



Paviljongen definieras av samspelet mellan två volymer: ett ombonat café med en intilliggande toalett, samt överliggande takkonstruktion som sträcker sig utåt och bildar väderskyddade sittplatser. Dessa volymer möts, överlappar och växer fram ur varandra och skapar unika mikroklimat kring paviljongen. Den slutna volymen är vetter mot ån och öppnar sina interiöra rum mot vyer över Svartån och Stora Holmen, samtidigt som samhället med parken bevaras genom ett grönt sluttande tak. Denna gest förankrar byggnaden i landskapet och låter den uppfattas som dess naturlig förlängning.

Taket över uteserveringen har en öppning inspirerad av det ursprungliga caféet. Öppning i taket bjuder in ljus, luft och växtlighet i rummet och skapar en förlängning av den naturliga miljön. Materialmässigt relaterar projektet till Wadköpings lokala arkitektoniska kontext. Användningen av faluröda fasader och det gräsbeklädda taket anknyter till det traditionella, samtidigt som uttrycket förfinas i ett samtida minimalistisk formspråk. Caféets interiör kontrasterar exteriören genom en varm och taktil atmosfär präglad av trätytor. Detta skapar en välkomnande miljö som välkomnar längre vistelser året runt.

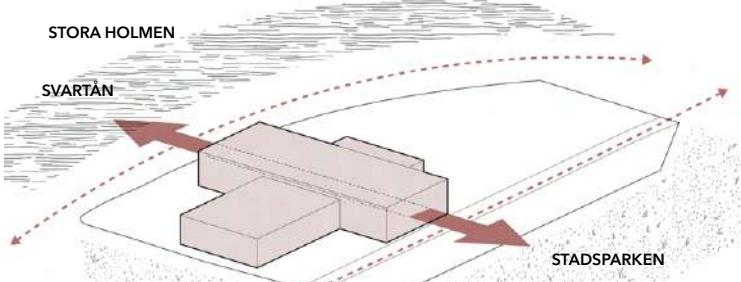
Ett sammanhängande reflekterande underrede på taket spänner över strukturen, svagt vridet mot ån, och böljande för att fånga och sprida ljus och omgivning. Denna yta ger en förstärkt känsla av åns närvaro i alla delar av cafet. Den ökar även synligheten i alla cafets delar och bidrar till en känsla av öppenhet och trygghet.

Samspelet mellan volym, material och ger paviljongen en historisk förankrad men är samtidigt högst samtida, en bro mellan tradition och innovation. Enkelt formspråk kombinerat med kvalitetsmaterial gör platsen tidlös.



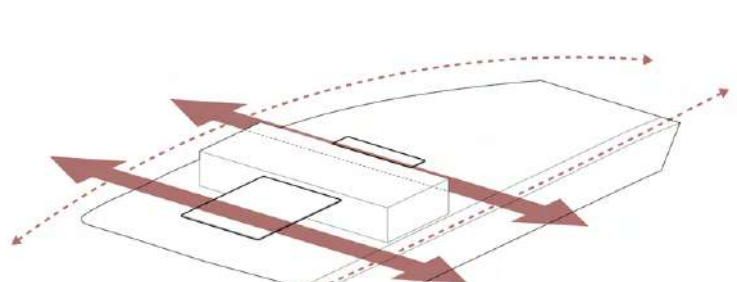
RUMSLIG KOPPLING

Kopplar samman ån, parken och gångstråken



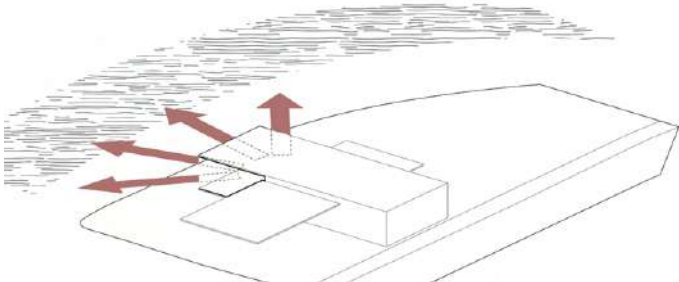
TRYGGHET GENOM TRANSPARENS

Öppna siktlinjer, ljus och reflekterande ytor



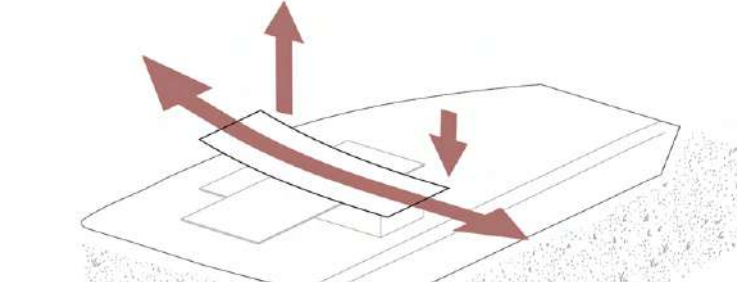
CAFÉ MED UTSIKT MOT ÅN

Sittplatser inomhus är orienterade mot Svartån



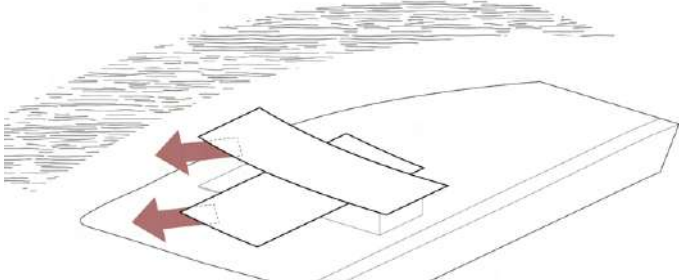
KONTINUITET I DET GRÖNA TAKET

Förlänger parken över byggnaden



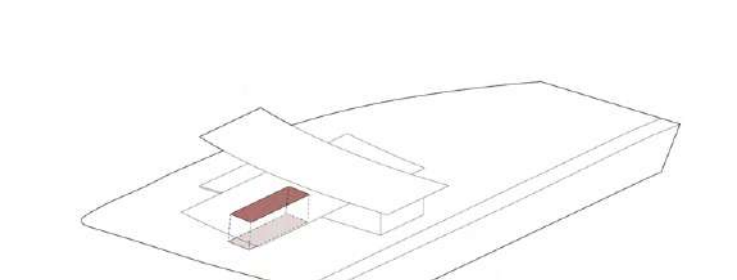
REFLEKTERANDE TAK

Lutning skapar mjuka reflektioner



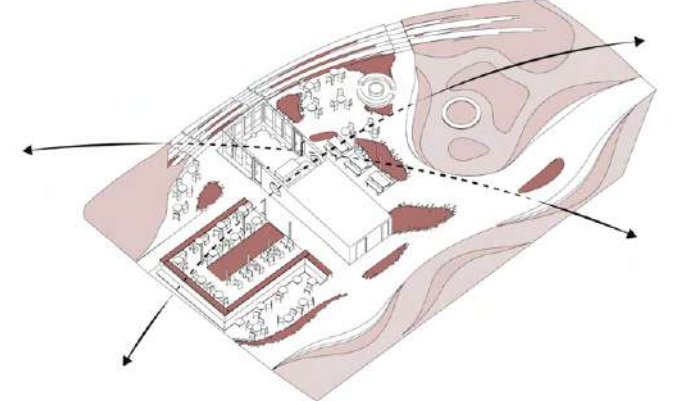
ÖPPNING I TAKET

Omtolkning av originalets rum



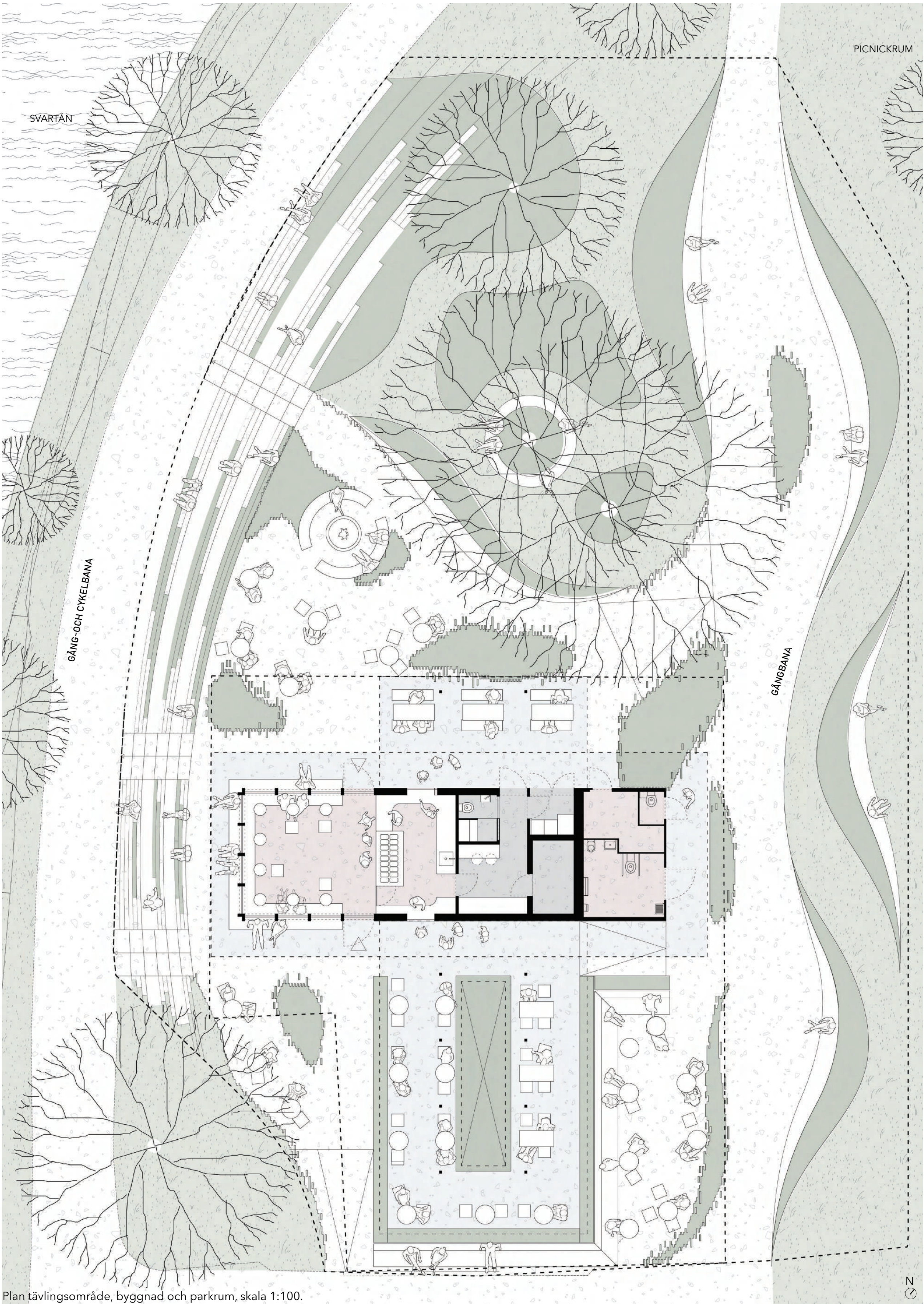
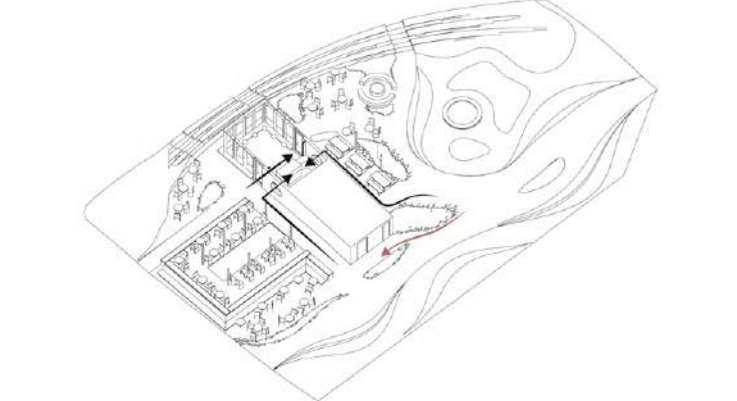
UPPLÖST LANDSKAP

Mjuk övergång mellan natur och yta

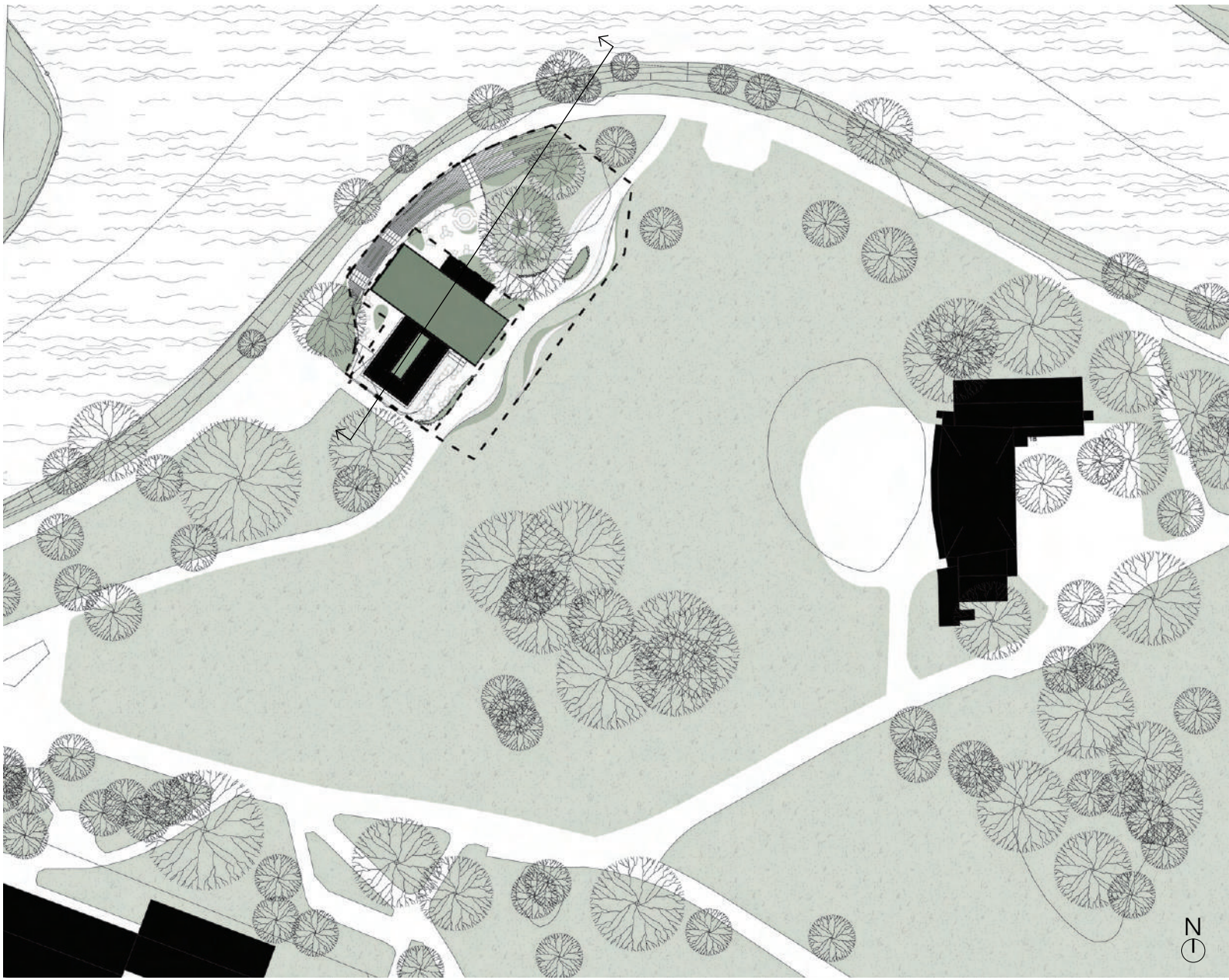


INBJUDANDE OFFENTLIG MILJÖ

Skuggade köer och tydliga flöden



Plan tävlingsområde, byggnad och parkrum, skala 1:100.



Situationsplan, skala 1:800

PROGRAM OCH FUNKTION

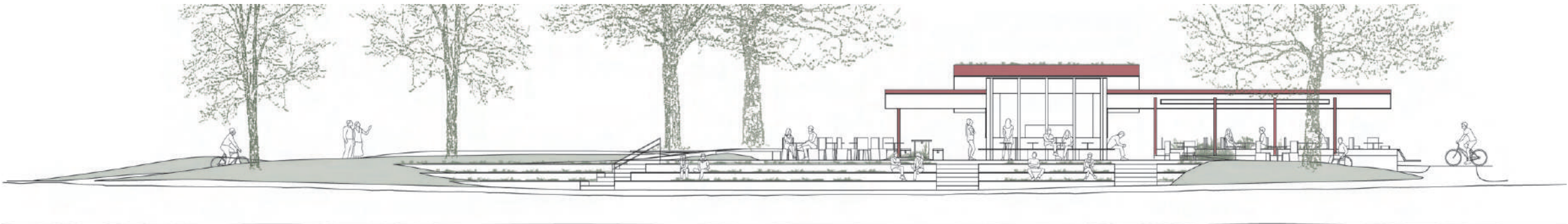
Åkanten organiseras genom en tydlig sektionering som tar avstamp i platsens topografi. Den cirka en meter stora höjdskillnaden mellan åsträket och paviljongen tas upp i tre breda steg som formar en informell sittkant och integrerar rörelse och vistelse

Tillgängligheten säkerställs genom mjukt lutande gångar med steglös access och god orienterbarhet. Caféet är placerat på den övre nivån, orienterat mot Svartån och Stora Holmen, med lugna utblickar samtidigt som det förblir öppet mot parken. Byggnaden öppnar sig mot vattnet och stärker kopplingen till å-rummet.

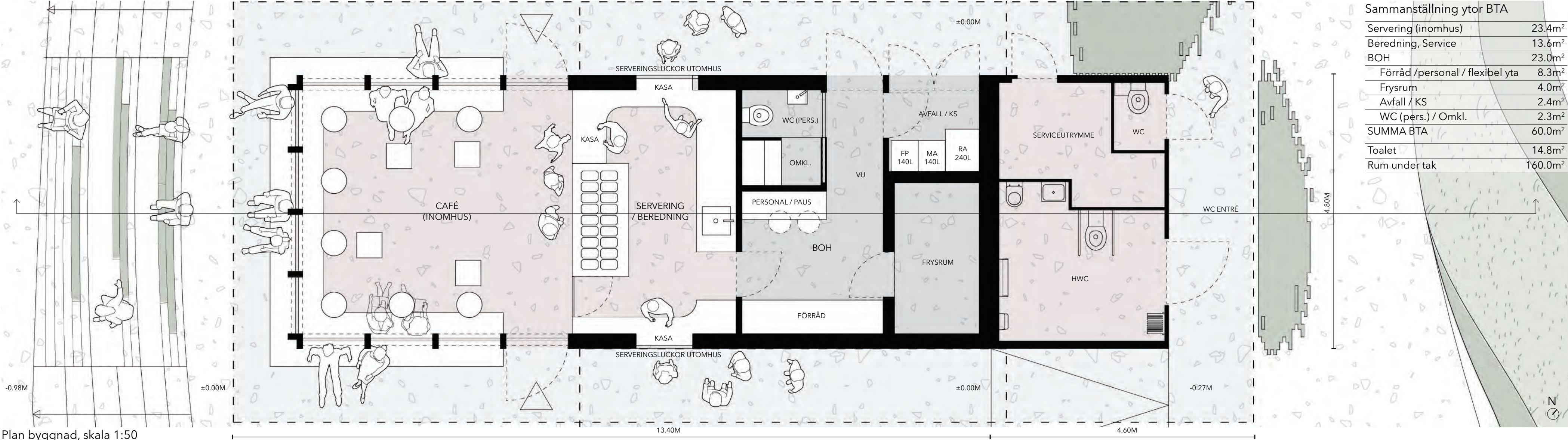
Toaletten är integrerad i den nedre delen av caféet, vänd mot parken och i marknivå. Den är lätt att nå men underordnad i helheten. Greppet skapar tydlighet, god tillgänglighet och en väl avvägd relation mellan arkitektur och landskap.



Tvärsnitt genom byggnad och park, skala 1:200



Fasadvy från Svartån och Stora Holmen (nordväst), skala 1:200



Plan byggnad, skala 1:50

Grundläggning	300 000
Stomme	450 000
Tak över huvudbyggnad	250 000
Fasad och klimatskal	700 000
Invändiga ytskikt	250 000
Fast inredning / beredning	250 000
Kylrum	180 000
Installationer	350 000
Montage	220 000
SUMMA CAFÉPAVILJONG	2 950 000 SEK

Översiktlig ekonomisk kalkyl

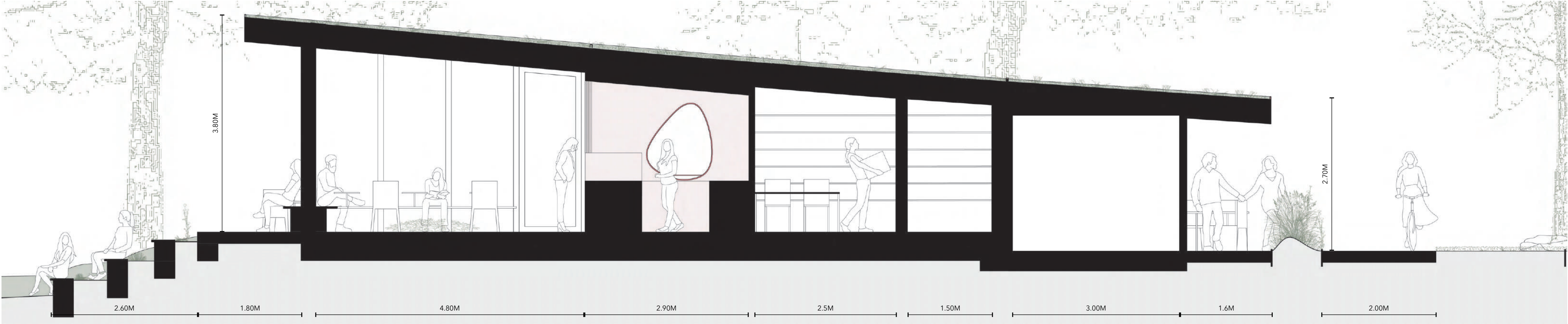
Lätt canopy / väderskydd	850 000
Bärverk canopy	250 000
Reflekterande undertak	180 000
Markarbete	120 000
Trappor / sittkanter	120 000
Markbeläggning	180 000
Planteringar	120 000
Belysning	100 000
Fast utemöblering	80 000
SUMMA PARKRUM	2 000 000 SEK

RUMSLIG STRATEGI

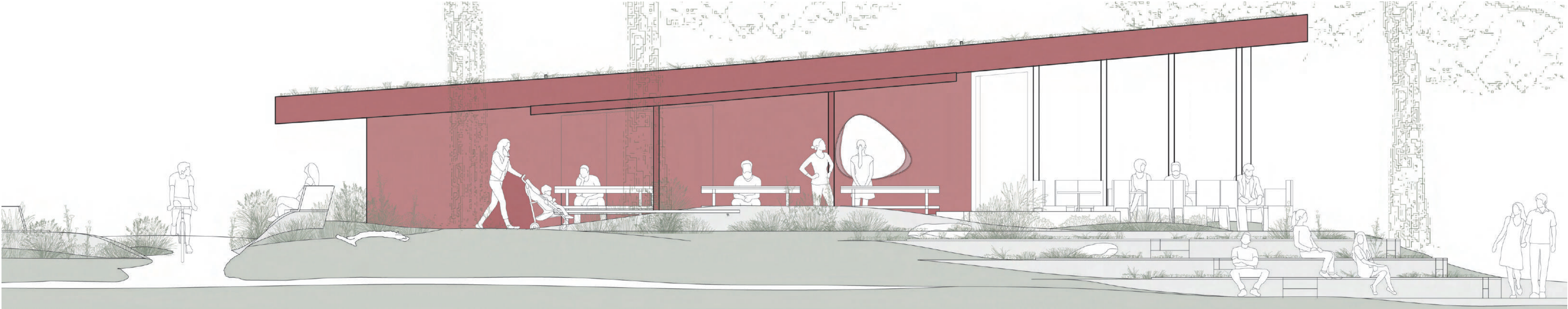
Paviljongen rymmer en kompakt och effektiv caféverksamhet med möjlighet till servering i flera riktningar. Planlösningen separerar tydligt service-, berednings- och publika ytor och möjliggör en rationell och lättöverskådlig drift.

Inomhus erbjuds en skyddad sittmiljö med utblick mot ån, medan serveringsluckor förlänger verksamheten ut i parken under intensiva perioder. Placeringen stödjer naturlig köbildning och minimerar konflikter med parkens huvudstråk.

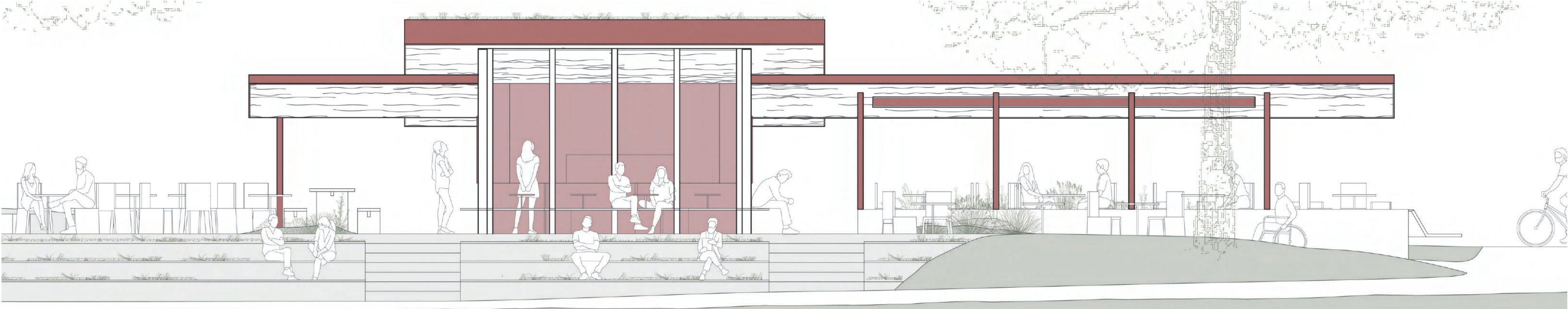
De omgivande ytorna utformas som ett offentligt rum snarare än enbart en kommersiell zon. Integrerade sittmöbler, inklusive trappan mot Svartån och utspridda bänkar, möjliggör vistelse under hela dagen och året, oberoende av caféets öppettider. Den dubbla funktionen säkerställer att platsen är aktiv och tillgänglig även när verksamheten är stängd.



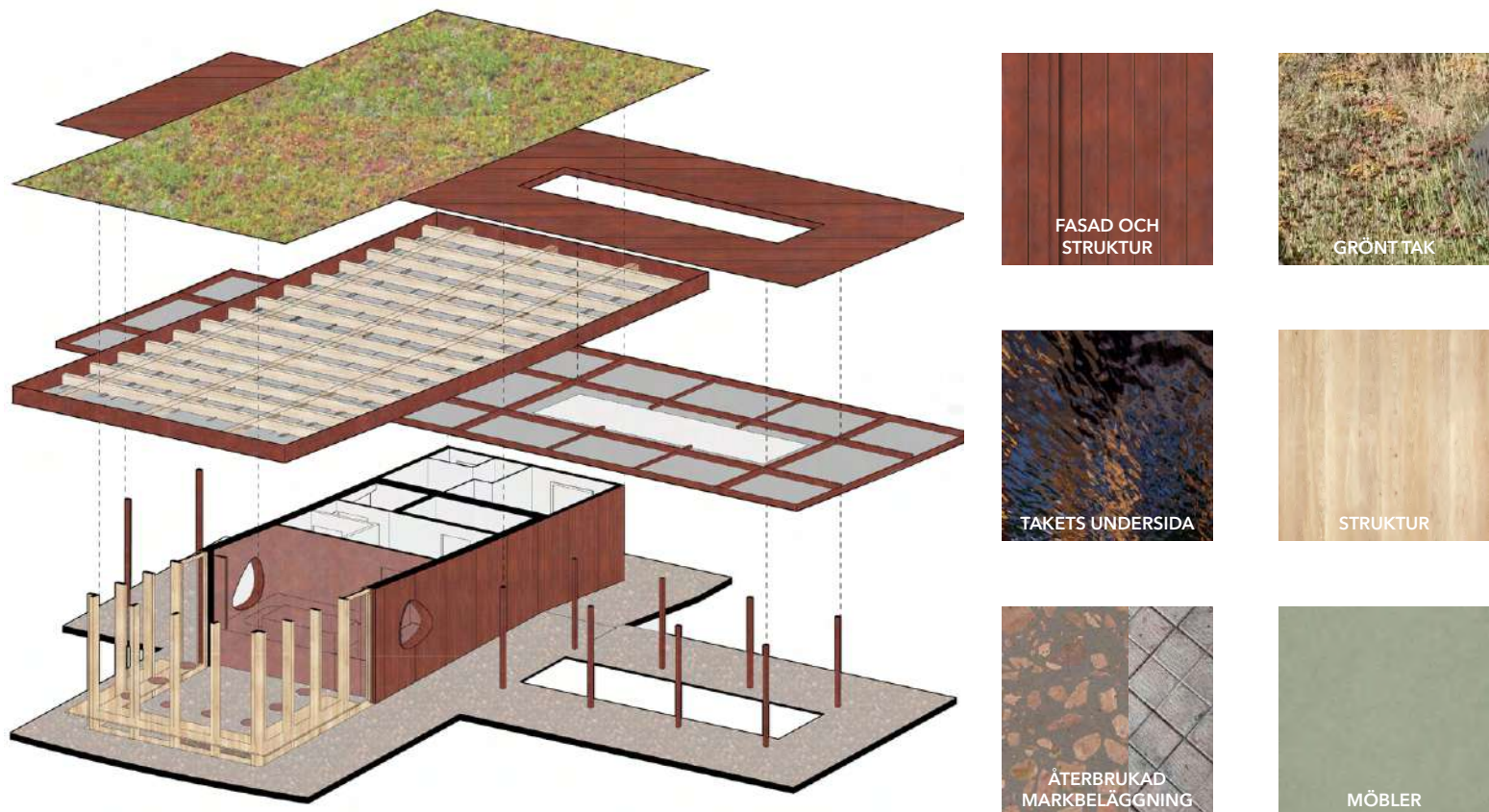
Längdsnitt genom byggnad, skala 1:50



Nordöstfasad, skala 1:50



Nordvästfasad, skala 1:50

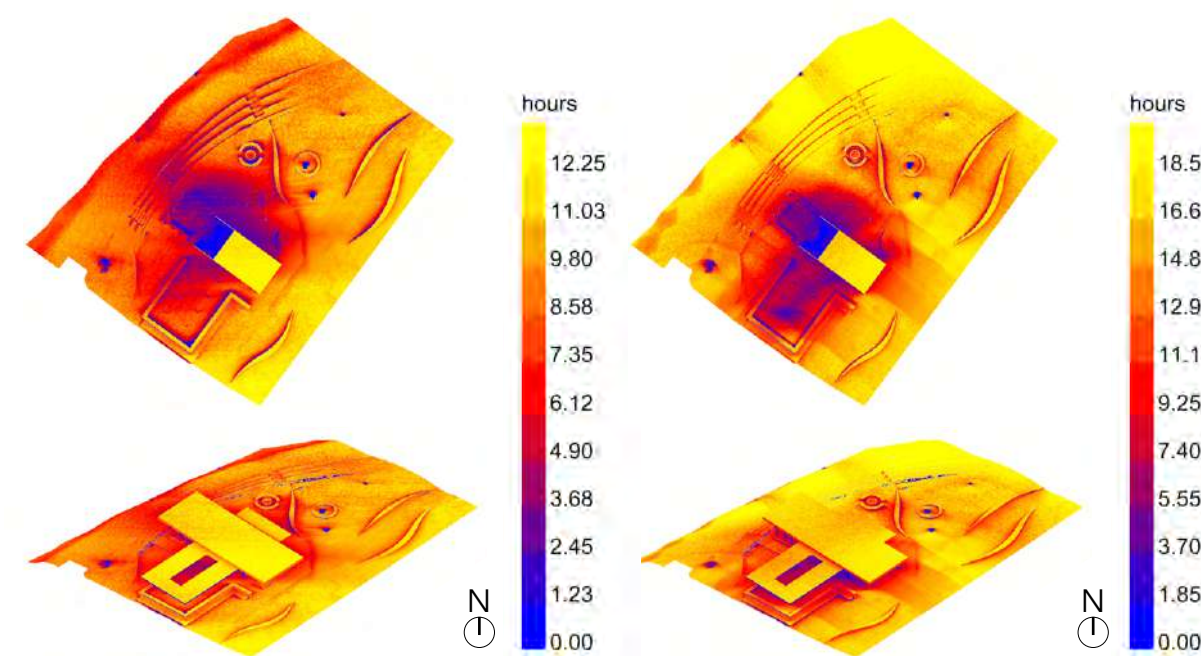


MATERIALSTRATEGI OCH KONSTRUKTION

Gestaltningen tar avstamp i Wadköpings lokala kontext genom faluröda metallfasader och ett gräsbeklätt tak, tolkade i en samtida och robust form. Varma träinteriorer skapar en inbjudande miljö för användning året runt. Befintlig markbeläggning återbrukas som ballast i ett nytt terrazzogolv, vilket minskar avfall och tar tillvara platsens materialresurser.

LANDSKAP OCH MIKROKLIMAT

Förslaget förlänger Stadsparkens gröna karaktär genom att minimera hårdgjorda ytor till förmån för plantering och integrerade sittplatser. Vegetationen placeras organiskt och suddar ut gränsen mellan arkitektur och park. Den bidrar till biologisk mångfald, skugga och ett förbättrat lokalt mikroklimat.



LJUS OCH TRYGGHET

Ett sammanhängande, reflekterande undertak bidrar till paviljongens rumsliga identitet genom att spegla vegetation, vatten och rörelse. Den böljande ytan sprider ljus och ökar ljusnivån under taket.

Gestaltningen främjar trygghet genom öppenhet, tydliga siktningslinjer och god överblickbarhet. Formen minimerar dolda

ytor och stärker visuella samband mellan park, stråk och paviljong.

Tillgängligheten är fullt integrerad genom lutande gångar och steglös access. Under vinterhalvåret kompletteras detta med en lågmäld, integrerad belysning i bänkar, konstruktion och mark, vilket förbättrar orientering, komfort och trygghet året runt.

