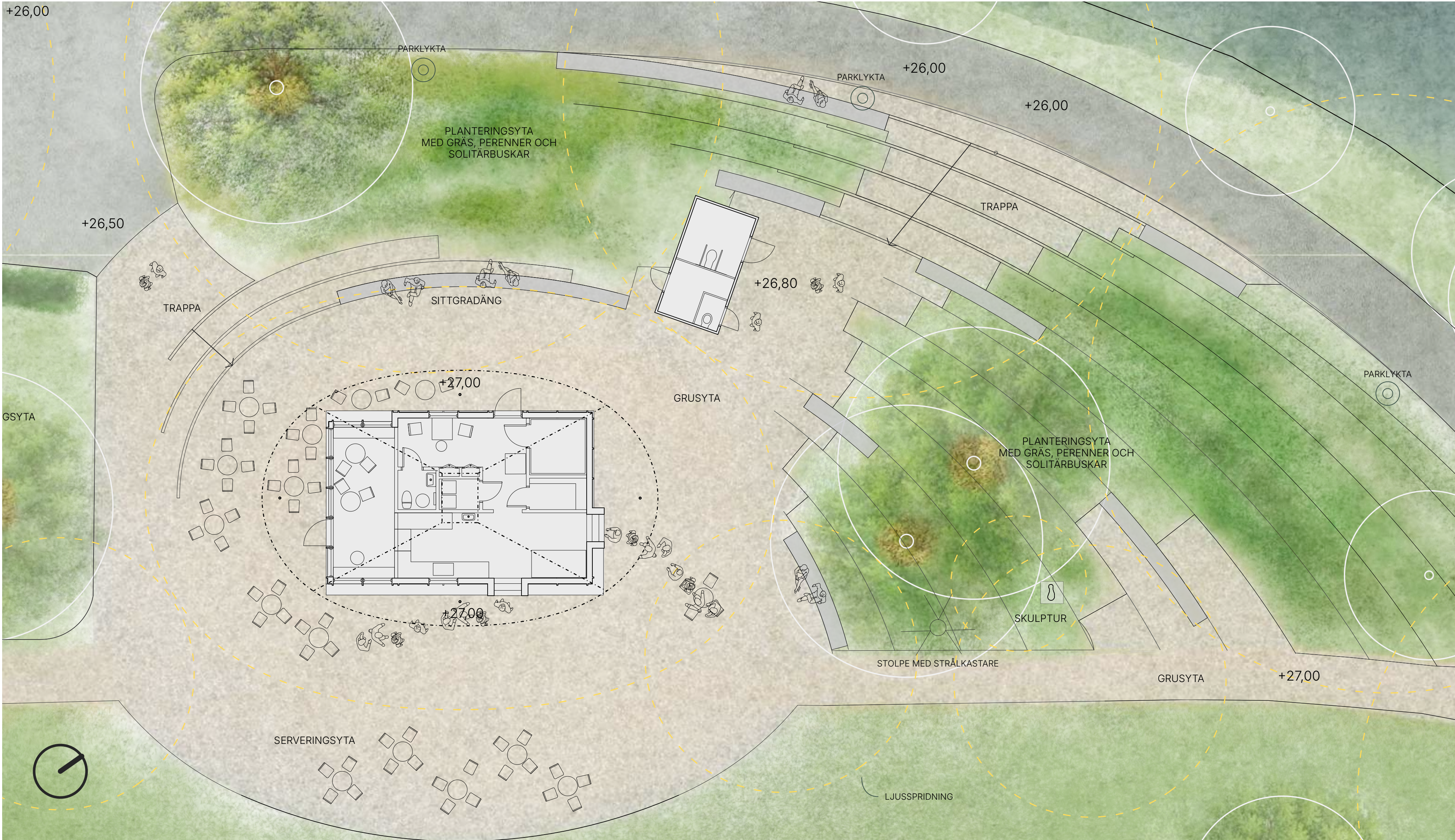




PLAN 1:100

Förslaget utgår från en enkel men bärande idé: att länka samman parkrum och vattenrum till en plats. Platsens naturliga höjdlinjer får styra gestaltningen och forma en ny terräng som binder samman parkens inre delar med åstråk och vatten.

Höjdkurvorna lägger sig runt kiosken och bildar en plåt på platsens högsta punkt. Slänten mot ån omformas till generösa trapplopp och sittgradängar som lockar till rörelse mellan park och vatten. Där det tidigare fanns en svårpasserad slänt uppstår nu en vistelsezon och ett naturligt rörelserum. Under paviljongens tak finns en plats att samlas, vänta, vila och vistas, även när caféet är stängt, under kvällar och vintertid.

Kioskens nya placering på höjden gör att den inte längre blockerar siktlinjer, utan i stället förstärker dem. Serveringsytor orienteras mot sydväst för att skapa sittplatser med gynnsamt mikroklimat och utblickar mot årdrummet i väster, parkens centrala delar och

det omgivande stadslandskapet. Möbler kan flyttas utifrån tidpunkt, väder eller vind för att behaga vad gästerna helst vill sitta.

Sittgradängarna riktar sig både utåt mot vattnet och inåt mot parken. Besökaren får flera rumsliga relationer samtidigt, vilket skapar en rik och trygg plats att vistas på.

Toalettmodul orienteras mot åstråket för att bevara transparensen mellan gångstråk och park samt för att enkelt nyttjas tillgängligt för cafégäst och för den som passerar längs stråket. Genom att öppna upp och rikta om caféet skapas nya siktlinjer där vattenrummet åter blir en aktiv del av parkens upplevelse.

Den nya cafépaviljongen går från att vara en punkt man passerar, till en attraktiv målpunkt och trygg mötesplats. Från att vara en gräns mellan två rum blir den en bro som förklarar dem.

En plats i Stadsparken där landskap, arkitektur och rörelse samverkar och parkens gröna rum och Svartåns vattenrum möts i en sammanhållen upplevelse – i en modern flora.

Platsens förutsättningar

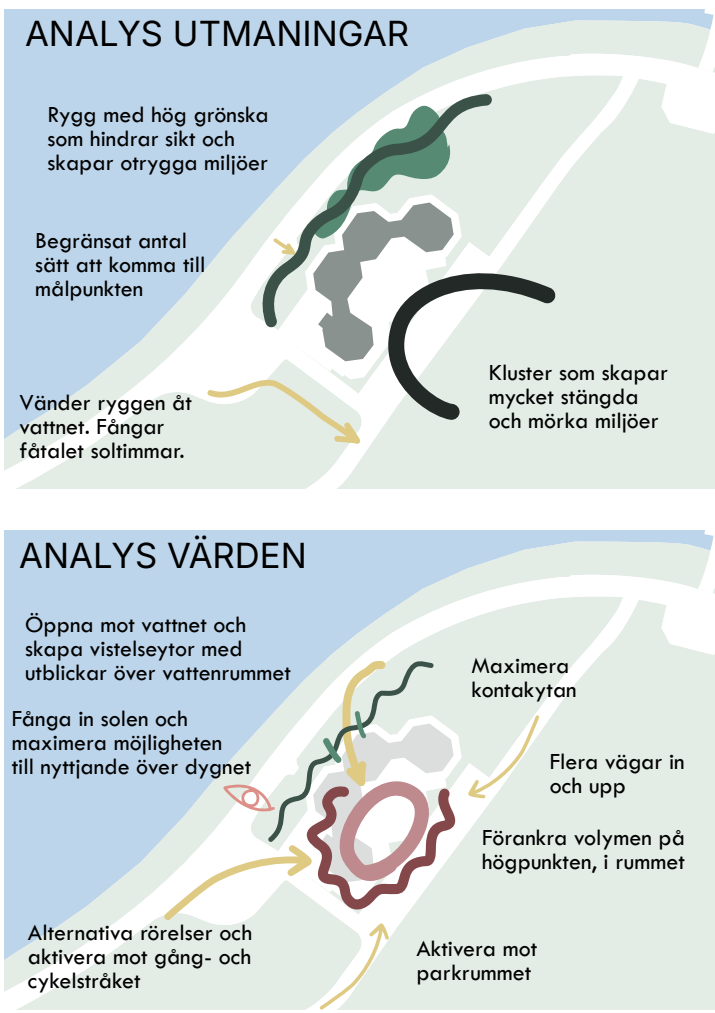
I Stadsparken, där marken svagt höjer sig i innerkurvan av Svartån, finns ett ovanligt starkt rumsligt läge. Här möts parkens gröna rum och åns öppna vattenrum i ett naturligt utsiktsläge. Trots detta är sambandet mellan park och vatten i dag svagt.

Nivåskillnaden mellan parkens inre delar och åstråket skapar en otydlig koppling – slänten upplevs mer som gräns än övergång. Befintliga byggnadsvolymer och täta rhododendronpartier blockerar siktlinjer i båda riktningarna, och caféets nuvarande form och placering förstärker

barriäreffekten. Byggnaden, som borde förstärka platsens kvaliteter, bidrar i stället till att dölja dem.

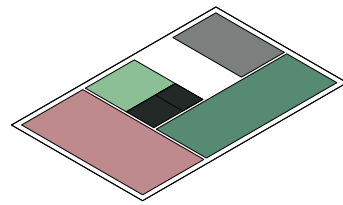
Samtidigt finns tydliga kvaliteter att bygga vidare på: riktningen mot scenen och parkens centrala delar, de befintliga gångstråken som möts på platsen, och en redan etablerad användning där människor uppehåller sig väderskyddat året runt.

Analysen visar att huvudfrågan inte är att tillföra mer funktion, utan att omforma relationerna mellan topografi, siktlinjer, byggnad och rörelse.

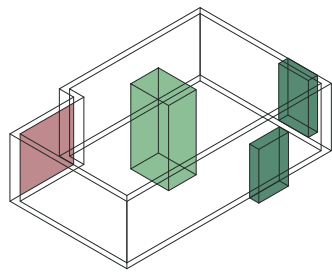




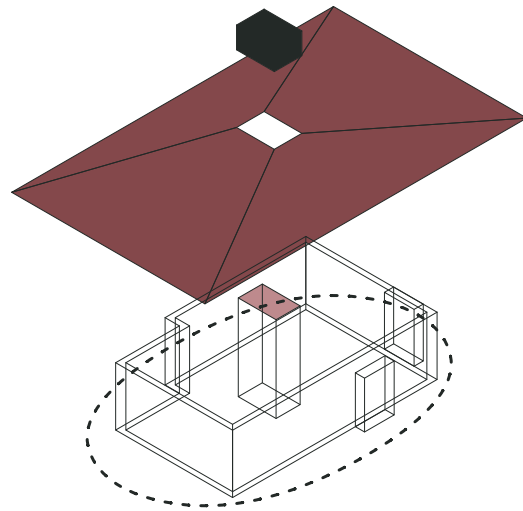
SITUATIONSPLAN 1:800



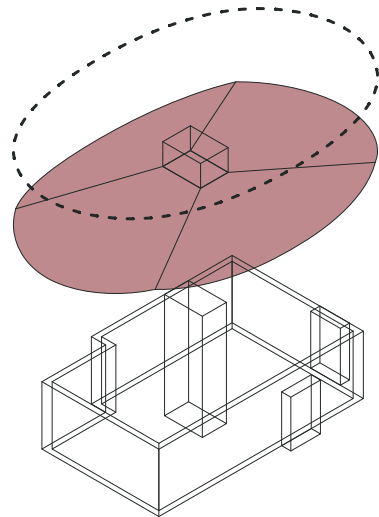
En enkel grundvolym som har en viss riktning. Det interiöra programmet maximerar kontaktytan mot vatten och park och vänder servicefunktionerna mot norr och den offentliga toaletten



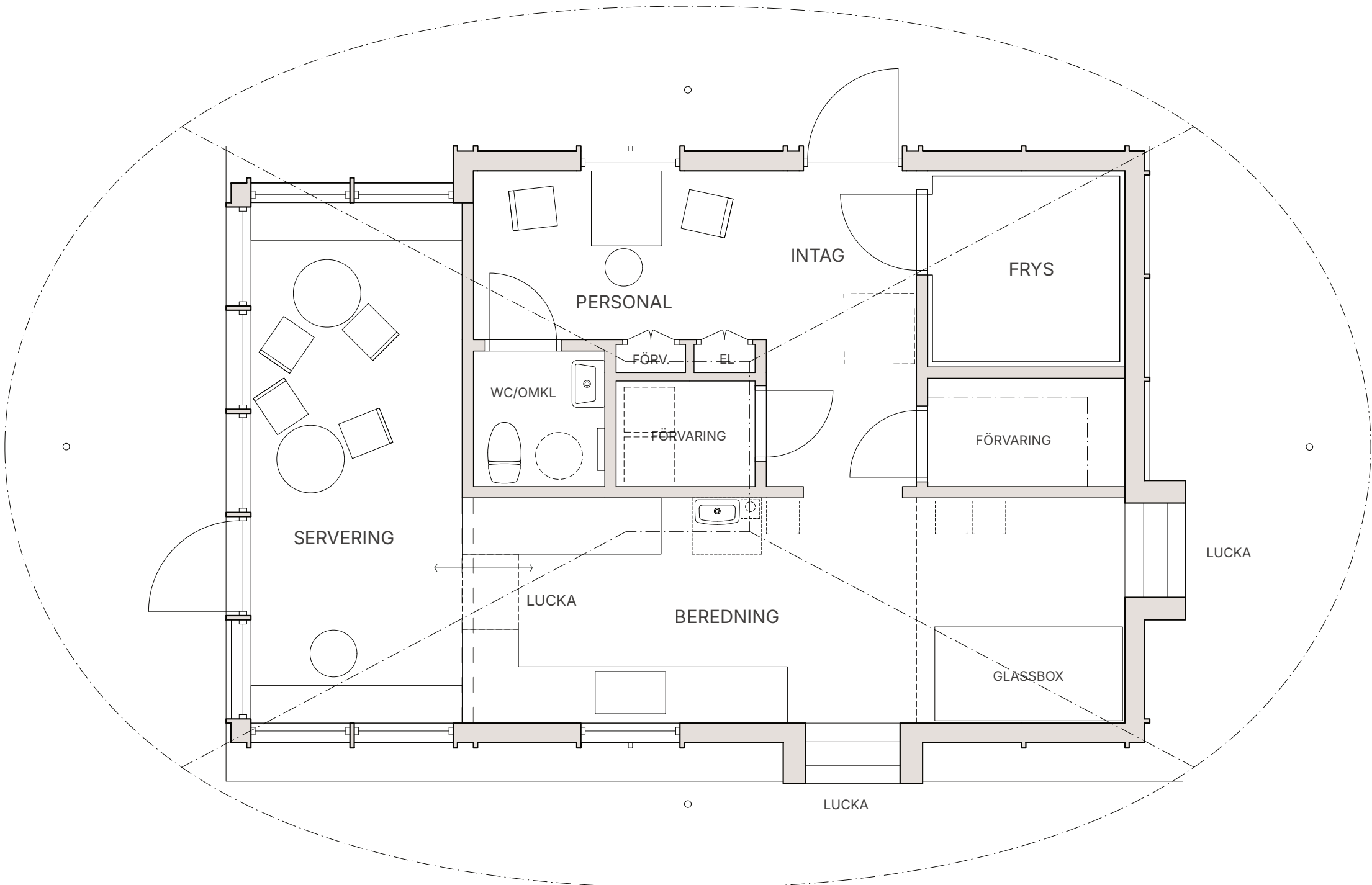
Luckorna vänder sig mot gången och parkrummet och en särskilt skyddad plats skapas med ett indrag mot väster och ån. Byggnaden får en tydlig teknisk kärna för en rationell byggnad.



Ett generöst tak med fall i fyra riktningar där den tekniska kärnan får skapa en volym i centrum.



En mjuk men kontrollerad kurva, inspirerad av utslagna blomsterblad, skär av hörnen och ger ett slags böljande karaktär åt taket.



PLAN 1:50

Delar med stor öppenhet orienteras mot park och vatten. Mer stängda delar av funktionell karaktär orienteras mot nordväst. Beredningsytan ligger med bredsida mot parken, vilket gör att personalen får en god uppsikt mot parkrummet.

Mottagning avses ske från nordväst, och en relativt generös gång ger att volymerna på inkommande gods kan variera. De centrala förvaringsrummen kan, beroende på verksamhetens art och volym variera i funktion och hantera förvaring och avfall. Det krävs att man har en daglig tömning under säsong. Mindre kärl hanteras i beredningen och vid högtryck så nyttjas bakomliggande utrymmen.



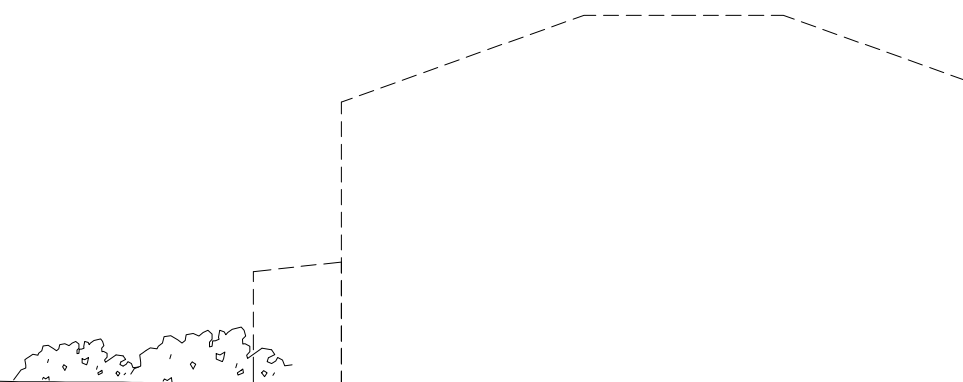
ELEVATION LÅNGSIDA 1:50



ELEVATION KORTSIDA 1:50



SEKTION 1:200



Teknisk beskrivning

Träbaserad, lätt konstruktion på platta på mark. Stomme och tak prefabriceras.

Byggnaden rymmer samtliga programkrav och ger förutsättningar för en viss grad av flexibilitet tack vare en genomtänkt placering av funktioner och ett nyttjande av tillskapad luftvolym. Klimatskalet är dimensionerat för sommarhalvårets drift.

Stommen är en regelkonstruktion med yttre skikt av linoljepigmenterad furuplywood. Fasadens delar in i tydliga skivor som enkelt kan ersättas över tid utan större ingrepp. Interiört kläs regelväggarna med plywood, som bär den invändiga karaktären och samtidigt ger skivverkan för horisontalstabilisering. Det kraftigt utskjutande taket skyddar fasaden mot slagregn och förlänger intervallen mellan underhåll.

Takstolar av träregel bär upp skivor av fabriksbearbetade KL-element. Dessa ger precision i möten och styvhet åt takets utkränning. Takavvattningen löses med en tillbakadragen ståndränna som leder vattnet ner i ett stålelement längs takkanten. Elementet har en dubbel funktion: det leder bort vatt-

net och verkar statiskt, vilket låter takskivan hållas tunn. Takets beklädnad är plåt på hel-svetsat tättskikt.

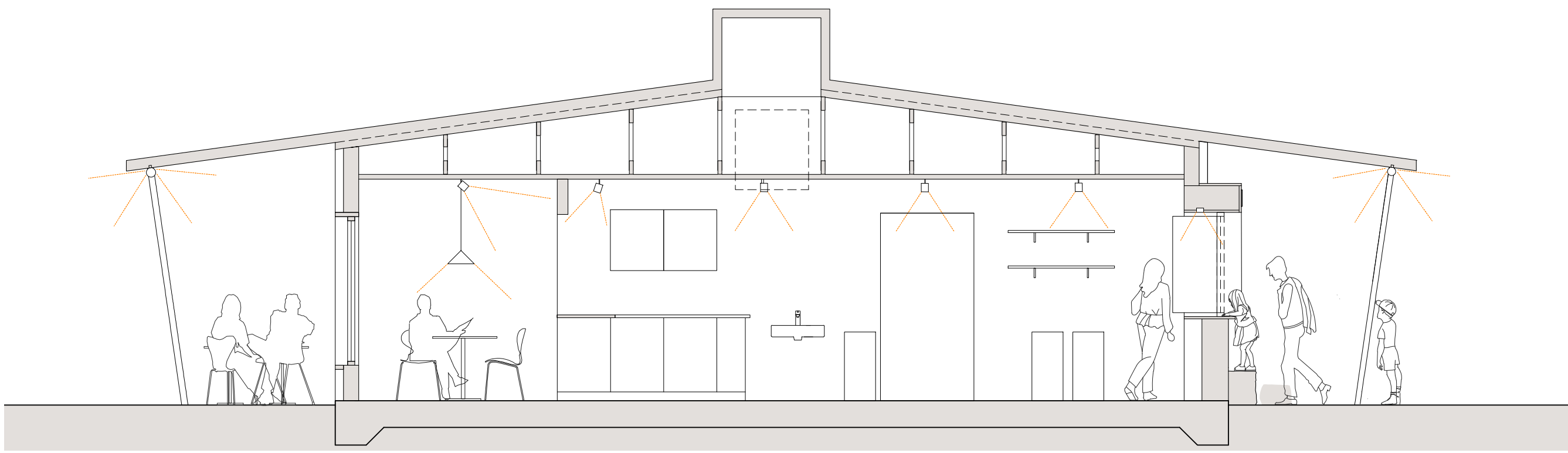
Ett kompakt fläktaggregat placeras ovan byggnadens kärna, där innertaket är sänkt. Service sker med lös steg via lucka i personalytan.

Byggnaden har ett lågt klimatavtryck genom en lätt, träbaserad och prefabricerad konstruktion där materialeffektivitet, lång livslängd och minskat underhåll är centrala principer.

Konstruktion beaktar kommunens tidplan.

BTA: 60m2

Fördelning (intern yta)
Servering: 13 m2
Beredning: 16,5 m2
Övriga ytor: 23 m2



SEKTION 1:50

Tillgänglighet och funktion

Belysning

Den exteriöra belysningen karakteriseras av ljuset under skärmtaket, där klara filamentlampor, som följer takets form, skapar ett mjukt och varmt sid-ostrålade ljus som är behagligt att vistas i, lyfter fram människors ansikten och bidrar till en festlig och inbjudande atmosfär.

För att skapa ett tillgängligt, belyst stråk fram till paviljongen, och samtidigt öka tryggheten genom att förbättra den rumsliga överblicken, adderas stolpar med väl avbländade strålkastare längs det västra gångstråket. Genom att också belysa konstverket bidrar konsten till att "befolka" platsen under mörka timmar. All belysning görs dimbar för att kunna justera ljusnivåer plats och ställa in ett kvälls- och ett nattscenarie. Generellt används en varm ljusfärg och en hög färgåtergivning.

För att begränsa spilljus i Svartån, förbättra kopplingen till vattenrummet och öka tryggheten, är det önskvärt att

byta ut och flytta parklyktorna längs strandpromenaden, så att de placeras på "landsidan" istället för på "vattensidan".

Den invändiga belysningen i paviljongen föreslås baseras på strömskenor som ger flexibilitet. I serveringsrummet föreslås pendlade, nätta armaturer som skapar lägre ljusrum invid borden. Spotlights belyser väggen som bildar en fond ut mot parken.

Tillgänglighet och närhet

Byggnaden är inbjudande och tillgänglig med en expressiv och detaljerad fasadutformning. Fasadens trästruktur formar bänk, sittnisch och plats att ställa av kaffekoppen. Trappsteg i sten vid cafédissen möjliggör det även för barn att kliva upp. Genom detaljerna tillgängliggörs byggnaden för olika åldrar och skapar en intimitet.

Då paviljongen hålls stängd under vinterhalvåret blir caférummets

fondvägg en exponeringsyta för konst. Rummen behöver inte stängas igen utan fungerar som en lykta och skyltfönster.

Drift

Materialvalet av trä och detaljer av sten bidrar till att man vill komma nära byggnaden. Det är naturliga material som är både robusta och lätta att underhålla och fasadens pigmentering kommer att åldras vackert med naturlig patina. Taket som är den mest väderutsatta delen beklås i plåt vilket bidrar till en variation i materialuttryck.

Utvecklingspotential

Paviljongen har en tydlig karaktär och expressivitet. Med dess placering på platsen och utåtriktade fasad finns en möjlighet att utveckla rummet och addera strukturer i samma formspråk. Takets mjuka och välvda former ger en igenkännbar-

het samtidigt som nya strukturer, såsom väderskydd eller temporära paviljonger, kan växa ut i parkrummet.



ILLUSTRATION ÖPPEN/STÄNGD

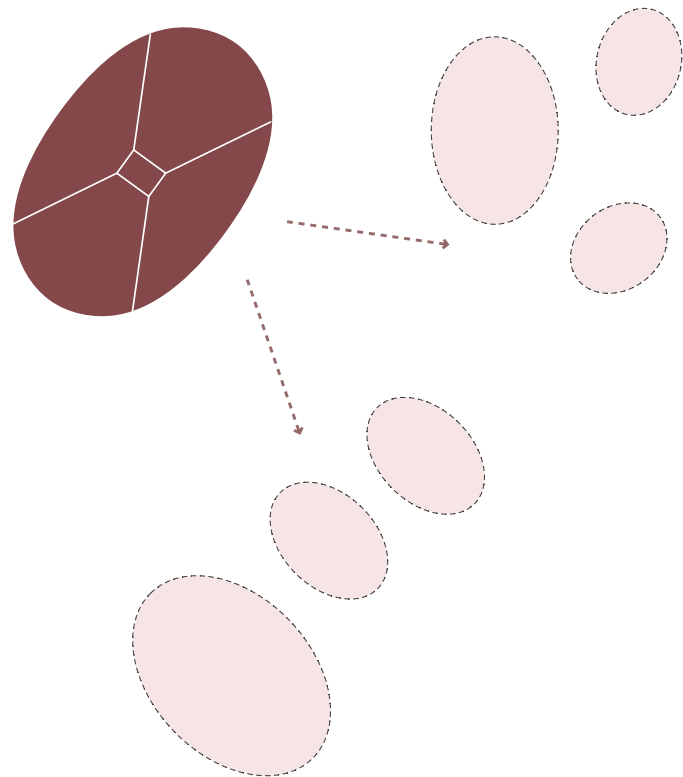


DIAGRAM SOM VISAR UTVECKLINGSPOTENTIAL AV KONCEPT

Kalkyl

KALKYLOPOST

CAFÉPAVILJONG

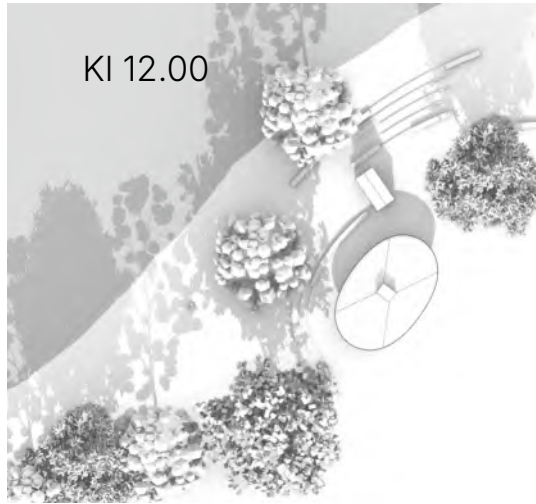
	INGÅENDE DELAR	ESTIMAT
Grund	Grundläggning & platta på mark	250
Stomme, öppningskompletteringar	Ytterväggar, fönster, dörrar, kioskluckor	600
Yttertak	Tak över varma delen, tak över kalla delen, huv, avvattnning	470
Stomkompletteringar	Innerväggar, innerdörrar, undertak, ytskikt, frysrums, wc-inredning	380
EL	EL och invändig belysning	260
Vent	Ventilation	140
VS	Värme och sanitet	150
Entreprenadsarvode	Arbetsplatsomkostnad, produktionsledn. Administration, risk och vinst	550
	Totalt Cafépaviljong	2 800

PARKRUM

Utvändig belysning	1 st stolpe med 3 st strålkastare, 3 st stolpar med parklyktor, armaturer i skärmtak. (exkl. el och arbete)	135
Grusytor	Grusytor 600 m2	120
Planteringsytor	Planteringsytor 470 m2	235
Kantsten	Kantsten 90 löpmeter	110
Sittgradäng i granit	Sittgradäng 50 löpmeter	410
Entreprenadsarvode	Arbetsplatsomkostnad, produktionsledn. Admininstration, risk och vinst	250
	Totalt Parkrum	1 260



KI 09.00



KI 12.00



KI 15.00



KI 18.00

SOLSTUDIE VISAR HUR SKUGGAN FALLER ÖVER DAGEN VID VÅRDAGJÄMNING.

