

Проект «Читательская тропа» как средство развития познавательного интереса к детской книге

Разработала: Гостюшкина А.А., воспитатель младшей группы.

В условиях, когда создаются целые электронные библиотеки, трудно заставить ребёнка взять в руки книгу, тем более ребенка – дошкольника, т.к. он является своеобразным читателем. Слово «читатель» по отношению к дошкольному возрасту условно. В действительности это слушатель, чья встреча с книгой полностью определяется взрослым человеком, начиная от выбора текста для чтения и кончая продолжительностью общения с книгой. Вкус, интерес к произведению, его трактовка, умение ориентироваться в круге детского чтения, создание системы чтения – всё это своеобразная тропа на пути к познавательному интересу ребенка к книге. Педагоги используют разнообразные средства на пути к развитию у детей познавательного интереса к книге, но на мой взгляд, эффективным средством является проектная деятельность. От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребёнок настоящим, увлечённым читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве мелькнёт случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни. Для решения данных проблем был создан проект «Читательская тропа», ведь чтение - это не только грамотность и образованность, но и осознанный познавательный интерес к книге.

Вид проекта: познавательно-исследовательский

Продолжительность проекта: 1 год (сентябрь-май 2021-2022 гг.)

Цель проекта: Создать условия для развития познавательного интереса у детей к книге.

Задачи проекта:

1. Выявить исходный уровень развития познавательного интереса к детской книге у детей младшего дошкольного возраста
2. Расширить представления детей о книгах и их значении, о приемах

работы с книгой как источником информации

3. Разработать методические рекомендации для педагогов по применению проектной деятельности в ходе образовательной деятельности в ДОО

4. Повысить уровень заинтересованности родителей в образовательный процесс в ходе реализации проекта

Планируемые этапы и мероприятия реализации проекта

1. Подготовительный этап:

-определить уровни, критерии и показатели развития познавательного интереса к детской книге у детей младшего дошкольного возраста;

- осуществить подбор диагностического инструментария по изучаемой проблеме;

-выявить исходный уровень развития познавательного интереса к детской книге у детей младшего дошкольного возраста;

-изучить состояние работы в группе по развитию познавательного интереса к детской книге у детей младшего дошкольного возраста;

-выявить степень заинтересованности родителей в развитии познавательного интереса к детской книге у детей младшего дошкольного возраста.

- проведение мастер- класса для педагогов «Проектная деятельность как средство развития познавательного интереса к детской книге у детей дошкольного возраста»

2. Основной этап:

- Реализовать комплексно-тематический план по реализации проекта «Читательская тропа»

Таблица

Сроки	Совместная деятельность педагога с детьми	Взаимодействие с родителями	Обогащение РППС
Подготовительный	- Беседа с детьми «Книга – лучший друг» (М.В. Артамонова);	Анкетирование родителей	Художественная литература и создание

	- Серия наблюдений за детьми при прочтении произведения вовремя НОД и самостоятельной деятельности; - Диагностическое задание «Выбери книгу»; - Диагностическое задание «Лекари – библиотекари»;		мини-библиотеки любимых книг детей.
Основной	- Беседа с детьми «Мир Бумаги», - Просмотр мультимедийной презентации, - Чтение художественной литературы; - НОД «Как нужно относиться к книге?»; - Рассматривание фотоальбома «Фабрика по изготовлению бумаги», - Беседы с детьми «Что мы знаем о книге?»; - НОД «Книга лучший друг», «Откуда пришла книжка?» - Создание коллажа «Как создается книга?»; - Создание альбома «Путешествие в сказку»; - НОД по рисованию на тему «Чудо дерево»; - Организация встречи с библиотекарем на темы «По страницам любимых книг» и др. - Оформление книжек своими руками «Неделя детской книги»; - Творческие работы детей: «Наши маленькие писатели». - НОД на тему «Твоя любимая книга»;	Собрание на тему: «Нужно ли воспитывать в дошкольнике «грамотного читателя». Собрание на тему «Возрастные особенности дошкольника -читателя». Проведение консультации «Выразитель но читаем и рассказываем ребенку». «Правила обращения с книгой», «Как с ребенком организовать работу с книгой». Организация интернет-маршрута для детей и родителей на тему «Как	Дидактические игры «Книжкина больница», «Измени окончание сказки», «Изобрази чувства героя» Этюды, драматизация по произведениям, костюмы героев сказок. Настольный, пальчиковый, теневой театр. Выставка рисунков на тему «Чудо дерево». Коллаж «Как создается книга». Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин», «Типография». Настольные игры «Сказочные пазлы», «Путешествие по сказкам»

	- Праздники и развлечения к юбилейным датам: «Давно я с Пушкиным дружу», «В гостях у бабушки Корнея», «Что за прелесть эти сказки!»	рождается книга». Мини-сочинения совместно с детьми: «Книга в жизни моего ребёнка»	
Заключительный	- Беседа с детьми «Книга – лучший друг» (М.В. Артамонова); -Серия наблюдений за детьми при прочтении произведения вовремя НОД и самостоятельной деятельности; - Диагностическое задание «Выбери книгу»; - Диагностическое задание «Лекари – библиотекари»; - Создание совместно с детьми мини-музея «История книги»	- Создание совместно с родителями мини-музея «История книги»	- Художественная литература и оформление фотовыставки «Мы читаем».

При подготовке к реализации проекта, необходимо самому педагогу углубиться в тематику предстоящей работы. Такие методические материалы можно изучить, как: журналы «Ребёнок в детском саду», «Дошкольное воспитание», «Воспитатель», «Управление и образование ДОО»; статьи: С. Болотской «Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе», З.А. Гриценко «Истоки и причины не чтения», И.И. Тихомирова «Детская книга в домашней библиотеке», «Родительское собрание по детскому чтению», С.А. Шатрова «Приёмы формирования у дошкольника-слушателя навыков будущего самостоятельного читателя», Л.А. Ефимова «Развитие интереса и любви к книге» и др.

Для выявления степени заинтересованности родителей в развитии познавательного интереса к детской книге необходимо провести анкетирование. Анализ ответов родителей покажет, какой процент родителей

заинтересован в развитии познавательного интереса к детской книге у своего ребенка и считают это необходимым, а какой процент не заинтересован.

Для формирования навыка по организации проектов для педагогов следует провести мастер-класс «Проектная деятельность как средство развития познавательного интереса к детской книге у детей дошкольного возраста», где педагогов важно ознакомить с возможностями данного средства в развитии познавательного интереса к детской книге у дошкольников. Данный мастер – класс покажет возможности использования данного метода в ходе образовательной деятельности.

Перейдя к основному этапу, чтобы вызвать интерес к книгам и сформировать интерес к чтению у детей, первоначально можно дать детям представления о том, как создаётся книга, люди каких профессий помогают ей появиться на книжных полках, какую огромную ценность они имеют для познания мира. Работу по данной теме можно начать с истории возникновения бумаги. Для решения данной задачи, можно показать детям мультимедийную презентацию «Мир Бумаги», провести НОД, где дети узнают о разных видах бумаги и конкретизируют знания о ее назначении.

При проведении НОД «Как нужно относиться к книге», дети познакомятся с миром книжной культуры и с правилами обращения с книгой. В завершение работы над этой темой у детей должны сформироваться знания о том, что книга сделана из бумаги. Для привлечения внимания детей к теме «Откуда пришла книга» могут быть реализованы мероприятия, включающие в себя познавательно-исследовательскую деятельность, продуктивную деятельность, а также тесное взаимодействие с семьями воспитанников и сотрудниками городской библиотеки. Например, тема познавательно-исследовательского занятия «Откуда пришла книжка?», подразумевает, что у детей сформируется представление о том, что любая вещь создана трудом взрослых и необходимо воспитывать бережное отношение к книге как к источнику знаний и мудрости. Для родителей же можно организовать встречу

на тему «Нужно ли воспитывать в дошкольнике «грамотного читателя»?», оформить накопительную папку с рекомендациями, консультациями на темы: «Что делать, если ребенка не привлекает чтение книг», «Зачем читать детям книги».

В дальнейшей работе использовать такой метод взаимодействия с детьми, как - беседы на темы: «Что мы знаем о книге», «Книга лучший наш друг», где воспитываем у детей любознательность и бережливое отношение к книге. Для решения задачи- ознакомление детей с первыми книгами, следует провести НОД «Первый букварь», где детям дается представления о сходстве и различии современной и славянской азбук.

Полученные детьми знания о том, как появляется книга, могут быть оформлены в коллективный коллаж «Как создаётся книга». Проведение такого мероприятия способствует формированию интереса к книгам, воспитанию потребности в чтении как источнике радости общения и новых знаний.

Большое внимание в вопросе формирования познавательного интереса у детей к книге, следует уделить правилам бережного отношения с книгой. Необходимо познакомить детей с структурой и элементами книги (переплёт, корешок, страницы, титульный лист и т.д). В результате, для закрепления знаний, можно использовать такой вид деятельности, как рисование на тему: «Чудо дерево», в ходе которой у детей формируется умение передавать композицию в сюжетном рисунке по произведению, используя акварель и кисти. В ходе игровой деятельности, можно использовать дидактические игры «Книжкина больница», «Измени окончание сказки», «Изобрази чувства героя».

После того, как дети познакомились с процессом создания книги, следует познакомить их с профессией библиотекарь. Встреча детей с библиотекарем повышает познавательную и речевую активность у детей, побуждает любознательность и интерес к деятельности взрослых. На мой взгляд, после знакомства детей с историей возникновения с книгой, с людьми, чья задача стоит- оберегать книгу, дети начали понимать: «Книга - величайшее

из чудес, созданных человеком», книги надо беречь – ведь это труд многих людей».

Творчество детей также включено в задачи познавательного интереса к книге - это лепка, рисование, аппликация, конструирование из бумаги, где дети могут выразить свои впечатления от прочитанных произведений, позволяет оживать героям книг. В завершении художественно-продуктивной деятельности из детских работ составляются: альбомы «Путешествие в сказку», коллаж «История создания книги».

Дети создают собственные иллюстрации к произведениям, используя разные изобразительные средства и техники изобразительной деятельности, которые в дальнейшем оформляются в выставку «Я-художник» по темам «Наша иллюстрированная книга».

Для детей готовятся фотовыставки: «Первые печатные материалы», «Мир книги». Дети совместно с родителями придумывают и создают мини-сочинения: «Книга в жизни моего ребёнка».

Использование компьютерных технологий, использование технических средств обеспечения (аудиозаписи, видеофильмы): мультимедийные презентации: «Первые печатные материалы», «Как книги к нам приходят», также помогают решить главную задачу проекта. Благодаря такому отбору происходит самое близкое общение воспитателя, родителя и ребенка, которого взрослые побуждают к речевому действию, а также повышают интерес к художественной литературе.

В ходе работы с родителями можно создать интернет-маршрут для детей и родителей на тему «Как рождается книга», в ходе которого, дети ознакомятся с помощью видео - ролика о структуре книги, узнают, как вести себя в библиотеке и примут участие в выставке детско-родительских работ «Книжка-малышка своими руками».

Педагогу необходимо понимать, какие книги могут заинтересовать ребенка в данном возрасте, на что ребенок будет опираться при выборе книг, для этого следует провести НОД с детьми на тему «Твоя любимая книга».

Реализация таких НОД , как « В гостях у дедушки Корнея», «Давно я с Пушкиным дружу», предполагает умение детей определять содержание литературных произведений по отрывкам из книг, иллюстраций к сказкам

Реализация педагогического проекта предусматривает:

- совместную деятельность родителей и детей;
- взаимодействия воспитателя с родителями;
- взаимодействие воспитателя с детьми;
- взаимодействие всех субъектов образовательного процесса:

педагоги – дети – родители.

Работа с родителями проводится в форме индивидуальных бесед, консультаций, дискуссий, участия в проводимых ДООУ мероприятиях. Особая роль принадлежит родительским собраниям – наиболее ёмкой форме педагогического просвещения родителей, которые родители моих воспитанников регулярно посещали.

На одной из встреч с родителями следует рассказать о роли семейного чтения, когда не только мама, но и папа, бабушка, дедушка, другие члены семьи высказывают свое мнение о прочитанном, отвечают на вопросы ребенка. По силе эмоционального воздействия такое чтение несравнимо с чтением воспитателя в группе.

Третий – заключительный этап реализации проекта, который предполагает совместно с родителями создание в группе мини-музея «История книги». В данном мини-музее оформляется фотовыставка «Мы читаем», подбираются книги разных эпох, вводится новая литературы для детей, например, художественная литература С. Маршак «Книжки про книжки», Р. Сурьянов «Откуда пришла эта книга». Необходимо, чтобы работа по формированию познавательного интереса к книге, не останавливалась. Для этого, цель данного мини-музея состоит в обогащение знаний не только для детей младшего дошкольного возраста, но и детей средних и старших групп.

3. Итоговый этап:

- Беседа с детьми «Книга – лучший друг» (М.В. Артамонова);

- Серия наблюдений за детьми при прочтении произведения ввремя НОД и самостоятельной деятельности;

- Диагностическое задание «Выбери книгу»;

- Диагностическое задание «Лекари – библиотекари»;

- Создание совместно с родителями мини-музея «История книги»

4. Перспективный:

- Совершенствование проекта

Ресурсное обеспечение проекта:

Административно-организационная группа: в нее входит руководитель проекта (педагоги группы), консультанты проекта (методисты ДОО), заведующий детского сада. Группа осуществляет общий контроль и руководство реализацией проекта, распределяет между собой объекты и сферы управления, руководит деятельностью педагогического коллектива, инициативной группы, анализирует текущую ситуацию, вносит коррективы по эффективности осуществления проекта.

Консультативная научно-методическая группа: группа осуществляет научно-методическую подготовку проекта, проводит консультации, индивидуальную работу с инициативной группой, проводит аналитическую работу.

Инициативная группа: педагоги, работающие в ДОО. Группа осуществляет работу по проекту с целевой группой, разрабатывает методические материалы по проекту, создает атмосферу сотрудничества и творческого поиска.

Смета проекта

Финансирование проекта осуществляется за счет средств МБДОУ №92 «Веснушка», где реализуется данный проект и собственных ресурсов административно-организационной и инициативной групп. Дополнительного финансирования не требуется.

Результат проекта

Об эффективности проекта можно судить по следующим критериям и показателям:

Количественные:

- Количество участников проекта
- Количество выполненных заданий детьми

Качественные:

- развитие у детей младшего дошкольного возраста познавательного интереса к книге;
- рост позитивной динамики в формировании у детей представлений о книге, правилах обращения с ней;
- повышение уровня компетентности родителей в вопросах приобщения детей к книге средствами проектной деятельности;
- разработка методических рекомендаций по применению проектной деятельности в ходе образовательной деятельности в ДОО

**Предполагаемые трудности, негативные эффекты,
связанные с реализацией проекта**

Предполагаемые трудности и непредвиденные эффекты	Возможности преодоления
Недостаточность собственных средств МБДОУ для финансирования проекта	Привлечение дополнительных источников финансирования (участие в грантах, поиск спонсоров и др.)
Недостаточное количество членов инициативной группы	Использование дополнительных способов стимулирования педагогов, различных форм и методов агитаций
Мотивация на пошаговую оценку деятельности инициативной группы и ее дополнительное стимулирование (меркантильные интересы)	Четкое разграничение видов деятельности и соответствующие им поощрения

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Вопросы для педагогов детей младшего дошкольного возраста.

1. Как Вы понимаете, что такое "познавательный интерес к детской книге"?
2. Какие формы и методы используете для развития познавательного интереса к детской книге у детей младшего дошкольного возраста?
3. Возникают ли у вас трудности при развитии познавательного интереса к детской книге у детей дошкольного возраста? Если да, то какие?
4. Как часто с детьми вы читаете книги?
5. Как часто дети принимают участие в конкурсах чтецов, театрализациях?
6. Знаете ли Вы, что такое проект?
7. На Ваш взгляд, может ли проект являться средством развития познавательного интереса к детской книге?
8. Как часто вы используете разработку проектов при работе с дошкольниками?
9. Испытываете ли вы затруднения при разработке проектов?
10. Взаимодействуете ли Вы с родителями по данному вопросу?
11. Какие формы работы с родителями Вы проводите по развитию интереса детей к книге?
12. Как часто родители сами обращаются к вам за помощью по данному вопросу?

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Анкета для родителей

1. Как Вы понимаете, что такое «познавательный интерес к детской книге»?
2. Заинтересованы ли Вы в развитии познавательного интереса к детской книге у Вашего ребенка?
Варианты ответов:
 - да
 - нет
 - наверно, но это не самое главное
3. Как Вы считаете, кто должен развивать познавательный интерес к детской книге у детей?
Варианты ответов:
 - воспитатели
 - родители
 - воспитатели и родители вместе
4. Как в условиях семьи вы развиваете познавательный интерес к детской книге у Вашего ребенка?
5. Возникают ли у Вас сложности в развитии познавательного интереса к детской книге с Вашим ребенком? Если да, то какие?
6. Как часто Вы читаете детские книги Своему ребенку?
Варианты ответов:

- очень часто
- иногда
- никогда

7. Обращались ли Вы за помощью к педагогам группы по данному вопросу?

Варианты ответов:

- да
- нет
- иногда

8. Как часто Вы советуетесь с педагогами о выборе книги для прочтения?

Варианты ответов:

- очень часто
- иногда
- никогда

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Мастер-класс для педагогов «Проектная деятельность как средство развития познавательного интереса к детской книге у детей дошкольного возраста»

Цель мастер - класса: повышение мотивации педагогов к овладению проектной деятельности как одним из средств развития познавательного интереса к детской книге

Задачи:

- Создать условия для активного взаимодействия участников между собой.
- Совершенствовать мастерство воспитателей.

Ход мастер- класса

I. Ведущий 1: Уважаемые коллеги, нередко бывает, что работая в одном учреждении мы редко встречаемся друг с другом в силу своей занятости. Поэтому мы предлагаем поиграть в простую, но очень важную игру «Будем рады встретиться». Приглашаю всех встать в круг. Правило такое:

Имя свое назови,
Соседу руку протяни
И улыбку подари.

Уважаемые коллеги, у нас получился замкнутый круг. Это символизирует то, что нас объединяет одна цель – воспитание детей, помощь, поддержка, понимание детей на всех этапах их жизни.

А сейчас, приглашаю вас на игровую площадку фантазии. Хозяином этой площадки будет всем нам известный проектный метод.

Существующие тенденции и нормативные изменения, происходящие сегодня в дошкольном образовании, требуют от нас новых форм организации педагогического процесса в ДОО. Особенно актуальным становится поиск форм совместной деятельности взрослых (педагогов и родителей) и детей.

Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования и использование метода

проектов в ДОУ с интеграцией в различных образовательных областях. Зарождение этого метода произошло во второй половине 19 века. Разработал этот новый дидактический метод американский педагог Джон Дьюи. По мнению американского педагога данный метод не только подготавливает ребенка к жизни в будущем, но и помогает организовать его в настоящем. Основной целью проектного метода является развитие свободной творческой личности ребенка.

Что такое проектная деятельность? Самостоятельная и совместная со взрослым исследовательская, познавательная, игровая, творческая, и продуктивная деятельность. В процессе которой ребёнок познает себя и окружающий мир, воплощает новые знания в реальные продукты, в ней развиваются познавательные способности, проявляется активность, любознательность, творчество, способность рассуждать. Часто вокруг проектной деятельности существуют следующие установки – это сложно, требует больших затрат, времени и сил. Нужно ли это обычным практикам? Проект – это дополнительное бумаготворчество, которого и так у педагога хватает. Но так ли это на самом деле? Давайте посмотрим на проект другими глазами. Возможно, наши представления изменятся. В практике современных дошкольных учреждений используются следующие виды проектов:

1. Исследовательские - творческие проекты: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;

2. Ролево - игровые проекты (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);

3. Информационно-практико-ориентированные проекты: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);

4. Творческие проекты в детском саду (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Театральная неделя»).

По продолжительности они бывают: краткосрочными (одно или несколько занятий, средней продолжительности,); долгосрочные («Творчество Пушкина» - на учебный год);

Метод проектов включает в себя несколько этапов эту структуру проекта очень легко запомнить. Проект – это Пять «П»:

Проблема (выбор темы).

Проектирование или планирование.

Поиск информации.

Продукт (практический результат: выставка, журнал, газета, игра, карта, коллекция, альбом, реклама, сообщение, концерт и т. д.).

Презентация. (Виды презентации: отчет исследовательской работы, научный доклад, деловая игра, ролевая игра, спектакль, концерт и т. д.)

Портфолио, в котором собраны наработанные материалы (фотографии, рисунки, альбомы, макеты и др.).
Сегодня перед педагогами ДОУ стоит важная задача: построить процесс

получения дошкольного образования адекватным возрасту воспитанников, а значит сделать его продуктивным и интересным.

Такой адекватной формой является проектная деятельность. (слайд)

«Каждый узнает лишь то, что сам попробует сделать», - писал Песталоцци.

В проектной деятельности, самостоятельно или совместно со взрослым, ребенок получает возможность быть самостоятельным, инициативным и активным деятелем. (слайд)

Руководство проектной деятельностью ведет к изменению *позиции педагога*. Из транслятора готовых знаний он превращается в организатора деятельности своих воспитанников и помогает ребенку приобретать универсальные способы действий, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. (слайд)

Метод проектов – это инновационный интегрированный метод обучения дошкольников.

Проект – это всегда самостоятельная и коллективная деятельность, творческая завершённая работа, имеющая социально-значимый результат. Как правильно организовать проектную деятельность в группе?

В этом нам поможет разобраться практическое занятие.

1 занятие.

Для работы необходимо разделится на 2 группы (по 3 человека).

1 группа будет составлять паспорт проекта,

2 группа будет планировать работу с детьми, родителями по теме проекта.

Итак, чтобы разработать проект нам необходимо составить проектную документацию, а именно: разработать паспорт проекта, в котором нужно указать вид проекта, этапы, его продолжительность, определить круг участников, а также сформулировать цели, задачи предстоящей проектной работы, спрогнозировать ожидаемый результат, определить роль родителей в работе над проектом и спланировать продукт (итоговый) проекта.

Я заранее определила тему проекта: «Книга-лучший друг», определила его вид.

Для реализации любого проекта, необходимо создать соответствующую предметную среду. Для осуществления любого проекта необходимы различные предметы, наглядные средства. Выберите из предложенных средств те, которые нужны для проекта «Книга-лучший друг». Правильно!

Теперь можно приступить к составлению паспорта и плана проекта.

Так как мастер-класс ограничен во времени, предлагаю Вам воспользоваться образцом, который есть на ваших столах. Опираясь на него, разработайте паспорт проекта.

Кроме этого, второй группе также дан образец форм работы по проекту, ознакомьтесь с ним. Выберите и запишите те формы работы, которые, как вы считаете, помогут более эффективно решить задачи проекта.

Участники разрабатывают паспорт проекта и составляют план работы по проекту (5-7 минут)

Методист (М) оценивает результат работы и предлагает зачитать предполагаемый результат.

Участники зачитывают.

После составления паспорта проекта и плана работы по проекту, вам необходимо объединиться для того, чтобы выполнить итоговый продукт проекта. Напомню, что продуктом проекта обязательно должна стать творческая завершённая работа, имеющая социально-значимый результат.

Участники. Самостоятельно выбирают материал из базы данных, выполняют поделки в течение 5-7 минут (**песочные часы**).

М.: Давайте полюбуемся на дело рук наших. Посмотрите, сколько всего красивого и интересного они умеют создавать.

Заключительная часть

Надеюсь, что представленный вашему вниманию материал, повысит вашу мотивацию к овладению проектной деятельностью, поможет использовать интерактивные формы обучения в работе.