



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 65 «Фестивальный»

Проект на тему: «Я рисую сказку и создаю книгу».

Подготовили: Агаева Г.Ю.

Корженко Н.С.

Ковальцова Ж.Н.





Актуальность Сказка — один из основных фольклорных жанров, в основе которого лежит вымысел. Сказка родилась с человеком, и пока живет человек, жива и сказка. Их любят все: и взрослые, и дети. Актуальность проекта состоит в том, что он охватывает многие стороны образовательного процесса, разные виды детской деятельности, расширяет представления детей о сказочных персонажах, способах изображения нетрадиционными техниками, формирует произвольность в этапном рисовании.

Художественно — образная форма отражения действительности затрагивает не только познавательную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Она способствует формированию умения эстетически воспринимать действительность, трансформировать её, внося свои элементы в процесс создания разнообразных художественных образов.

The background of the slide is a vibrant green field with white daisies. At the top, there are two large white rolls of paper. The left roll contains two colored pencils (red and blue). The right roll contains two colored pencils (purple and yellow). Between the rolls are several decorative elements: a brown owl, a yellow triangle with green circles, and several butterflies (red and yellow, and white and yellow). In the center, there are two children. On the left is a boy with blonde hair, wearing a blue shirt and an orange vest with a red and blue diamond pattern. He is holding a large green pencil. On the right is a girl with red hair, wearing a white shirt and a red vest and skirt. She is holding a large blue pencil. At the bottom, there are various drawing supplies: a red backpack, a watercolor palette, a stack of books, a laptop, and several colored pencils. The text is centered on the page, with the title 'Объект проекта:' at the top, followed by the description of the project, then 'Предмет проекта:' and the description of the subject, and finally 'Цель проекта:' and the description of the goal.

Объект проекта:

самостоятельная изобразительная и речевая деятельность у дошкольников среднего возраста.

Предмет проекта:

создание иллюстрированной книги по сказке «Лисичка-медсестричка».

Цель проекта:

формирование у детей потребности в изобразительной и речевой активности через участие в иллюстрировании сказки «Лисичка-медсестричка».



Задачи:

- Формировать представления о сказках, как о литературном жанре.
- Способствовать развитию -речевого творчества через личностное восприятие и драматизацию литературного произведения.
- Развивать умения создавать сюжетные композиции на темы литературных произведений.
- Воспитывать эстетическое отношение к произведениям народного творчества.



Продолжительность проекта:
краткосрочный

Участники проекта

- воспитанники средней группы
- родители воспитанников
- воспитатели МБДОУ № 65
«Фестивальный»



№	Мероприятия	Задачи	Деятельность детей
1 этап Подготовительный			
1.	Выпуск буклета для родителей «Значение сказки в умственном и эстетическом развитии ребенка»	Определить значимость о необходимости чтения сказок детям.	
2.	Подбор родителями с детьми иллюстрированных книг «Русские народные сказки»	Активизировать родителей в вопросе развития интереса детей к художественной литературе.	Подбор книг вместе с родителями. Возможно просматривание и перечитывание знакомых сказок.
3.	Организация в группе выставки книг	Продолжать знакомить с книгами. Обратить внимание на оформление книги, на иллюстрации.	Рассматривание книг
4.	Чтение сказки, выбранной детьми.	Формировать умение слушать сказку	Прослушивание сказки
5.	Викторина по русским народным сказкам.	Актуализировать знания детьми русских народных сказок.	Ответы на вопросы Рассматривание иллюстраций.



2 этап Основной

1.	Консультация для родителей на тему «Что читать детям в возрасте 4-5 лет»	Направить родителей на правильный выбор литературы для чтения детям в соответствии с возрастом.	
2.	Рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.	Формировать умение рассматривать иллюстрации, находить особенности изображаемых объектов, замечать детали, украшающие изображения.	Рассматривание детьми иллюстраций, сравнение, Высказывание своего мнения – что больше всего нравится, как изображено.
3.	Дидактическая игра «Угадай, из какой сказки герой»	Закрепить знания названий сказок и их героев.	Отгадывание детьми героев сказок. Отгадывание названий сказок.
4.	Просмотр мультфильмов с Лисичкой	Дать знания, как художники-мультипликаторы изобразили животных в мультфильме.	Просмотр мультфильма.
5.	Беседа с использованием презентации «Художники-иллюстраторы детских книг»	Дать знания о художниках иллюстраторах.	Знакомство с художниками с помощью просмотра презентации, подготовленной воспитателем.



2 этап Основной

6.	Драматизация по сказке «Лисичка-медсестричка»	Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при передаче образов животных	Исполнения своих ролей в драматизации сказки.
7.	Рисование «Раскрашивание силуэтов сказочных животных», используя нетрадиционные техники раскрашивания»	Закреплять способы и приёмы рисования различными способами, передавая особенности пушистой шерсти животных.	Выбор силуэта и способа его закрашивания.
8.	Беседа с детьми по выбору иллюстрируемой сказки.	Помочь выбрать вместе с детьми сказку, которую они бы смогли нарисовать. Формировать умение планировать свою деятельность.	Обсуждение вместе со взрослым, каких животных уже рисовали и поэтому без труда смогут нарисовать. Обсуждение, какими средствами, на каком формате будут иллюстрации.
9.	Рисование сюжетной картинки к сказке «Лисичка-медсестричка»	Формировать умения создавать сюжетные композиции на темы литературных произведений.	Рисование сюжетной иллюстрации.



3 этап Заключительный

1.	Представление и защита творческих работ перед сверстниками.	Формирование умений рассказать о своей работе.	Дети рассказывают о своей работе.	Представление результата своего труда. Удовлетворение своей работой.
2.	Скрепление страниц иллюстраций в книгу.		Совместная с воспитателем деятельность	Книга без обложки.
3.	Коллективная аппликация по изготовлению обложки.	Создать яркую обложку для книги. Формировать умение работать в коллективе.	Дети договариваются как расположить изображения, как наклеить и т. д.	Создание детьми обложки для книги.
4.	Показ и рассказывание сказки по книге своим сверстникам и малышам.	Совершенствовать умение рассказывать сказку по картинкам. Формировать умение бережно относиться к книгам.	Дети рассказывают и показывают книгу другим детям.	Пересказывание сказки.



Книжки -малышки





Платочный театр своими руками



Сказочка-Игралочка



Лисичка-медсестричка

Книга предлагает познакомит детей с профессией медсестры.

Её легко превратить в маленький спектакль.

Можно показать, как сценку на детском празднике.

В повествование сказки мастерски вплетены пальчиковые игры, что позволяет превратить детей в активных слушателей. Пальчиковые игры развивают моторику пальцев рук, способствуют развитию мышления и речи и быстрому запоминанию стихотворного текста.





Жила-была лисичка. Лисичка-медсестричка.
Работала она в лесном медпункте, с утра до позднего вечера
больных принимала.

Вот как-то раз пришёл в медпункт ежонок.

– Ой-ой-ой, – кричит, а сам лапкой глаза прикрывает.

– Ой-ой-ой! Спасите! Помогите!

– Что случилось?

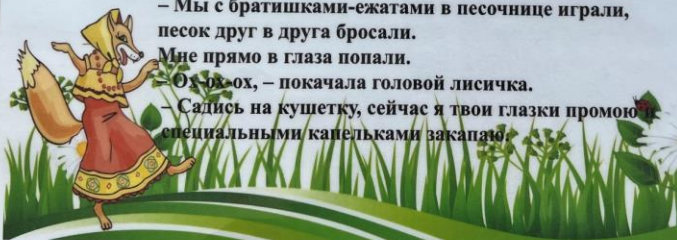
– спрашивает у него лисичка-медсестричка.

– Мы с братишками-ежатами в песочнице играли,
песок друг в друга бросали.

Мне прямо в глаза попали.

Ох-ох, – покачала головой лисичка.

– Садись на кушетку, сейчас я твои глазки промою
специальными капельками закапаю.



Нам с друзьями хорошо

Нам с друзьями хорошо, / рука пожимает другую руку, пальцы переплетаются
Весело на свете, / показываем «класс»: выпускаем из кулачков большие пальцы
Даже если дождь прошёл, / барабаним пальцами по ладони другой руки
Если снег и ветер, / пальцы растопырены, вращаем кисти рук
Можно прыгать, танцевать / ставим кулачок на ладонь, затем меняем руки
И бродить по лужам, / держим пальцами «шагавки» по ладони другой руки
Можно пить и рисовать, / рисуем пальцем на ладони другой руки, мнем руки
Можно сказки слушать, / ладони вместе, раскрываем их, как книгу



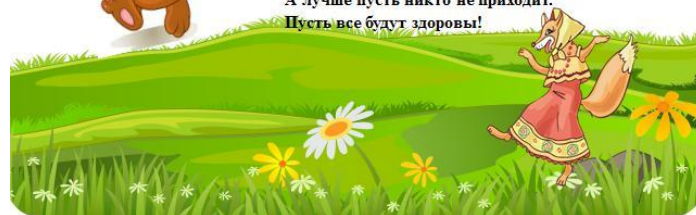
– Хорошо! – говорит медведь.

– Я теперь каждое утро буду зарядку
делать.

Проводила его лисичка-медсестричка до
крылечка, а сама в свой медпункт
вернулась, сидит, ждёт: вдруг ещё
кто-нибудь за помощью придёт.

А лучше пусть никто не приходит.

Пусть все будут здоровы!



У нашей лисички в аптечке хранится / вращаем кулачки / продолжаем
Всё то, что любой медсестре пригодится: / продолжаем

Таблетки и пластырь, шприцы, витамины,
/ большой палец касается по очереди всех пальцев на этой руке

И капли, и вата, и бинт длинный-длинный, / то же самое, начинаем с мизинца
Но самое главное – / указательный палец вертикально, остальные сжаты в кулак

нет, не в аптечке: – / качаем указательным пальцем
Лекарство хранится в душе / кулачок «обнимаем» ладонью другой руки

и в сердечке, / прижимаем ладони к груди
И всем подарить медсестричка готова

/ протягиваем ладони вперёд
Улыбку / улыбаемся

и доброе-доброе слово.

/ показываем «класс»: выпускаем из кулачков большие пальцы



Спасибо за
внимание!

