



Sandslottet

Vy 1

Att utlysa en öppen arkitektävling är bra och modigt och borde förekomma oftare. Endast i fri konkurrens kommer vi att finna det verkligt spännande förslag Örebro stadspark behöver och Örebro förtjänar. Vad som kommer att krävas av ett vinnande förslag är något extraordinärt. En glänsande pärla bland 100 utmärkta förslag. Kan en glasskiosk glänsa så? Kanske men inte en wc. Särskilt inte en som köps färdig med tillhörande serviceavtal. Praktiskt ja, men ingen pärla.

I förslaget Sandslott Vill vi skapa en extraordinär plats, en mötesplats för sköna söndagar. En anhalt på promenaden i vårsolen. Arkitektens uppgift är att skapa en ram för livet, ett lustfyllt rum, något storslaget som kan bli fonden till det skådespel som varje dag är. Allt för sällan bygger vi sådana platser, allt för ofta kommer vi inte längre än till behovsuppfyllandet av de basala funktionerna.

I förslaget Sandslottet har vi bejakat vår lust till byggande, precis som vi alla gör en varm dag på stranden, fyller en hink med sand och vänder den upp och ned, alla har byggt ett sandslott och inget kan vara roligare och mer spännande. Ett sandslott av sand, grus och lera, ett sammansatt rundtempel i form av ett Ö. Precis som Örebro slott kopplar samman cirklar och kvadrater kopplar vi i sandslottet samman cirklar i olika storlekar. Pelarnas kollonader skapar en ram som förstärker utsikten och definierar rum. Pelarna ger skydd mot vind och erbjuder en varm solbelust yta att luta sig mot en vårdag. På avstånd väcker kollonerna nyfikenhet, hur känns det att vara där inne?

För att kunna få en kaffe på denna speciella plats behövs naturligtvis en kiosk och en toalett. Vi har gjort dem enkla och stilrena, men helt utan anspråk på huvudrollen. Platsen i stadsparken vid Svartån är som en midsommarnattsdröm, Sandslottet scenografin och aktörerna är alla vi som kommer besöka denna plats, några säkert divor men de flesta vanligt hyggligt folk.

Översiktlig teknisk beskrivning och något om hållbarhet.

Pelarna till Sandslottet konstrueras med den uråldriga byggnadsmetoden "ramed earth" eller "stampus" på svenska. Det är en metod som börjar återupptäckas på nytt och har på senare år blivit mer och mer populär i framför allt Tyskland, Österrike och Schweiz. Metoden består förenklat i att man använder helt vanlig jord som man packar hårt i 12-16 cm tjocka lager. Jorden som används bör bestå av 20 - 35% lera och eftersom större delar av Örebro jordmån består av glacial lera med inslag av sandig morän har man i praktiken redan allt byggnadsmaterial på plats. Troligtvis kan man använda de massor som blir över vid grundläggningen av kiosken, wc:n och pelarna. Räcker inte det kan resterande jord tas från något närliggande bygge där man behöver bli av med massor.

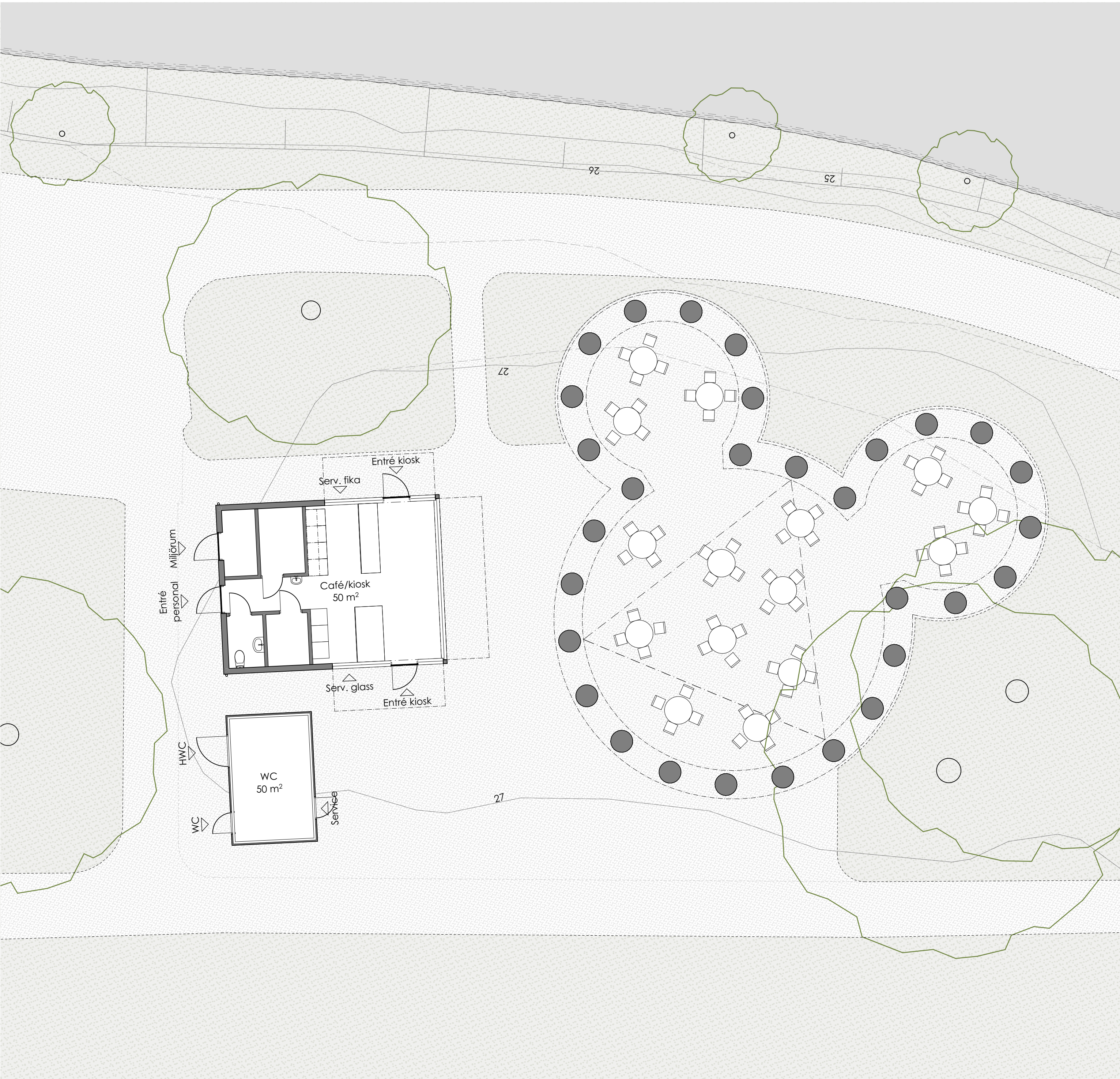
Det man behöver förutom jord är någon slags gjutform. Eftersom det pågår ett flertal infrastrukturprojekt runt om i Örebro tänker vi att man bör kunna använda uttjänta vägtrummor att gjuta i. Saknas vägtrummor i rätt dimension för projektet är inköpskostnaden för dessa relativt liten. Deras släta cylindrisk insida passar perfekt att gjuta emot och därmed behövs inget kostsamt arbete med att bygga gjutformar.

För att förankra projektet föreslår vi att man bjuder in Örebroarna till att delta i bygget. Under några dagar kan alla som vill, hjälpa till med att fylla rören med jord och packa. Musik, förtäring och gummistövlar kan bidra till en riktig folkfest.

Om man i framtiden skulle hitta ett annat användningsområde för platsen så är lerpelarna helt återbrukbara. Genom att blöta upp dem igen återgår den torkade jorden till ursprungliga form.

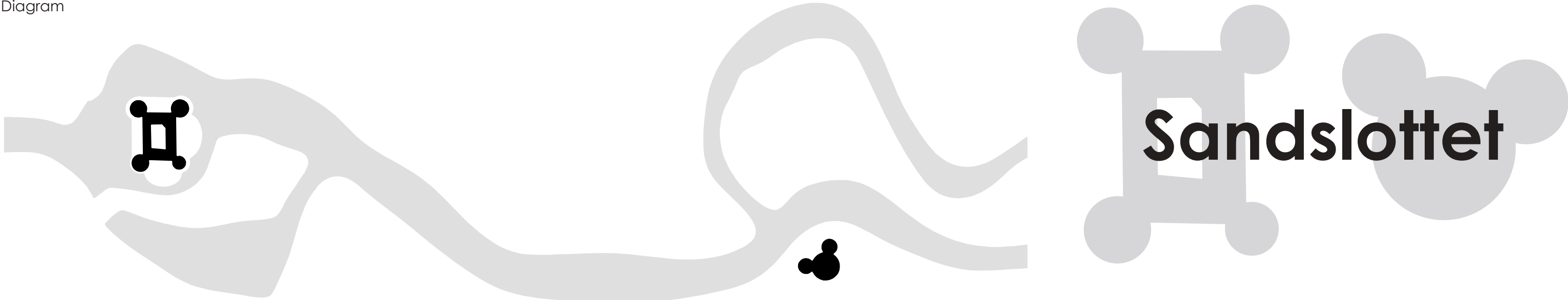
Kiosken är en enkel lösvirkeskonstruktion i trä, grundad på en betongplatta. Syftet är att hålla nere budget genom att använda konventionella byggmetoder.

För att erbjuda skugga under de varmaste sommardagarna och ett skydd vid regn är det största rummet i sandslottet försett med ett trekantigt taksegel. Duken i ett taksegel kan lämpligen göras av glasfiberväv.



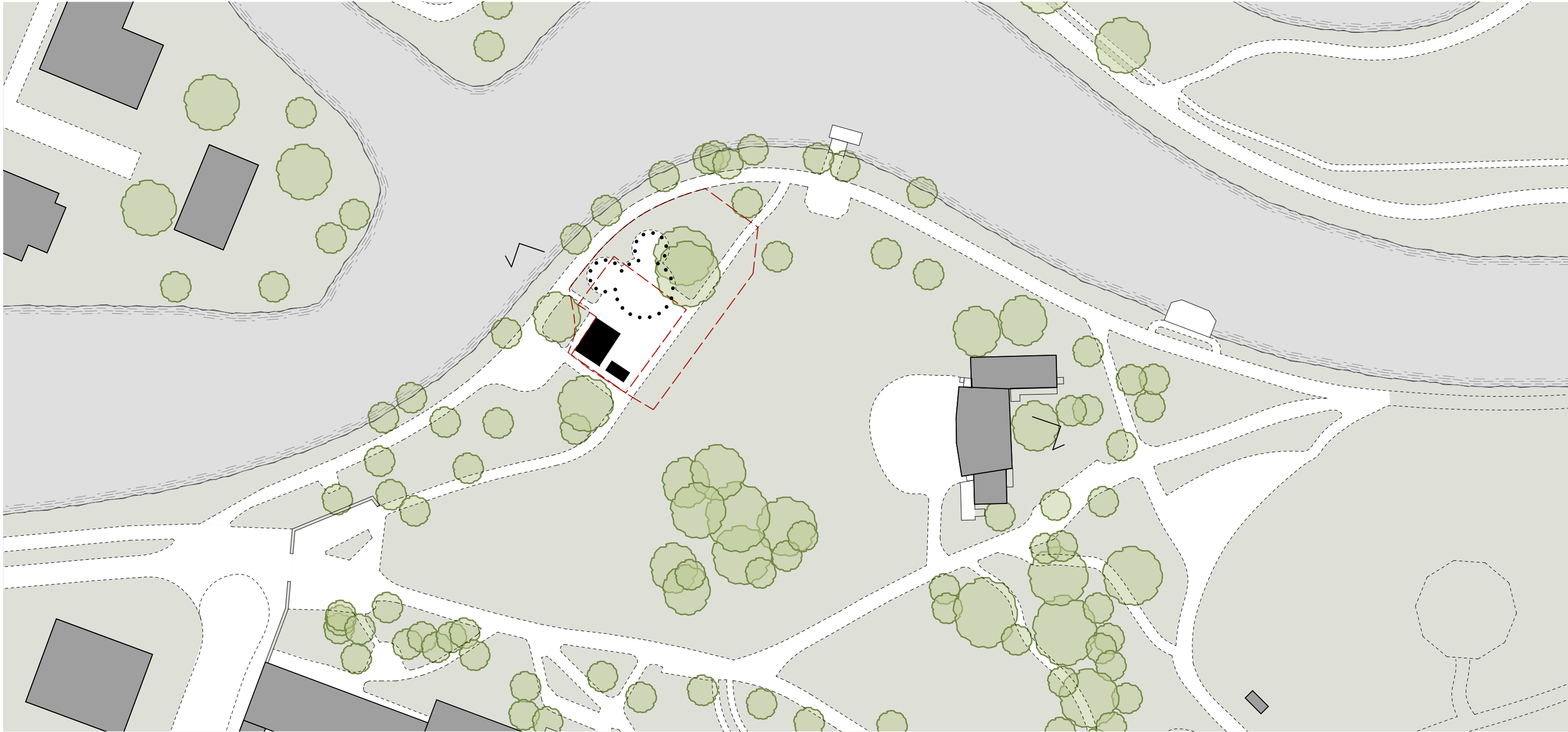
Plan 1:100

Diagram





Vy 2



Situationsplan 1:800

Belysning

Strandpromenaden har idag en stolpbelysning som är tänkt att vara kvar. Grusvägen söder om området mot scenen saknar belysning och kan gärna kompletteras med belysningspollare som kastar ljus över vägen. Även anslutande vägar till kiosken kan kompletteras med belysningspollare i kanten av rabatter. Sandslottet har vi tänkt belysa med en i marken försänkt armatur som strålar uppåt och belyser pelarnas insida och även takseglet. Belysningen gör sandslottet till en inbjudande lyckta i mörkret.



Solstudier



20 juni 12:00



20 juni 15:00



20 september 12:00



20 september 15:00



Sektion 1:200



Ramed earth, hårt packad jord med bränd lera som bindemedel. Ett material med mycket lågt negativ miljöpåverkan, hållbart över tid och väldigt vackert.

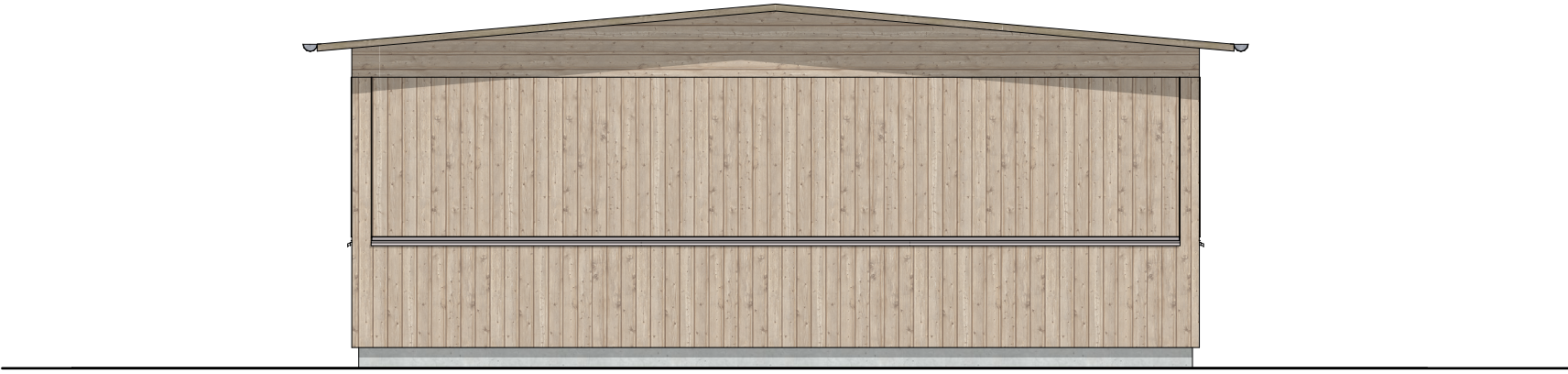


Järnvägsstation Fröfmaning utanför München byggd 2005. Sol och regnskydd av glasfiberväv. Hållbart och vackert.



Trögroående cortenstål är ett vanligt inslag i Örebro stadspark. I Sandslottet använder vi det både i sockel och i krönbalk.

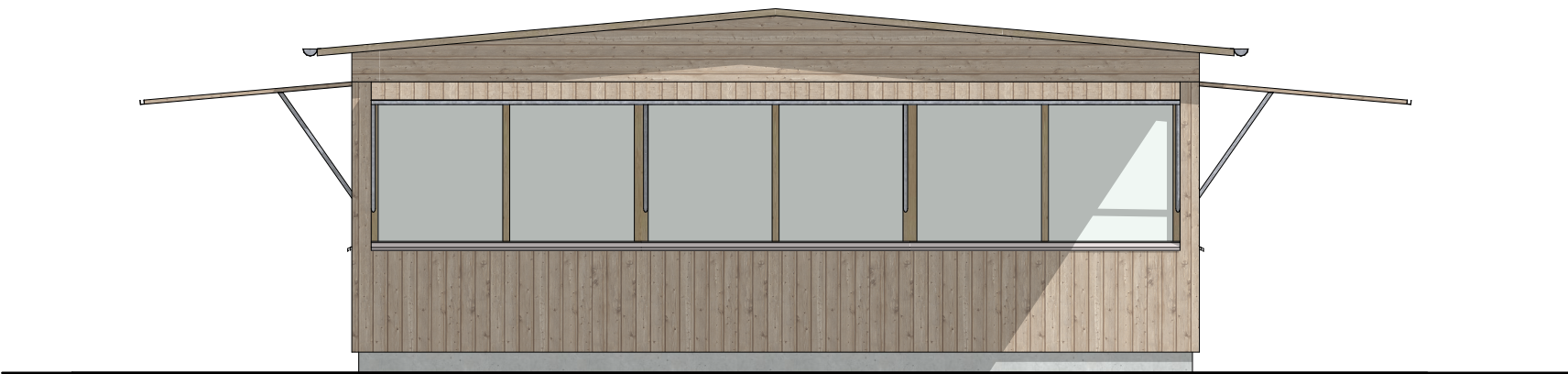




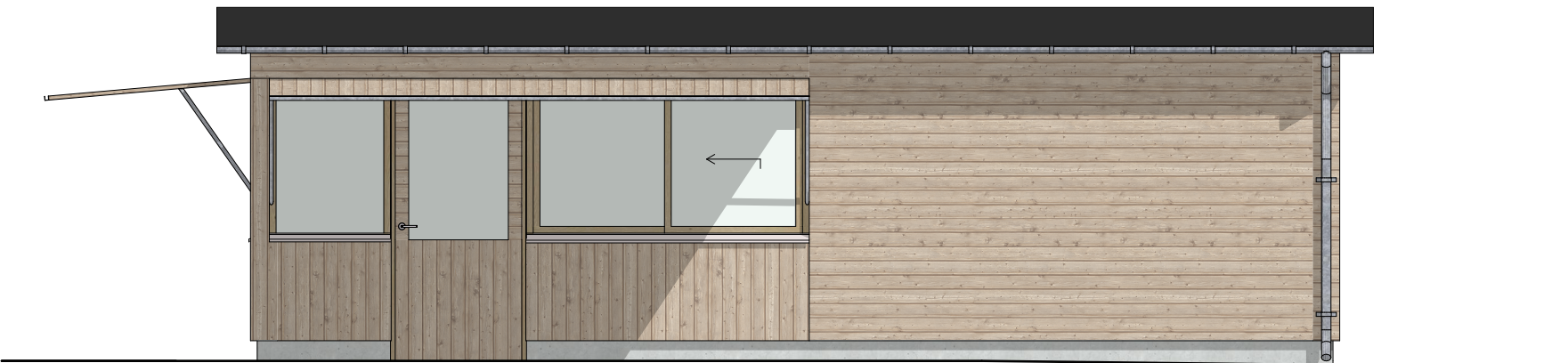
Elevation kortsida stängd 1:50



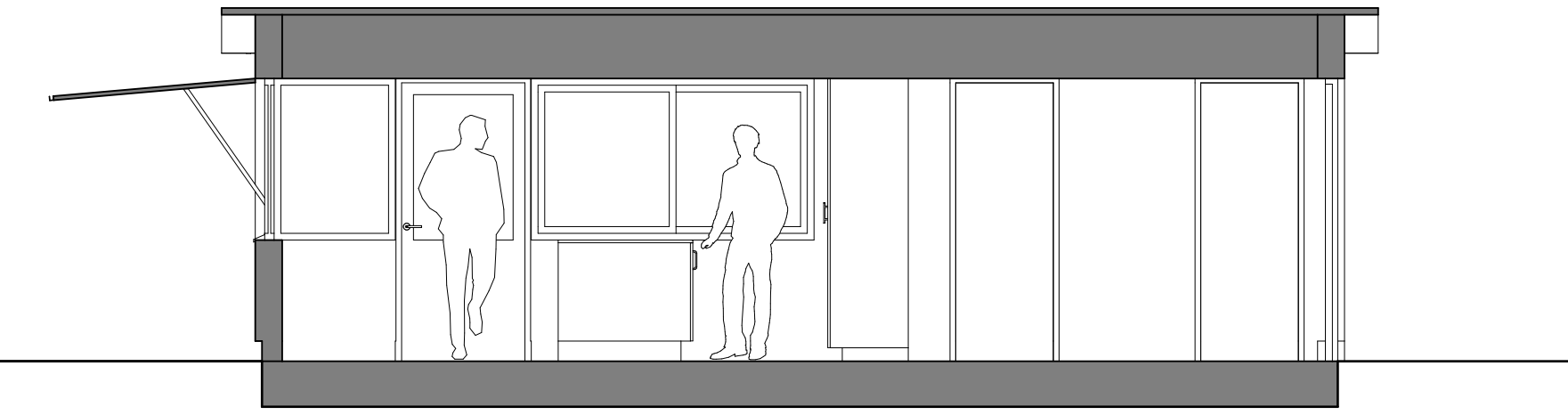
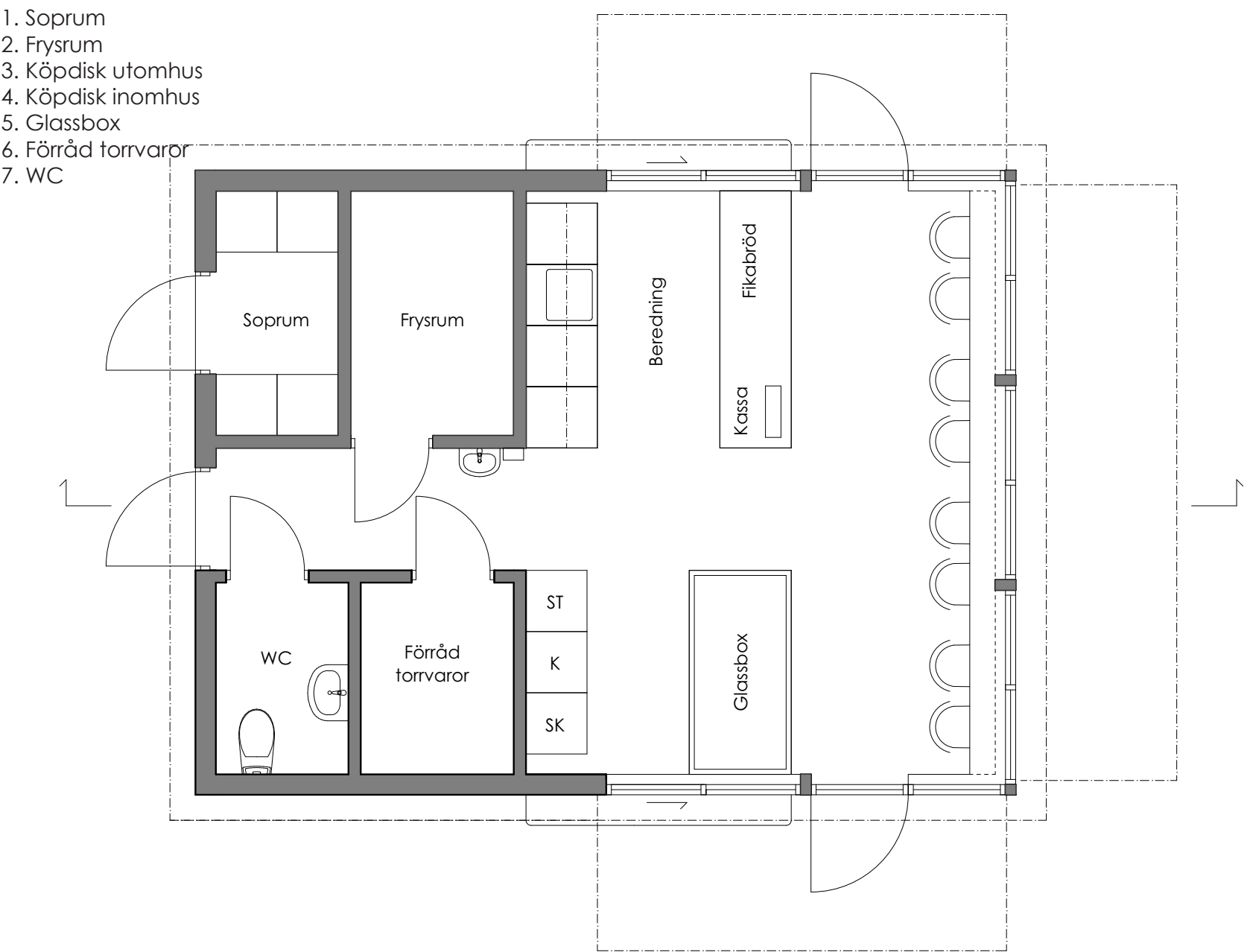
Elevation långsida stängd 1:50



Elevation kortsida öppen 1:50



Elevation långsida öppen 1:50



Sektion 1:50

Plan 1:50

Budget	
Sandslottet	
Lerpelare 30 st á 20 tkr	600 tkr
Korten balk	800 tkr
Grundläggning	400 tkr
Summa Sandslottet	1 800 tkr
Kiosken	
50 kvm	
Grundläggning och platta på mark	500 tkr
Stomme och stomkomplettering	1 000 tkr
Kylrum	250 tkr
Toalett	100 tkr
Fast köksutrustning, fläkt, fettavskijare	
Bardisk mm.	150 tkr
Summa Kiosken (40 tkr/kvm)	2 000 tkr
Markbehandling och belysning	
Grusplan	500 tkr
Flytt och omplantering av buskar	200 tkr
Belysningspollare och nedsänkt mark-armatur	500 tkr
Summa markbehandling	1 200 tkr
Total budget 5 000 tkr	

