

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 65 «Фестивальный»**

ПЛАН РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ

Алхасова Лейла Алипулатовна

воспитатель

на 2025-2026 учебный год

Согласовано

Заместитель заведующего по УВР

_____ 2025г.
" ____ " _____

г. Сургут
2025

ЛИЧНАЯ КАРТА ПЕДАГОГА

Ф.И.О. воспитателя:	Алхасова Лейла Алипулатовна		
Дата рождения:	14.05.1982г.		
Образование (когда и какое учебное заведение окончил): высшее 2016 г.			
г. Москва РГСУ «Российский государственный социальный университет»			
Профессиональная переподготовка 2018 г. АНО «АДПО»			
Специальность по диплому:		Воспитатель детей дошкольного возраста	
Место работы:	МБДОУ №65 «Фестивальный»		
Занимаемая должность:		Воспитатель	
Дата назначения на должность:		02.09.2022г.	
Общий стаж трудовой деятельности:		14	
Педагогический стаж:	5		
Квалификационная категория, дата присвоения:		первая	
Курсы повышения квалификации: «Проектная деятельность в детском саду как средство реализации ФГОС ДОО», «Педагогическое сопровождение познавательно-исследовательской и проектной деятельности в ДОО в условиях реализации ФГОС дошкольного образования, «Развитие математический представлений у дошкольников на современном этапе», «Современные методы игровой деятельности в работе с дошкольниками в условиях реализации ФГОС», «Методика обучения детей игре в шахматы в рамках реализации ФГОС ДО», «Использование педагогики М. Монтессори в самостоятельной деятельности детей раннего и дошкольного возраста», «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации», «Особенности реализации программы «Социокультурные истоки» в рамках ФГОС ДОО».			

Тема самообразования: «Игровые технологии как средство формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста через развитие речи»

Актуальность темы: В современном мире проблема экологического воспитания приобретает особую остроту. Формирование бережного отношения к природе, осознание своей роли в сохранении окружающей среды – это одна из важнейших задач дошкольного образования. Игровые технологии являются наиболее эффективным методом воздействия на дошкольников, позволяя им активно и осмысленно познавать мир природы, формировать ценностное отношение к ней и приобретать простейшие навыки экологически грамотного поведения.

Цель самообразования: Научно-методическое обеспечение и практическая реализация комплекса игровых технологий, направленных на формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста, развитие их экологического мышления и поведения.

Задачи самообразования:

1. Теоретическое изучение:

- Изучить понятие "экологическая культура" и ее составляющие применительно к дошкольному возрасту (экологические знания, экологическое мышление, экологические чувства, экологическое поведение).
- Ознакомиться с психолого-педагогическими основами экологического воспитания дошкольников (работы А.Д. Кошелевой, С.Н. Николаевой, Л.П. Стрелковой, И.А. Комаровой и др.).
- Изучить нормативные документы, определяющие роль экологического образования в ДОУ (ФГОС ДО, парциальные и комплексные программы).
- Изучить различные виды игровых технологий, применимых для экологического воспитания: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры-путешествия, экспериментальные игры, подвижные игры природоведческого характера, театрализованные игры.
- Ознакомиться с методами наблюдения за природой, экологическими акциями, проектной деятельностью в контексте игровых форм.

2. Практическое освоение:

- Разработать и апробировать систему дидактических игр экологической направленности (настольные, словесные, подвижные) для разных возрастных групп.
- Создать сценарии сюжетно-ролевых игр, направленных на освоение правил поведения в природе, формирование представлений о взаимосвязях в экосистемах ("Путешествие в лес", "Юные экологи", "Спасем планету").
- Планировать и проводить игры-экспериментирования с природным материалом (вода, песок, растения) с целью формирования экологически осмысленных действий.
- Разрабатывать и проводить игры-путешествия (реальные и виртуальные) в мир природы, знакомящие с растениями, животными, природными явлениями.
- Использовать театрализованные игры (постановка сказок экологического содержания, кукольные театры) для эмоционального восприятия материала.
- Внедрять элементы экологического экспериментирования и исследовательской деятельности, интегрированные в игровую деятельность.
- Разработать рекомендации для родителей по организации экологических игр дома.

3. Взаимодействие с участниками образовательного процесса:

- Разработать формы взаимодействия с семьями воспитанников по вопросам экологического воспитания через игру (мастер-классы по изготовлению дидактических игр, совместные экологические акции).

- Организовывать и проводить экологические праздники и досуги с использованием игровых форм.
- Создать в группе уголок юного эколога с дидактическими играми, природным материалом, книгами.

Предмет самообразования: Методы, приемы, формы и средства внедрения игровых технологий в процесс формирования основ экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Предполагаемые результаты (для педагога):

- Глубокое понимание значения игровых технологий в экологическом воспитании.
- Владение разнообразными видами игр и методами их проведения для формирования экологических представлений и ценностей.
- Умение создавать развивающую предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес к природе.
- Разработанный методический пакет (конспекты занятий, сценарии игр, дидактические игры, рекомендации для родителей).
- Повышение уровня экологической культуры воспитанников.
- Активное вовлечение родителей в экологическое воспитание детей.

Примерный план работы по самообразованию:

1. Теоретический этап (1-2 месяца): * Чтение литературы: *

"Формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста" (автор: Николаева С.Н.). * "Экологическое воспитание дошкольников" (автор: Комарова И.А.). * "Природа – учитель" (автор: Кошелева А.Д.). * Работы Л.П. Стрелковой, Т.М. Бондаренко по игровой деятельности. * Изучение ФГОС ДО и парциальных программ (например, "Юный эколог" М.В. Логиновой). * Просмотр вебинаров, мастер-классов по экологическому воспитанию и игровым технологиям. * Посещение выставок, семинаров по экологическому образованию. * Изучение методических материалов из опыта работы других педагогов.

2. Практический этап (постоянно, с акцентом на 6-12 месяцев): *

Диагностика: Наблюдение за игровой деятельностью детей, анализ их интересов к природе, первичное выявление уровня сформированности экологических представлений. * **Планирование:** Составление тематических планов (на месяц, квартал), включающих занятия и игровые формы по экологическому воспитанию. * **Реализация:** * Ежедневное использование игровых форм в работе с детьми (дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, наблюдения с игровыми элементами). * Создание и обогащение уголка природы и дидактическими играми в группе. * Проведение экологических игр-экспериментов. * Организация сюжетно-ролевых игр с экологическим сюжетом. * Вовлечение детей в подвижные игры и игры-путешествия. * Постановка мини-спектаклей на экологические темы. * **Анализ:** Оценка

эффективности игр, наблюдение за изменениями в поведении детей, анализ детской деятельности.

3. Методическая работа: * Разработка конспектов занятий и сценариев игр.
* Создание дидактических игр (настольные, картотеки игр). * Подготовка консультаций и памяток для родителей. * Создание презентаций, видеоматериалов (например, "Наша мини-огород", "Зимняя прогулка").

4. Взаимодействие с родителями: * Проведение мастер-классов по изготовлению экологических игр. * Организация совместных акций ("Покормите птиц зимой", "Посади дерево"). * Индивидуальные беседы и консультации.

5. Презентация опыта: * Проведение открытых мероприятий. * Выступления на педсоветах, методических объединениях. * Создание портфолио, публикация материалов.

Ключевые направления игровых технологий в экологическом воспитании:

- **Дидактические игры:** "Что где растет?", "Четвертый лишний" (природа), "У кого кто?", "Собери цветок/животное", "Экологический светофор".
- **Сюжетно-ролевые игры:** "Заповедник", "Экологическая служба", "Юный натуралист", "Спасатели природы", "Садовод".
- **Игры-путешествия:** "В лес за ягодами", "Полет на Луну" (с экологическим уклоном), "Путешествие по временам года".
- **Экспериментальные игры:** "Волшебница вода", "Что такое почва?", "Как растут растения".
- **Театрализованные игры:** "Теремок" (с экологическим смыслом), "Муха-Цокотуха" (с акцентом на бережное отношение), инсценировки сказок.
- **Подвижные игры:** "Море волнуется раз" (с фигурами животных/растений), "Солнышко и дождик", "Гуси-лебеди".