

Fasett

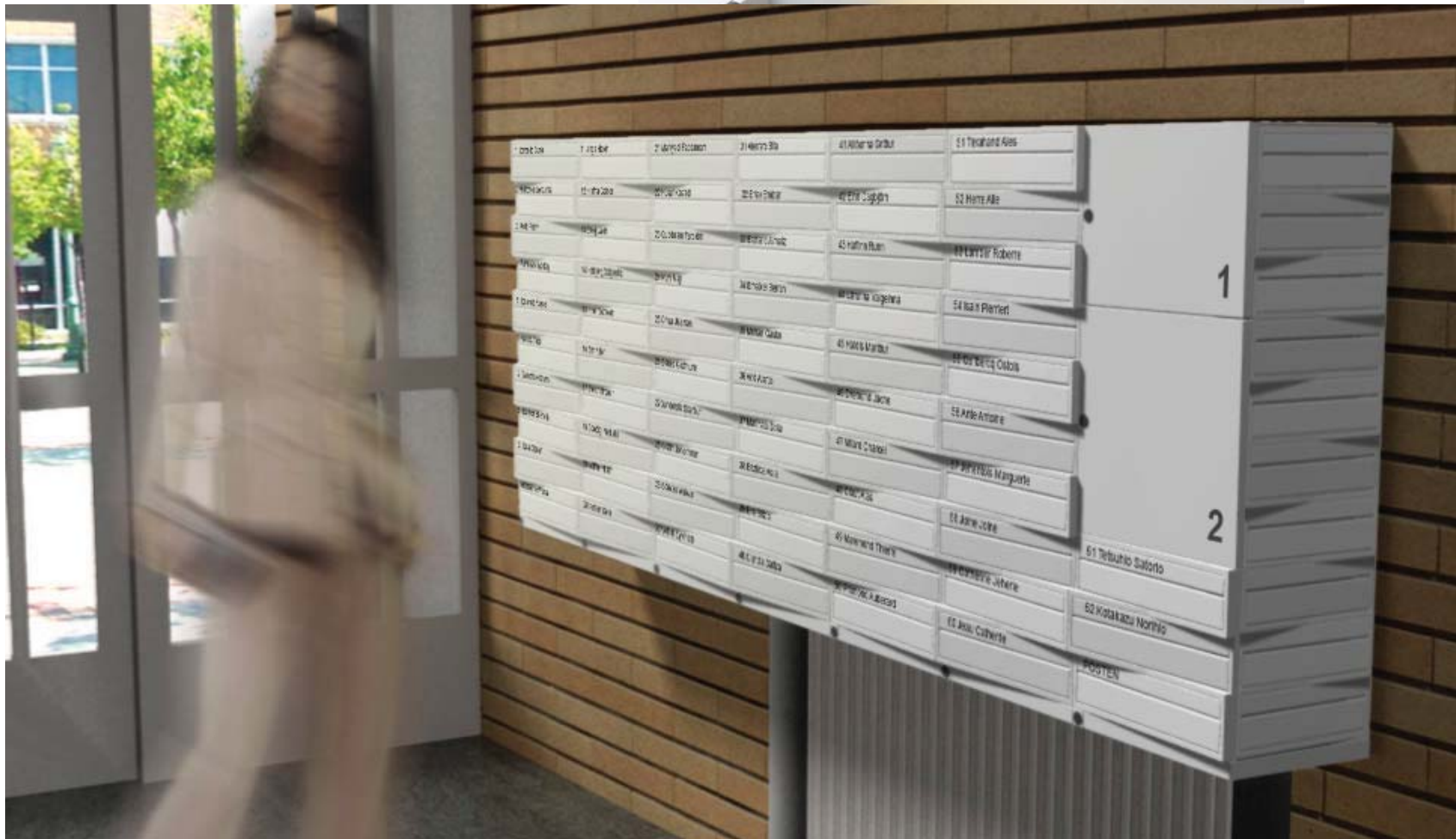


Trapphus 6, byggt år 1964. Arkitekt: Svenska Bostäders Arkitektkontor. 62 fastighetsboxar, Miljö / Mervärde

”Fasett utnyttjar varierad repetition för att skapa ett mönster av ljus och skuggor, detta förstärks ytterligare under rörelse när man går förbi.”

Konceptet är avsett för stora hus med många lägenheter. För att minimera upplevelsen av staplade boxar bildar de vinklade ytorna och repetitionen istället ett mönster som fångar ljuset i enrén. På grund av ny teknik behövs inte längre ett nyckelhål per box, utan en sensor per modul (tio boxar) som styr över den elektromagnetiska låskolven vid varje lucka. Konceptet är i detta fall också anpassat för framtida ökning av internet handel med varor som levereras via posten med två större boxar.

Fasett



Anpassad för ökade internetköp med postleverans
För leverans av större paket finns två stora skåp. Brevbäraren lägger nyckeln till skåpet i mottagarens fack som då får tillgång till sitt paket.



Snabb utdelning
Mindre brev kan brevbäraren snabbt lägga in utan att öppna dörren genom brevinkastet som öppnas innåt.



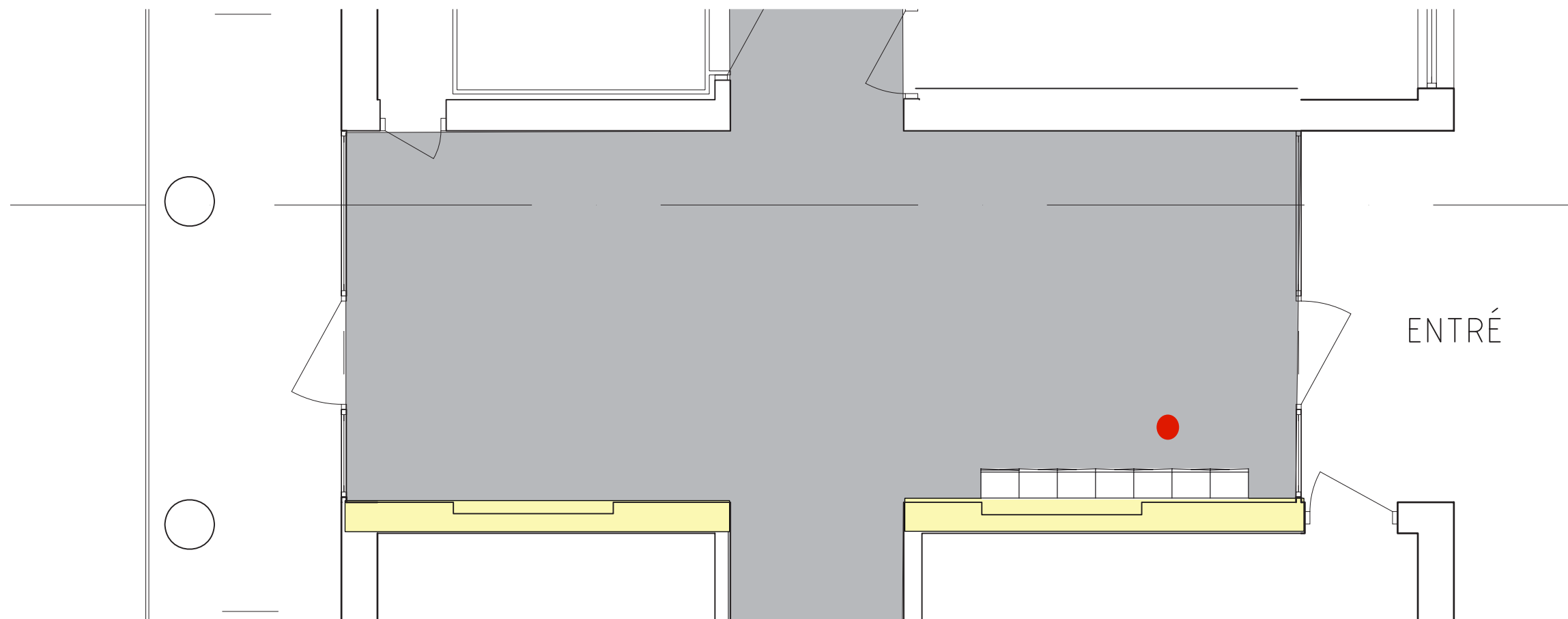
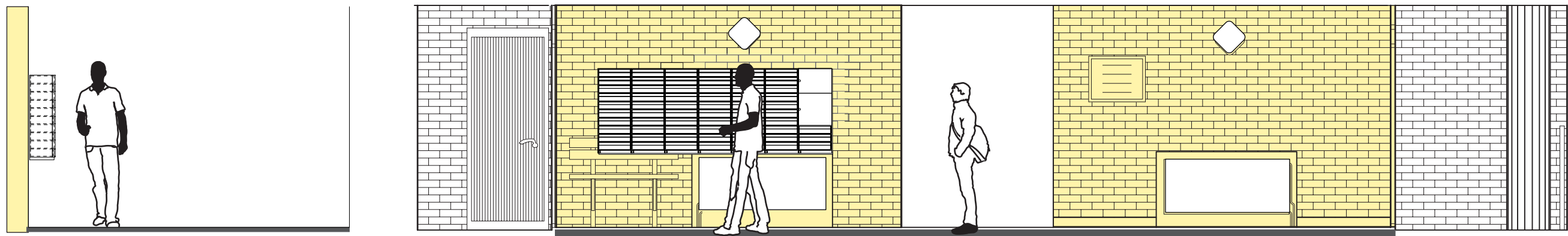
Centrallås, dörr och avlastningsyta
Dörrens ram består av en pressad och stansad plåtram som ger styrka och styrsel. en avlastningsyta kan enkelt fällas ut framför varje modul.



Tag som nyckel och elektromagnetlås
Facket låses upp av ägaren genom en "tag" som visas upp framför sensorn lägnst ned till vänster på varje modul.

Motto: Svensson Svensson

Fasett



SKALA 1:50



Loop



Objekt 9 Byggt år 1982 Arkitekt: Noark 19 hushåll

”Loop bygger på en enkel konstruktion med få delar som samtidigt har en stark karaktär. Genom möjligheten att kunna dela upp husets brevlådor i flera moduler blir det lättare att möblera entrén”



+ Enkel hämtning
+ Säkerhet



+ Enkel montering
+ Modulsystem kan anpassas enligt lägenheternas antal
+ Färgen kan lätt anpassas till olika trapphus



+ Enkel påfyllning
+ Enkelt centrallås
+ Överblickbar

Motto: Svensson Svensson

Loop



Anpassningsbar
Luckorna kan tillverkas av trä eller metall med ytbehandling efter beställarens önskemål. Modulernas storlek och antal boxar kan varieras efter fastighetens behov. Namnet trycks på en remsa som skjuts in i luckan.



Centrallås
Centrallåset är tydligt markerat med färg och ett unikt nummer. Luckan fälls neråt. Detta gör att entrén inte blockeras under iläggning av post.

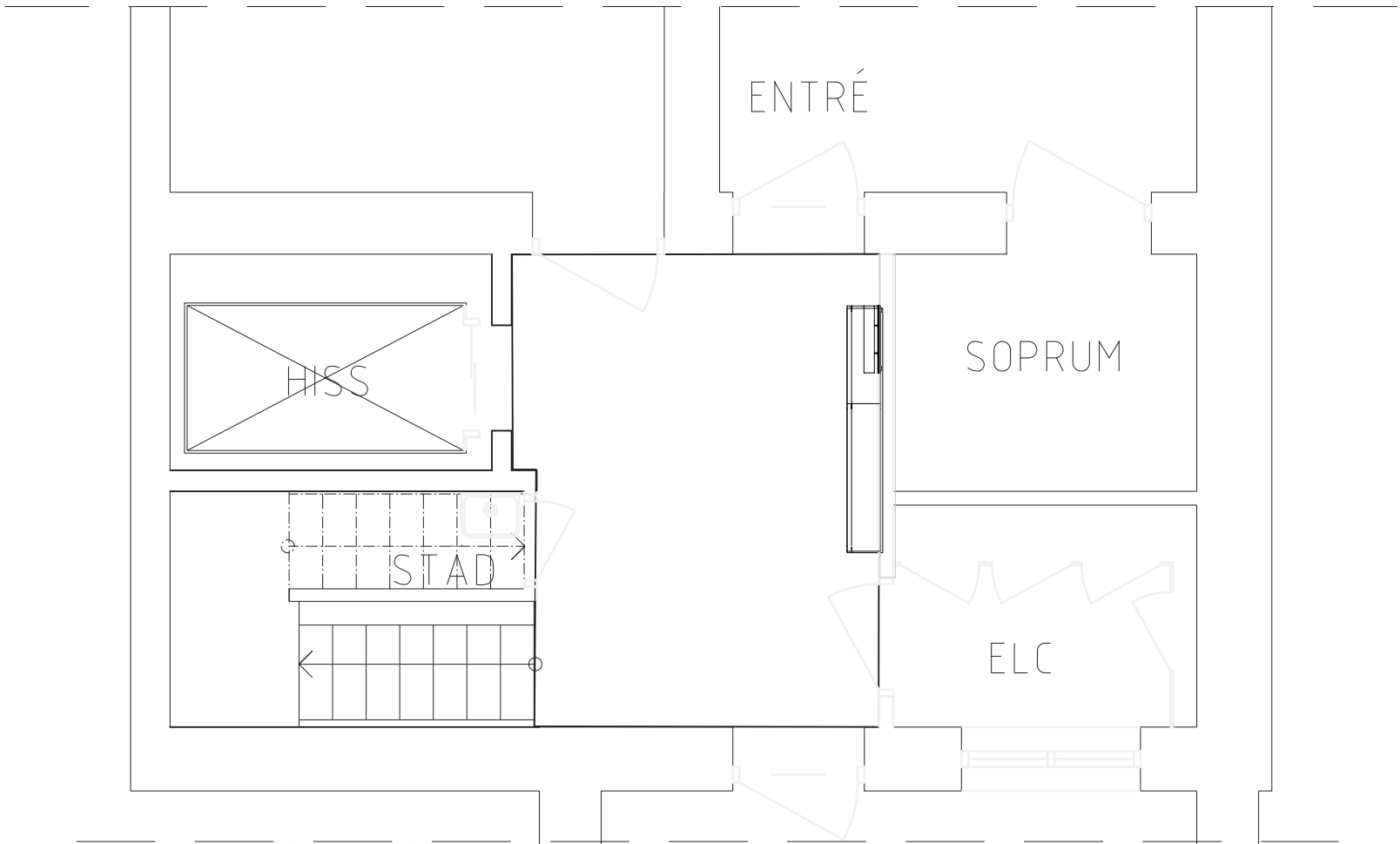
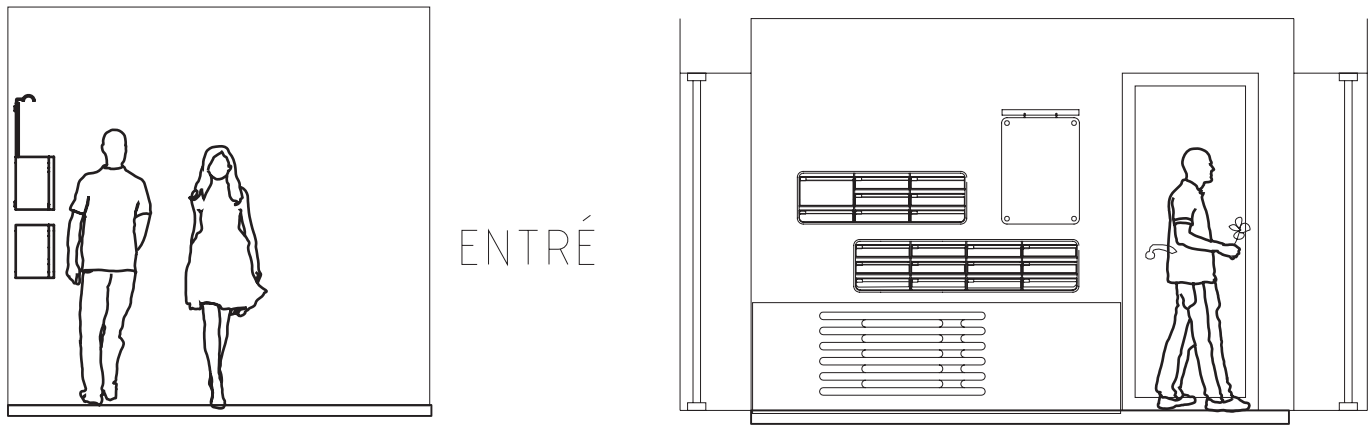


Modulsystem
Modulen kan byggas med tillval som boxar för utgående post och inkommande paket.



Säkerhet
En metallplatta förhindrar oönskade intrång i postfacket.

Loop



SKALA 1:50



Ren



Konceptet är i huvudsak tänkt att öppnas med en "tag" av både brevbärare och boende. Detta för att ta fasta på de brevbärare vi har talat med som föredrar att lägga posten direkt i varje boxspringa. Det går fort och klarar cirka 95% av sorteringen. De som behöver större öppning kan öppnas med brevbärarens "tag". När boende kommer hem öppnas låset automatiskt när man närmar sig boxen. Luckan kan då öppnas med enhandsgrepp eftersom den då är olåst. Detta skapar enkelhet för både brevbärare och boende. Det möjliggör även en ren front på boxen, eftersom man kan slippa centrallås och en bärande ram. Avställningsytan kan dras ut under boxen för bekväm brevsortering eller som avställningsyta för boendes väska eller post. Med "tag" kan slippa man nyckelhantering och fula lås. Tags fungerar likt ett modernt liftkort med någon meters räckvidd från fickan.

Designen medger möjlighet att skifta fronter tämligen enkelt med tex "industrikardborre". Det används i industrin som fästelement med önskvärd vidhäftning. Man kan då välja tex en mässingsfront som kan medge gravering av namnen eller helt olika färger och ma-

"En boxdesign med enkla rena former för att ge en tidlöshet med stor anpassningsmöjlighet till olika arkitekturer."



- + snygg och ren form
- + möjlighet att komma åt sin post utan nyckel
- + anpassningsbar för olika önskemål
- + Ej buller



- + enkel brevinläggning
- + man behöver inte öppna hel dörr
- + tydlig överblick



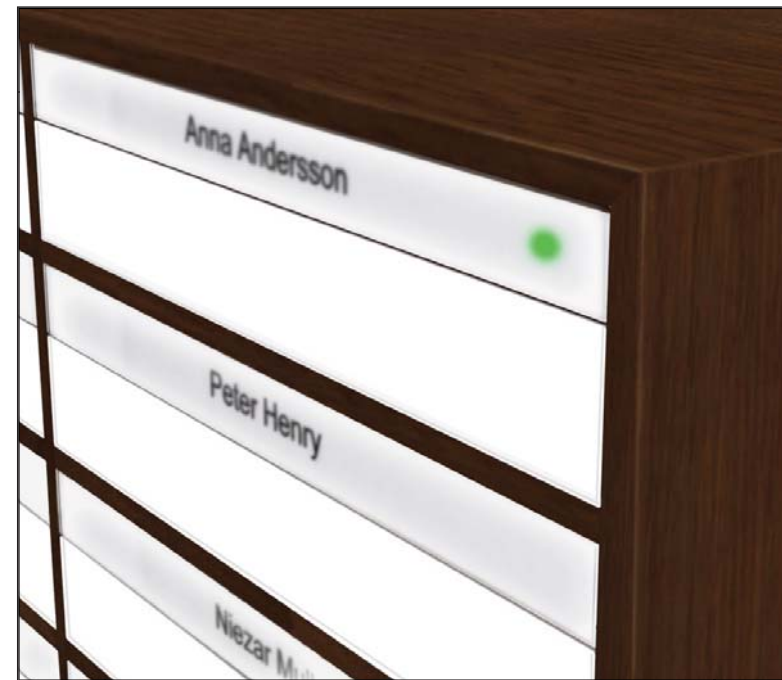
- + anpassningsbar till arkitektur och önskemål
- + man kan slippa en del nyckelhantering med "tags"
- + lätt att anpassa namn i ren design

Motto: Svensson Svensson

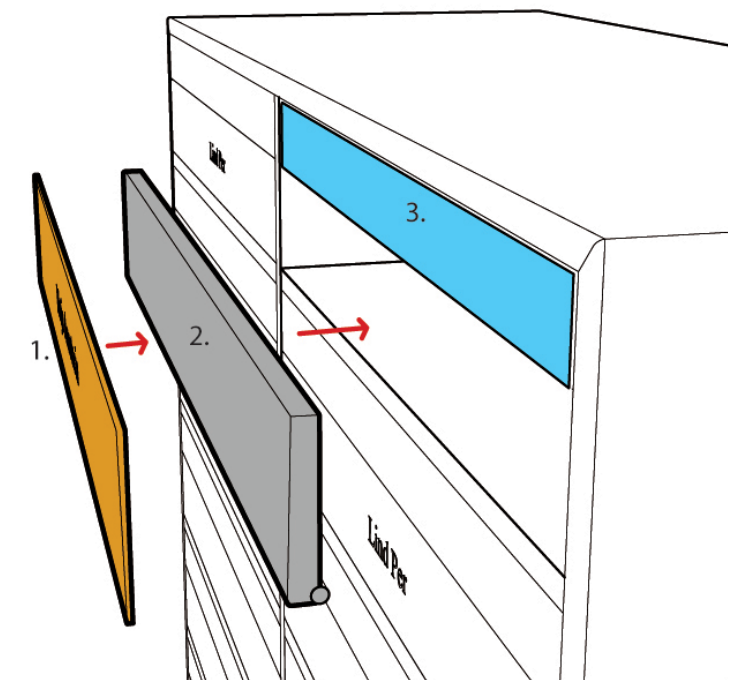
Ren



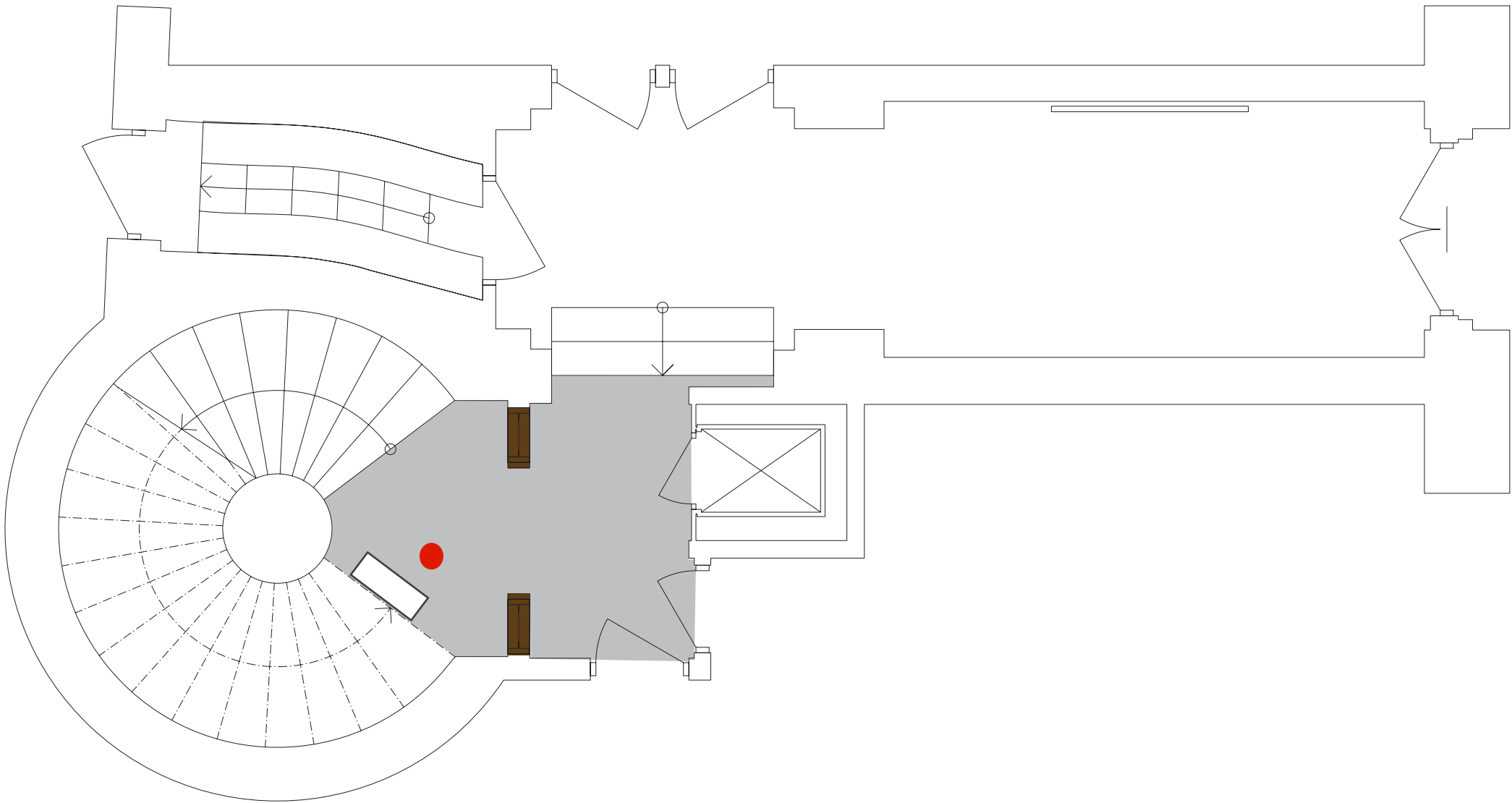
terial beroende på uttryck och arkitektur. Boxens stomme är tänkt att tillverkas i trä, massivt eller i billigare skivmaterial som plywood. Det kan göras med enkla fogar eller i mer avancerade zinkningar för exklusiva miljöer. Med plywood kan den lamineras i tåliga plastlaminat eller andra ytskikt som passar respektive miljö. Här finns en mängd utbud. Trä bullrar mindre än många andra material och skapar därför en trivsamt ljudmiljö i trapphuset.



Som option kan man genom elektronik ge signal till boende som passerar om man har post eller inte via en diod bakom inkastluckans frostade glas. Glaset kan för övrigt väljas bort om man föredrar ett öppet inkast. Genom "tag"-tekniken kan även bokning av tvättstuga integreras i boxenheten eller bara monteras intill som en tilläggsfunktion. Vill man ändå ha centrallås kan det lösas med hel frontlucka som fälls uppåt likt en avlastad huv om brevbäraren vill ha hela boxen öppen.



Ren



SKALA 1:50



Svepet



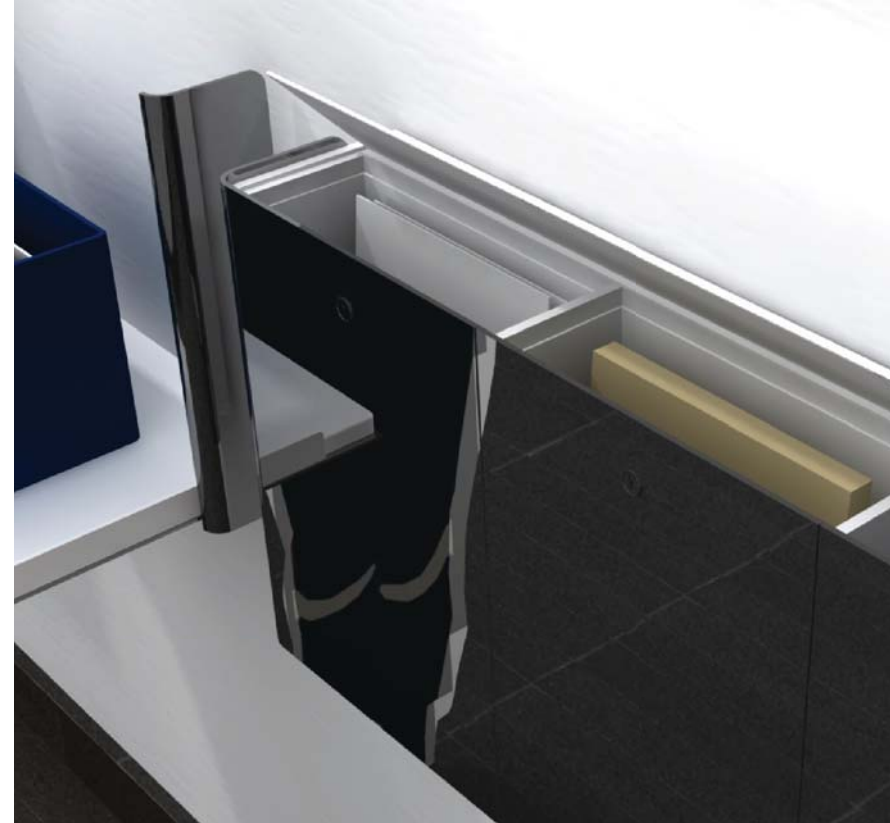
Trapphus 5 Byggt år 1961. 12 fastighetsboxar behövs.



”En svepande yta som mjukt reflekterar sin omgivnings färger och material utan att ta onödig plats”

Konceptet passar även i de trångaste av hallar utan att ta för mycket plats, varken fysiskt eller visuellt. Passerande skall naturligt och lätt passera förbi den svepande formen utan vassa hörn. Inspiration till material valet finns redan på dörrar och hiss i interiören men kan lätt anpassas med önskade laminat etc.

Svepet



Svepet är utmärkt att använda för brevbärare

Med en praktisk avställningsyta, enkel central öppning samt enkel tömning kan brevbäraren bekvämt både hämta och lämna post.



Avlastningsyta fälls ner vid behov

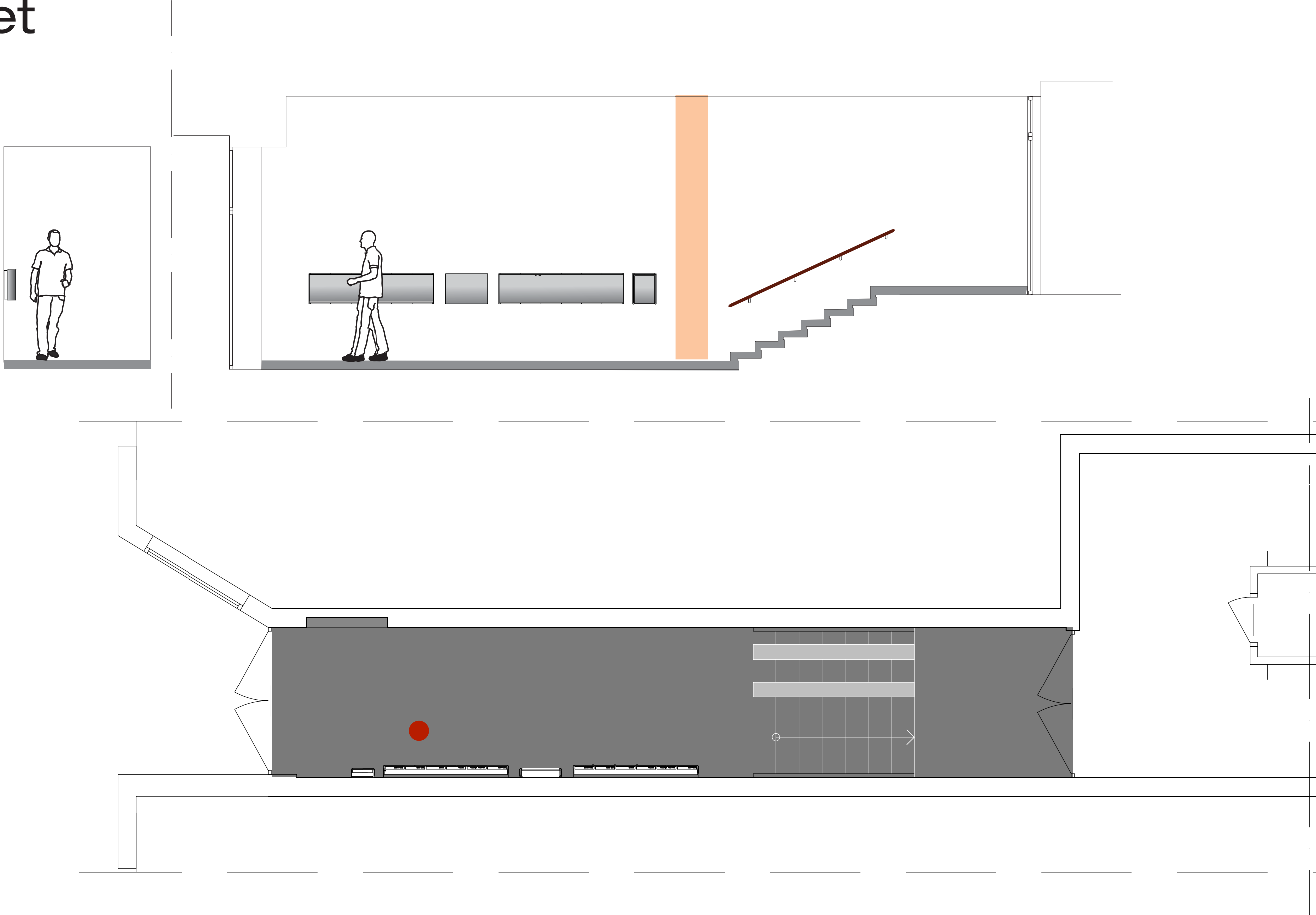


Enkel tömning för boxens ägare

När man öppnat boxen med sin nyckel serverar boxen dig din post i en bekväm vinkel.

Motto: Svensson Svensson

Svepet



SKALA 1:50



Välkommen hem



Trapphus 9, byggt år 1982. Arkitekt: Svenska Bostäders Arkitektkontor. 19 fastighetsboxar, Mijö / Mervärde

”Kan det nya sättet att hämta sin post öka kontakten med sina grannar? Kan det bli en plats för oväntade möten?”

Kan det nya sättet att hämta sin post öka kontakten med sina grannar? Kan det bli en plats för oväntade möten? I detta koncept möts man i entrén av en möbel, ett objekt som kan förhöja en dunkel och trist trappuppgång. Och vem vill inte bli glad när man kommer hem efter en lång dags arbete? Delvis insprängd i väggen, delvis utstickande för att skapa dynamik i arkitekturen. Klädd i ett varmt kontrasterande material, här trä, för att som en möbel ge hemmakänsla.

Motto: Svensson Svensson

Välkommen hem



Låna ut din favoritbok till din granne.

Avlastningsbord men också en sittplats när du väntar på taxin.

Äkta material som slits fint med tiden. Här luckor i galvaniserad plåt.

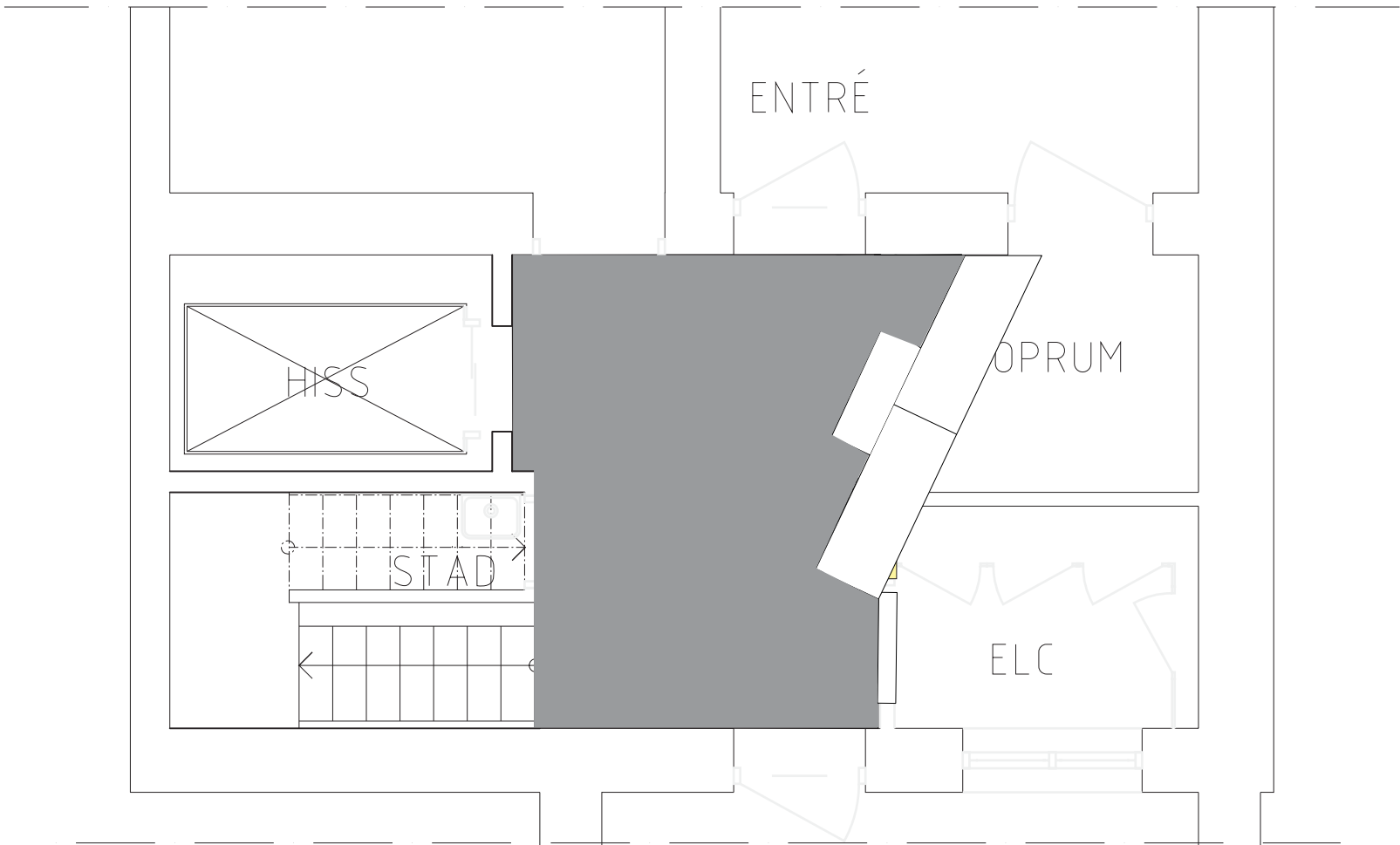
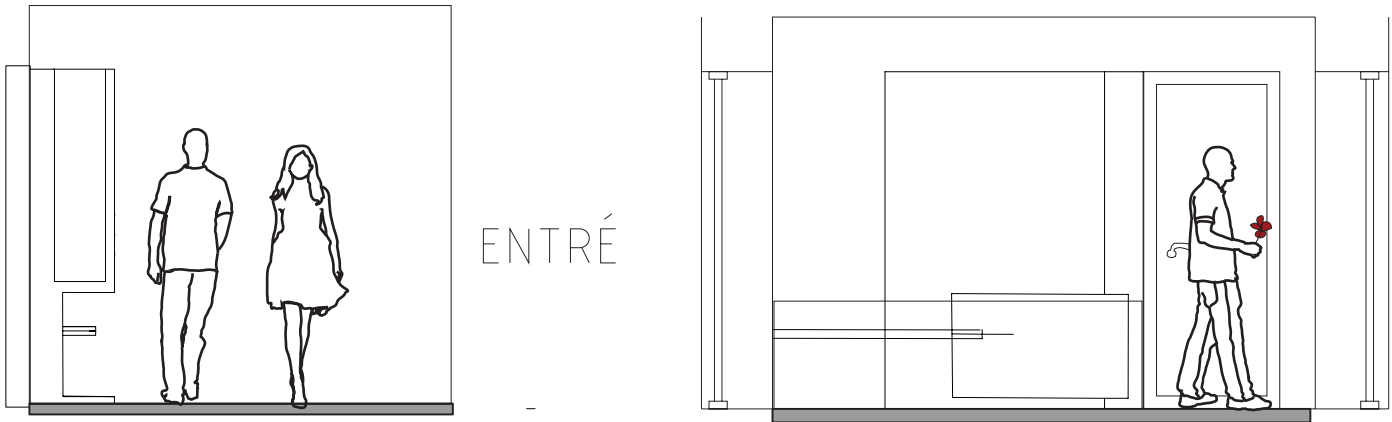
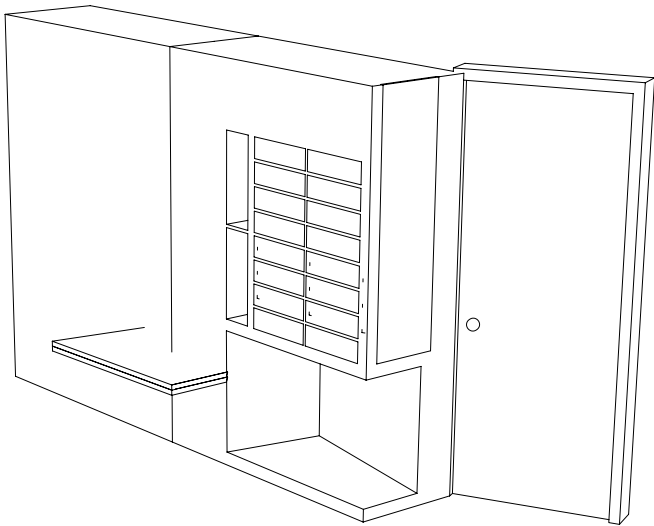


Du behöver inte springa ner i tvättstugan, boka tid när du går ut på den digitala tavlan.

Blommor och ljussättning för ökad trivsel. Klockan såklart praktisk men även personlig touch.

Motto: Svensson Svensson

Välkommen hem



SKALA 1:50

