



Under himmel, under tak

Arkitektonisk idé och förslagens intention:

Förslaget utgår från ambitionen att åstadkomma ett nytt tydligt uterum i stadsparken där besökare kan vistas i visuell kontakt med både parkum och -rum, under himmel och under tak. Genom byggnadsvolymer och orientering på platsen skapas ett antal olika uterum med olika karaktär och riktningar som möjliggör vistelse i sol eller i skugga beroende på tidpunkt på dagen och över året.

Kontinuitet:

Den nya cafépaviljongen får en gestalt och kulör som refererar till tidigare paviljong i parken, med en horisontell takfot, pelare och en uppskjutande volym för husets varma delar. Kopplingen till vattnet som parkens tidigare paviljong hade innan gång- och cykelvägen anlades återskapas i viss mån, om än lite tillbakadraget och upphöjt för att inte störa cyklisterna och flåtorer på genomfara strandpromenaden.

Placering

Förslaget tar fasta på tävlingsområdets södra del och låter dess norra del vara precis som den är. Undantaget är den befintliga, ordentligt stora, rhododendronbusken som får klippas ned och ansas för att sikten längs med gång- och cykelvägen ska bli bättre. Detta kommer förhoppningsvis också öka trygghetssupplelsen under årets mörkare perioder längs med gång- och cykelstråket. Uppfattningen är att den norra delens gräsytor är väl integrerade med stadsparken och att fokus bör läggas på den södra delen som dedikerats för byggnation i tävlingsprogrammet. De norra gräsytorerna kan även försättningsvis agera vistelseyta på medhavda filtar för de parkbesökare som inte vill hänga på gräset i anslutning till scenen.

Återbruk:

Den befintliga paviljongen har bedömts vara i så pass dåligt skick att den inte bör återbrukas eller byggas om eller byggas till. Vid nybyggnation av den framtida cafépaviljongen kan dock vissa byggnadsdelar av den befintliga kiosken återanvändas i ny form, eller i samma form fast lite omhändertagna. I detta förslag är tanken att de befintliga markplatserna ska demonteras/rivas varsamt för att kunna pussas upp och fungera som markbeläggning när det nya huset står på plats. Även de bästa panelbrädorna i den gamla kiosken kan väljas ut och sågas upp för att bli till framtida spaljeer i den kommande byggnationen. Det omhändertagande arbetet som krävs för att få till detta kretsloppande av byggnadsmaterial kan göras av kommunens sommarjobbare vilket bidrar till delaktighet, medskapande och förhoppningsvis framtida stolthet. Tanken är vidare att kommunens stenförädlare i första hand ska undersökas gällande material till trappor, gradänger samt kantmarkeringar för planteringar.

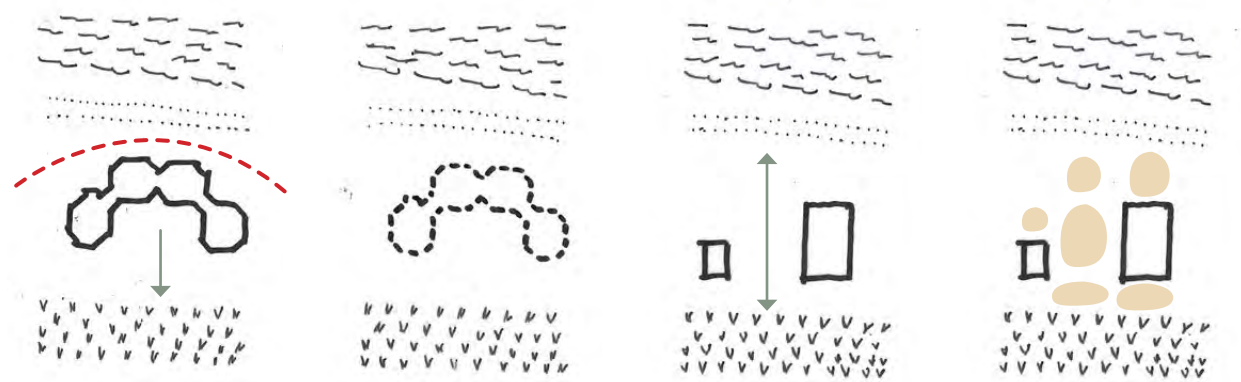
Vården och utmaningar:

Markhöjder: Den aktuella markplattan är något upphöjd i relation till omkringliggande parkmark. Detta är både ett värde och en utmaning som detta förslag förhåller sig till och försöker nyttja till sin fördel. Den offentliga toaletten vänder sig utåt mot en av parkens gångbanor och för att få till det krävs lite markbearbetning för att åstadkomma god tillgänglighet. Dess rygg blir ett rumsligt stöd för den nya huvudsakliga utemiljön. För att inte behöva lägga för stor del av budgeten på schaktning används den befintliga marknivån för ny uteplats och cafépaviljong. Korta ramper och flacka trappor ger access upp till den nya vistelseytan. Tillsammans med låga stödmurar och planteringar bidrar dessa till att definiera platsen på ett mjukt men ändå distinkt vis.

Närheten till vattnet: Cafépaviljongen är belägen i direkt närhet till Svartån och kommer synas från avstånd och från olika riktningar. Med sin röda kulör knyter cafépaviljongen an till både gästhusens tegelröda äldre byggnader och Wadköpings byggnader i falurött som avgränsar stadsparken mot öster. På så vis inackorderar sig paviljongen i bebyggelseplanen längs med ån i närområdet och blir samtidigt en tydlig punkt att sätta sikte mot när man ska träffas för att umgås i stadsparken. Samtidigt kan detta grepp också påminna om situationen med de olika skulpturerna som står utplacerade i parken - de står i dialog med varandra och kan tankemässigt kopplas ihop i en sekvens som skapar en rikare helhet än varje enskilt objekt. Den lilla fontänskulpturen "Liten kerub" som står i dagens paviljong får i förslaget en framträdande plats i visuell kontakt med Svartån.

Kommers och riktning:

Genom att lägga cafépaviljongen på den norra delen av det område som tillåter bebyggelse i tävlingsprogrammet vänder sig caféets kommersiella del mot söder och ramar tydligt in uterummet. Detta bidrar till att skapa orienterbarhet för besökare och ordnar försäljningen och beredningstorna i kafédelen på ett effektivt vis. Att dela på de utvändiga luckorna ger möjlighet för kaféet att dela upp både kök och eventuellt utbud på olika närliggande fasadytor. Förslagens utvecklingsbarhet gäller i första hand möjlighet att i framtiden utveckla tävlingsområdets norra del med uteplatser. Inomhusdelen skulle också kunna byggas ut under skärmtak för några tillkommande caféplatser inomhus.



Befintligt

Den befintliga cafépaviljongen vänder sig mot det öppna parkummet och scenen. Byggnaden begränsar kontakten mellan parkummet och örummet.

Rives

Paviljongen rives i sin helhet. Befintlig markbeläggning tas om hand för återbruk. En del befintlig panel återanvänds i ny form i spalje konstruktioner.

Nytt, öppet

Den nya cafépaviljongen med tillhörande offentlig toalett orienteras för att åstadkomma ett nytt uterum som står i kontakt med både park och G.

Orienteringen på platsen ger möjlighet till vistelse i både förmiddags- och eftermiddagsutrymme under de varma årstiderna.

Platsbildningar

Utöver det nya huvudsakliga uterummet åstadkommer förslaget flera mindre platsbildningar för parkens och kaféets besökare att vistas på. Förslagens uteplatser under tak delas upp på två ställen: del ena vetter mot vattnet, del andra mot parkummet. Befintliga markhöjder bidrar till att skapa mjuka gränser mellan park och cafépaviljong.



Under himmel, under tak



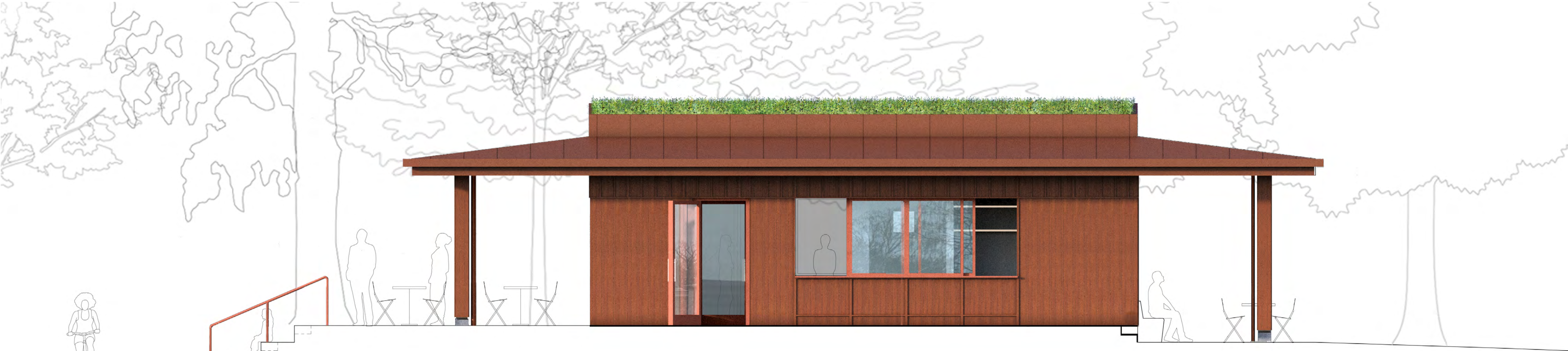
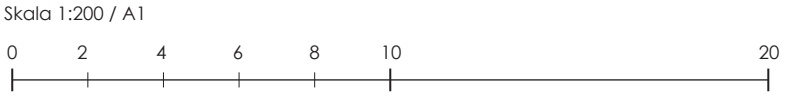
Vy 1: Sikt mot nya kiosken från parken



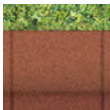
Vy 2: kaféavdelningen
Sikt mot nya kiosken i skymning från gång- och cykelväg



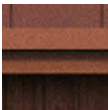
Sektion B-B, skala 1:200
Vy mot kioskuckor



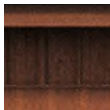
Fasad sydväst, skala 1:50
Vy mot uteplatser



Tak, kuller:
Färdigt plattak med sedum
RAL8029, pearl copper



Takavfallning, kuller:
Aluminium
RAL 3009, oxide red



Fasad träs, kuller:
Trä, målade, 18x22 mm
NCS S 4050-Y80R, rostfärd



Fasadpanel, kuller:
Trä, målade, 18x22 mm
NCS S 4050-Y80R, rostfärd

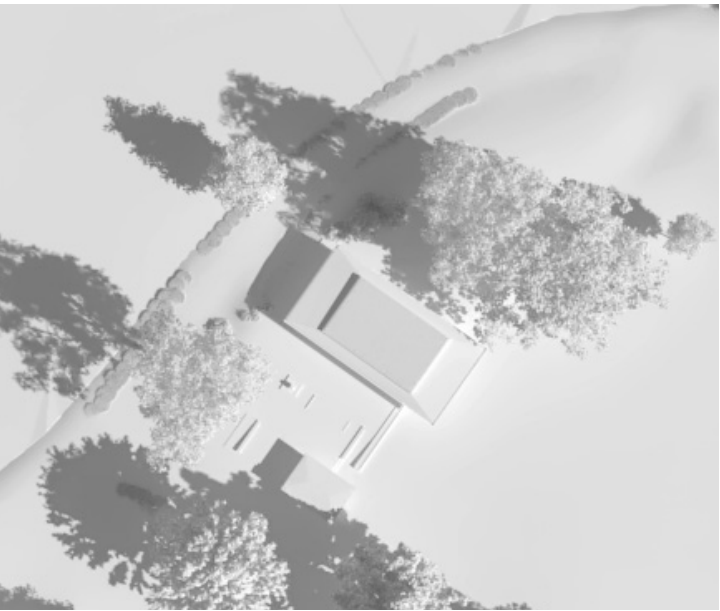


Glasspartier och dörrar, kuller:
Aluminium, personsäkert glas
RAL 3009, oxide red

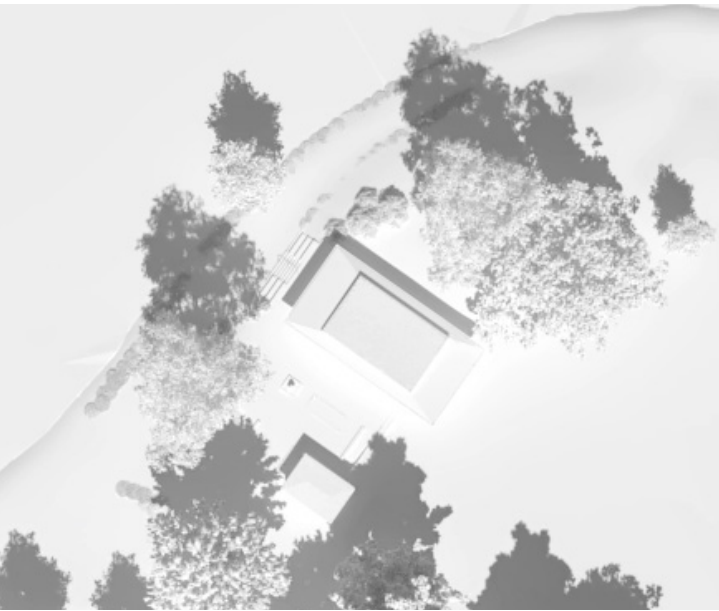


Under himmel, under tak

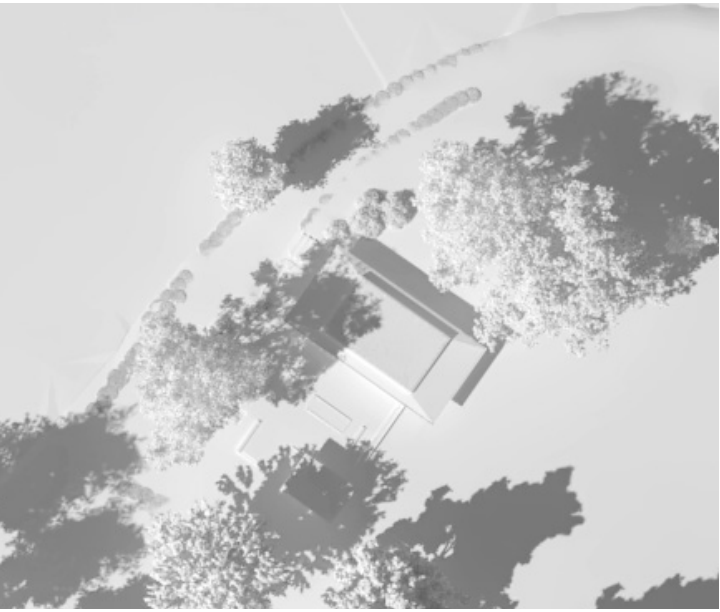
Solstudier



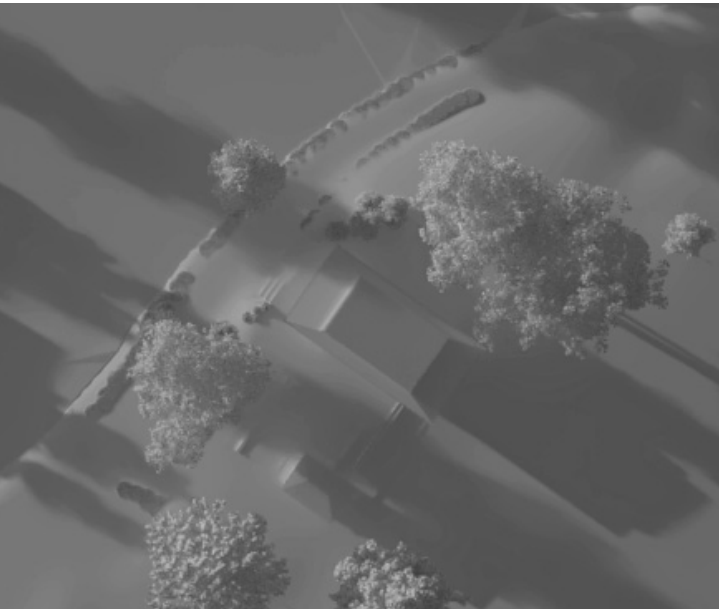
21 juni kl 09.00



21 juni kl 12.00



21 juni kl 15.00



21 juni kl 20.30

Belysningskoncept

Tävlingsförslaget är designat med ett belysningsupplägg där en kombination av flera olika typer av belysning både framhäver särskilda målpunkter och samverkar för att skapa en allmänt trygghetsskapande helhet.

I utemiljön är pollare placerade på utvalda platser i anslutning till ankomstpunkter vilket skapar orienterbarhet för besökare samtidigt som de bidrar till en trivsam helhet med stämningshöjande och trygghetsskapande belysning kvällstid. Fasadarmaturer på både kaféavdelningen och toaletterna lyser både upp mot takfot och ned mot mark vilket gör volymerna tydligt läsbara även då det är mörkt ute. Spotlights infällda i kaféavdelningens utkragande tak fungerar stämningsskapande och hjälper till att definiera rumsligheterna utomhus i anslutning till byggnaden året runt, särskilt i paviljongens gavelväggen.

Den utvändiga belysningen kompletteras med interieur belysning som är tänkt vara ställbar på timer och med anpassningsbar ljusstyrka för att bidra till platsens helhetskoncept för trygghetsskapande belysning de perioder då paviljongen är stängd. Tillsammans med skrämsinsynsskydd, förslagsvis gardiner på skena och rulle, bidrar en dämpad men ändå upplyst inommiljö till att platsen känns befolkad även rider då caféverksamheten är stängd. Upplevelsen av att platsen är omhuldad även när verksamheten är stängd bidrar till en tryggare upplevelse för både besökare och förbipasserande samtidigt som det motverkar oönskad aktivitet och användning.

Bilden till vänster visar paviljongen i skymning under sommardag med fördragna draperier och kaféluckorna stängda.



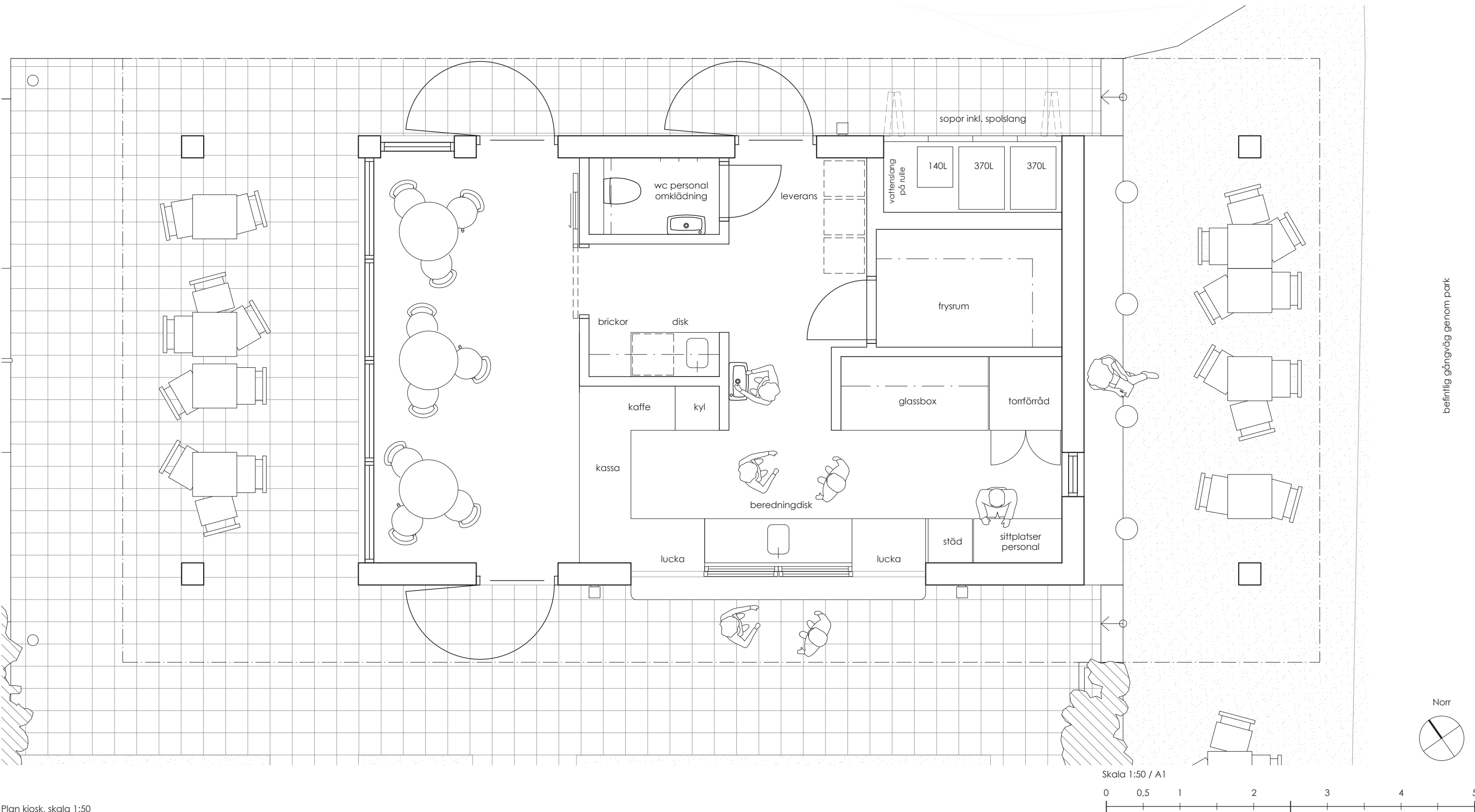
Belysning kvällstid: öppet



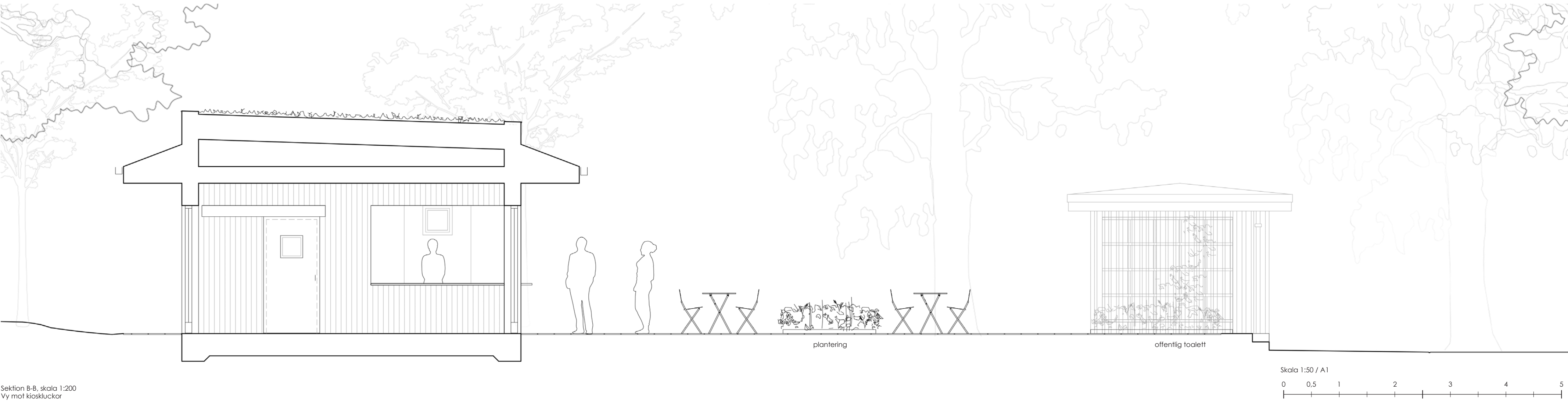
Belysning kvällstid: stängt



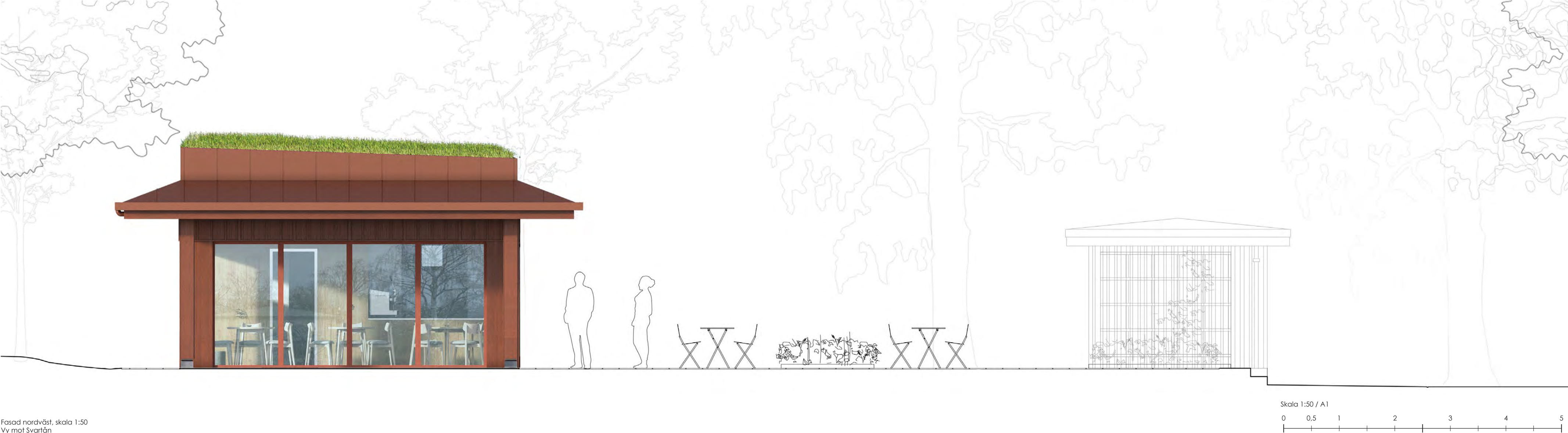
Situationsplan, skala 1:800



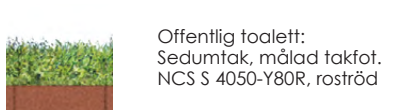
Plan kiosk, skala 1:50



Sektion B-B, skala 1:200
Vy mot Svartån



Fasad nordväst, skala 1:50
Vy mot Svartån



Kostnadsbedömning

Markkostnader	Antal	Enhet	å-pris	Kostnad
Uppgrävning, rengöring av bet platser, ställs på pallar ca 10 m2	190	m²	1 000 kr	190 000 kr
Avjämning mark och anpassa höjder	300	m²	1 000 kr	300 000 kr
Ny stenmjöl packas och läggs ut	140	st	1 500 kr	210 000 kr
Befintliga platser läggs tillbaka i ny såtsand	130	st	1 000 kr	130 000 kr
Nya räckan till ramper monteras	4	st	40 000 kr	160 000 kr
Nya gradänger av stenar inkl montering av dessa	2	st	100 000 kr	200 000 kr
Ny trappa, montering av återbrukadstenar och nya räckan	1	st	20 000 kr	20 000 kr
Montering murar, återbrukade från kommunen	2	st	15 000 kr	30 000 kr
Nya spåljär för klätterväxter	7	st	7 000 kr	49 000 kr
Nya belysningspollare inkl montage	6	st	20 000 kr	120 000 kr
Nya planteringar	1	st	10 000 kr	10 000 kr
Flytt av skulptur	1	omg	90 000 kr	90 000 kr
Övriga anpassningar på befintliga buskar och träd				
Summa:				1 580 000 kr

TOTALT MARKKOSTNADER	Kostnad
Entreprenad	1 820 000 kr
Öfversatt ca 10 %	180 000 kr
Summa:	2 000 000 kr

Byggekostnader	Antal	Enhet	å-pris	Kostnad
Grundläggning av ny platta till hus	60	m²	1 000 kr	60 000 kr
Ytterväggar isolerade med träfasad	70	m²	1 500 kr	105 000 kr
Tak med isolering och ytbeläggning av sedum	60	m²	2 000 kr	120 000 kr
Tak utan isolering och ytbeläggning av falsad plåt	73	m²	1 000 kr	73 000 kr
Undertak av träribbor för tak utan isolering	73	m²	1 000 kr	73 000 kr
Belysning i undertak utan isolering	8	st	3 000 kr	24 000 kr
Plåte med fundament som bär tak utan isolering	4	st	20 000 kr	80 000 kr
Stålgiltad och behandlad betong i cafédel och soptankering	21	m²	1 000 kr	21 000 kr
Golvpartier som passar frysmedel i övrig del utom WC och fryr	34	st	1 500 kr	51 000 kr
Ny WC med porسلing och klädförvaring i överskåp inkl dörr	1	st	150 000 kr	150 000 kr
Frysrum, väggar, golv och frysrumsdörr	1	st	300 000 kr	300 000 kr
Nya ytterdörrar med dörrautomatik	3	st	150 000 kr	450 000 kr
Glaspartier med isolerglas vid cafédel	6	st	20 000 kr	120 000 kr
Innervägg utan akustikkrav	30	m²	500 kr	15 000 kr
Kakel på sytliga ytor i beredning och diskrum	20	m²	1 500 kr	30 000 kr
Låbar skjutdörr mot cafédel	1	st	20 000 kr	20 000 kr
Glaslucka för servering i yttervägg med isolerglas	4	st	40 000 kr	160 000 kr
Lucka för servering inomhus till cafédel	1	st	30 000 kr	30 000 kr
Bänkytor för beredning	1	st	20 000 kr	20 000 kr
Garderob förvaring och städ	2	st	10 000 kr	20 000 kr
Skåp och hyllor för porسلin	4	st	10 000 kr	40 000 kr
Förädd med hyllor	1	st	10 000 kr	10 000 kr
Fasta cafébord och platsbyggl bänk vid vägg	4	st	10 000 kr	40 000 kr
Summa:				1 712 000 kr

Kostnader för installationer	Kostnad
Rörentreprenad	100 000 kr
Luft och styrentreprenad	200 000 kr
Elentreprenad	100 000 kr
Summa:	400 000 kr

Platsorganisation, påslag, hjälpmedel	å-pris	Kostnad
Arbetsledning ca 90% i 4 månader	50 000 kr	200 000 kr
Föreskrifter och UE påslag 8%	72 000 kr	72 000 kr
Containers, sophantering, transporter 4 månader	30 000 kr	120 000 kr
Hjälpmedel, 6 veckor	50 000 kr	200 000 kr
Summa:		592 000 kr

TOTALT BYGGKOSTNADER	Kostnad
Entreprenad	2 704 000 kr
Öfversatt ca 10 %	270 000 kr
Summa:	2 974 000 kr

Sammanställning ytor, BTA

Caféaviljning	60 kvm
Offentlig toalett	15,5 kvm

Teknisk beskrivning

Husets grund utförs som betongplatta på mark med förstärkta kantbalkar och underliggande isolering. Övanpå grunden byggs ytterväggar med trästomme som isoleras och kläs med stående panel i tre olika bredder. Yttertaket vilar på ytterväggarna samt på fyra utvändig tråpelare som också kläs med panel. Den isolerade delen av taket utförs som ett pulpettak och får ytskikt av sedum. Den kalla delen av husets tak får ytskikt av bandtäckte plåt. Avvattningen tas om hand av en kvadratisk hänggräna och två stuprör som leder ned regnvatten via takföt och ned i anslutning till byggnadens pelare på norra sidan.

Den allmänna familjetoaletten får stomme enligt leverantörens standardmoduler som kläs med samma typ av stående panel i varierande bredder som caféaviljningen. Övanpå stommen byggs ett låglutande valmat sadeltak som får ytskikt av sedum. Grundläggning av platta på mark enligt leverantörens standard.