

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 81 «Мальвина»

Мастер-класс для педагогов «Нетрадиционные техники рисования»



Выполнила:
Аджиниязова К.А.,
воспитатель

Рисование является одним из самых интересных и увлекательных занятий для детей любого возраста.

В процессе рисования совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческие способности.

Предложите дошкольникам ответить на вопрос:

«А можно ли рисовать без кисточки?»

Наверняка дети ответят, что это невозможно!

Как же это – рисовать без кисточки?



Нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка. Ведь самоценным является не конечный продукт – рисунок, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях, самоидентификация в творческой работе, целенаправленность деятельности.



Техники нетрадиционного рисования: ладошкой, ребром ладони, пальчиками

Техника рисования: необходимо обмакнуть в краску ладошку (ребро ладони, пальчики) и отпечатать на бумаге необходимое изображение.

Материалы: лист бумаги любого формата, краски, кисть для краски, влажная салфетка.





Рисование ватными палочками

Техника рисования: обмакиваем ватную палочку в краску и методом «тычка» наносим изображение. Возможно нанесение плавных линий по контуру рисунка.

Материалы: лист бумаги любого формата, краски, ватные палочки, влажная салфетка.



Техника «набрызгивание»

Техника рисования: смочить щетку водой, стряхнуть лишнюю воду, чтобы не было клякс. Набрать немного краски на зубную щетку. Взять в другую руку стеку. Держать щетку над листом, отвернув от себя, и быстрыми движениями проводить стекой по поверхности щетки, по направлению к себе (снизу вверх). Брызги полетят на бумагу. Постараться направить брызги в нужном направлении и затонировать ими весь рисунок или конкретный его участок, в зависимости от замысла.

Материалы: расческа обыкновенная, кисточка или зубная щетка, краски, стека, стакан для рисования.

Используя в работе этот способ рисования, можно передать направление ветра — для этого необходимо стараться, чтобы брызги ложились в одном направлении на всем рисунке.

Техника «набрызгивание»



Техника «Рисование по мятой бумаге»

Техника рисования: необходимо аккуратно скомкать бумагу. Затем ладонью разглаживаем скомканный лист. Приступаем к рисованию красками.

Материалы: акварель, кисточка, стакан с водой, влажные салфетки.



Техника «Рисование по мятой бумаге»



Техника «Рисование оттиском (мятой бумагой)»

Техника рисования: краски нужных цветов помещаются в неглубокие пластиковые емкости. Кусочки бумаги примерно 15 на 10 см сминаются в произвольном порядке. Для каждого цвета – один смятый кусок бумаги. Мятая бумага играет роль кисти. Нужно пропитать ее краской и оставить отпечаток.

Материалы: краски, бумагу, емкости для краски, кисточки, влажные салфетки.



Техника «Рисование ОТТИСКОМ (мятой бумагой)»



Каждый из этих методов рисования — это маленькая игра, их использование позволяет детям чувствовать себя смелее, непосредственнее, развивать воображение, дает полную свободу для самовыражения.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!