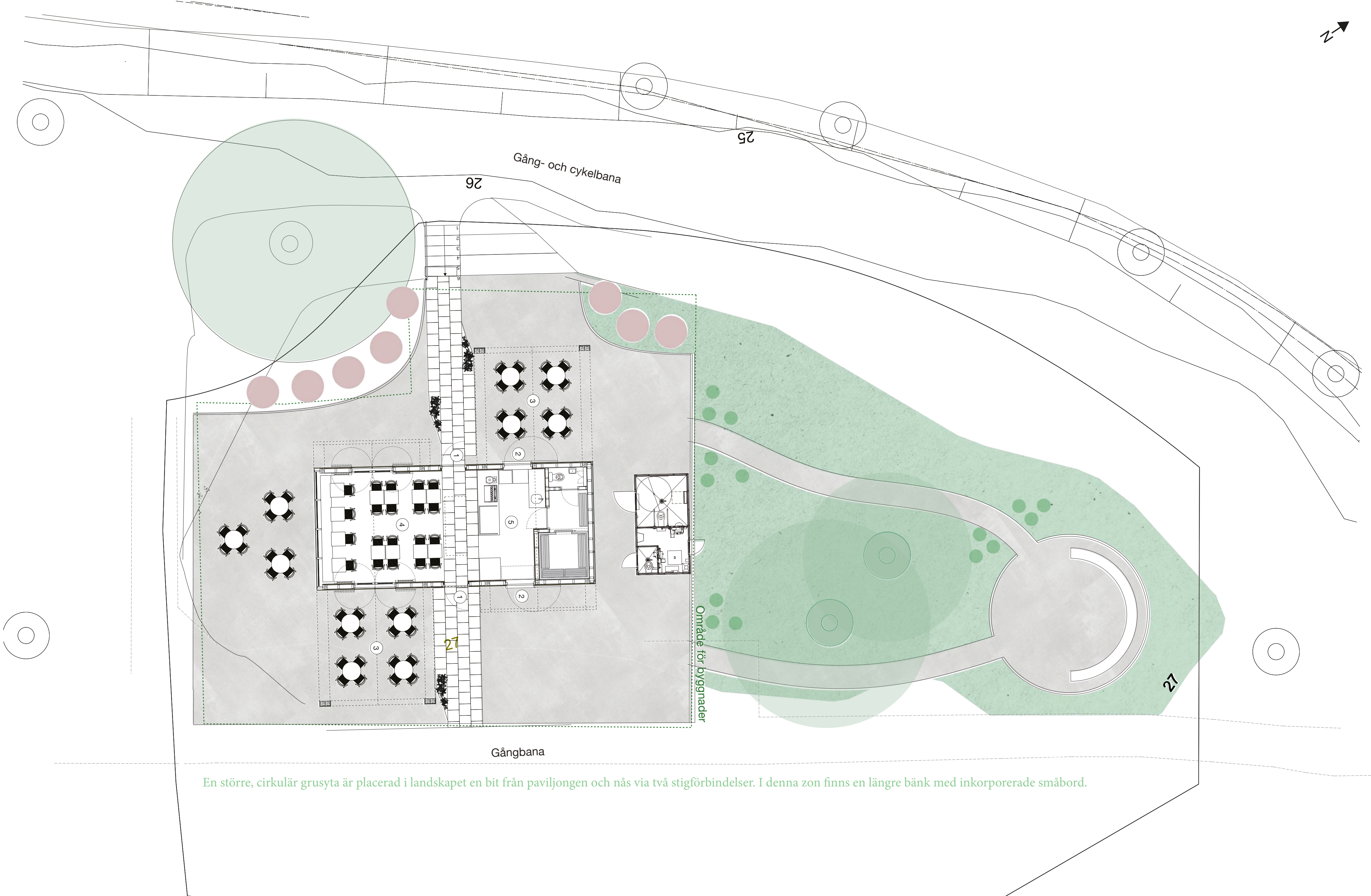
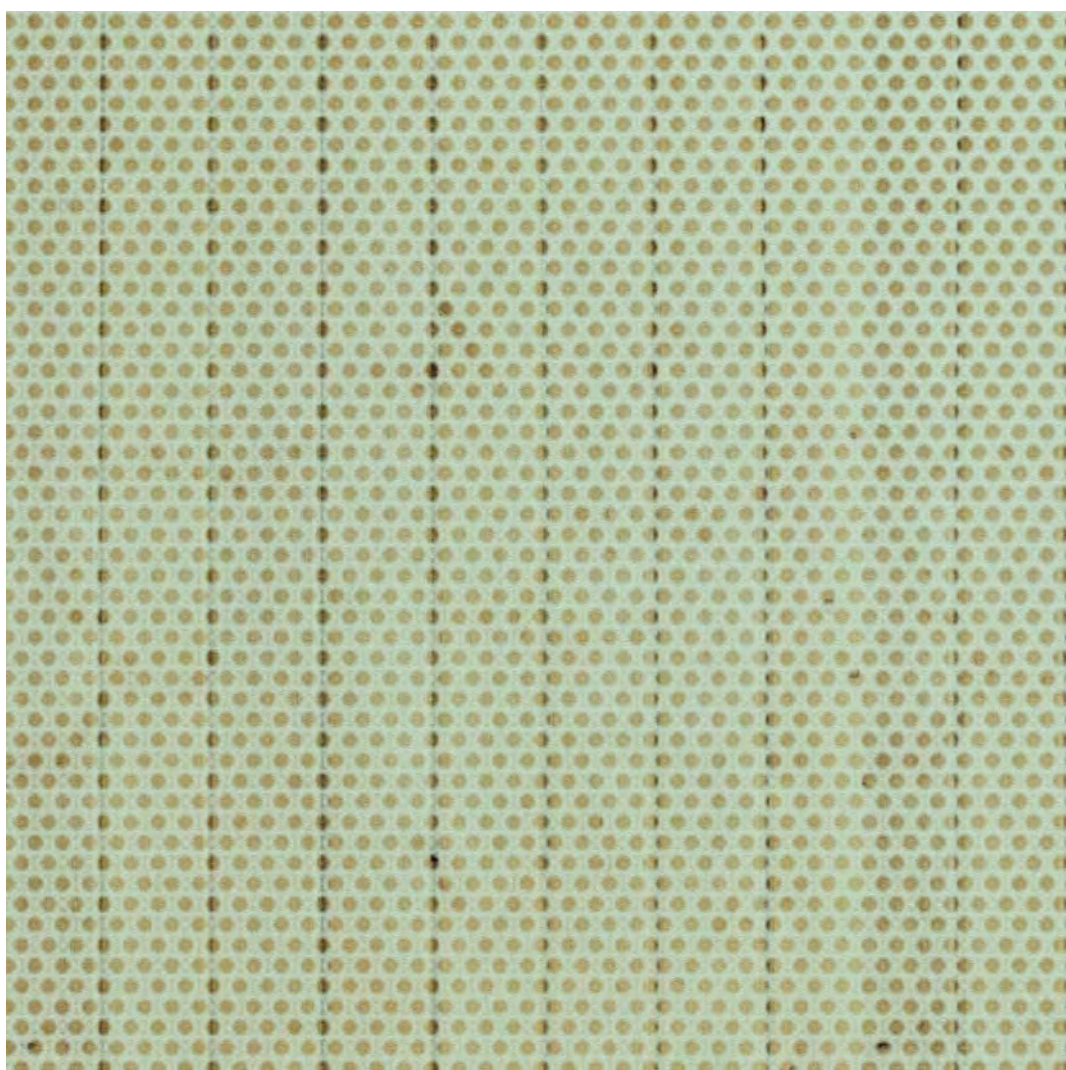




Vy av skymning över stadsparken

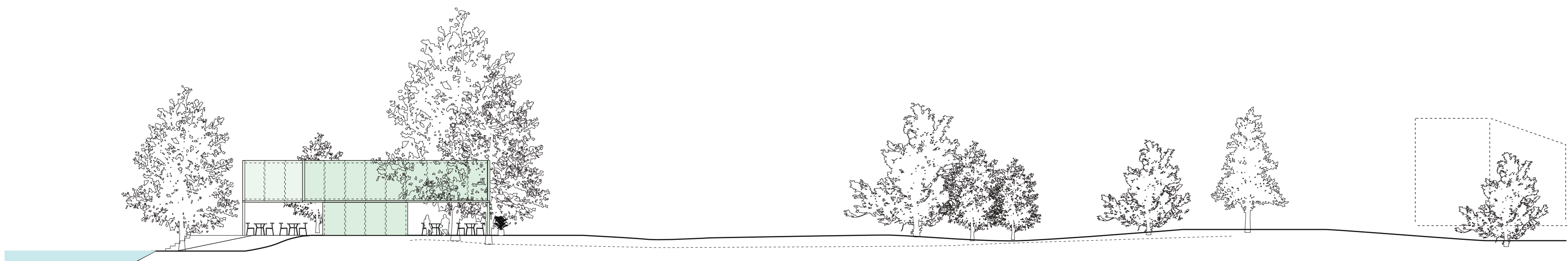
Den korslaminerade trästrukturen och det kurvade taket består av två lager, ett i polykarbonat och ett i perforerad plåt vilket skapar en tredimensionalitet i fasaden. Belysning och infravärme har integrerats med trästrukturen utmed fasaden och under tak, vilket gör att byggnaden omringas av ett mjukt ljussken under dygnets mörkare timmar. Paviljongen med sitt ljus fungerar som en lykta och ökar tryggheten i parken.



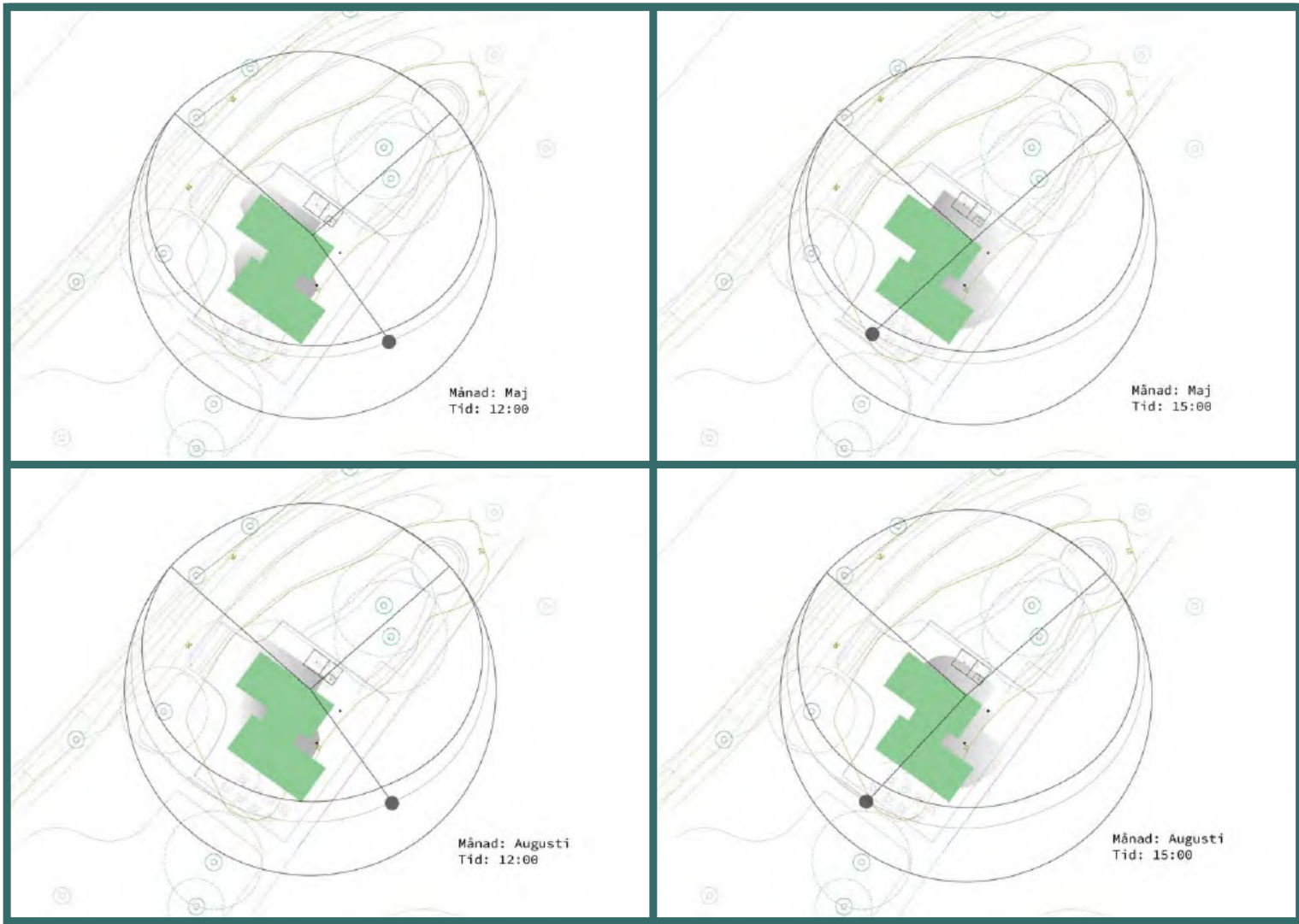
Den gröna perforerade plåten ger liv åt paviljongen samtidigt som den smälter in i landskapet



Vy över Svartån



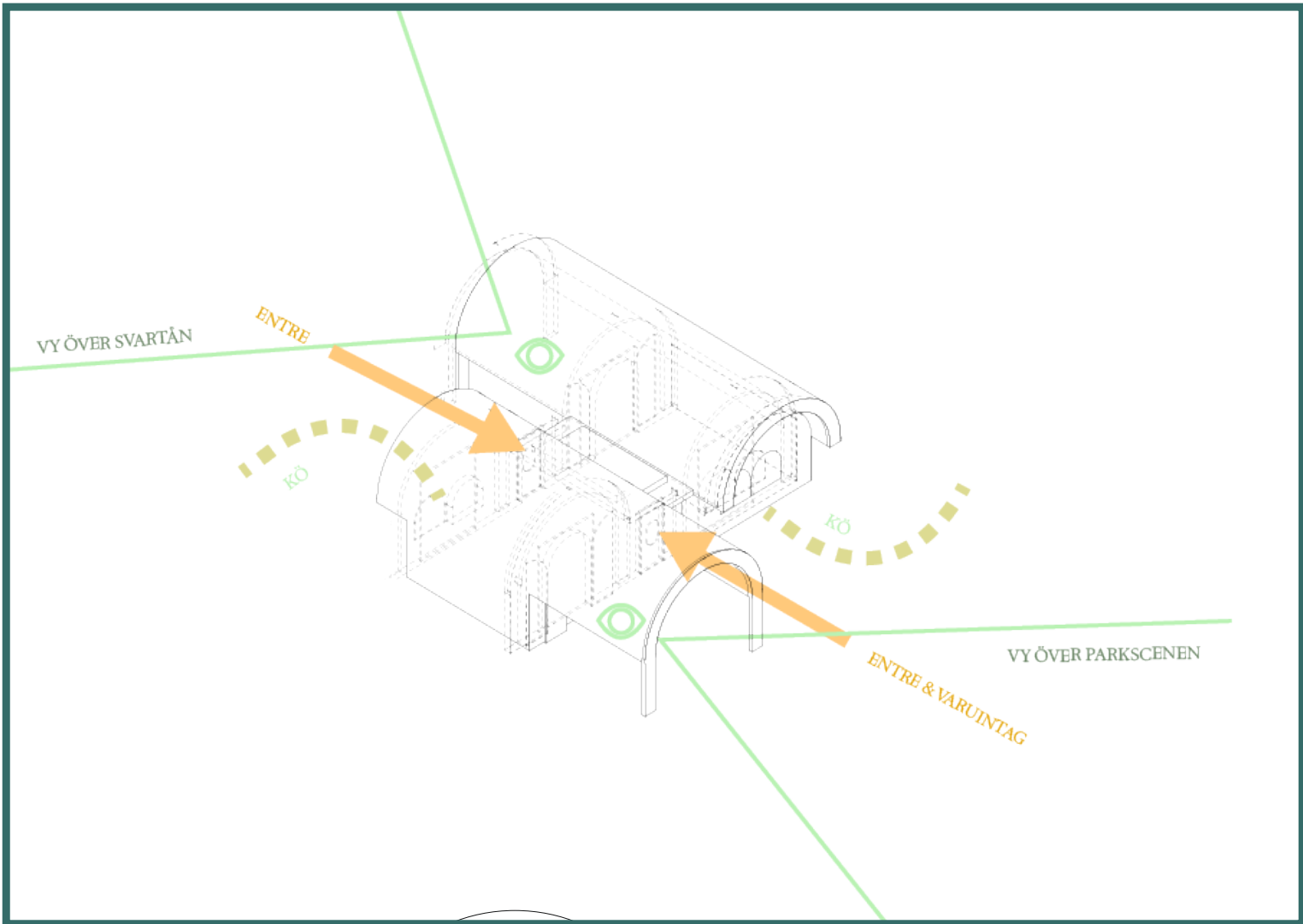
Sektion genom park



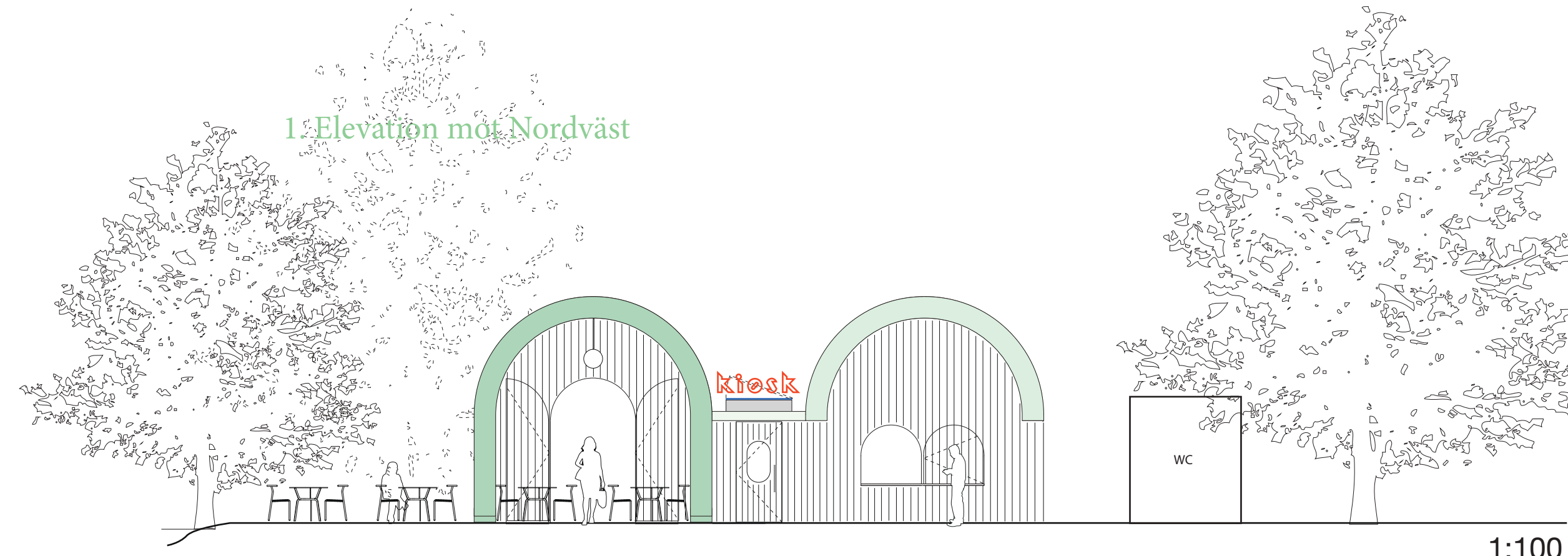
Solstudier maj och augusti



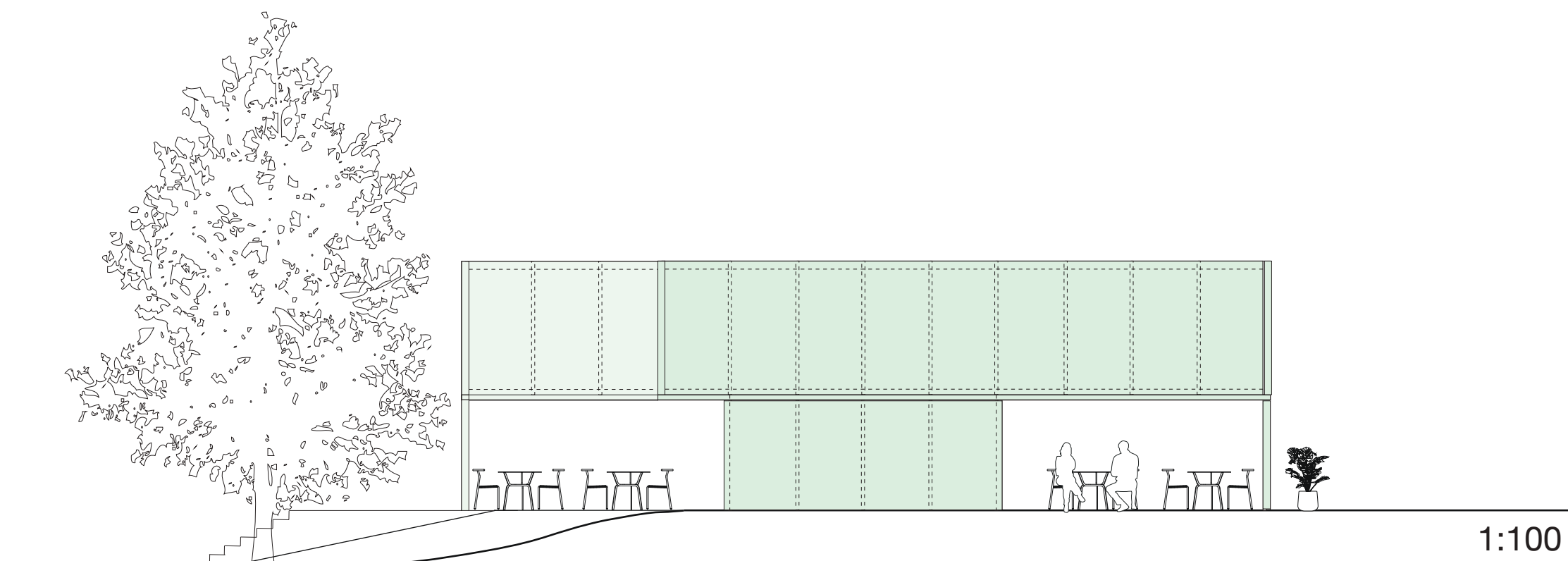
Perforerad metall



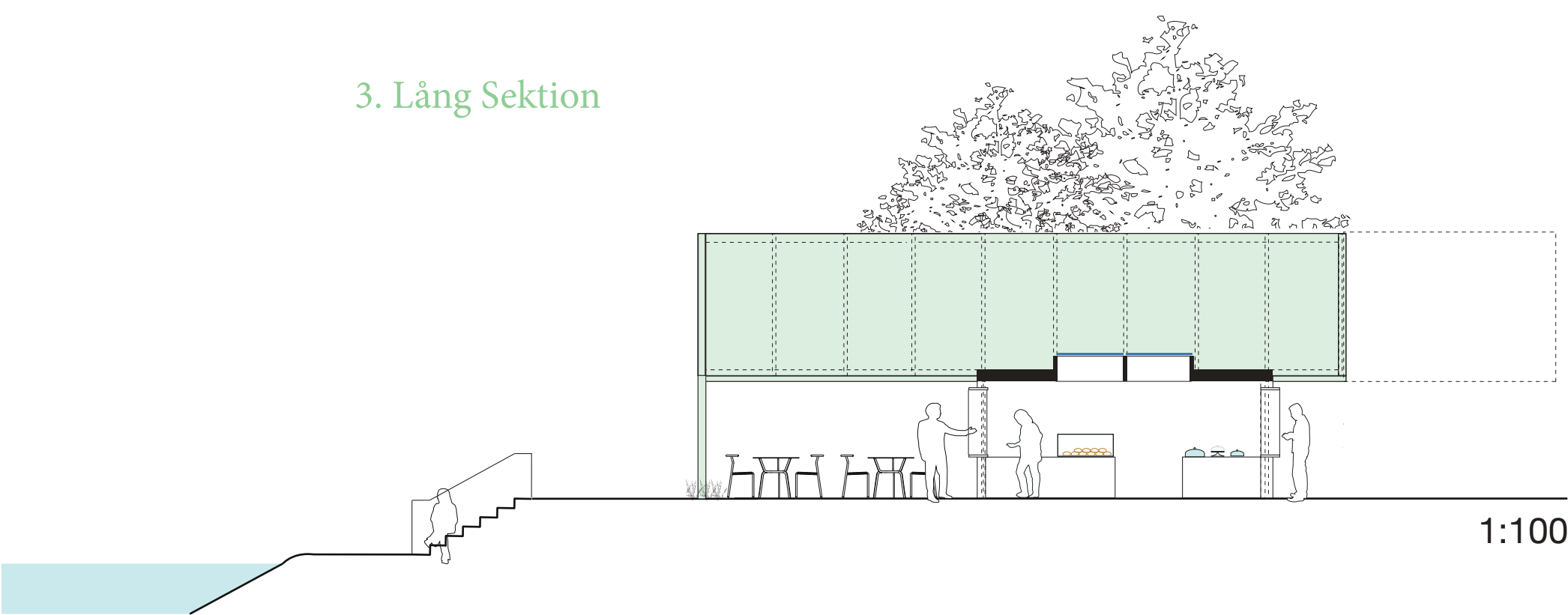
Siktlinjer och flöden



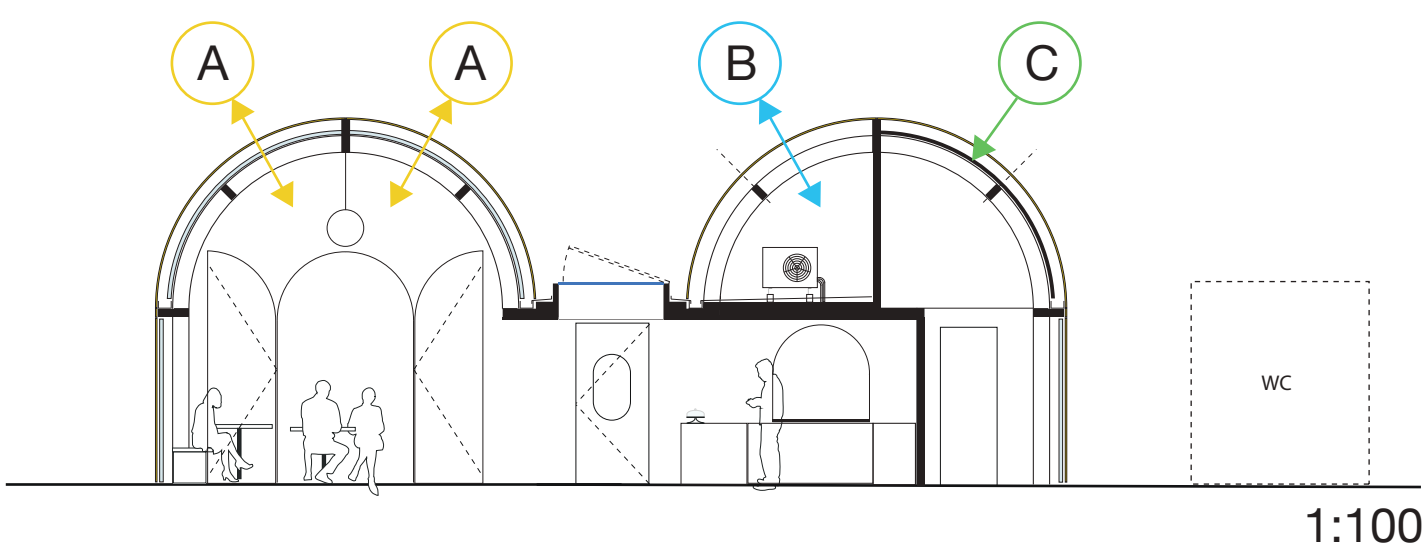
2. Elevation mot Nordöst



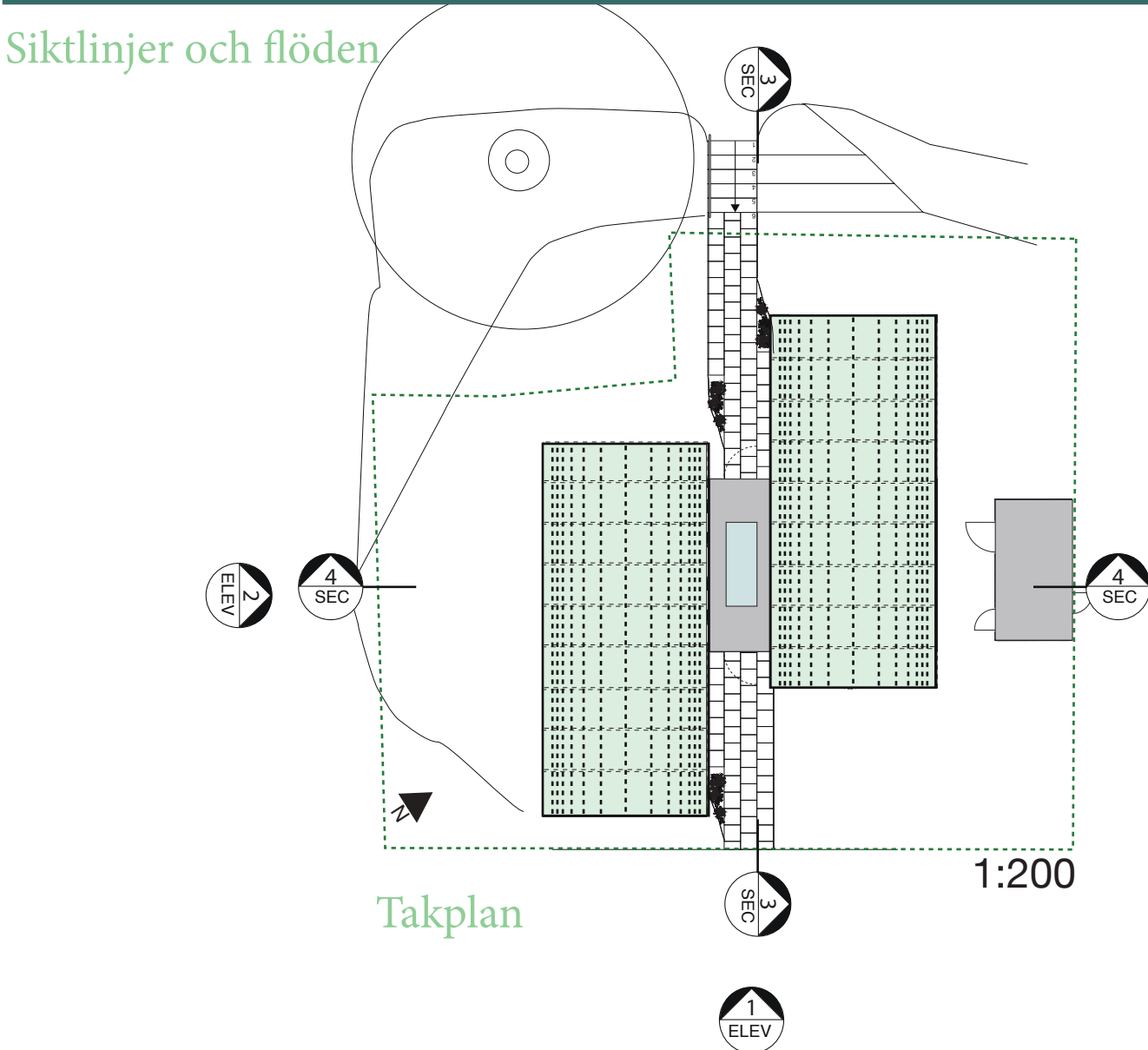
3. Lång Sektion



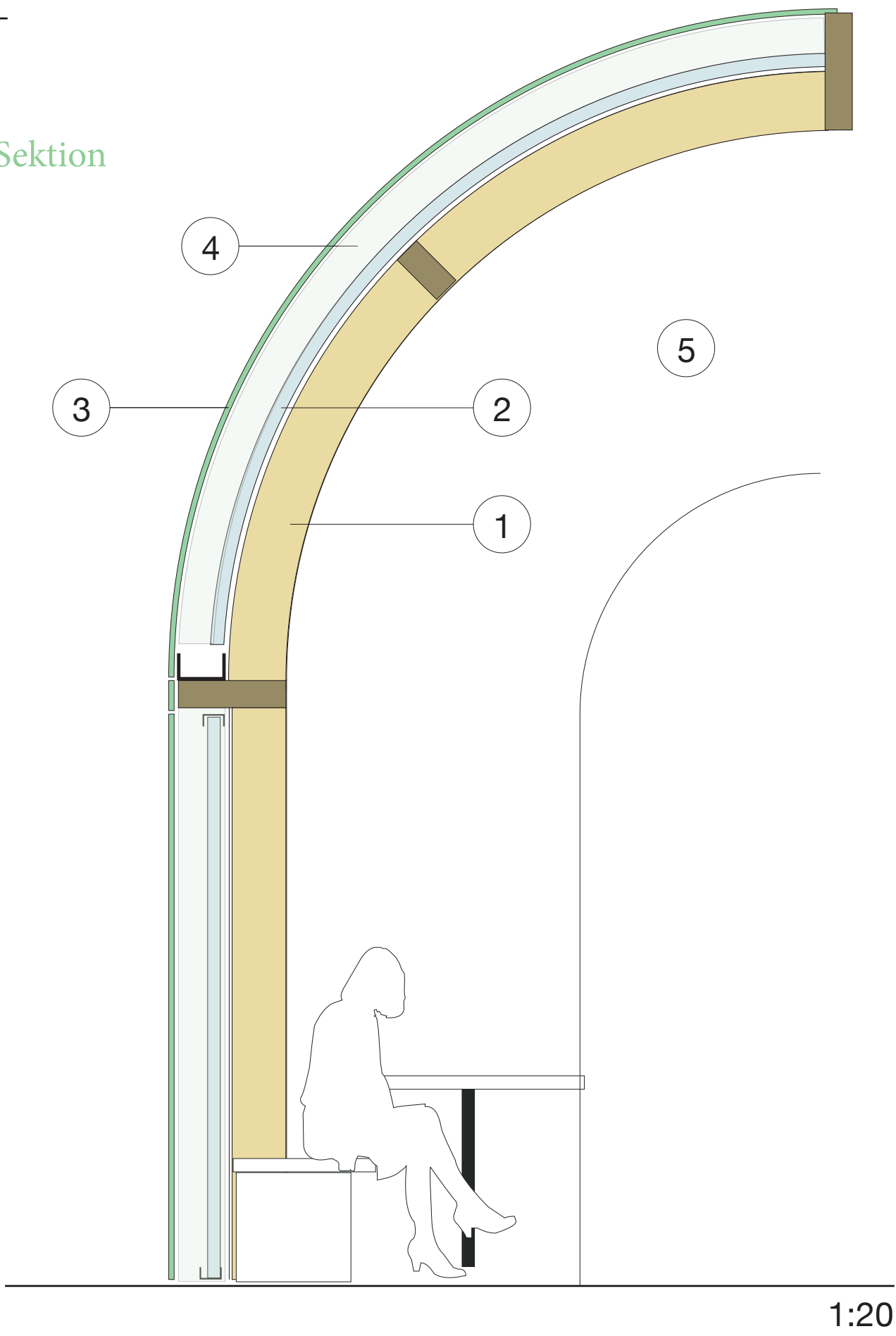
4. Kort Sektion



- A. Transparent tak i polykarbonat
- B. Öppet utrymme för fläkt
- C. Solidt tak



Sektion



- 1. Stomme av korslimmat trä (KL-trä)
- 2. Kanalplastpanel i polykarbonat (tre skikt)
- 3. Yttre skal av pulverlackerad perforerad metall (löstagbara paneler)
- 4. Fästprofiler för fasadbeklädnad, c/c 1250 mm
- 5. Invändig finish av vitlaserat trä

ARNS BÅGAR

Arns Bågar tar inspiration från Georg Arns arkitektur i Örebro. Det välvda taket är ett återkommande signum i hans byggnader och interiörer, bland annat Örebros idrottshall och Varmbadhuset. Med vårt förslag vill vi skapa en vacker och enkel paviljong som både känns nutida och med kopplingar till Örebros historia.

Den slutna byggnaden i lärkträ kan nås genom en central entré med dörrar både ut mot Svartån och parkscenen. Trappan i slänten från uteserveringen rustas upp och stegen breddas så att besökare kan sitta i den vid fint väder.

Byggnaden är placerad i en bearbetad landskapsstruktur där krossad betong används som huvudsakligt markmaterial. Materialvalet skapar en tydlig rumsavgränsning kring paviljongen samtidigt som det behåller en relativt mjuk och naturlig karaktär jämfört med mer hårdgjorda alternativ såsom gjuten betong eller markplattor. Vegetation integreras i strukturen genom utvalda gräsinslag i övergångszonerna mellan hårdgjorda och gröna ytor.

Plattsättning har begränsats till smala gångstråk på vardera sida av byggnaden, vilket tydligt leder besökare mot caféets entréer och stärker läsbarheten i rörelsemönstret. Gestaltningen utgår från ett tydligt fokus på biologisk mångfald och ekologisk hållbarhet. Ängsvegetation planteras i slänten vid paviljongen samt i angränsande ytor, vilket bidrar till både ekologiska värden och en varierad upplevelse över årstiderna.

Toalettmodulen uppförs i stående dubbelfasspont som ytbehandlas. Tak i bandtäckt plåt med rundade hörn.



Situationsplan 1:800

