

ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ЛАНГЕПАС
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
ЛАНГЕПАССКОЕ ГОРОДСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №2 «БЕЛОЧКА»

**Картотека дидактических игр для детей
старшего дошкольного возраста по
ознакомлению с жизнью и бытом народов
ханты и манси**



ПОДГОТОВИЛА ВОСПИТАТЕЛЬ КОВЖУН Л.Н.

Г. Лангепас
2022г

«Обитатели природы»

Цель: закреплять знания детей об обитателях природы родного края. Формировать знания о характерных особенностях их внешнего вида. Развивать умение рисовать животных, птиц, рыб. Воспитывать бережное отношение к природе.

Материал: карточки с изображением животных, раскраски, изобразительный материал.

Содержание: дети рассматривают иллюстрации, называют кто изображен. Затем раскрашивают раскраску, на которой изображено точно такое же животное, подбирая правильные способы и приемы изображения, выбирают правильное цветовое решение

«Закончи орнамент»

Цель: закреплять знание мансийских орнаментов. Учить выделять характерные признаки орнамента и их отличия от других. Упражнять в составлении, подборе и рисовании линейного орнамента, их основных элементов (треугольников, квадратов, прямоугольников, крестообразных узоров), и располагать по мере усложнения. Развивать зрительное внимание, память. Воспитывать чувство прекрасного.

Материал: карточки с изображением готового орнамента, фрагмента и разрезанного на части; карандаш или фломастер; набор нарезанных элементов орнамента из бумаги.

Содержание:

1 вариант: Педагог раздает карточки с изображением целого орнамента, задача детей внимательно рассмотреть, запомнить и назвать его. Затем на второй карточке дети выкладывают начатый орнамент из готовых бумажных форм.

2 вариант: Дети после того, как рассмотрели готовый орнамент, на карточку №3 по клеткам дорисовывают элементы орнамента.

3 вариант: Опираясь на показанный педагогом орнамент, дети складывают такой же из разрезанных частей орнамента.

«Национальная одежда»

Цель: закреплять знаний детей о национальной одежде ханты и манси, называть из чего сделана, чем украшена, когда, кто и где носили. Формировать у детей стремление сохранять традиции мастеров-умельцев.

Материал: иллюстрации, фотографий с изображением одежды народов ханты и манси, ее аксессуары.

Содержание:

1 вариант: Педагог показывает иллюстрации, дети называют, какая одежда изображена, кому принадлежит, чем украшена, как называется орнамент и т.д.

2 вариант: После просмотра иллюстраций педагог предлагает поиграть в «Аукцион» - одежду (изображение на иллюстрации) приобретет тот, кто больше расскажет о ней.

3 вариант: Организуется выставка. Задача мальчиков организовать «Выставку» мужской одежды, а девочек - женской и прилагающие к ней аксессуары.

Коллекция

Цель: закреплять знания детей о предметах быта, быте народов ханты и манси и их национальных традициях.

Материал: изделия быта, быта, быта или открытки-фотографии с их изображением. Карточки-символы с изображением: предметов быта - нарисован «домик», охота - «лиса», рыбалка - «рыба», праздники - «бубен», рукоделие - «иголка», игрушки - «кукла».

Содержание:

1 вариант: Педагог раздает детям карточки-символы, По которым дети определяют кто, что будет коллекционировать. Затем педагог показывает предметы, а дети, если правильно его назовут и расскажут о нем - получают этот предмет в свою коллекцию.

2 вариант: У детей большие карты с изображением символа, а маленькие карточки (фото или открытки с изображением предмета) лежат в центре стола изображением вниз. Предлагается взять по одной карточке. Если изображен предмет из его коллекций - оставляет себе, если нет - кладет карточку обратно и картинки перемешиваются. Побеждает тот, кто первым соберет коллекцию. Большие карточки (коллекции) могут состоять из 4, 6 предметов.

«Реставраторы»

Цель: закрепить знания детей в рисовании орнаментов. Развивать у детей наблюдательность. Упражнять в рисовании графическими материалами,

Материал: силуэты одежды, предметов быта, аксессуаров на которых не до конца изображен орнамент. Карандаши или фломастеры.

Содержание: дети выбирают понравившийся силуэт, дорисовывают орнамент и называют его.

«Расшифруй орнамент»

Цель: расширять знания детей о типах мансийских орнаментов (линейный, розетка). Закреплять названия орнамента. Развивать воображение, находя общие черты окружающей действительности с орнаментами.

Материал: иллюстрации с изображением окружающего мира: природа, животные. Карточки, разделенные на две части, на одной изображен орнамент, а другая пустая.

Содержание: детям предлагается из большого количества иллюстраций найти ту, которая зашифрована в орнаменте, назвать и разместить в пустой клеточке.

«Распредели семью в чуме»

Цель: формировать умения детей в распределении спальных мест членов хантыйской семьи, которые зависят от обязанностей и наличия священного места в чуме; развивать словесно - логическое мышление, память, речь. Воспитывать интерес к людям иной культуры.

Правила: внимательно рассмотреть каждую часть картинки, вспомнить и соединить части, соблюдая все условия. Подсказывать и мешать друг другу запрещено. Начинать игру можно только после слова «Соедини». Выигрывает тот, кто быстро и правильно соберет картинку.

Действия: каждому игроку выдается конверт, в котором находятся части одной картинки. Взрослый объясняет игровые правила и произносит слова: «В городском музее мы бывали, убранство чума повидали. А теперь пришла пора поиграть нам, детвора. Конверты в руки мы возьмем и картинку соберем. И узнаем мы тогда кто где спал наверняка. Раз, два, три части соедини!» После слов: «Соедини!» дети самостоятельно выполняют задание.

Игровые действия: совместно собрать картинку. Игровая задача состоит в том, чтобы не только правильно и быстро разложить членов хантыйской семьи в чуме, но и в стремлении находить правильный ответ в совместных действиях, прислушиваться к предложениям других детей.

«Чем могут быть эти предметы»

Цель: упражнять в замещении одних предметов другими на основе некоторого сходства, развивать воображение, фантазию, сообразительность, творческие способности.

Правила: соотнести предметы - заместители с реальными предметами, назвать как можно больше предметов домашнего обихода и орудий труда народов ханты и манси.

Действия: ведущий показывает любой предмет из бросового и природного материала, предлагает догадаться, чем он может быть. Например: ветка дерева – оленьими рожками, палочка может изображать нарты, лодку-долбленку, кусок веревки - тынзян и т.д. Можно поиграть «наоборот»: что можно изготовить из этого материала (ловушки, орудия для ловли рыбы, оленя, нарты, лыжи, кукол и т.д.)

«Подбери предметы»

Цель: научить детей подбирать предметы к одежде и группировать их. Развивать логическое мышление, умение группировать предметы по определенным признакам.

Правила: подобрать картинки с изображением предметов обуви, быта, орудий труда и др. к картинке с изображением одежды, объяснить (например: малица - лыжи, ружье, лук со стрелами, нарты и т.д.; летняя мужская одежда – лодка - долбленка, ловушка для ловли рыбы (морда); женское национальное платье - очаг, котел, летняя национальная обувь и т.д.; сак - кисы, платок, меховые варежки и т.д.; детская одежда - игрушки).

«Мастерская»

Цель: уточнить знания о промысловых орудиях народов ханты и манси, учить совершенствовать предметы рыбной ловли и охоты, добавляя к ним новые функции, и соединяя с другими предметами; развивать причинно – следственное мышление, творческое мышление, умения предвидеть и планировать преобразования.

Правила: изобрести новые, необычные предметы рыбной ловли и охоты по схемам, нарисованным самими детьми; выигрывает тот, кто быстрее всех и интереснее придумает орудие рыбной ловли или охоты.

Действия:

«В мастерскую мы пойдем,

За столы все сядем.

В руки палочки возьмем и ловушки соберем.

И узнаем мы тогда, как ловят птицу, зверя, рыбу, детвора!»

После этих слов педагог приглашает детей за столы в мастерскую, где на столах лежит бросовый материал: палочки, проволока, веревочки и т.д.; Далее объяснение правил: вспомнить, какими орудиями ловили зверей, птиц и рыб народы ханты и манси, придумать свои орудия, но сначала нарисовать их на листе бумаги, а потом сделать из того материала, который лежит на столах. Дети выполняют игровое задание, после чего все вместе

рассматривают изготовленные изделия, определяют самые оригинальные, награждаются победителей.

«Кому, что нужно»

Цель: закрепить с детьми названия орудий труда, закрепить знания, какому человеку они нужны; развивать внимание, память, умение устанавливать связи.

Правила: рассмотреть орудия труда, соотнести картинку с орудиями труда и картинку с изображением человека, выполняющего действия. Кто быстрее это сделает, тот и выиграл.

Действия: педагог представляет детям узнать, какие предметы нужны охотнику, рыболову, оленеводу, женщине, ведущей хозяйство в чуме. Подобрать картинки с изображением предметов к людям, занимающимся определенным трудом. После выполнения игрового задания, дети должны объяснить, почему именно эти предметы они подобрали, а не другие. В конце подводится итог: много лет назад люди придумали предметы, которые помогают им и в настоящее время в хозяйстве, рыбной ловле, охоте, оленеводстве.

«Что дает лес народам ханты и манси»

Цель: развивать наблюдательность, мышление, сообразительность; воспитывать основы положительного отношения к природе.

Правила: выбрать картинки по теме.

Действия: каждый ребенок выбирает те картинки, которые он считает нужными, объясняет свой выбор и рассказывает, из чего сделаны эти предметы, что было бы, если бы...

Итог: пословица

«Кто лес любит, тот его не губит».

Народы ханты и манси брали у природы лишь столько, сколько было нужно, чтобы прокормить свою семью. У них было много запретов: в костер бросали только сухие ветки, из живого дерева изготавливали только живые предметы – лодки, нарты и т.д. Деревья без надобности запрещалось рубить (ханты верили, что духи могут наказать).

«Знатоки»

Цель: обобщить знания детей о жизни народов ханты и манси, воспитывать умение работать в коллективе, согласованности при выборе ответа, развивать внимание, умственную деятельность, умение сосредоточиться на выполнении задания.

Правила: на размышление ответа отводится 1 минута (по песочным часам), началом и концом к размышлению служит сигнал; за правильные ответы команда получает – очки, за выигрыш – призы.

Действия: Вопросы – задания для команд знатоков:

1. Что обозначает очаг в чуме? (центр вселенной)
2. Как назывались народы ханты и манси в древности? (остяки)
3. Назовите предметы, используемые в хозяйстве из бересты? (короба для сбора ягод, посуда...)
4. Как называется мужская одежда, сшитая из оленьего меха? (малица)
5. Постоянное жилище ханты и манси? (землянка, полуземлянка, бревенчатый дом)
6. Как называется место, где расположены жилые и хозяйственные постройки? (стойбище)
7. Из чего ханты в древности делали муку? (из рыбы)
8. Как называется у них печь? (чувал)
9. Для чего берут на рыбалки фигурку рыбы, вырезанную из бересты? (на удачу)
10. Деревья, считающиеся священными? (кедр, береза, лиственница)

В перерывах между игрой знатоков проводится подвижная игра. В конце игры подводится итог, победители награждаются призами.

