта

Дата	Содержание работы
Понедельник 28.02.22	«ВСТРЕЧА» Беседа «Что за праздник Масленица? Просмотр презентации Знакомство с народным фольклором- закличка Рассматривание картины Б.И. Кустодиева «Масленица» Слушание народной песни: «Как на масляной неделе» П/и: «Гори, гори-ясно»
Вторник 01.03.22	«ЗАИГРЫШ» Рассказ о праздновании второго дня; Знакомство с поговорками про масленицу; Подвижные народные игры на улице «Перетягивание каната», «Снежный тир» Художественно – творческая деятельность: рисование на тему: «Масленица»
Среда 02.03.22	«ЛАКОМКА» Рассказ о праздновании дня «Лакомка», Чтение стихотворения: Д. Кузнецова «Блины», знакомство с рецептом блинов рассматривание картины В.И.Сурикова «Взятие снежного городка»; - разучивание и проведение хороводных игр «Галя по садочку ходила», «Карусели»; «Петушиный бой».
Четверг 03.03.22	«РАЗГУЛЯЙ» Беседа о праздновании дня «Разгуляй» Хороводная игра: «Золотые ворота» Разучивание песни «Ой блины, блины...» ЧХЛ Т. Нуждиной «Блины» Просмотр мультфильма «Смешарики. Масленица» Продуктивная деятельность: лепка из соленого теста (блины, пироги)

Пятница 04.03.22	«ТЕЩИНЫ ВЕЧЕРКИ» Изготовление куклы- Масленица; Чаепитие с блинами
Суббота 05.03.22	«ЗАЛОВКИНЫ ПОСИДЕЛКИ Инсценирование стихотворения С. Михалкова «Как мужик корову продавал»
Воскресенье 06.03.22	«ПРОВОДЫ МАСЛЕНИЦЫ»

Предполагаемый результат

У воспитанников будут сформированы:

1. Представления о народном празднике Масленица, владения знаниями о народной кухне, народных играх. Это будет способствовать проведению тематических народных игр, сюжетно-ролевых игр, организуемых детьми на основе их интересов.
2. Умение выражать положительные эмоции при прочтении художественной литературы, прослушивании музыкального произведения.
3. Понимание значения слов «традиция», «обычай».

У педагога:

1. Приобретен новый опыт по формированию представлений о празднике Масленица.
2. Пополнилась развивающая среда в группе.
3. Повысилось мастерство в организации активных форм сотрудничества с родителями воспитанников.

У родителей воспитанников:

1. Обогащен уровень знаний по теме проекта.
2. Появилось понимание необходимости приобщения детей к русской народной культуре в семье.
3. Появился интерес и желание участвовать в совместных проектах.

Методы, используемые в реализации проекта:

Практические: проблемные вопросы, наблюдения.

Наглядные: иллюстрации, фото, плакаты, презентации, атрибуты.

Словесные: беседы, чтение литературы, загадки, объяснения, словесные инструкции.

Список использованной литературы:

1. Архарова, Л. И. Сценарии праздников, классных часов, игр, развлечений для начальной школы / Л. И. Архарова, Л. К. Гребёнкина, С. Б. Демидова. — Москва : Центр Педагогический поиск, 2005. — 160 с.
2. Энциклопедия зимних праздников / сост. : Л. И. Брудная, З. М. Гуревич, О. Л. Дмитриева ; худож. В. В. Журавлёв – Санкт – Петербург : РЕСПЕКС, 1995, — 464 с.
3. Чекулаева, Е. О. 100 великих праздников / Е. О. Чекулаева – Москва : Вече, 2006. — 432 с. – (Сто великих).
4. Соловьёв, В. М. Русская культура. С древнейших времён до наших дней / В. М. Соловьёв. – Москва : Белый город, 2004. — 736 с. : ил.

5. Пиглицина, Е. О. Энциклопедия детских праздников / Е. О. Пиглицина. – Москва : РИПОЛ КЛАССИК, 2000. – 320 с.