

TRÄDRUMMET Där parken möter Svartån

Projektet tar sin utgångspunkt i platsens två bärande strukturer – parkens befintliga trädrum och närheten till Svartån. Förslaget förstärker det rum som redan finns under trädkronorna och öppnar det mot vattnet genom riktade siktlinjer och en låg gradäng i mötet med åstråket.

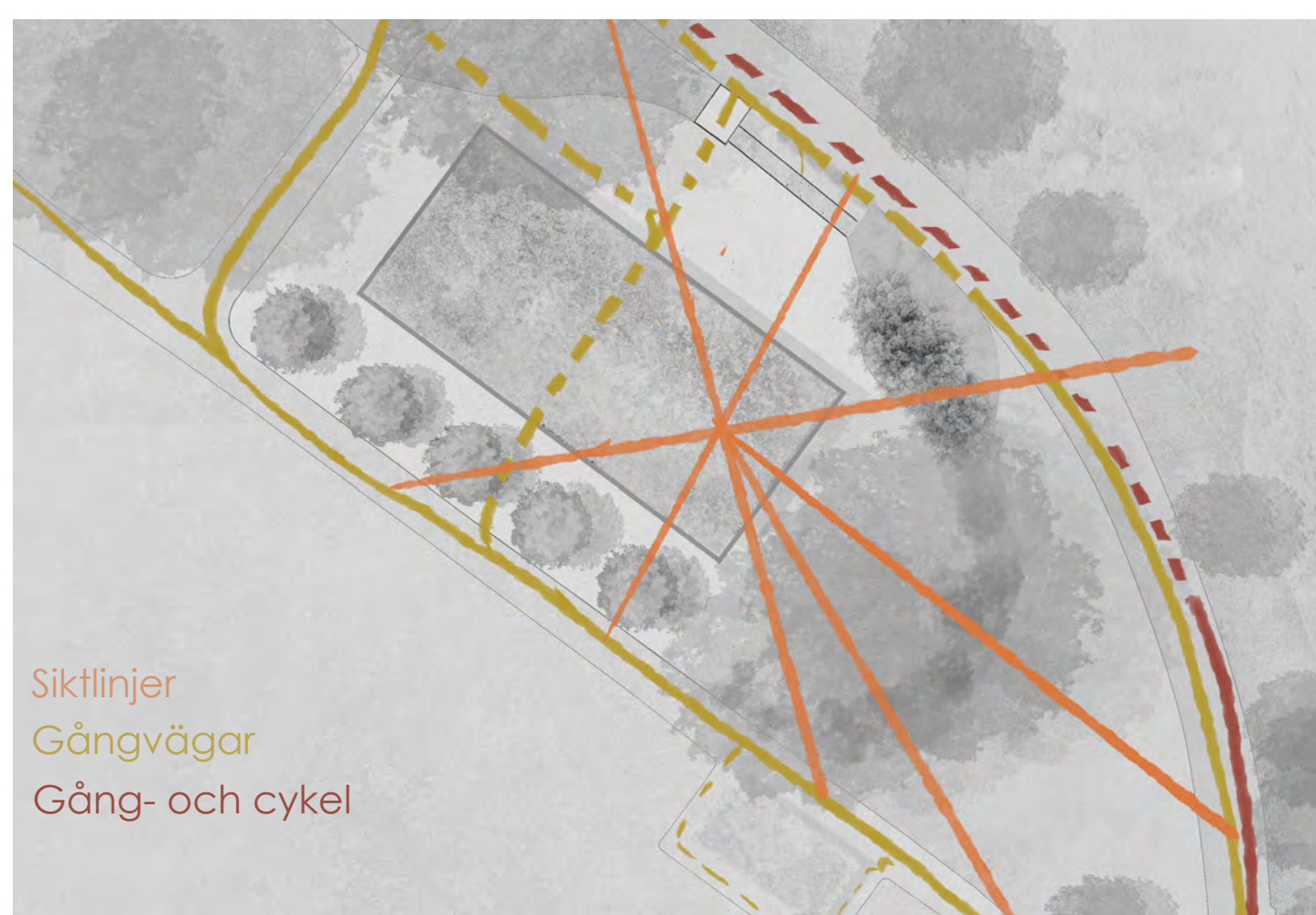
Kafépaviljongen placeras i kanten av trädrummet och utformas som en lätt trästruktur med ett generöst överhängande tak. Taket samlar vistelsen och förlänger rummet ut i parken, samtidigt som byggnaden underordnar sig de stora träden.

Serveringen organiseras som ett sammanhängande vistelserum under trädkronorna. Öppna stenmjölsytor binder samman paviljongen med parken och åstråket. Mot vattnet öppnar sig rummet genom en gradäng i två nivåer, uppbyggd av återvunnen granit och stenmjöl. Här skapas sittplatser i kvällssol och ett behagligt möte med både GC-stråket och Svartån.

Mot parken i söder kompletterar nya träd den befintliga strukturen och förstärker upplevelsen av ett sammanhängande trädrum. En rad av häggmisplar ramar in rummet och skapar riktning.

Förslaget bygger på en återhållsam materialpalett och enkla, robusta lösningar. Befintliga möbler återanvänds och befintlig kantsten tas tillvara i nya nivåer och trappor. Tillsammans skapas en plats som är tydlig, hållbar och lätt att förvalta.

Projektet handlar inte om att tillföra en ny plats i parken, utan om att synliggöra och aktivera en kvalitet som redan finns – ett trädrum vid Svartån.



Platsen präglas av rörelser längs Svartån och genom parken. Genom att bevara och öppna siktlinjer genom trädrummet skapas visuell kontakt mellan åstråket och parkens inre. Den nya paviljongen utformas som en genomsläpplig struktur, där det är möjligt att både se och röra sig mellan åstråket, genom trädrummet och vidare in i parken.



Projektet tar plats i en befintlig struktur av rörelse, grönska och vatten, där små förskjutningar förstärker sambanden mellan park, stråk och Svartån. Paviljongen placeras i ett redan aktivt läge och knyter samman gång- och cykelstråket längs ån med rörelser genom parken.





VEGETATION I TRE RUM

Tre rumsliga karaktärer - från ljus och blommig till skugga och lugn

Kafeträdgård

Luftigt, lätt och blommande i söderläge – en ljus kontrast till parkens tyngre grönska.



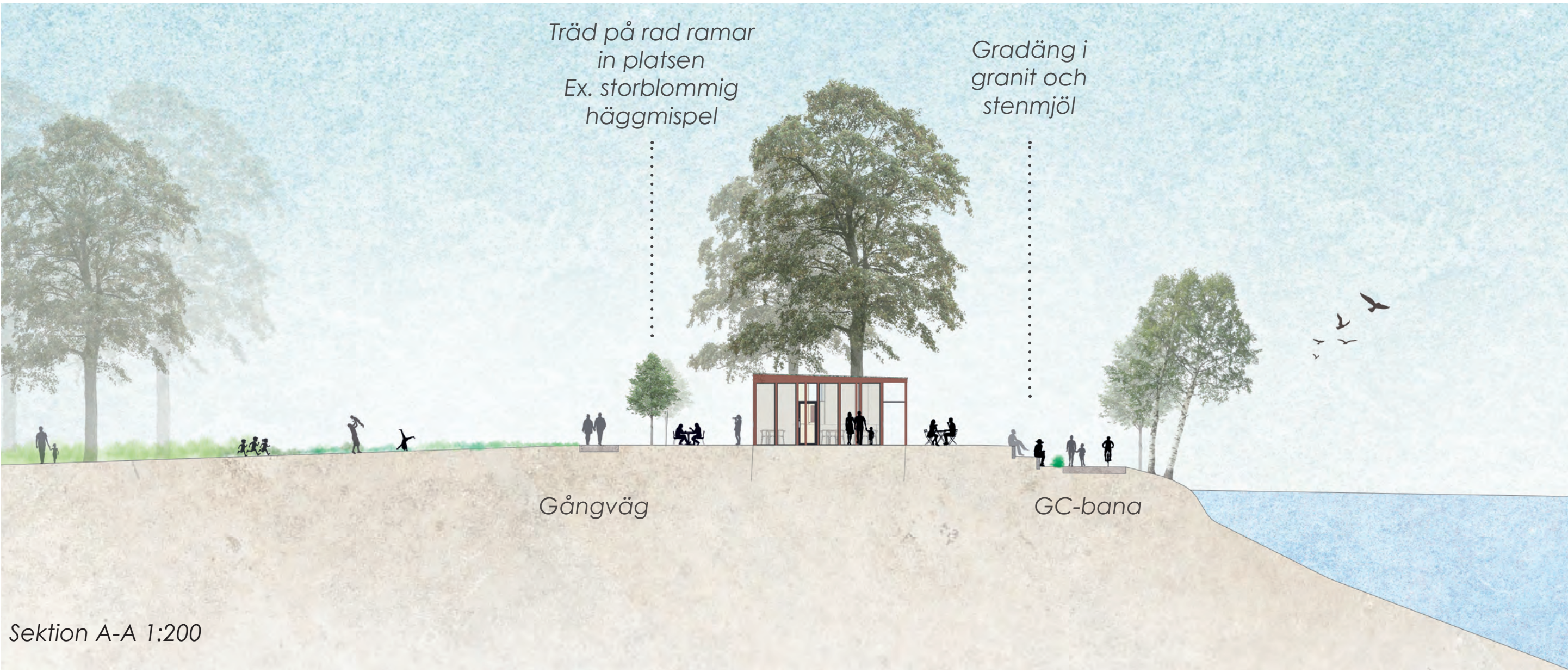
Under träden

Ett sammanhållet trädtrum där låga planteringar ramar in utan att bryta siktlinjer eller kontakten med Svartån.



Å-rummet

Skugga, vatten och lugn – en naturlig karaktär där bladverk och struktur bär rummet.



Robust markgestaltning

Utemiljön utformas med robusta och lättskötta material. Stora sammanhängande ytor i stenmjöl kombineras med återbrukad granit i gradängen. Planteringar utformas med ett tåligt växtsortiment för att säkerställa långsiktig drift.

En aktiv och överblickbar plats

Kafépaviljongen bidrar till en ökad trygghetskänsla på platsen, även utanför verksamhetens öppettider. Byggnadens placering, genomsiktighet och öppna, luftiga omgivning säkerställer god överblick och närvaro utan att skapa baksidor eller otrygga zoner.

Öppen och stängd

Paviljongen är utformad för att fungera i både öppet och stängt läge. När verksamheten är igång öppnas byggnaden upp i flera riktningar och synliggör aktiviteten på platsen.

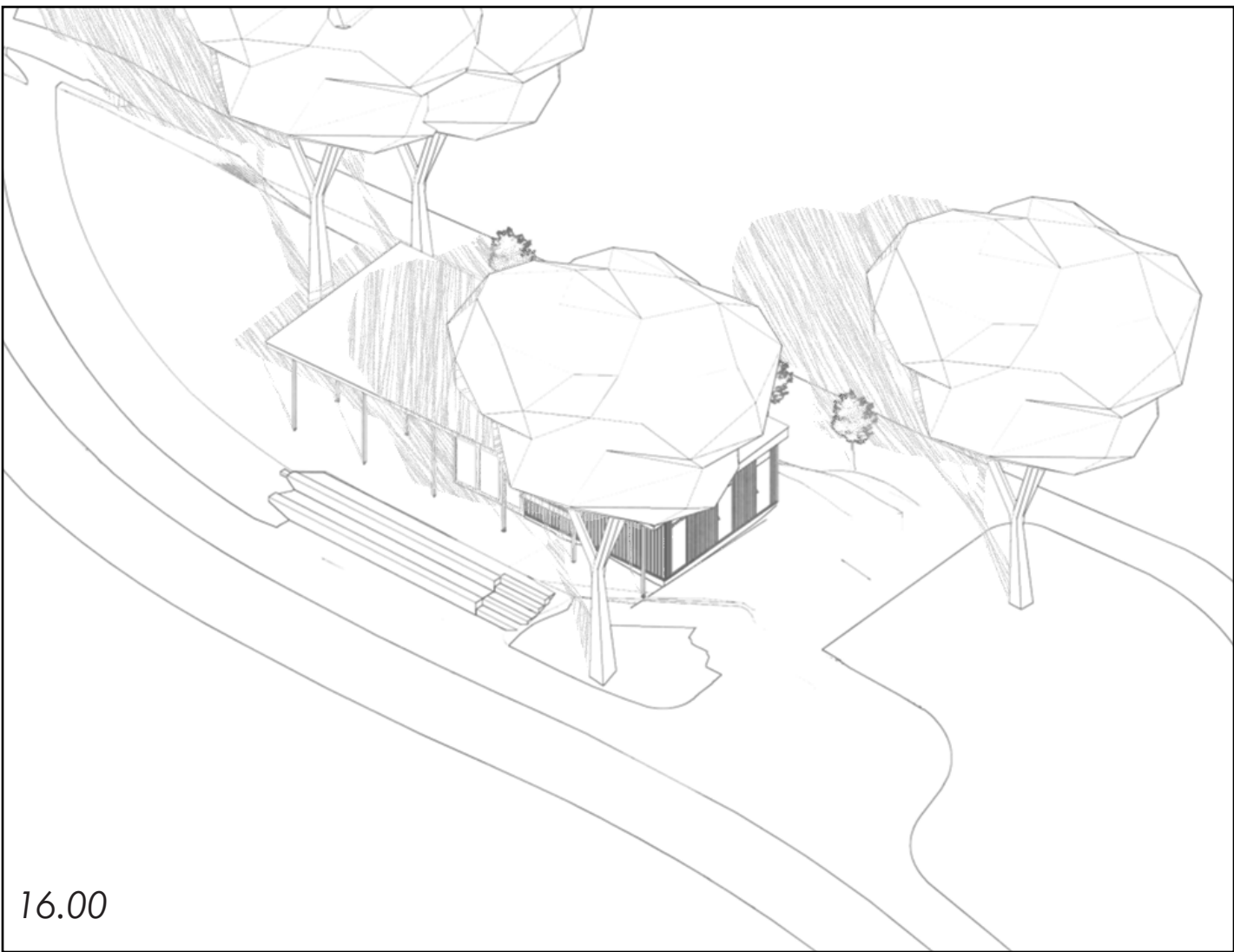
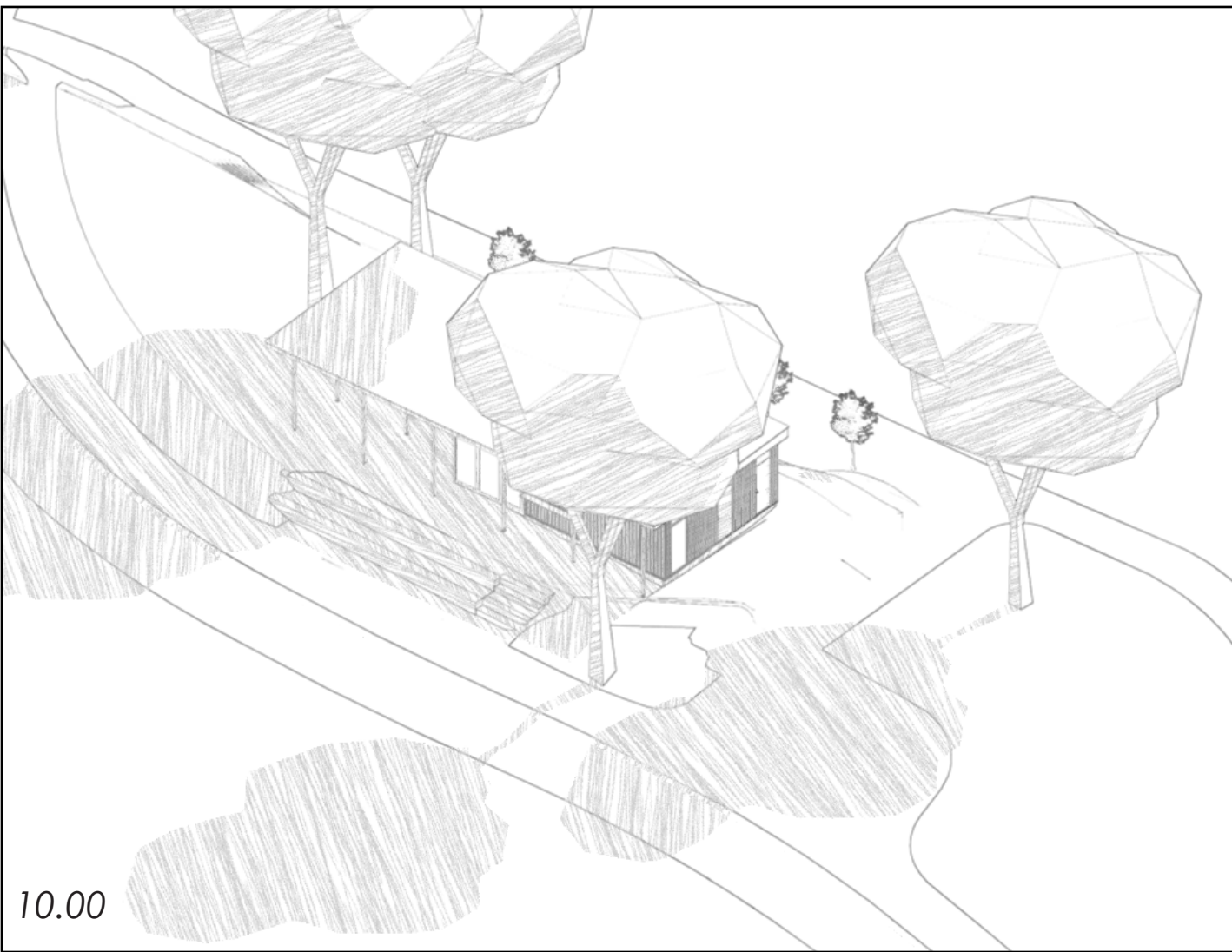
När paviljongen är stängd behåller den sin genomsiktighet och bidrar till en fortsatt överblickbar och trygg miljö, där rörelse och siktlinjer genom platsen kan upprätthållas.

Siktlinjer och samband

Paviljongens glasade partier och nätta taköversprång bevarar viktiga siktlinjer mellan parken och Svartån. Den befintliga rhododendronbusken beskärs för att förbättra sikten längs gång- och cykelstråket och förstärka sambandet mellan gångstråk, vistelse och Svartån.

Kvällssol i Å-rummet

Solstudien visar hur platsen får god tillgång till eftermiddags- och kvällssol från väst. Gradängen och vistelseytorna på paviljongens nordvästra sida tar tillvara ljuset och skapar attraktiva sittplatser i kvällssol.



PAVILJONG I TRÄDRUMMET

Byggnad

Kafépaviljongen utformas som en enkel och rationell volym med bärande stomme i trä. Konstruktionen föreslås utföras i korslimmat trä i väggar och tak, vilket möjliggör en slank och effektiv konstruktion med hög prefabriceringsgrad. Byggnaden grundläggs med platta på mark och anpassad till platsens förutsättningar.

Tak

Taket utformas som ett pulpettak med svag lutning (2%) och ett generöst utsprång. Sedumtaket fördröjer dagvatten och förstärker kopplingen till parkens gröna karaktär. Takuppbbyggnaden hålls enkel för att ge en slank profil och låg belastning.

Fasader och öppningar

Fasader i faluröd stående träpanel med lockläkt ger byggnaden en tydlig förankring i platsens kulturhistoriska sammanhang och ett robust uttryck över tid. Stora glaspartier och öppningar skapar visuell kontakt och suddar ut gränsen mellan inne och ute, vilket bidrar till en öppen och överblickbar byggnad.

Invändiga material

Invändigt används synligt trä i stomme och väggar, vilket ger en varm och taktil miljö. Golv i slipad betong ger ett slitstarkt och underhållsvänligt ytskikt. Träullit i taket säkerställer en god akustisk miljö för gäster och personal.

Offentlig toalett

Den offentliga toaletten placeras som en fristående byggnad längs gångvägen i söder. Läget ger god tillgänglighet och ligger direkt utmed parkens huvudsakliga rörelseflöden, samtidigt som vistelsen kring paviljongen kan hållas lugn och sammanhållen.

Med träfasad och sedumtak ges byggnaden samma materialkaraktär som paviljongen och uppfattas som ett enkelt uthus – en samtida tolkning av parkens små träbyggnader.



Ljus - integrerat och lågmält

Belysningen integreras i paviljongens konstruktion och ger ett varmt, riktat ljus som förstärker aktivitet och närvaro i rummet. Platsen i övrigt hålls medvetet dämpad, där befintlig belysning längs gång- och cykelstråken samt spilljus från paviljongen skapar orienterbarhet och trygghet.

Tryggheten uppstår genom öppenhet, genomsiktighet och rörelse genom platsen, snarare än genom tillförd belysning. Träd och gradäng lämnas obelysta för att bevara platsens lugna karaktär och ta hänsyn till djurliv.

Material och hållbarhet

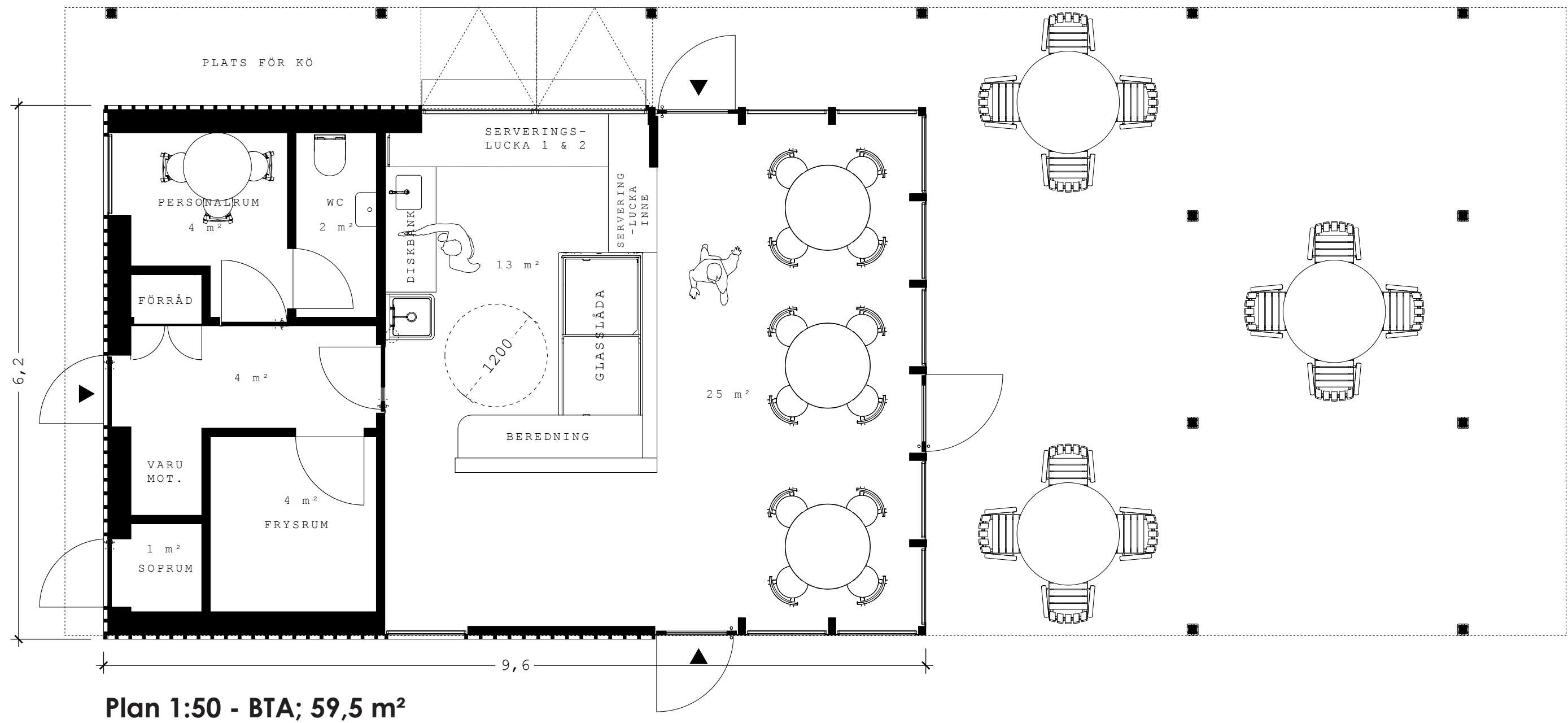
Förslaget bygger på en enkel och robust materialpalett med fokus på hållbarhet och lång livslängd. Träkonstruktionen ger låg klimatpåverkan och möjliggör effektiv produktion, medan sedumtaket bidrar till dagvattenhantering. Materialen är valda för att vara lättskötta och åldras värdigt över tid.

Ekonomisk genomförbarhet

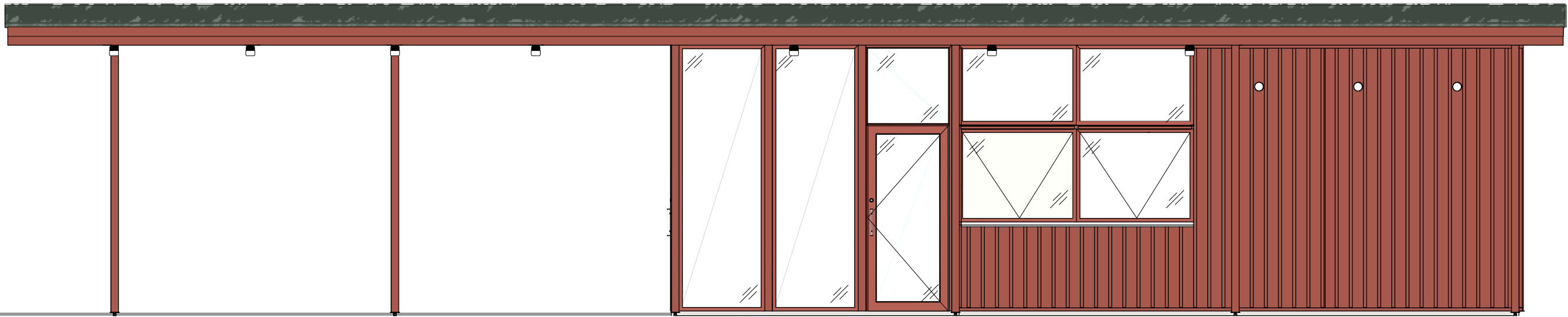
Förslaget är utformat med fokus på kostnadseffektivitet i både uppförande och drift. En kompakt byggnadsvolym, rationell trästomme och en enkel och konsekvent materialpalett ger förutsättningar för en effektiv produktion.

Utemiljön bygger på enkla och robusta lösningar med stenmjölsytor, återbruk av befintlig granit och ett begränsat antal nya träd, vilket håller både anläggnings- och skötselkostnader nere.

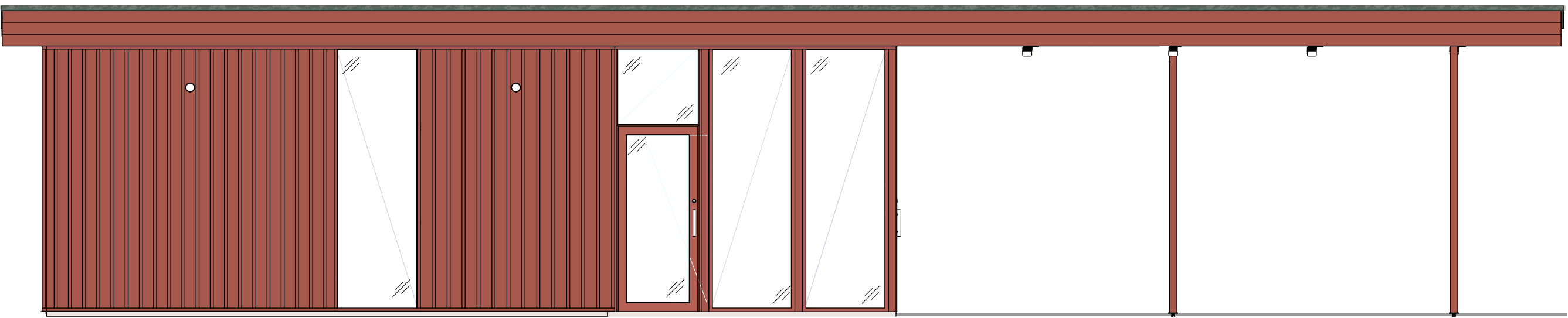
En översiktlig kostnadsbedömning visar att förslaget ryms inom tävlingsprogrammets budgetram.



Tvärsektion genom paviljong 1:50



Fasad mot nordväst 1:50



Fasad mot sydväst 1:50



TRÄDRUMMET