

AVTALE OM MANUSOPPDRAG AUDIOVISUELL PRODUKSJON

NORMALKONTRAKT - EPISODEFORFATTER

1 Avtalens parter og kontaktinformasjon

1.1 Oppdragsgiver: Norsk rikskringkasting AS (NRK),
Adresse: Bjørnstjerne Bjørnsons plass 1, 0340 OSLO
Org. nr.: 976 390 512
Kontaktperson i NRK:
Telefon:
E-post:

1.2 Oppdragstaker: - (Oppdragstakeren)
Adresse: ,
Org.nr.:
Kontaktperson:
Telefon:
E-post:

1.3 Følgende avtale er inngått i overensstemmelse med Rammeavtalen av 17. desember 2019 mellom Norske Dramatikeres Forbund (NDF) og NRK vedrørende utvikling, ferdigstillelse og bruk av manuskript skapt av Episodeforfatter i forbindelse med Produksjonen. Rettigheter og plikter som ikke er regulert av denne avtalen følger Rammeavtalen.

2 Oppdragsbeskrivelse

2.1 NRK skal produsere en audiovisuell dramaproduksjon, (Tittel). Produksjonen skal ha () episoder, med en varighet på hver episode á () minutter.

2.2 Episodeforfatter skal (sammen med) (), skrive ut maksimalt () episoder med utgangspunkt i ferdige treatment. Eksakt antall episodemanus som skal leveres vil bli avtalt nærmere mellom Episodeforfatter og NRK.

2.3 Episodeforfatter skal forholde seg til Hovedforfatter i manusarbeidet i henhold til punkt 2.4 i Rammeavtalen.

2.4 Ved behov kan NRK inngå avtale med flere Episodeforfattere.

3 Oppdragets varighet

3.1 Oppdraget utføres i perioden f.o.m () t.o.m. (), totalt () uker/måneder.

Dersom NRK har behov for å forlenge oppdraget, skal partene inngå skriftlig tilleggsavtale om oppdragets varighet og vederlag jf. punkt. 5.

- 3.2 Ved utløpet av oppdragsperioden i punkt 3.1, opphører denne avtalen automatisk uten oppsigelse.
- 3.3 I oppdragsperioden har begge parter rett til å si opp avtalen med minst én måneds skriftlig varsel.
- 3.4 I slike tilfeller plikter NRK å betale Episodeforfatteren opptjent vederlag pr. utgangen av oppsigelsesperioden. NRK beholder i så fall retten til å utnytte Manuskriptet.

4 Manusutvikling

- 4.1 Episodeforfatters forpliktelser:

()

Datoer for levering av alt arbeid blir avtalt i samråd med NRK og Hovedforfatter.

- 4.2 NRKs tilbakemeldinger:

NRK plikter å avgi uttalelse om det innleverte arbeid innen () uker regnet fra den dato NRK faktisk mottar arbeidet til vurdering.

- 4.3 NRKs beslutningsmyndighet og endringsrett:

NRK er ansvarlig redaktør og har rett til å ta endelig beslutning vedrørende alle deler av manusutviklingen og Produksjonen. For øvrig vises det til punkt. 4 i Rammeavtalen av mellom NRK og NDF.

5 Vederlag

- 5.1 Arbeidsvederlag

Vederlag for arbeidet med oppdraget definert i denne avtale er NOK () pr måned og kr () pr uke, i måneder hvor man ikke arbeider 4 uker. Arbeidet er stipulert til () måneder og () i vederlag.

Vederlaget utbetales per måned, og på grunnlag av faktura av godkjent regnskapsmessig standard, fortrinnsvis EHF-format med betalingsfrist på 30 dager.

Faktura sendes til: NRK AS, Regnskap, P.B. 8500 Majorstuen, 0340 Oslo.
Merk med ansattnummer.

Dersom EHF ikke er mulig, send epost med pdf-vedlegg til regnskap.nrk@nrk.no

- 5.2 Rettighetsvederlag

Vederlag for NRKs erverv av rettigheter beregnes ut fra antall planlagte minutter ferdig Audiovisuell produksjon.

Samlet rettighetsvederlag er NOK 2350,- pr. minutt, eksklusiv for- og ettertekster. Dette fordeles med 1/3 til henholdsvis Originær-, Hoved- og Episodeforfatter(e).

Som Episodeforfatter for 1 episode à () minutter, ferdig Audiovisuell produksjon, har vedkommende krav på Rettighetsvederlag på 1/3 av NOK 2350,- pr minutt; totalt () NOK. Dersom det bestilles og leveres () stk episodemanus jf. punkt 2, utgjør dette totalt ().

Om episodene skrives sammen med Hovedforfatter eller andre Episodeforfattere, skal rettighetene fordeles mellom disse basert på fordelingsprinsippene i punkt 9.1 i Rammeavtalen av mellom NDF og NRK.

Rettighetsvederlaget forfaller til utbetaling senest ved første tilgjengeliggjøring av Produksjonen.

6 Avvikling av manuskriptarbeid eller produksjon

- 6.1 NRK kan avvikle manuskriptarbeidet og/eller den Audiovisuelle Produksjonen på et hvert utviklingstrinn i prosessen, se punkt 3.1 og 9.1 i Rammeavtalen av
- 6.2 Ved sykdom eller andre uforutsette hendelser hos Episodeforfatter som gjør at produksjonen av manuskript stanser opp, har NRK rett til å gå videre med det innleverte/eksisterende materialet med en ny forfatter.
- 6.3 I slike tilfeller plikter NRK å betale Episodeforfatter opptjent vederlag pr. utgangen av avviklingsperioden.

7 Ideelle rettigheter

- 7.1 Verkets tittel fastsettes av NRK etter forutgående rådføring med Originærforfatter(-e) og/eller Hovedforfatter (-e).
- 7.2 Episodeforfatter skal krediteres som Episodeforfatter for de episodene vedkommende har skrevet manus til og som blir benyttet i den Audiovisuelle produksjonen.
- 7.3 Dersom avtalen med Episodeforfatter opphører i henhold til punkt 3 eller 6, skal Episodeforfatter kun krediteres for materiale som er levert NRK og som blir benyttet i den Audiovisuelle produksjonen.
- 7.4 NRK kan ikke benytte Manuskriptet på en måte eller i en sammenheng som ansees krenkende etter åndsverkloven § 5 eller tilsvarende fremtidig lovregulering.

8 Øvrige vilkår

- 8.1 Episodeforfatter skal informere NRK om eventuelle andre avtalte prosjekter som kan komme i konflikt med dette oppdraget, og innestå for at andre oppdrag i oppdragsperioden ikke skal påvirke arbeidsplan og leveringsplan.

8.2 Rettigheter og plikter som ikke er regulert av denne avtalen følger av den Rammeavtalen mellom NRK og NDF datert Avtalen vedlegges kontrakten.

9 Tillegg eller endringer

Alle tillegg eller endringer til denne avtalen skal godkjennes av partene og foreligge skriftlig.

Denne avtalen er utstedt i to eksemplarer, hvorav partene beholder hvert sitt eksemplar.

Sted/dato

Sted/dato

.....

.....

Norsk rikskringkasting AS

Episodeforfatteren

Vedlegg: Rammeavtalen av 17. desember 2019 mellom NRK og NDF.