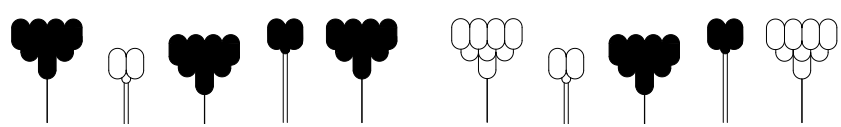


BLOMMA UT

Ta plats - Aktivera - Inspirera



KONCEPT
Med inspiration från Örebro stadsparks alla blomträdgårdar tar nu det nyaste tillskottet plats i parken. Café paviljongen Blomma ut är inte rädd för att ta plats, aktivera och inspirera.

Tre viktiga ledord som ska hjälpa till att återaktivera projektplatsen, med nya och återkommande parkbesökare och fikasugna. Namnet Blomma ut, speglar på så sätt viljan att nå ut, ta plats och förgylla sin omgivning.

TRE LEDORD
Projektets tre ledord gör det enkelt att förstå idé bakom paviljongens utformning. En närmare förklaring följer här.

TA PLATS AKTIVERA INSPIRERA

Ta plats
Syftar till paviljongen som en byggnad som ska synas. Det blir den nya lokal mötesplats i parken. Detta materialiseras främst i byggnadsvolumens hantering samt materialval och färgsättning.

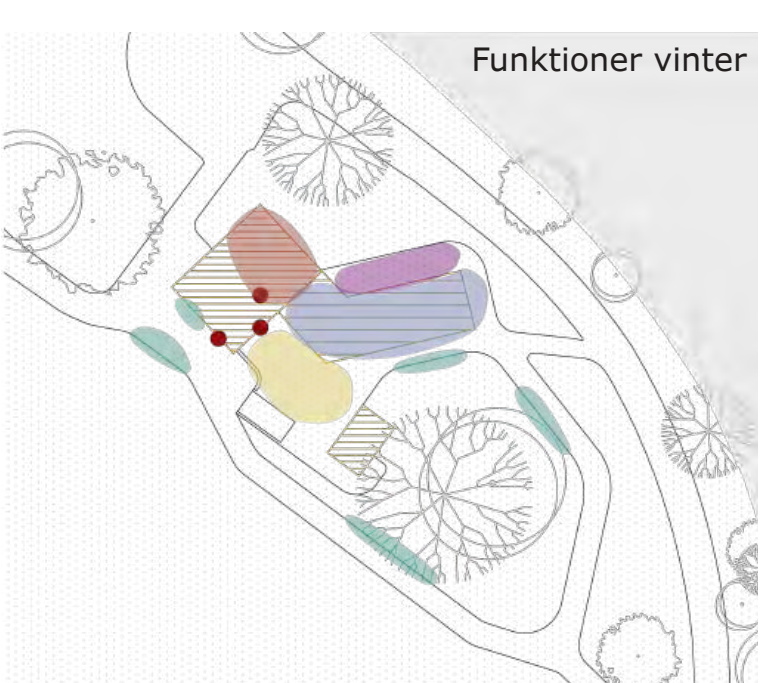
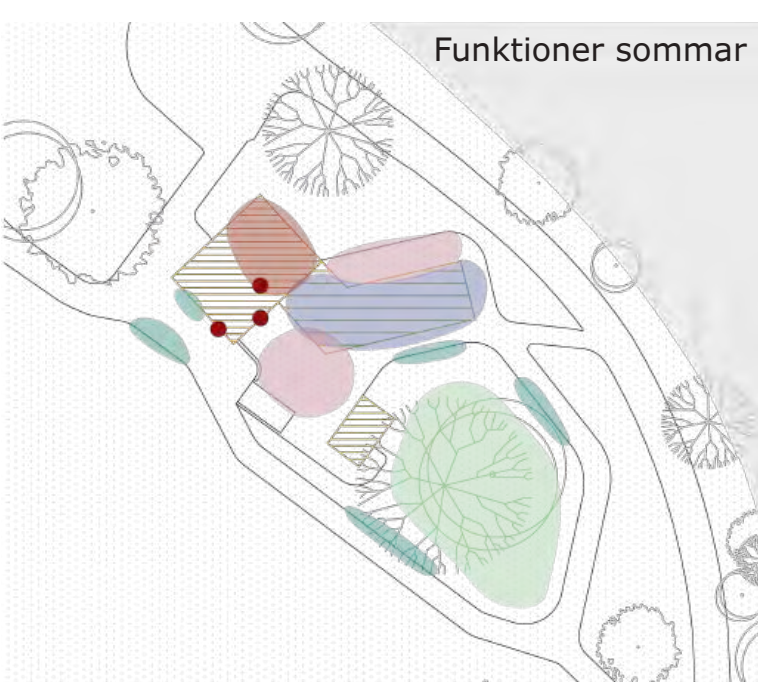
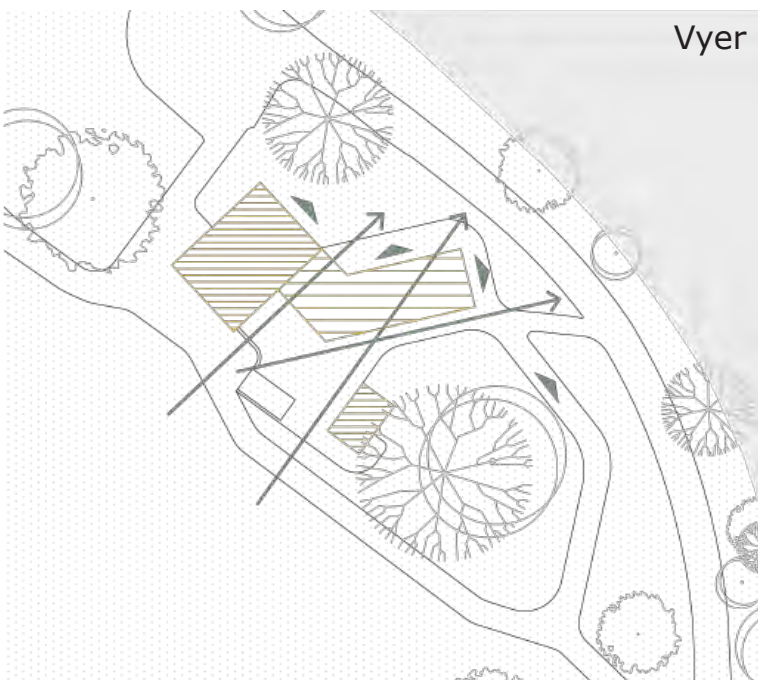
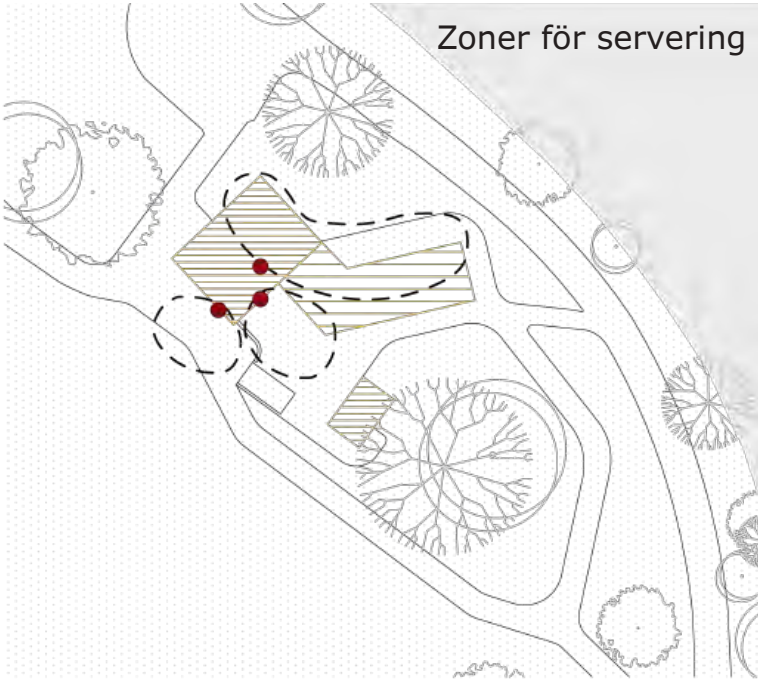
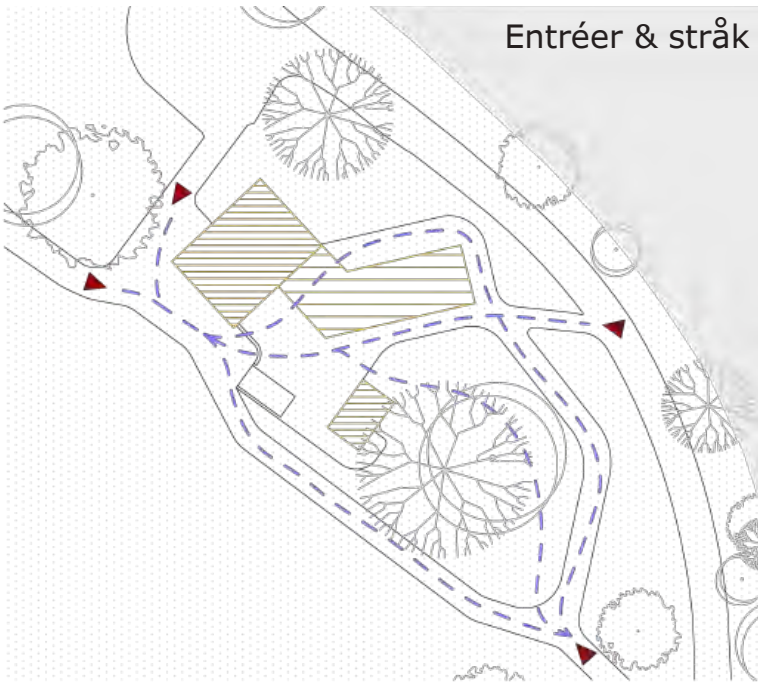
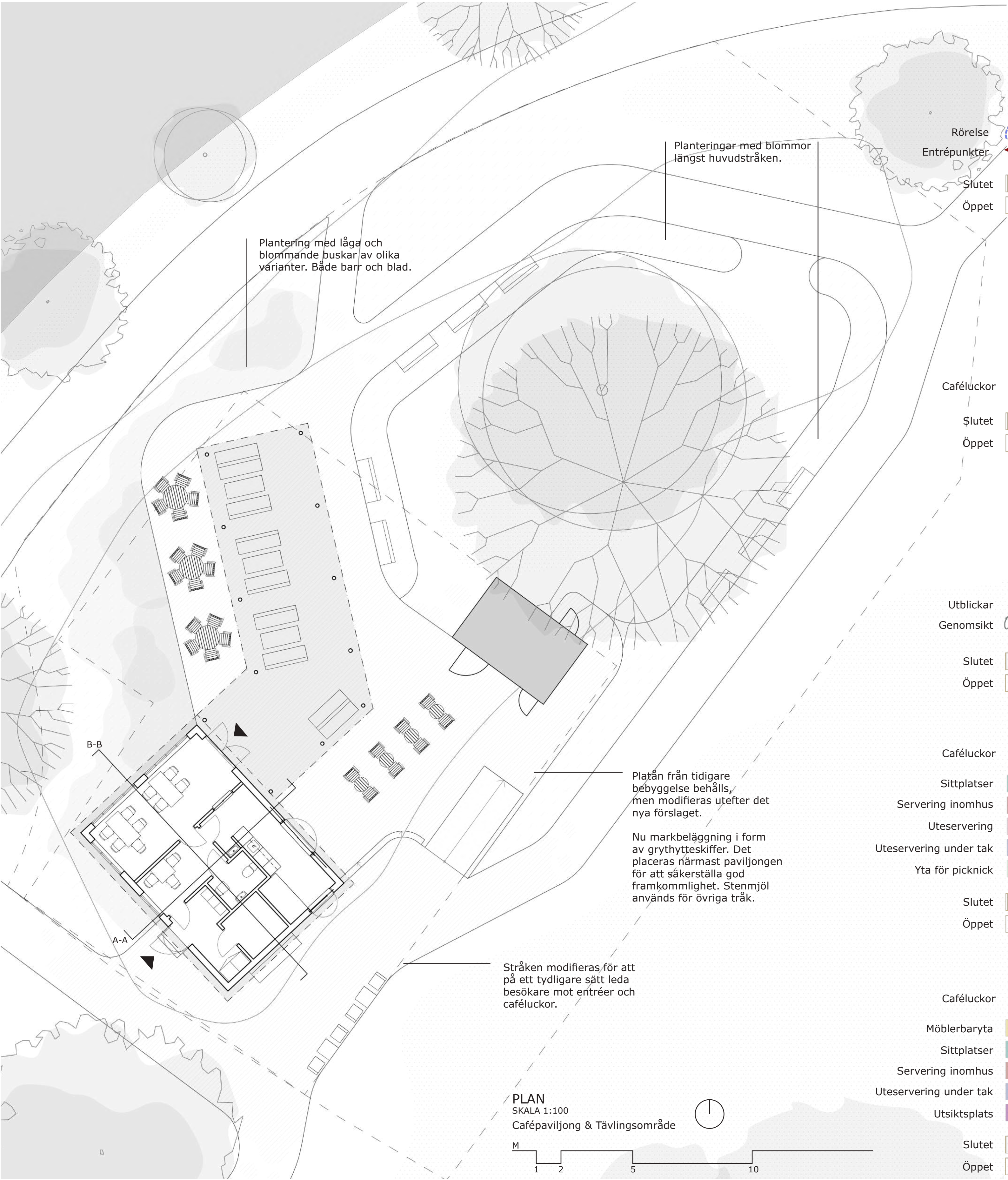
Ambitionen har varit att komma närmare de anslutande stråken och minimera skymda hörn. Detta för att synas och fånga upp förbipasserande från flera håll. Fasadbeklädnaden utförs i gul plåt och stål. Det skapar en stark men spännande kontrast mot landskapet, precis som den ensamma blomman kan göra.

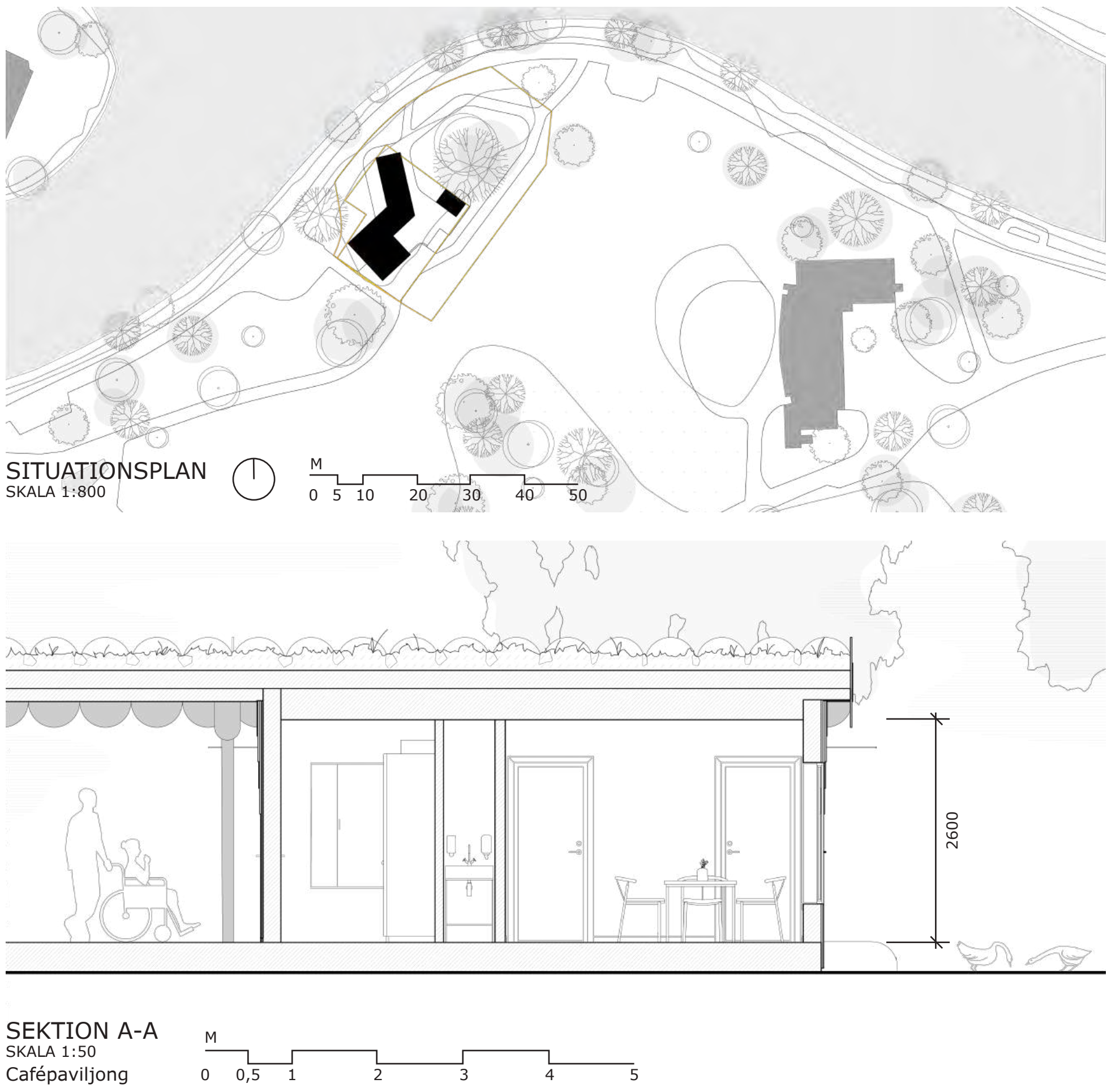
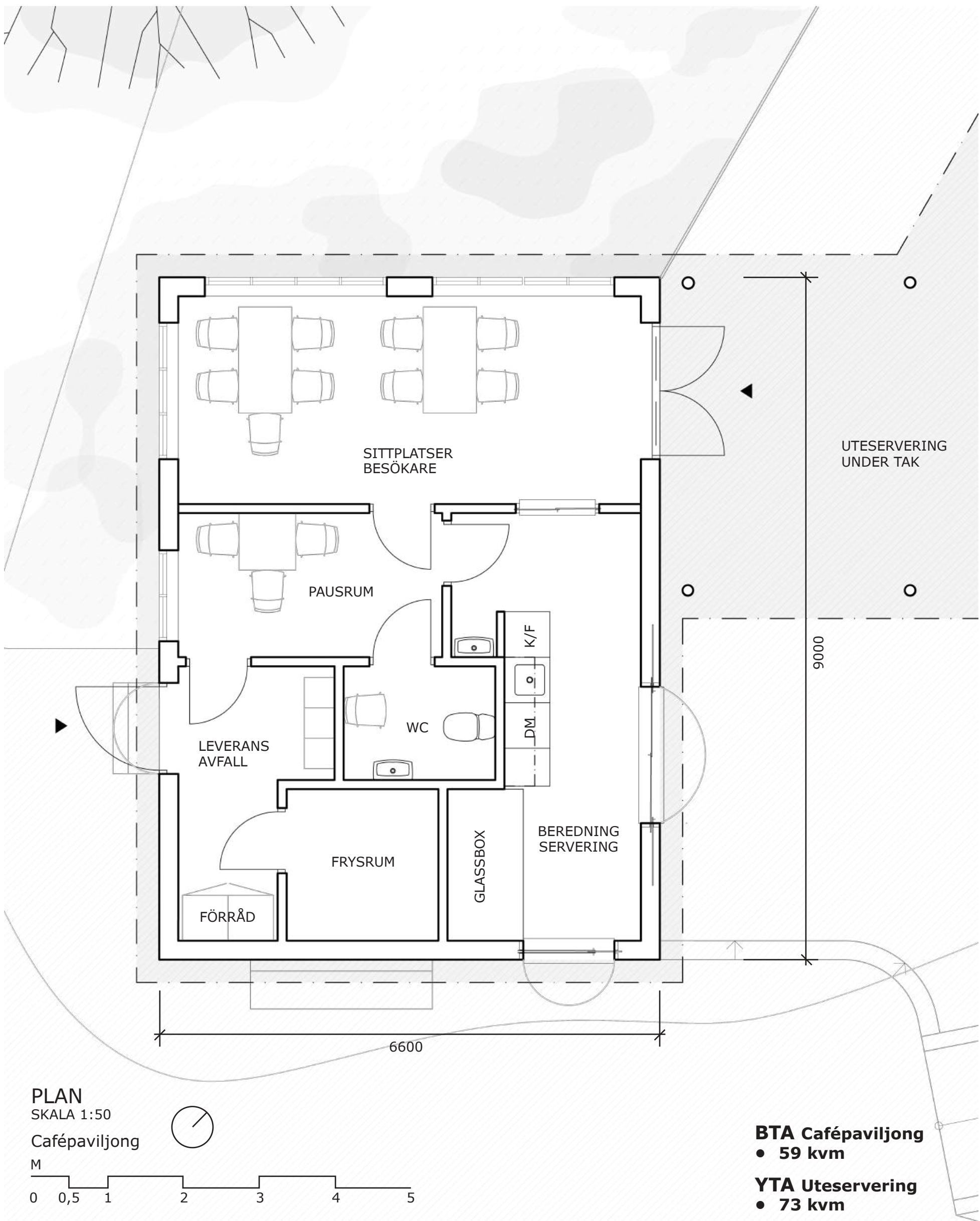
Aktivera
Paviljongen genom sin placering på projektplatsen uppmuntrar till både rörelse, umgängen och vila. Genom att kombinera genomgående stråk med olika zoner för sittplatser så finns det något för alla. Att bryta upp den stora ytan och skapa rum i rummet, för att minska härkomsten av skymda hörn och outnyttjad yta. Kioskluckorna är dessutom placerade på ett sådant sätt att oavsett vart du är på väg eller hur mycket tid du har så ska möjligheten finnas att köpa något från caféet. Därför nås en av luckorna från huvudstråket mot scenen, för att även fånga upp den som är på språng.

Utblicken mot Svartån har också varit en viktig del att bevara, och förstärk. Uteserveringen under tak viker därför av för att inte skapa en fysisk eller mental barriär. Möjligheten att ta del av vyerna ska alltså finnas oavsett om du väljer att sätta dig ner eller inte.

Inspirera
Arkitektur ska inspirera, få oss att börja tänka och reflektera. Vilket är något som paviljongen Blomma ut anammar. Genom att låta sig inspireras av estetiken för äldre kioskbyggnader och blommans uppbyggnad, så finner man där något oväntat.

Paviljongen åstadkommer sin detaljering genom de "förenklade" blombladen som förgyller byggnadens övre del och tak. Genom att överlappa olika lager, precis som på en blomma, kan en högre detaljeringsgrad uppnås utan allt för stora ingrepp. Det utskjutande taket erbjuder lite väderskydd och skapar djup. Paviljongen kröns sedan med ett ångstak som mjukar upp de geometriska formerna. Den gula fasadfärgen är ett medvetet val då den ofta förknippas med glädje och optimism, vilket går hand i hand med det övergripande konceptet. Färgen gör också att byggnaden blir framträdande oavsett årstid. Cafépaviljongens utseende blir därför medvetet säregt, en funktionell dekoration som förgyller och inspirerar.

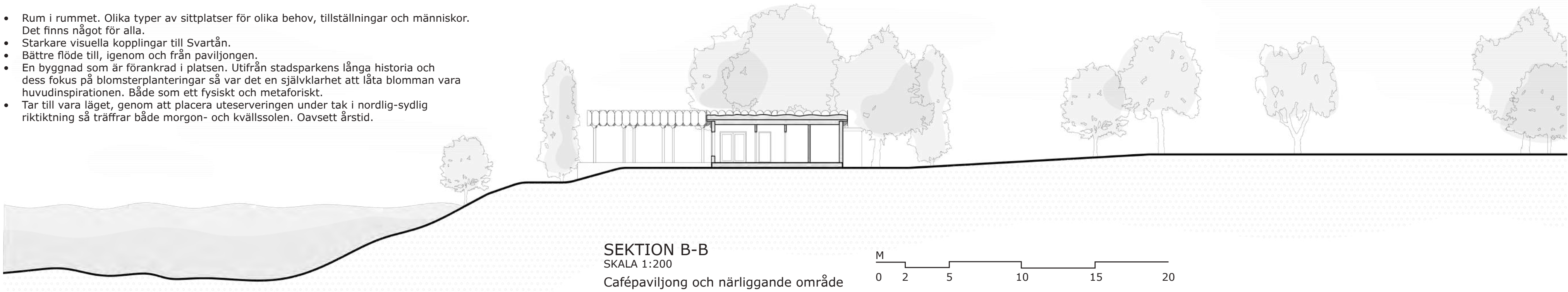


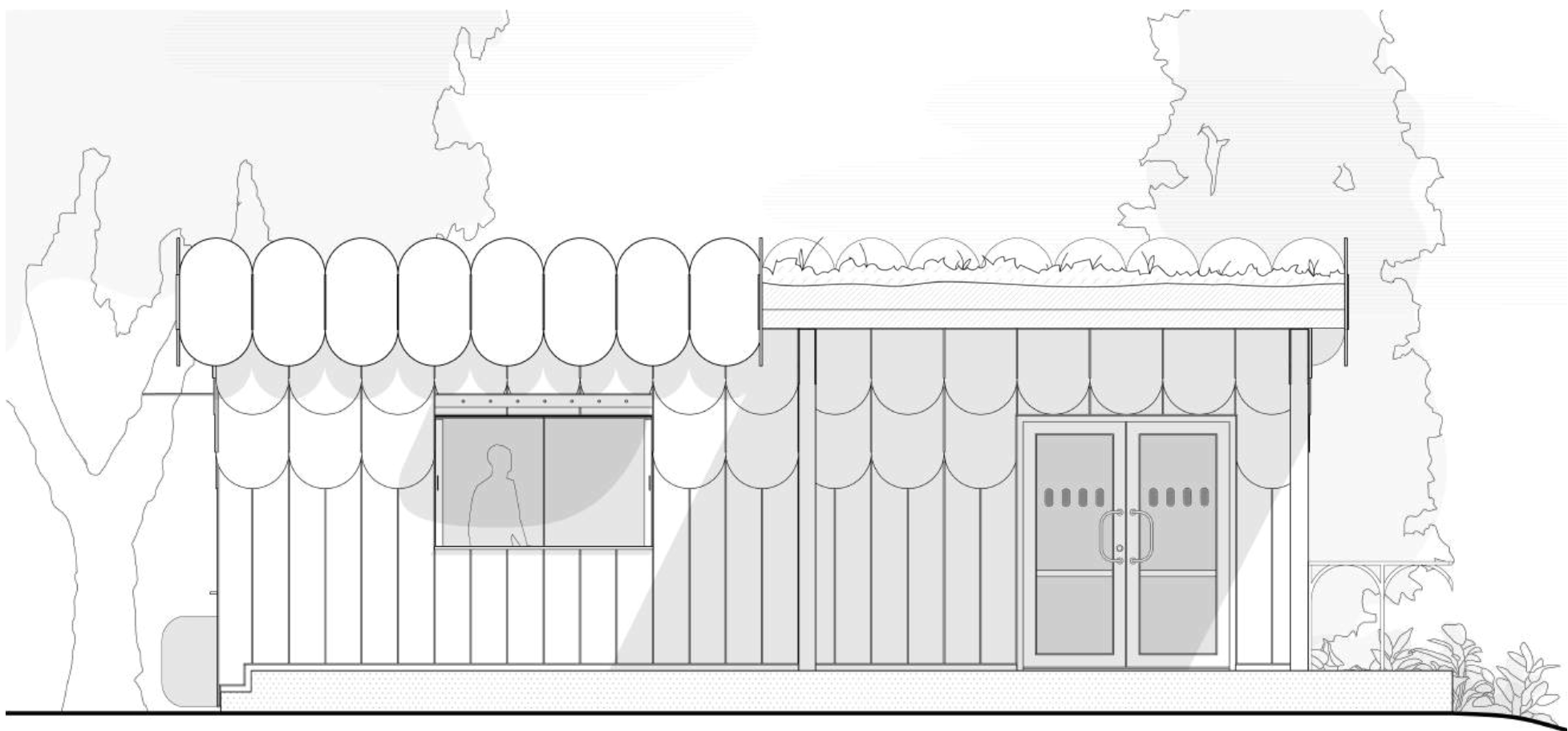


VÄRDESKAPANDE

Cafépaviljongen Blomma ut adderar följande positiva aspekter till platsen: Förbättrat flöde. Inga långa barriärer eller skymda hörn som försämrar sikt eller rörelse genom och runt projektplatsen.

- Rum i rummet. Olika typer av sittplatser för olika behov, tillställningar och människor. Det finns något för alla.
- Starkare visuella kopplingar till Svartån.
- Bättre flöde till, igenom och från paviljongen.
- En byggnad som är förankrad i platsen. Utifrån stadsparkens långa historia och dess fokus på blomsterplanteringar så var det en självklarhet att låta blomma vara huvudinspirationen. Både som ett fysiskt och metaforiskt.
- Tar till vara läget, genom att placera uteserveringen under tak i nordlig-sydlig riktning så träffar både morgon- och kvällsolen. Oavsett årstid.

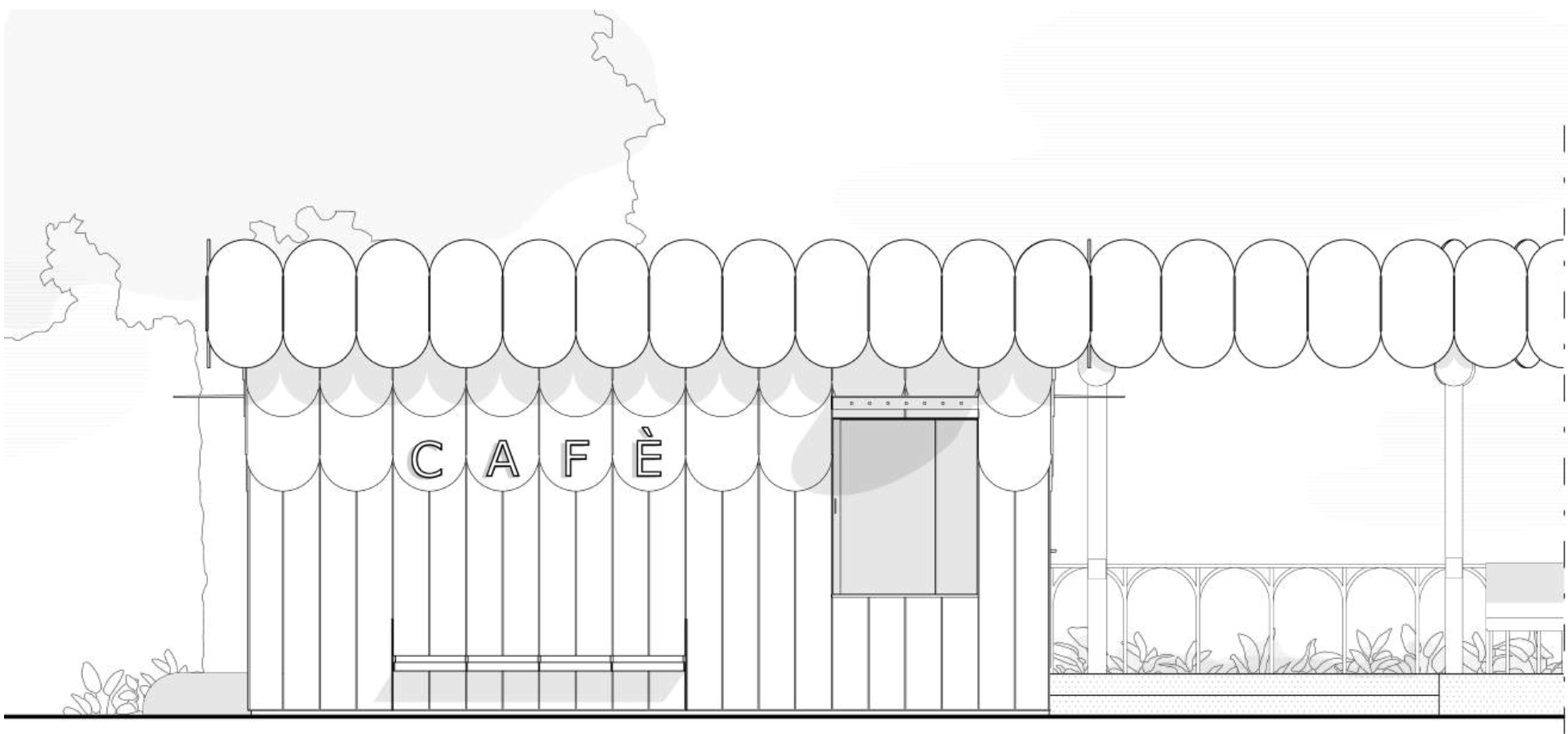
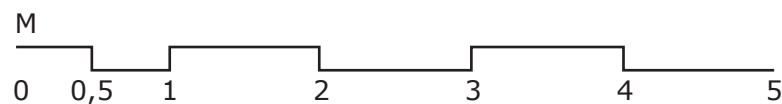




FASAD MOT NORDOST

SKALA 1:50

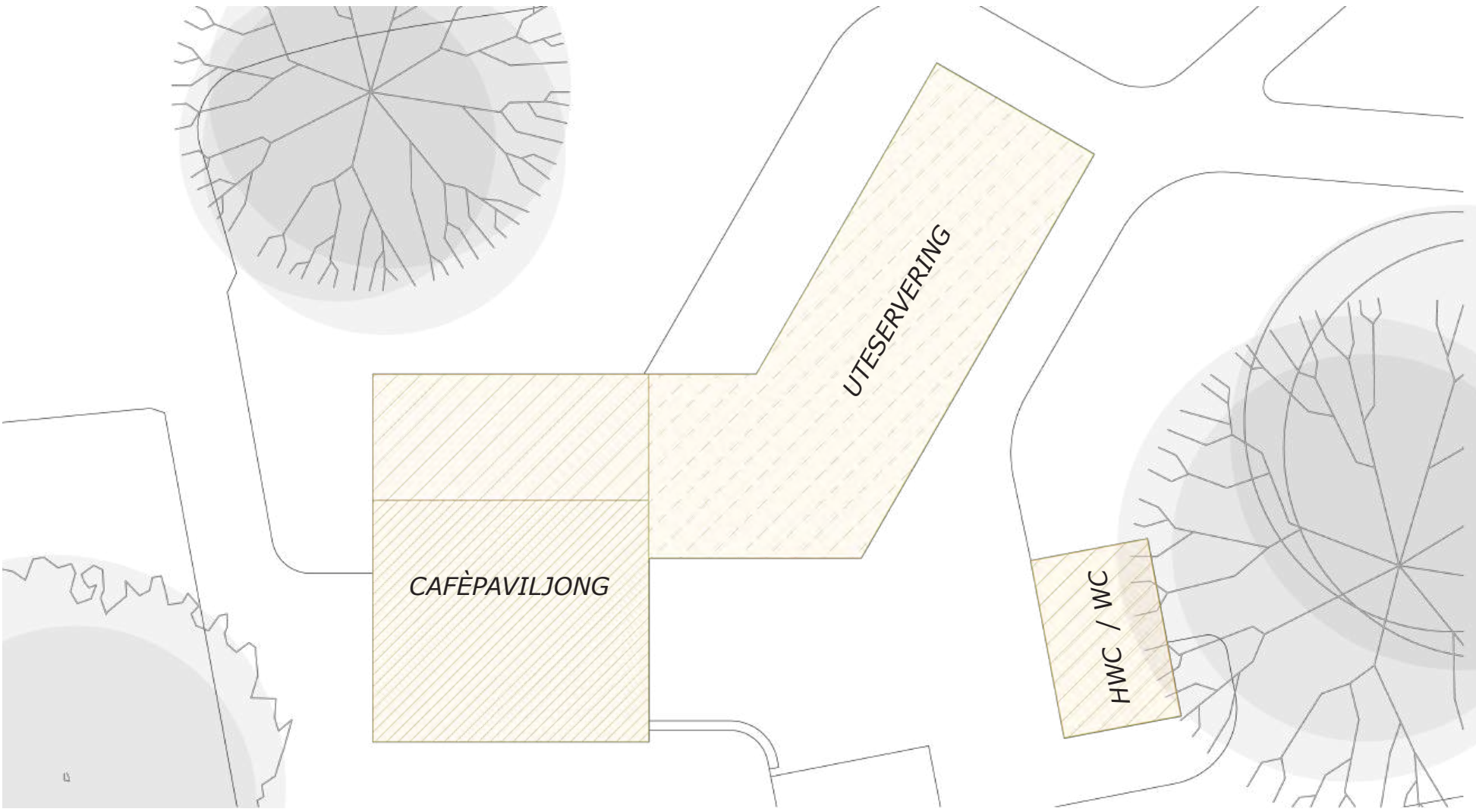
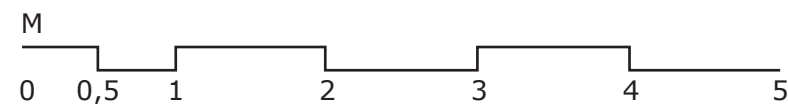
Cafépaviljong



FASAD MOT SYDDOST

SKALA 1:50

Cafépaviljong



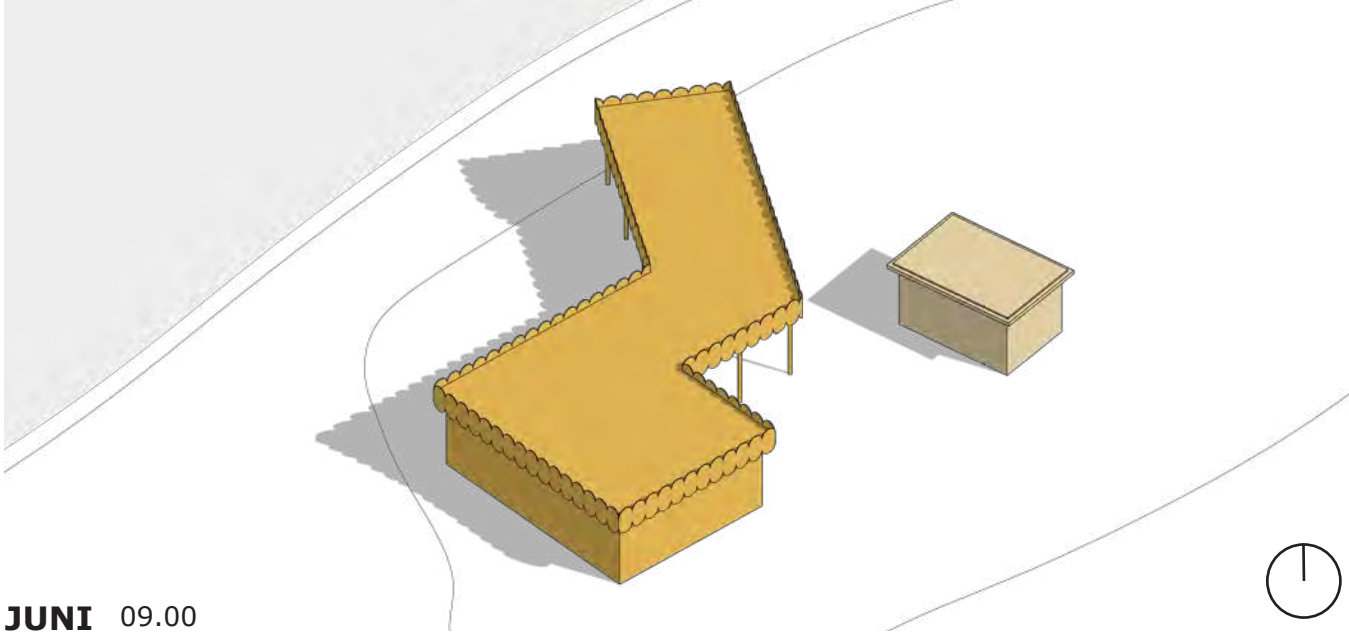
BELYSNING

Belysningen är placerad med omsorg för att i första hand framhäva byggnaden men också skapa trygghet. Ett viktigt fokus har därför legat på att minimera mörka hörn, och upplysta ytor i närheten till byggnaderna. Detta för att göra eventuella inbrott och skadegörelse svårare.

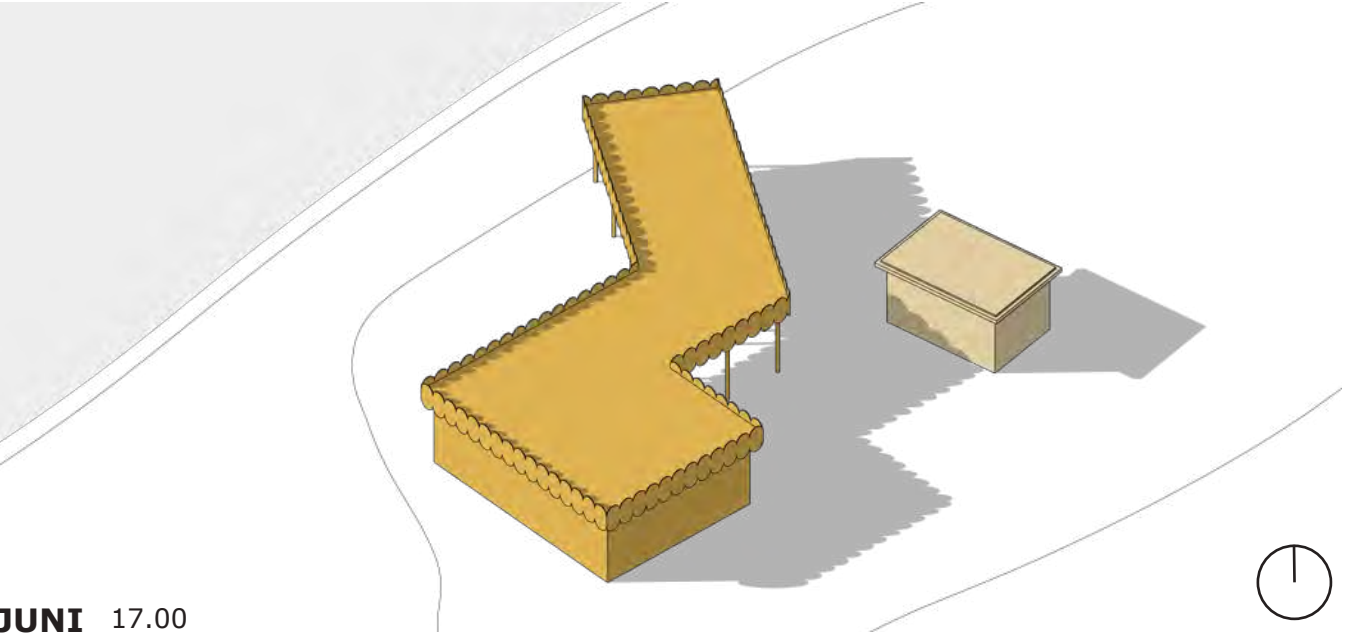
Belysningen blir också en dekorativ aspekt och stämningshöjare. Tack vare det utskjutande taket är armaturerna möjliga att dölja, vilket hjälper till att bibehålla det enhetliga fasaduttrycket. Markbelysning placeras även längs med huvudstråken.



SOLSTUDIE



JUNI 09.00



JUNI 17.00

TEKNISK BESKRIVNING

- Grundläggning:** Befintlig grundläggning/plåtå används i första hand, och modifieras där den behövs för att anpassas till det nya förslaget. Utifrån platsens förutsättning och ur tillgänglighetssyfte är utgångspunkten platta på mark.
- Bärande stomme:** Paviljongens proportioner och dimensioner möjliggör för en träregelstomme att nyttjas, där ytterväggarna blir bärande. De ovanliggande limträbalkar bidrar sedan till att skapa det flacka taket. För taket över uteserveringen nyttjas i stället en enkel stålkonstruktion som bygger på balkar och pelare. Detta för få till ett smärre uttryck och bevara vyerna ut mot Svartån.
- Takkonstruktion:** Paviljongens träkonstruktion och uteserveringens stålkonstruktion förenas under ett och samma tak. Den avslutande takkonstruktionen och taktäckningen består av ett ångs tak för att på ett effektivt sätt handskas med den flacka taklutningen, samtidigt som det går hand i hand med det generella konceptet.
- Ytskikt och material:** Byggnaden täcks i målad gul plåt som för samman den slutna paviljongen med den öppna uteserveringen. Plåten monteras i flera lager för att skapa en högre detaljeringsgrad för att få liv i fasaden. Den böjda formen återkommer både i fasaden och längs takkanten. För att åstadkomma det unika takavslutet monteras en tjockare plåt längs med kanten som är tillräckligt bred för att bibehålla sin form.

Plåtfasaden var ett självklart val i detta projekt, både för dess estetiska uttryck och för sin hållbarhet och minimala underhåll. Det är ett långsiktstänk, där den gula färgen ska bidra ytterligare för att ge plåten längre livslängd. Rengöring och skötsel behöver oftast enbart ske efter behov. Det är också slitstarkt och robust, vilket är fördelaktigt för en offentlig byggnad med mycket rörelse och aktivitet.

Genom att också välja ett en kombination av trä och stålstomme så nyttjas materialen där de är som bäst. Materialvalen har därför i stora drag baserats vad som fungerar bäst på denna plats och för det ändamålet som är tänkt. Ambitionen är att skapa en robust byggnad som håller i längden, med minimalt underhåll och klimatpåverkan sett över en längre tid.



ÖVERSIKTLIG EKONOMISK KALKYL

PAVILJONGEN

- Grundläggning: 330 000 kr
- Bärande stomme: 550 000 kr
- Takkonstruktion: 170 000 kr
- Fasadbeklädnad: 185 000 kr
- Fönster och dörrar: 120 000 kr
- Invändiga ytskikt: 180 000 kr

TOTALT: 1 535 000 kr

Konstnaderna är visat i sammanställning för både cafépaviljongen och taket ovanför uteserveringen.

PARKOMRÅDET

- Omfattande markarbeten: 200 000 kr
- Bänkar, planteringar, gångar, övrig utrustning: 700 000 kr

TOTALT: 800 000