

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 47 «ГУСЕЛЬКИ»

Выполнила: Александрова Н.В.

Конспект занятия «Предметная монотипия «Бабочка».  
для детей 4-5 лет

Цель: развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Приобщать детей к миру искусства через познание окружающего мира, его художественного смысла. Программные задачи образовательных областей: Художественно-эстетическое развитие: познакомить детей с изобразительной техникой «монотипия», активизировать проявление эстетического отношения к миру природы, развивать эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире. Развивать воображение.

Познавательное развитие: закрепить знания детей о бабочках, как о представителях класса насекомых, продолжать формировать у детей знания о трёх фазах развития бабочек, воспитывать бережное отношение к миру насекомых.

Физическое развитие: развивать мелкую моторику рук, развивать координационные способности.

Предварительная работа: просмотр презентации «Насекомые». Лексико-грамматические упражнения на тему «Бабочки», «Насекомые». Беседа «Как появляется бабочка». Настольно-печатные игры: лото «Насекомые», «Вред и польза», «Кто, где живёт», «Собери из частей». Обсуждение рассказов В. С. Гребенникова «Тайны мира насекомых».

Методы и приёмы:

Наглядные: показ схемы превращения гусеницы в бабочку, показ приёмов изображения бабочки в технике «монотипия».

Словесные: беседа, вопросы к детям, проговаривание слов физкультминутки, инструкция, пояснение, словесное описание процесса превращения гусеницы в бабочку.

Практические: продуктивная деятельность, физкультминутка.

Оборудование: акварельные краски, кисти разной толщины, салфетки, ёмкости для воды, листы белой бумаги формата А4, карточки с изображением стадий развития бабочки, картинный материал на тему «Бабочки», мольберт.

Воспитатель предлагает детям пожелать гостям доброго утра:

Воспитатель: Ребята встаем все в круг и пожелаем друг другу доброго утра.

Все вместе: Собрались все дети в круг Я – твой друг и ты – мой друг. Крепко за руки возьмемся И друг другу улыбнемся. Здравствуй, милые дети Вы прекрасней всех на свете! Деятельность воспитанников.

Приветствие, дети здороваются, дарят гостям улыбки, выполняют движения в соответствии со словами текста.

Методы, формы, приемы,  
возможные виды  
деятельности. Результат.

У детей формируется психологическая готовность к образовательной деятельности.

Воспитатель загадывает загадку о гусенице, вносит сказочный персонаж и обыгрывает его, предлагает детям познакомиться с гусеницей. Дети внимательно слушают, отгадывают загадку, соглашаются познакомиться, знакомятся со сказочным персонажем- гусеницей. Сосредоточивают внимание, эмоционально выражают своё отношение к деятельности.

Сюрпризный момент – появление героя гусеницы. Взаимное приветствие. Дети готовы к предстоящей деятельности.

-Нам всем весело, а гусеница печальна,

( просит детей ответить почему? Потому что все считают гусеницу некрасивой, неуклюжей, некоторые хотят её раздавить). - Подумайте, пожалуйста, как мы можем помочь гусенице? Развеселить её. Хотите ли вы помочь гусенице? С уважением относится к детским высказываниям, помогает детям делать выводы. Дети замечают печальную гусеницу, называют возможные причины грустного настроения гусеницы.

Высказывают суждения о том, как можно помочь гусенице, выражают собственные мысли, делают умозаключения, опираясь на собственный опыт.

Постановка проблемы: помочь гусенице обрести хорошее настроение.

Постановка проблемных вопросов: что можно сделать, как можно помочь гусенице. Обсуждение.

У детей возникает внутренняя мотивация на деятельность, сформировано желания помочь гусенице – рассказать ей о том, что гусеница может превратиться в прекрасную бабочку.

Я убедилась, в том, что вы действительно готовы помочь гусенице превратиться в бабочку, но для этого нам необходимо вспомнить стадии превращения гусеницы в бабочку ( предложить детям игровое задание « Назови этап превращения гусеницы в бабочку», с опорой на наглядный материал).

Систематизирует ответы детей, обобщает, задаёт детям вопросы, стимулирующие процесс мышления. Дети участвуют в диалоге,

высказывают свое мнение,  
основываясь на имеющихся  
представлениях, вспоминают ранее усвоенное, задают  
и отвечают на вопросы:  
Из чего появляется гусеница? Куда бабочки откладывают яйца? Что  
происходит с гусеницей, в кого она превращается? Когда куколка  
превращается в бабочку?, выполняют игровое задание: называют этапы  
превращения гусеницы в бабочку. Беседа сопровождается показом на  
мольберте  
картинок с изображением этапов превращения гусеницы в бабочку. Дети  
воспроизводят информацию,  
необходимую  
для успешного  
усвоения нового, правильные ответы показывают, что у детей есть знания по  
теме «Размножение и развитие насекомых».

Воспитатель проговаривает и показывает движения физкультминутки «Спал  
цветок и ,вдруг, проснулся»  
вместе с детьми выполняет движения, в соответствии со словами текста.  
Дети выполняют движения физкультминутки, в соответствии со словами  
текста, физкультминутка детям понравилась, они внимательно следят за  
воспитателем, слушают текст, повторяют движения. Показ движений  
физкультминутки «Спал цветок и ,вдруг, проснулся».  
Выполнение движений , в соответствии со словами текста. Снятие  
напряжения, эмоциональная и физическая разрядка.  
Овладение способами действия, применение знаний, навыков и  
умений. Воспитатель рассказывает,  
показывает детям последовательность,  
приёмы выполнения нетрадиционной техники  
рисования «предметная монотипия», проговаривает название  
нетрадиционной техники вместе с детьми. Предлагает тонкой кистью  
прорисовать мелкие детали: узор на крыльях, усики, конечности. Оказывает  
необходимую помощь и эмоциональную поддержку.  
Дети внимательно слушают воспитателя, проговаривают этапы и  
последовательность выполнения работы, выполняют самостоятельно  
практическую работу -рисуют бабочку в технике «предметная монотипия»,  
прорисовывают мелкие детали тонкой кистью.

Воспитатель организует анализ практических работ, обсуждение наиболее

удачных и интересных, отмечает каждого ребёнка, что он нарисовал интересное, выслушивает мнение детей в обсуждении своих работ и работ сверстников. Предлагает детям создать альбом с рисунками и подарить его гусенице. Дети рассказывают о своих выполненных работах, что, по их мнению, наиболее удачно получилось у них, и какая была задумка. Готовят рисунки для альбома в подарок гусенице. Анализ, активное обсуждение. Дети осознают себя, как участники творческого процесса. У детей формируются элементарные навыки самооценки и умение оценивать работы сверстников. Дети видят результат своей деятельности.

Подведение итогов НОД, обобщение полученного ребенком опыта.

Воспитатель задаёт детям вопросы:

-Сложно было выполнять работу? Что понравилось больше всего? В какой из нетрадиционных техник вам нравится работать больше всего? Помогли ли мы гусенице? Воспитатель предлагает нарисовать гусенице улыбку, привлекает детей к подведению итогов. Дети эмоционально реагируют на проделанную работу. Отвечают на вопросы воспитателя. Оценка, похвала, одобрение. Дети умеют анализировать свою работу, дети получили удовлетворение от совместной деятельности с воспитателем и довольны результатом своей деятельности.