

Verksamhetsberättelse 2025

Stockholms Arkitektförening (Stockholms och Gotlands län)

Styrelsens sammansättning under året

1. Sanna Taune, A (2025), ordförande
3. Anders Kling, L (2022), sekreterare
4. Ethem Erdogan, A (2024), kassör
5. Maria Höök, L (2023), redaktör
6. Thomas Paltiel, A (2024), redaktör
7. Morgan Rudberg, I (2022)
8. Joanna Zawieja, A (2023)
9. Konrad Krupinski, A (2024)
10. Samuel Lundberg, A (2024)
11. Anna Holst, I (2024)
12. Caroline Björk Novak, A (2024)
13. Sara Vinterhav, A (2024)
14. Mimmi Strömbäck, A (2025)
15. Michela Barone Lumaga, A (2025)
16. Elisabeth Hatz, A (adjungerande)
17. Rebecka Tarschys (adjungerande)

Bakgrund

Stockholms Arkitektförening verkar för att främja ett gott arkitekturklimat för sina medlemmar. Föreningen arrangerar framför allt föreläsningar, samtal och debatter som är aktuella för de ingående disciplinerna: arkitektur, inredningsarkitektur, landskapsarkitektur och fysisk planering. Föreningen är också återkommande remissinstans och bereder remissvar när det är aktuellt. Vid sidan av de regelbundet återkommande arrangemangen agerar föreningen för god kännedom om den lokala arkitekturen, genom till exempel studiebesök och visningar men också genom Stockholms Arkitektförenings pris - Guldrummet.

Föreningens styrelse är sammansatt av ledamöter som är medlemmar i Sveriges Arkitekter. Styrelsen väljs på årsmötet under våren (mars-juni). Avsikten är att styrelsens sammansättning ska spegla medlemsfördelningen i föreningen och att varje styrelsemedlem sitter högst 4 år. Styrelsen arbetar ideellt, men en mindre ersättning utgår till ordföranden, kassör, sekreterare och två programredaktörer. Styrelsen kan också välja att adjungera ledamöter utan rösträtt.

Styrelsearbetet

Styrelsen har haft 11 styrelsemöten under året 2026. Dessa möten behandlar det löpande arbetet med programmet, aktuella frågor och propåer som föreningen fått och uppföljning av ekonomin. För varje möte ansvarar vanligtvis en av styrelsemedlemmarna, vid vars kontor mötet äger rum.

Föreningen har en arbetande styrelse där alla har ansvar för att arbetet drivs framåt. Styrelsen är relativt stor för att upprätthålla god aktivitet och alla styrelsemedlemmar är aktiva. För att styrelsen ska vara beslutsför krävs att hälften av ledamöterna är närvarande. Under året 2025 har styrelsen varit beslutsför vid 9 av möten.

Under hösten har styrelsen ihop med valberedningen tagit fram förslag på ledamöter och suppleanter till Sveriges Arkitekters stämma som kommer att hållas 21-22 november 2026.

Styrelsens förslag på delegater till stämman har godkändes av medlemmarna.

Valdeltagandet var väldigt lågt. Endast 5% röstade. Av de 5% röstade 85% för styrelsens förslag, 9% föreslog en egen lista och 6% röstade blankt.

Styrelsen tar gärna emot input på vad som hade kunnat göras annorlunda för att få ett större engagemang bland våra medlemmar i framtiden. Stämman är ju allas vår möjlighet att påverka inriktningen för Sveriges Arkitekters arbete under de närmaste åren.

Vi vill också uppmana er att lämna in motioner till stämman!

Alla medlemmar kan lämna in motioner och har då möjlighet att även vara med och presentera dem på stämman.

Stämmeledamöter 2026-2027:

Anders Elfström, Anders Lövefors, Andreas Huss, Angela Woda, Anna Carlquist, Anna Mistry Bergbom, Dario Alonzi, Emilia Hallin, Emma Hulaud, Eugenia Bevez, Helena Ahlblom, Jenny Eldrot, Kristofer Eklund, Louise Sassene, Ninni Englund, Rebecca Rubin, Sanna Taune, Sara Vinterhav, Stefan Jäder, Veronica Skeppe, Robbin Modigh, Kristina Jonasson, Molly Möller, Max Ekholm, Veronika Borg, Åsa Bexelius, Martin Berge

Program 2025

Styrelsen strävar efter ett program med bredd och där alla ingående disciplinerna finns representerade: arkitektur, inredningsarkitektur, landskapsarkitektur och fysisk planering med en fördelning som motsvarar fördelningen bland våra medlemmar.

Medlemmar 5220 st

SAR	76 %
LAR	12 %
SIR	9 %
FPR/P MSA	4 %
Kvinnor	57 %
Män	43 %

Evenemang 2025

Arkitektur	49 %
Landskapsarkitektur	20 %
Inredningsarkitektur	18 %
Planering	13 %
Kvinnor	43 %
Män	57 %

Styrelsen behöver alltså ta in fler evenemang med kvinnliga SAR för att bättre spegla medlemmarna.

Konstakademien har under året fungerat som traditionsenlig evenemanglokal på torsdagar. På grund av branden som drabbade Konstakademien 7 juni, var det under sommaren oklart om vi skulle kunna hålla våra föreläsningar i hörsalen under hösten. Under augusti fick vi dock det väldigt glada beskedet att saneringen och av byggnaden hade gått bättre än väntat. Vi kunde därför starta upp höstterminen 11 september med höstrevy och prisceremoni för Guldrummet på Konstakademien, dock med en tydlig rökdoft, insvepta statyer och delvis tomma väggar.

Under 2025 har totalt 31 evenemang arrangerats. 21 tillfällen har varit traditionella föreläsningar i hörsalen på Konstakademien, ett har hållits i Konstakademiens Bibliotek och Gunilla Bandolin höll sin föreläsning i sin utställning på Konstakademien. Övriga platser har varit: Italienska kulturinstitutet, ArkDes, KTH och ABF. Vi har även ordnat 3 studiebesök och vi var också ansvariga för att ordna efterfesten efter Arkitekturdagen i Filadelfiakyrkan.

Under året har vi haft en något mer breddad och utåtriktad verksamhet. Förutom Konstakademien har vi haft samarbeten med Spanska Ambassaden, Portugisiska Ambassaden, Italienska Institutet, ArkDes, KTH, Landskapsakademien, Open House Stockholm, House Europe och ACAN.

Styrelsen har fortsatt erbjudit vin eller alkoholfri dryck innan föreläsningarna. Detta är ett mycket uppskattat inslag bland våra medlemmar som får chansen att träffas och stärka kårandan i samband med föreläsningarna.

Stockholms arkitektförening har under 2025 arrangerat följande 31 evenemang:

16 jan	Samtal & visning	Gunilla Bandolin – Brukskulptur. Vad gör människor i mina skulpturer?
23 jan	Föreläsning	Architecture in Spain and Sweden: A Talk with Ismael Amarouch García and Svante Helmbæk Tirén
30 jan	Film + föreläsning	Amare Gio Ponti – An Evening on Gio Ponti with Giovanni Bellucci
6 feb	Föreläsning	Anders Wilhelmson – Bengt Lindroos och jag: Man ska sluta när det är som roligast
14 feb	Föreläsning	BBR: Arkitektens och regelverkens roll i bostadens arkitektur – Kaj Granath + Per Johanson
20 feb	Föreläsning	Dronninga landskap – Naturen i staden (Ragnhild Momrak)
6 mar	Föreläsning + bokbord	Paulo Providência – Architecture as Poetics of Knowledge
8 mar	Studiebesök	Lindroos villa i Saltsjö-Duvnäs
13 mar	Föreläsning	Hederus Malmström Arkitekter – Från idealism till kritisk regionalism (Per Hederus & Björn Malmström)
20 mar	Föreläsning	Rebecka Engvall – Konsten att bevara kulturarvet: Stadsarkitekt Rebecka Engvall om hur Stenbocksskolan gick från rivningsklar till bevarandevärd
31 mar	Föreläsning	Go Hasegawa – On Architecture for Living

3 apr	Gala / efterfest	Arkitekturgalan – efterfest
10 apr	Föreläsning	Donaghy + Dimond – Inhabited Edge (Marcus Donaghy & Will Dimond)
24 apr	Boksamtal	Gunnar Asplund: Arkitekt i brytningstid 1909–1931 – Eva Eriksson + Martin Rörby
8 maj	Årsmöte	Stadens visioner och arkitekternas roll – Sverker Henriksson, moderator Anna Rex
15 maj	Samtal	Cirkulär landskapsarkitektur – Hur bygger vi bra för framtiden? (Moa Hansson Broman m.fl.)
16 maj	Studiebesök	Ulriksdals Slottsträdgård – guide Bengt Isling
22 maj	Studiebesök	Järva Begravningsplats – vinnaren av Landmärket 2024 (Elin Samuelsson, Anna Rämert m.fl.)
5 jun	Föreläsning	Restauranginredningar: Bacchanale och Norra Haga – Ateljé Ö med Pål Rodenius (Bacchanale) och Vendredi Arkitektur / Rebecca Zelwak & Constance Marraud (Norra Haga)
11 sep	Höstrevy + utställning	Höstrevy 2025 + Guldrummet: Ateljé Trakt / Emma Lindberg, Daniel Lindberg, Johan Holkers (Blick Arkitektur) / Dalla Santa Birkeland / Daniel Widman & Lowen Widman / Helena Westerlind / Fält Studio / Pye Aurell Ehrström, Katarina Grundsell, Louise Masreliez, Susanne Ramel (Marge) / Polina Sandström (Aska) / Andreas Nordström
18 sep	Boksamtal	Modernitetens hemvist & Erik Josephson – Fredric Bedoire, Johan Schück, samtal leds av Hedvig Hedqvist
25 sep	Samtal	Pedagogik – Fyra A-skolor om utbildningens samtid och framtid (David Andréen, James Benedict Brown, Julia Fredriksson, Katja Grillner)
2 okt	Samtal / Open House	Slussen – Nya Slussen och historien bakom resultatet: Ingela Lindh, Torleif Falk, Boel Hellman, moderator Lena From
9 okt	Föreläsning	Håkan Forsell – Söder: Drömmar och förvandlingar i en svensk stadsdel
16 okt	Föreläsning	Who Drives Change? – Olaf Grawert (b+/House Europe!), Ana Gilmet (House Europe! Sverige), Anna Mistry Bergbom (ACAN), moderator Veronica Hejdelind
23 okt	Debattsamtal	Stockholms framtid – Bortom 'Stand-still' (Elisabet Anderson, Björn Ekelund, Anders Göransson, Louise Helmer)
6 nov	Föreläsning	Vincent Reed – Reparationer: Arkitektur som bevarandets och förändringens konst, tema trä
13 nov	Föreläsning	Maryam Fanni – Nostalgiska landskap: Diskreta monster i den segregerade staden
20 nov	Föreläsning	Sven Olov Ahlberg – Bevara betongen: En föreläsning om bevarande, reparationer och rekonstruktioner
27 nov	Föreläsning	David Kohn – Theme and Variations
4 dec	Föreläsning	MARELD – Jubileumsparken (landskapsarkitektkontoret MARELD)

Guldrummet

Priset Guldrummet, som utgörs av en prissumma och ett konstverk, delas ut av Stockholms Arkitektförening årligen. Syftet är att uppmärksamma arkitekturgärningar och verk som visar på vidden, djupet och möjligheterna för arkitekturen som kultur.

Prisutdelning för 2025 års vinnare ägde rum i samband med höstrevyn 11 september.
Prissumma 2025 var 40 000kr och ett konstverk av Eva Lange.

Priset fick till arkitekt och forskare Suha Hasan för sin förmåga att förena forskning och praktik, för ett internationellt engagemang och för arbetet med att lyfta fram arkitekturens roll i historieskrivning och identitetsbygge.

Suha Hasan är en internationellt verksam arkitekt, med bas i Järfälla där hon driver sitt kontor ASH. Med sin kombination av akademisk skärpa, kreativt kuratorskap och konkret arkitektverksamhet är hon en kraft för samtal om arkitekturens samhällsroll. Genom plattformar som Mawane i Bahrain och Modern Sudan collective har Suha Hasan skapat rum för diskussioner om minne, identitet och arkitektur. Hon har undervisat och publicerat sig internationellt, samt deltagit i utställningar som Sharjah Architecture Triennial och Venedigbiennalen.

Guldrummets jury 2025 bestod av Elizabeth Hatz (ordf), Malin Heyman, Mariano Tellechea och Christin Svensson.

Information

Föreningens evenemang annonseras i nyhetsbrev från Sveriges Arkitekter som skickas med e-post till medlemmarna samt via föreningens Facebook- och Instagramkonto. Facebook ger en bra fingervisning om hur stort intresset för evenemangen är. Evenemangen syns också i Sveriges Arkitekters kalendarium, i Arkitekten och på Konstakademiens kalendarium.

Icke medlemmar som är intresserade av våra fria sammankomster kan anmäla sig via styrelse- och kalendariesida; www.arkitekt.se/stockholm/

Ekonomi

Under räkenskapsåret 2025 hade föreningen ca 1 317 000 kr i intäkter som bestod till största del av medlemsavgifter, men även mindre del av ränteintäkter. Under årsmötet 2024 beslutades det att medlemsavgiften skulle höjas med 2 kr till 22 kr /mån från januari 2025. Höjningen genomfördes först juni 2025, vilket medförde något större utrymme för föreningen att täcka sina löpande kostnader under året. Rörelsekostnader uppgick till 1 205 000 kr, vilket var nästan exakt på kronan som föregående år. Det gav ett resultat för året på ca 113 000 kr som föreslås balanseras i ny räkning. Vid årets slut fanns det 1 360 000 kr summa i eget kapital och kortfristiga skulder på 175 000 kr.

Summerar man året så var utfallet något mindre än budget, men med god marginal i förhållande till utgifterna, vilket gav ett positivt resultat. Det finns fortfarande en osäkerhetsmarginal då antal medlemmar fluktuerar, eller snarar minskar något i lågkonjunktur och det kan därför vara svårt att förutsäga antalet medlemmar och därmed intäkter på en exakt nivå.

Tack!

Styrelsen tackar först och främst alla som medverkat i årets arrangemang! Medarrangörer som samfinansierat programpunkter, Konstakademien för ett fantastiskt samarbete runt lokalen, övriga samarbetspartners och den ständigt aktiva publiken som gör Stockholms Arkitektförenings programserie till en viktig kulturhändelse i Stockholm. Styrelsen för Stockholms Arkitektförening ser fram emot ännu ett år!

För Stockholms Arkitektförening,

Sanna Taune, ordförande

Ethem Erdogan, kassör