

UNDER SAMMA TAK



VY FRÅN PARKEN



PLAN 1:100

UNDER SAMMA TAK

UNDER SAMMA TAK SAMLAS VARDAG OCH MÖTEN, STILLHET OCH RÖRELSE. I ÖREBRO, LÅNGS SVARTÅNS KANT, PLACERAR SIG BYGGNADEN VARSAMT I LANDSKAPET OCH KNYTER SAMMAN PARKENS STRÅK, RUM OCH MÄNNISKOR TILL EN TYDLIG MITTPUNKT.

DET GENERÖSA TAKET, MED ÖPPEN STRUKTUR OCH SMALA PELARE, ÅTERKNYTER TILL PLATSENS URSPRUNGLIGA SERVERINGSTYPOLOGI FRÅN 1940-TALET. SAMMA PLATS, SAMMA BEHOV, VÅR TID.

DET GENERÖSA TAKET GER SKYDD I ALLA VÄDER OCH SKAPAR EN GEMENSAM YTA DÄR INNE OCH UTE FLYTER SAMMAN. DEN ÖPPNA STRUKTUREN MÖJLIGGÖR FLEXIBILITET DÄR VERKSAMHETEN KAN VÄXA EFTER BEHOV.

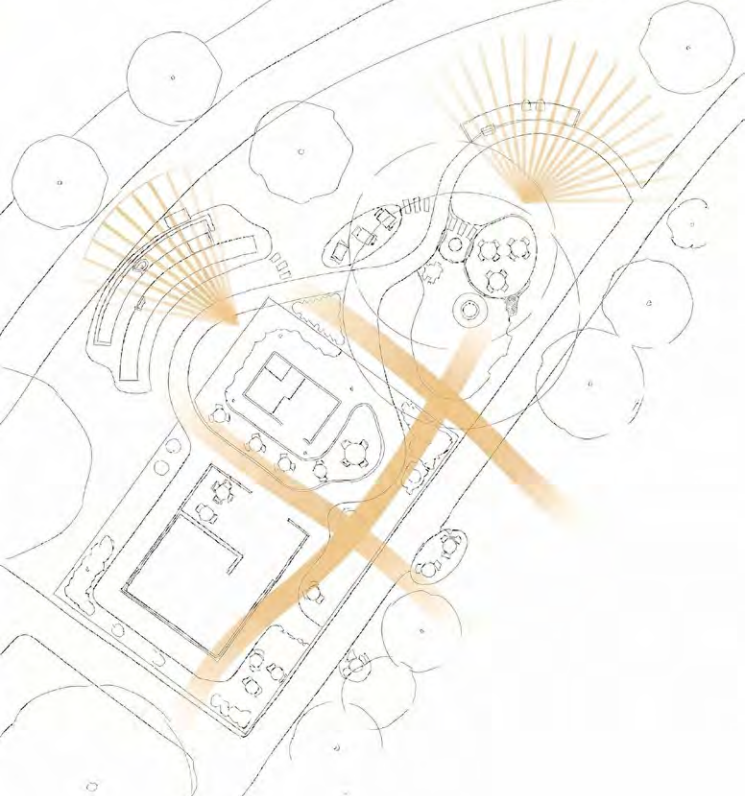
MED INSPIRATION FRÅN DEN LOKALA BYGGNADSTRADITIONEN, MED REFERENSER TILL DEN FALURÖDA TRÄARKITEKTUREN I NÄRLIGGANDE WADKÖPING, FORMAS EN BYGGNAD MED ENKLA VOLYMER OCH VARM MATERIALITET. BYGGBAR, HÅLLBAR OCH FÖRANKRAD I SIN PLATS. FÖRSLAGET FÖRHÅLLER SIG TILL PLATSENS RIKSINTRESSE FÖR KULTURMILJÖ. DEN RÖDA TRÄFASADEN ÄR ETT MEDVETET TILLÄGG FRÅN VÅR TID, I DIALOG MED HISTORIEN.

UNDER SAMMA TAK RYMS INTE BARA FUNKTIONER, UTAN OCKSÅ MÖTEN – MELLAN MÄNNISKOR, PLATS OCH TID.

VÄRDEN OCH UTMANINGAR

I MÖTET MELLAN PARKENS RÖRELSE OCH SVARTÅNS LUGN RYMMER PLATSEN STORA KVALITETER I FORM AV UPPVUXEN GRÖNSKA, ETABLERADE STRÅK OCH NÄRHET TILL VATTNET. SAMTIDIGT PRÄGLAS OMRÅDET AV OTYDLIGA SAMBAND, SVAG KOPLING TILL ÄN OCH BRISTANDE TRYGGHET.

FÖRSLAGET TAR AVSTAMP I PLATSENS SIKTLINJER, FLÖDEN OCH LANDSKAPSRUM OCH OMVANDLAR DESSA TILL EN TYDLIG STRUKTUR SOM STÄRKER ORIENTERBARHET, KOPLINGAR OCH VISTELSEKVALITETER – MOT EN SAMMANHÄNGANDE, ÖPPEN OCH TRYGG HELHET.



SIKTLINJER

PLATSEN PRÄGLAS AV TYDLIGA VISUELLA KOPLINGAR SOM ORIENTERAR RÖRELSE OCH BINDER SAMMAN ÄN, STRÅKET OCH VISTELSEYTORNA.



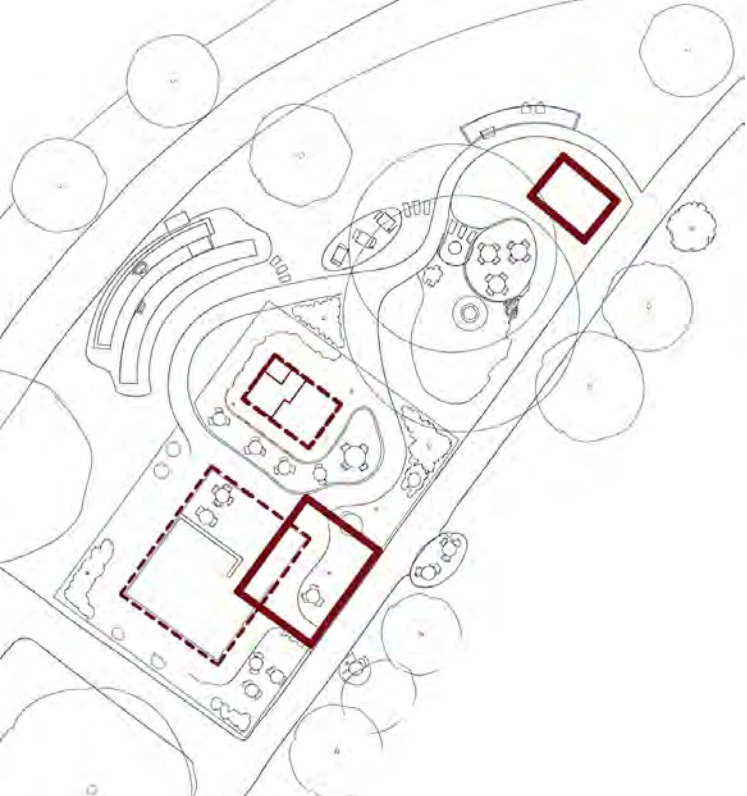
FLÖDE

BEFINTLIGA FLÖDEN PASSERAR GENOM OMRÅDET OCH FORMAR EN NATURLIG NOD DÄR RÖRELSE OCH VISTELSE MÖTS.



ZONER

OLIKA DELAR AV PLATSEN RYMMER SKILDA KARAKTÄRER – FRÅN ÖPPNA MOTESPLATSER TILL MER INRAMADE OCH SKYDDADE VISTELSERUM.



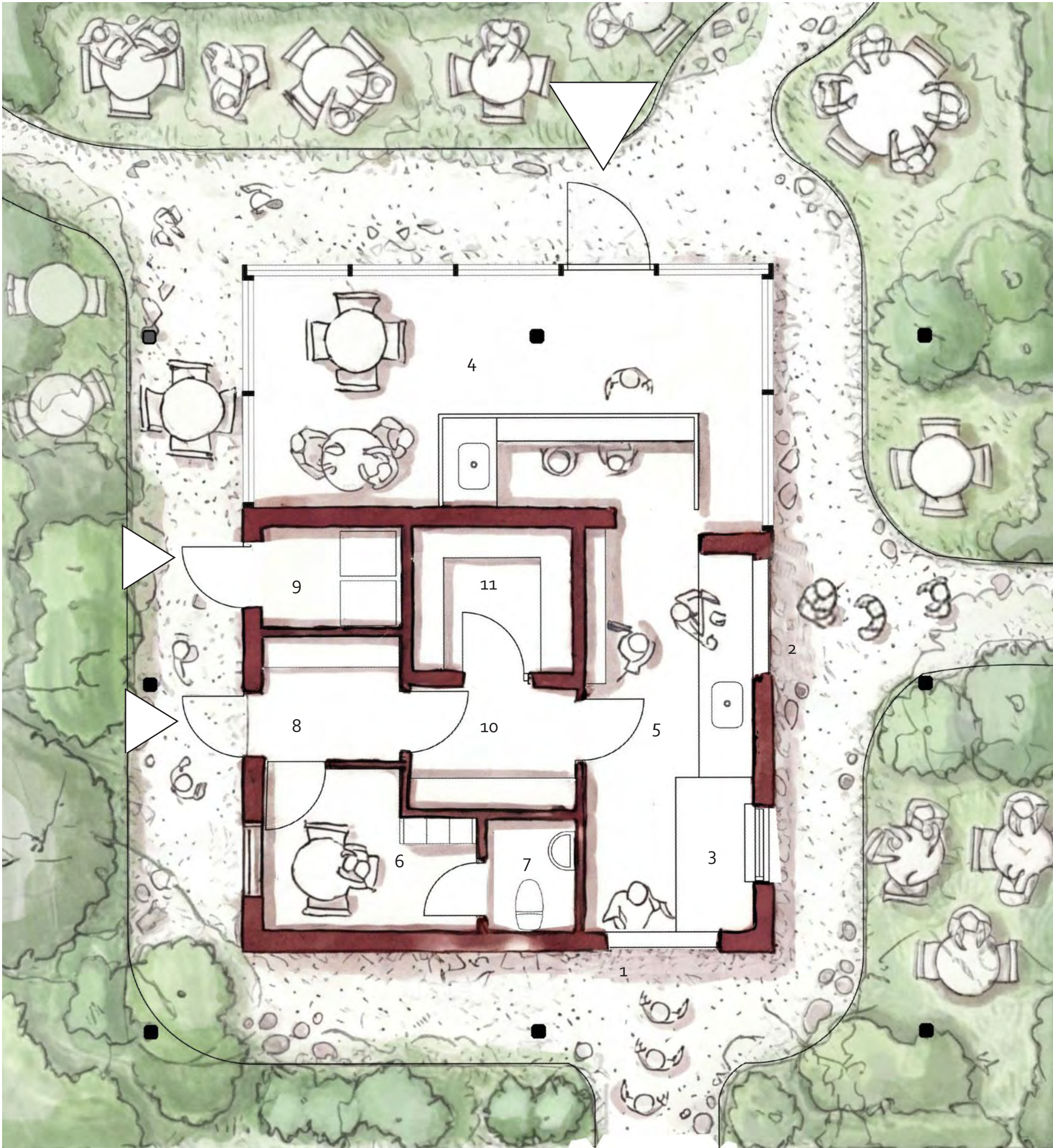
UTVECKLINGSBARHET

EN TYDLIG STRUKTUR MÖJLIGGÖR OLIKA ANVÄNDNINGAR ÖVERTID OCH SKAPAR FÖRUTSÄTTNINGAR FÖR EN FLEXIBEL OCH LEVANDE PLATS.

UNDER SAMMA TAK



VY FRÅN SVARTÅN



PLAN 1:50

FUNKTIONER

- 1. KIOSKLUCKA
- 2. KIOSKLUCKA
- 3. GLASSBOX
- 4. SERVERING 16 M²
- 5. BEREDNING 16 M²
- 6. PERSONALUTRYMME 5 M²
- 7. PERSONAL WC 2 M²
- 8. LEVERANS 3 M²
- 9. SOPRUM 3 M²
- 10. FÖRRÅD 4 M²
- 11. FRYSRUM 4 M²

TOTAL BTA
60 M²

KÖBILDNING

KIOSKLUCKORNAS PLACERING PÅ BYGGNADENS TVÅ SIDOR FÖRDELAR KUNDFLÖDET NATURLIGT OCH MINIMERAR KORSANDE KÖER.



ÖPPET



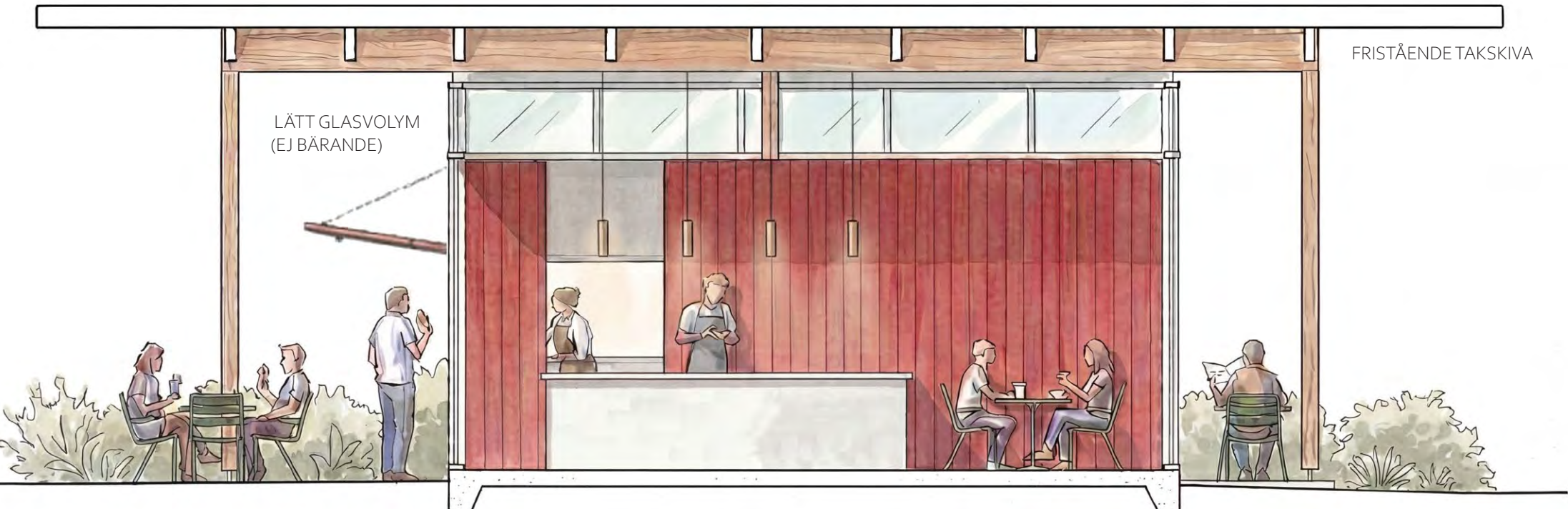
STÄNGT

ÖPPET / STÄNGT LÄGE

PAVILJONGEN VÄXLAR MELLAN ÖPPEN OCH STÄNGD VERKSAMHET, MEN FÖRBLIR EN DEL AV PARKENS LIV. GENOMSIKTLIGHET, SIKTLINJER OCH BELYSNING SKAPAR EN TRYGG OCH ORIENTERBAR PLATS DÄR RÖRELSEN KAN FORTSÄTTA ÄVEN NÄR VERKSAMHETEN ÄR STÄNGD.



FASAD FRÅN NORDOST 1:50



TVÄRSEKTION 1:50



FASAD FRÅN SYD 1:50



TEKNISK BESKRIVNING

PAVILJONGEN UTFORMAS SOM EN ENKEL OCH RATIONELL TRÄKONSTRUKTION. DEN BÄRANDE STRUKTUREN BESTÅR AV PELARE OCH BALKAR I LIMTRÄ SOM BÄR UPP ETT LÄTT TAKPLAN.

TAKET UTFÖRS SOM EN TRÄBASERAD KONSTRUKTION MED VÄDERSKYDDANDE YTSKIKT. DAGVATTEN AVLÉDS VIA TAKETS LUTNING OCH OMHÄNDERTAS LOKALT I MARK.

DE SLUTNA FUNKTIONERNA SAMLAS I EN KOMPAKT KÄRNA MED TRÄREGELSTOMME OCH FASAD I MÅLAT TRÄ. KÄRNAN RYMMER KÖK, PERSONALUTRYMMEN OCH TEKNISKA INSTALLATIONER.

GRUNDLÄGGNING UTFÖRS SOM PLATTA PÅ MARK ELLER PUNKTFUNDAMENT, ANPASSAT EFTER MARKFÖRHÅLLANDEN OCH MED HÄNSYN TILL BEFINTLIG VEGETATION.

INSTALLATIONER FÖR VATTEN, AVLOPP OCH EL ANSLUTS TILL BEFINTLIGT NÄT OCH KONCENTRERAS TILL KÄRNAN FÖR ATT MINIMERA INGREPP I PLATSEN.

KONSTRUKTIONEN MÖJLIGGÖR PREFABRICERING OCH ETT EFFEKTIVT MONTAGE. DEN ÖPPNA STRUKTUREN GER FLEXIBILITET FÖR FRAMTIDA FÖRÄNDRINGAR OCH TILLÄGG UNDER TAKET.

MATERIALVALEN PRÄGLAS AV ROBUSTHET OCH LÅNG LIVSLÄNGD, MED TRÄ SOM HUVUDMATERIAL FÖR ATT MINSKA KLIMATPÅVERKAN OCH STÄRKA KOPPLINGEN TILL PARKENS KARAKTÄR.

BYGGNADEN UPPFYLLER TILLGÅNGLIGHETSKRAV ENLIGT PBL MED TILLGÅNGLIGA ENTRÉER, RÖRELSEUTRYMMEN OCH SERVERINGSLUCKOR PÅ TILLGÅNGLIG HÖJD.

FETTAVSKILJARE UNDER DISKBÄNK SAMT HANDFAT VID BEREDNINGSYTA INGÅR I KÖKSINSTALLATIONEN.

DANFO TETRAGON FAMILJERUM KLÄS MED RÖD STÅENDE TRÄPANEL OCH ETT MINDRE TAKUTSPRÅNG I LINJE MED PAVILJONGENS FASAD.

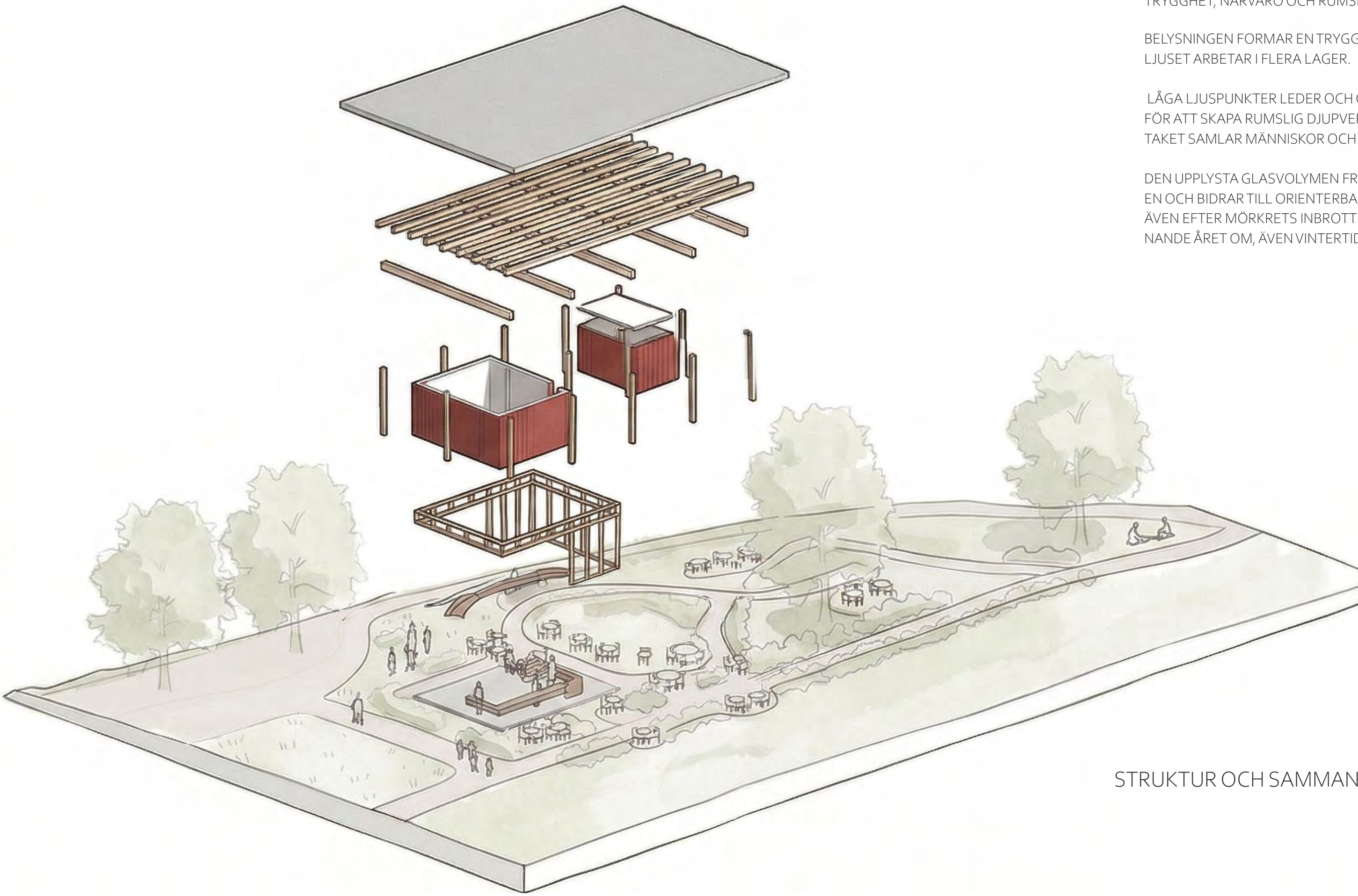
BELYSNINGSKONCEPT

TRYGGHET, NÄRVARO OCH RUMSLIGHET

BELYSNINGEN FORMAR EN TRYGG OCH LEVANDE KVÄLLSMILJÖ DÄR LJUSET ARBETAR I FLERA LAGER.

LÅGA LJUSPUNKTER LEDER OCH ORIENTERAR, VEGETATION LYFTS FÖR ATT SKAPA RUMSLIG DJUPVERKAN OCH ETT VARMT LJUS UNDER TAKET SAMLAR MÄNNISKOR OCH AKTIVERAR PLATSEN.

DEN UPPLYSTA GLASVOLYMEN FRAMTRÄDER SOM EN LYKTA I PARK- EN OCH BIDRAR TILL ORIENTERBARHET, NÄRVARO OCH TRYGGHET ÄVEN EFTER MÖRKRETS INBROTT OCH GÖR PLATSEN VÄLKOM- NANDE ÅRET OM, ÄVEN VINTERTID NÄR VERKSAMHETEN ÄR STÅNGD.



STRUKTUR OCH SAMMANHANG

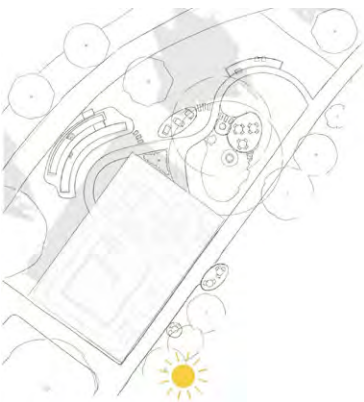


SEKTION 1:200



SITUATIONSPLAN 1.800

SOLSTUDIE



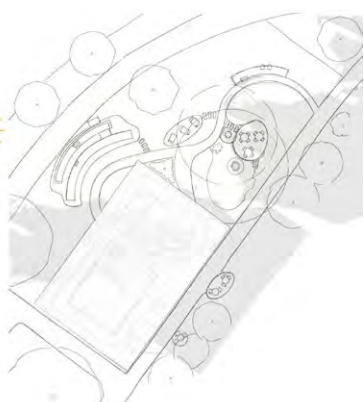
KL 12
MITT PÅ DAGEN ERBJUDER TAKET SKYDD OCH SKUGGA, VILKET MÖJLIGGÖR VISTELSE ÄVEN UNDER STARK SOL.



KL 18
KVÄLLSLJUSET SAMLAS VID TRAPPAN OCH MOT ÅN, DÄR PLATSEN ÖPPNAR SIG FÖR VILA OCH SOLNEDGÅNG.



KL 09
MORGONLJUSET AKTIVERAR DE ÖSTRA DELARNA AV PLATSEN OCH SKAPAR EN MJUK START PÅ DAGEN.



KL 15
EFTERMIDDAGSOLEN NÄR SITTPLATSER OCH STRÅK, DÄR LJUS OCH RÖRELSE SAMVERKAR.

ÖVERSIKTLIG KOSTNADSBEDÖMNING

BYGGNAD, KÄRNA	CA 60 KVM	1,8
PAVILJONGTAK OCH BÄRANDE KONSTRUKTION		0,8
PAVILJONGGRUNDLÄGGNING		0,2

DELSUMMA PAVILJONG 2,8 (BUDGET 3,0 MKR)

MARK OCH LANDSKAP	1,5
PARKRUMBELYSNING	0,3

DELSUMMA PARKRUM 1,8 (BUDGET 2,0 MKR)

TOTALT 4,6 MKR (BUDGET 5,0 MKR)

KALKYLEN BASERAS PÅ SCHABLONVÄRDEN OCH JÄMFÖRBARA REFERENSPROJEKT. EKKLUD- ERAT ENLIGT TÄVLINGSPROGRAMMET: FRAMDRAGNING AV EL, VA OCH DAGVATTEN; TOAL- ETTMODUL MED GRUNDLÄGGNING OCH FASADBEKLÄDNAD; PROJEKTERING OCH BYGGLED- NING; GRYTHYTANMÖBLER SAMT LÖS INREDNING OCH UTRUSTNING. INTERN VA- OCH ELINSTALLATION INGÅR I RESPEKTIVE DELBUDGET.

LANDSKAPET FORMAR PLATSEN

FÖRSLAGET TAR SIN UTGÅNGSPUNKT I PLATSENS BEFINTLIGA FÖRUTSÄTTNINGAR OCH TILLGÅNGLIGA RESURSER. I STÄLLET FÖR ATT FORMA EN FÄRDIG PARK LÅTS LANDSKAPET BYGGAS UPP GENOM MARKENS RÖRELSE, VEGETATION OCH RUMSLIGA VARIATIONER.

GÅNGSTRÅKEN UTFÖRS I GRUS, VILKET GER EN MJUKARE, MER FÖRÄNDERLIG YTA SOM SAMSPELAR MED PARKENS KARAKTÄR. BEFINTLIGA TRÄD KOMPLETTERAS MED BLOMMANDE PERENNER, GRÄS OCH LÄGVÄXANDE BUSKAR SOM SKAPAR EN RIK OCH ÅRSTIDSVARIERAD MILJÖ.

PARKENS STRÅK OCH RIKTNINGAR FORTSÄTTER IN UNDER TAKET OCH BILDAR EN SAMMANHÄNGANDE SEKVENS UTAN TYDLIGA GRÄNSER MELLAN UTE OCH INNE. BYGGNADEN TILLFÖRS SOM ETT ENKELT SKYDD I LANDSKAPET OCH FÖRSTÄRKER PLATSENS KVALITETER SNARARE ÄN ATT DEFINIERA DEM.

UNDER SAMMA TAK