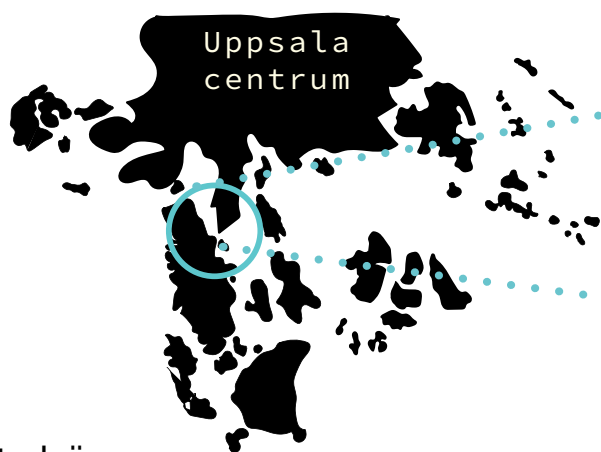
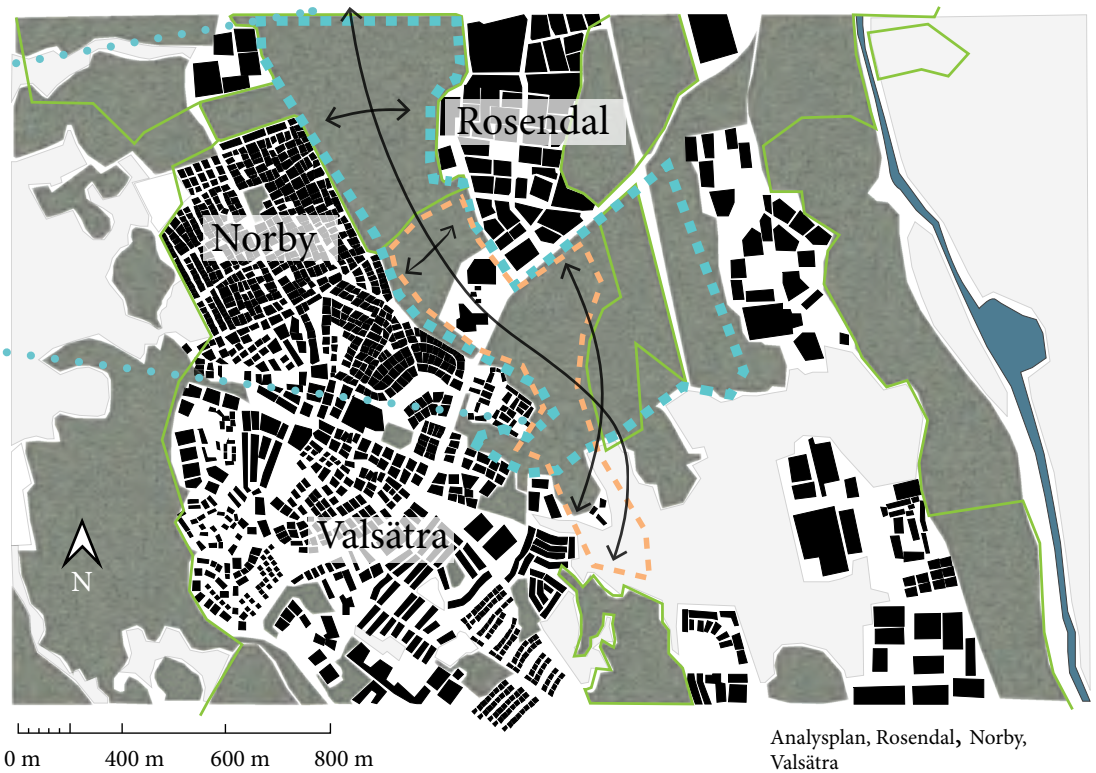


TALLAS BRO



Bostadsöar

I Uppsala, liksom många andra svenska städer, är bebyggelsestrukturen utanför stadskärnan ofta integrerad i naturen, vilket skapar gröna kilar och närhet till grönområden. De gröna kilarna är värdefulla och bidrar bland annat till ekologiska habitat och spridningsvägar, friluftsliv, folkhälsa samt minskning av luftföroreningar. Samtidigt kan strukturen och de gröna kilarna fungera som barriärer som separerar och isolerar bostadsområdena från varandra, vilket skapar ett landskap av "bostadsöar". Kopplingen mellan dessa öar är ofta svag där man sällan rör sig i andra områden än sitt eget. Utanför det egna välkända bostadsområdet kan det upplevas som "okänd mark" där kilarna verkar som fysiska barriärer som i sin tur förstärker sociala barriärer och isolering mellan olika bostadsområden. Kan en bro skapas, som stärker och kopplar samman bostadsöarna och erbjuder plats för social interaktion, och på så sätt främja social inkludering?



Analysplanen visar bostadsområdena Rosendal, Valsätra och Norby i Uppsala och hur de isoleras av omkringliggande skogskilar. I närområdet finns flera värdefulla naturområden och naturreservat, däribland Stadsskogen. Den identifierade barriären av skog är inom den blåmarkerade streckade linjen. Det område som blir särskilt intressant för kontexten visas med orange linje och täcks inte av naturreservat, därmed kan ett tillägg vara möjligt och potential finns att koppla samman bostadsområdena tydligare.



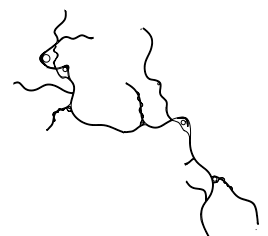
Identifierad barriär

I södra Uppsala utgör naturreservatet Stadsskogen en viktig grön kil i staden. Utanför naturreservatets gräns fortsätter skogen söderut. Runt om skogen finns stadsdelarna Rosendal, Norby och Valsätra som bildar tre bostadsöar. Stadsskogen mellan dessa verkar som barriär dels genom att skilja dem åt fysiskt där rörelsefriheten begränsas, och dels socialt genom upplevelsen som kan uppstå av att den kan upplevas mörk och otrygg.



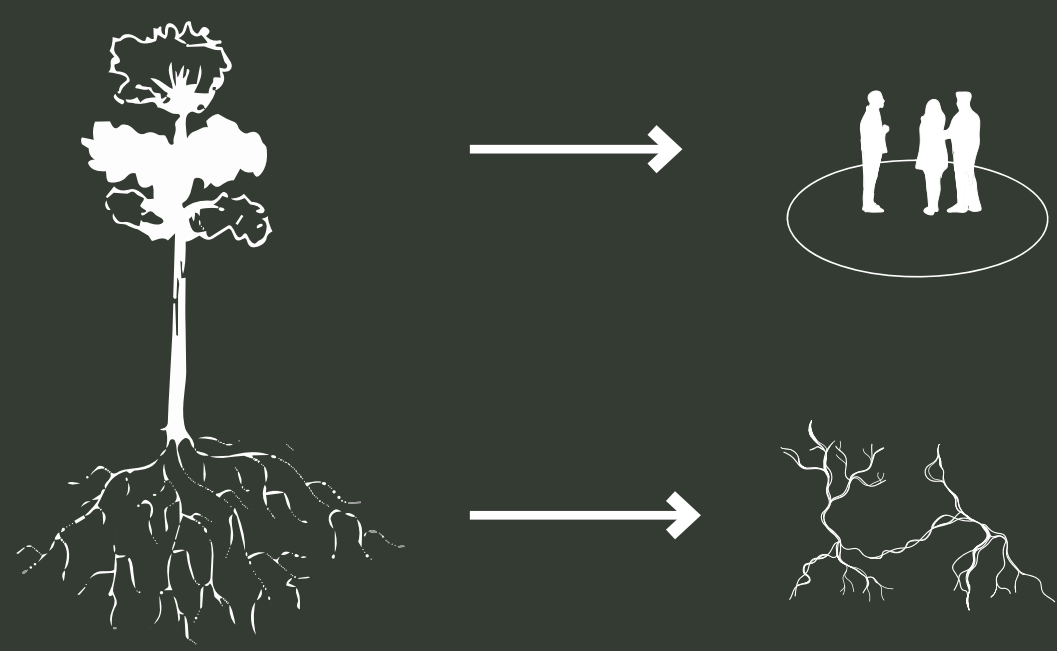
Skogens potential

Mängden skog är en av Sveriges mest värdefulla tillgångar, men trots det finns en viss barriär mellan människan och skogen. Upplevelsen av otrygghet, mörker och det faktum att människans relation till naturen, i vår allt mer stressade och digitala värld, sakta försvagas kan göra att skogen undviks och sociala begränsningar skapas. Kopplingen till såväl andra människor som till natur kan därmed drabbas. I en allt mer förtätad stad ökar dessutom behovet av att vistas i naturen, vilket gör skogen till en särskilt viktig plats att lyfta och bjuda in till.



Tallas bro

Gestaltungsforlaget Tallas bro vill förstärka den sociala kopplingen mellan människor som bor i olika bostadsområden med hjälp av naturen. Tallas bro omvandlar skogen som barriär till att i stället fungera som en samlingsplats där möten, vistelse och utforskande sker. Där hindrar inte skogen som passage utan lockar istället in till vistelse. En inbjudande bro bland Tallarna, som är Allas.



Tallen som förenar

Tallas bros utformning utgår från tallens uppbyggnad. Dess rötter och kronverk blir grunden till utformningen där mötet mellan dem är av stor vikt. Liksom trädets gemensamma nätverk av rötter och grenar bildas ett socialt nätverk av bron som förenar människor. Brons organiska form blir en abstraktion av tallens rötter. I nätverkets noder finns cirkelformade gestaltade mötesplatser, inspirerat av trädets runda krona. Bostadsöarna växer samman och en gemensam plats skapas likt tallarna och dess rötter i skogen.

TALLAS BRO

Gestaltningsförslaget utgörs av en bro som integreras i skogen och kopplar samman bostadsöarna. Stråket utgör en länk mellan Rosendal, Norby och Valsätra som uppmuntrar till rörelse, vistelse och sociala möten. Tanken bakom Tallas bro är att stärka kopplingen mellan människor och tillgängliggöra skogen för att skapa en plats för alla.

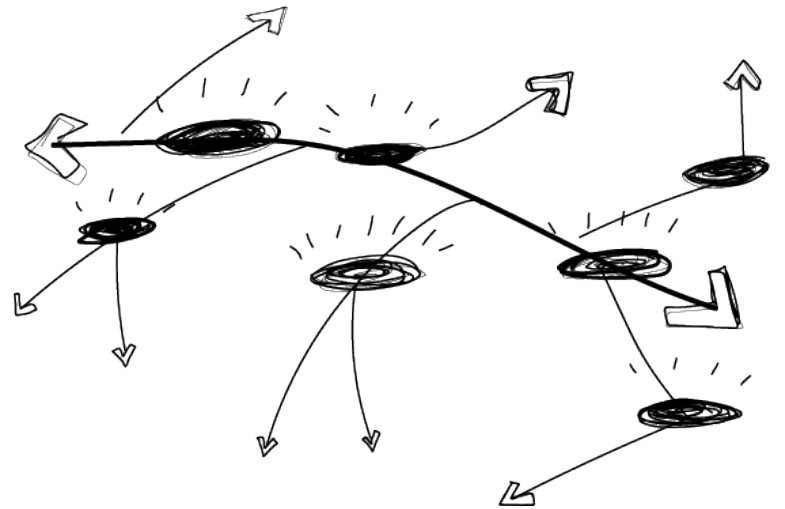
Den gestaltade bron bidrar till ökad trygghetskänsla och öppnar upp möjligheten för fler att röra sig genom och vidare ut i skogen. Förutom Tallas funktion som passage finns intressant gestaltade mötesplatser längs stråket. Ett par "Skogs-scener" för kultur och uppvisningar, sittytor, slingrande lekotoper samt bänkar längs stråket gör bron till en målpunkt för olika målgrupper. Det blir en inbjudan till skogen som främjar vistelse och därmed kan leda till att människan återfår, upprätthåller eller utvecklar relationen till naturen. Tallas stråk vill uppmuntra till kreativa möten och initiativ.

Istället för att se skogen som ett hinder ämnar Tallas bro till att se den som en tillgång för social hållbarhet och inkludering. Liksom brons utformning som trädets sammanlänkade rötter, vill förslaget förena bostadsöarna och dess invånare. Det är en plats som alla kan ta del av och där människor kan mötas, samtala och vistas tillsammans.





En tisdagskväll spelas jazzkoncert på stora skogsscenen och många har slutit upp för att lyssna. Skogen bidrar till en naturlig mystik som förstärker stämning och scenframträdandet ytterligare. Mötet mellan andra människor, publiken och musiken känns extra speciell och en intim sublim känsla infinner sig.



Gestaltningen av Tallas bro kopplar ihop bostadsområdena genom många olika passager och flera möjliga vägval. Med direkt kontakt till bron från bostadsområdena har många närhet till att använda bron. Längs med bron finns flera mötesplatser, till exempel scener, lekotoper och bänkar.



Det axonometriska perspektivet visar Tallas skogsscener längs den slingriga bron som bjuder in till en spelning på den större scenen samtidigt som dansuppvisning pågår en bit bort. Publik kan ta del av uppträdandena från läktare i form av rundade bänkar mitt emot scenen. Mindre stråk går som genvägar förbi scenerna med syfte att möjliggöra alternativa vägar och därmed även öka tryggheten.

Perspektivet nedan visar Tallas organiska form som rör sig mellan tallarnas stammar. På vissa håll längs bron finns slingrande lekotoper som erbjuder lekfulla avstickare och uppmuntrar till ett utforskande mitt bland naturen.

